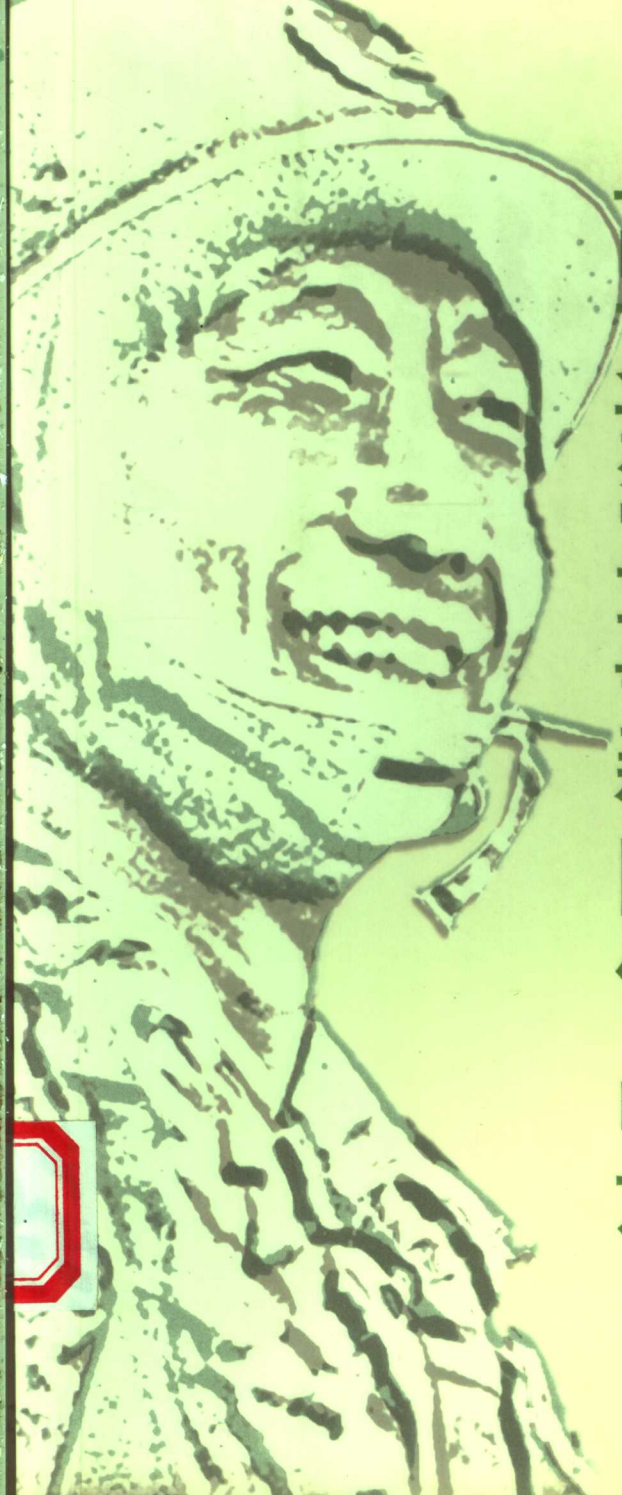
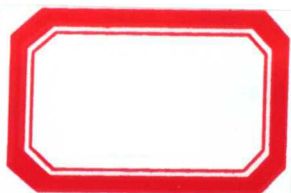


熔铸长城

高艾苏军事新闻作品选

新华出版社





熔铸长城 -42

高艾苏军事新闻作品选

高艾苏 著



新华出版社

图书在版编目(CIP)数据

熔铸长城:高艾苏军事新闻作品选/高艾苏著. — 北京:新华出版社, 2002. 12

ISBN 7-5011-5979-3

I. 熔… II. 高… III. 新闻-作品集-中国-当代
IV. I253.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 088384 号

熔铸长城

高艾苏军事新闻作品选

高艾苏 著

*

新华出版社出版发行

(北京石景山区京原路 8 号 邮编: 100043)

新华书店经销

海洋出版社激光照排中心照排

北京机工印刷厂印刷

*

850×1168 毫米 32 开本 14.75 印张 插页 8 张 370,000 字

2003 年 1 月第一版 2003 年 1 月北京第一次印刷

ISBN 7-5011-5979-3/G·2187 定价: 40.00 元

若有印装质量问题,请与印刷厂联系: (010)68353193



1987年6月1日，作战前线18号阵地。炮火炸烂的沙袋满是弹痕。树杈上的绞绳都连着挂弦手榴弹。作者在这里写下《神圣的国土 血染的风采》

Qauy 6/03



1987年5月24日，作战前线1175.4高地。

拍完这张照片后，作者下阵地时遭敌伏击。战地特写《当敌人袭来的时候》，记载了亲历的战斗过程



我就是拧开这枚“光荣弹”准备和敌人同归于尽的。敌人被打退时，弹弦还套在小拇指上。这张照片拍摄时间距刚刚遭遇的反伏击战斗仅十几分钟



真实的战斗场景。战士们刚把我掩护进五连指挥所，又去打击敌人。李祥文（左二）子弹打完后又回来取弹夹，我（左一）从战壕中递过弹夹给他



1995年7月25日，作者随空军空降兵部队高空跳伞，写下《空降兵伞降训练亲历记》。《解放军报》配文刊发了这组照片



空降兵军长嘉勉“荣誉空降兵”



伞绳刚刚抖落，主伞尚未打开，脚下已是战场——这一刻，作者感受了空降兵最惊险的瞬间



1996年，中国政府向世界宣布暂停核试验。作者发表《这里永远有战士守卫》。
这是地下核试验爆心现场



停试后的中国核试验场（中间为作者）

现代战场采访，记者要会开坦克和装甲车——这也需要训练



2001年秋，作者驾驶新式主战坦克随装甲机械化部队突击。写《“陆战之王”的新风采》



潜艇，让一切舰船都闻之生畏的“水下猎手”。作者随它深海远航，写《潜艇航行训练目击记》。这是某型常规潜艇



海底战场的请教。潜艇舱室里密布着鱼雷发射管



在南沙守礁部队



1994年6月，作者采访南沙诸岛礁，发表《中国军人在南沙》。这是在华阳礁



在南沙渚碧礁。礁堡前是直升机平台



1998年5月11日，作者随普兰边防连雪线巡逻，发表《神山圣湖下的界碑》。
小憩时，把自己带的水让给战士喝



在海拔6035米的西藏界山达坂看地形。右侧插经幡的石柱就是标志碑（左二为作者）



穿越界山达坂的风雪采访路。作者发表《世界最高的军事通道》

在海军舰艇编队



在泰国海军梭桃邑军港（左二为作者）



1997年春，作者随海军舰艇编队出访东南亚三国，发表《中国军事记者眼中的外国海军》。这是我海军舰艇编队仪仗队

我追求军人的光荣

高艾苏

在获“第四届范长江新闻奖”的时候，我刚随某山地步兵旅从西藏雅鲁藏布大峡谷演兵回来——这是我军首次进入这一地区进行研究性演练。此刻，鲜花赞誉虽凝眼前，但我看见的，仿佛还是雪崩、激流、巨蟒、毒蜂……

40多天高海拔区的活动，使心血管系统因缺氧又发生“代偿性变化”。我知道，这时，端起贺喜的酒杯，稍稍一点就会使人醉。但我仍喜欢那句边塞诗：“醉卧沙场君莫笑……”

沙场演奏着战争与和平的交响，那是一首军人的诗。

我是军事记者，但首先是一个军人。“范长江新闻奖”，是中国新闻记者的最高荣誉奖；而军人，更有他们永远追求的光荣，那就是：祖国的安宁，人民的幸福，世界的和平。这样的光荣时刻，属于共和国每一位将军和士兵。我更看重它！

军人的光荣，是用鲜血，用生命，用炮火的炸响，用横飞的弹片，用挂在脖子上的止血带、急救包和光荣弹，用踏着硝烟的冲锋，用“为祖国而战，虽死无憾”的呼喊，用留在雪线界碑上的脚印，用冻成冰雕、又化作雪花飘落的身躯，用空降兵撒满蓝天的迷彩色伞花，用潜艇深海中划出的隐匿航迹，用核试验基地那永恒的回响，用尖端武器试验室无声的较量，用母亲的思念，用妻子的泪花，用所有亲人的牵挂，用大漠风沙，用梦中金戈，用激情热血，用无人知晓的献身，用凯旋门，用红旗，用红领巾们天真的笑容，用和平鸽在蓝天上的飞翔……用这诉说不尽的一切一切，换来的！

我经历着这一切。

我也仅仅经历着它，就和中国新闻记者最高荣誉连在了一起；而所有那些让我激动不已的故事，对于共和国的军人们，都只是一种平静的生活。

我想说，“范长江新闻奖”如果不是奖励记者的话，每个战士都应该得到它；而我，则应该永远追求他们的光荣！

（本文原载《中华新闻报》2000年9月18日“第四届范长江新闻奖、韬奋新闻奖、全国百佳新闻工作者”专辑《获奖者心声》版）