

现代青年婚恋心理

家庭杂志社编



社

现代青年婚恋心理

家庭杂志社 编

中山大学出版社

责任编辑: 舒宝明

封面设计: 方楚涓

责任技编: 姚明基

现代青年婚恋心理

家庭杂志社 编

•

中山大学出版社出版发行

广东省新华书店经销

广东韶关新华印刷厂印刷

•

787×1092毫米 32开本6.125印张14.5万字

1990年7月第1版 1990年7月第1次印刷

印数: 1-4 0000册

ISBN 7-306-00298-8

G·81 定价: 3.00元

目 录

婚恋观·性格·情感.....	1
1. 现代青年应具备什么样的爱情观.....	1
2. 当代青年夫妇应具有怎样的婚姻观.....	4
3. 人的性格有哪几种类型.....	7
4. 人的性格与气质的联系与区分.....	10
5. 同胞兄弟, 性格、气质相差何其远.....	12
附 1: 你属于哪种气质.....	15
附 2: 血型和性格.....	19
6. 什么是情感? 情感的生理基础是什么.....	23
7. “瞬息多变”、“疾风怒涛”的情感 ——青年情感的特征.....	25
恋爱艺术与新观念.....	29
8. 男子喜欢什么样的女子, 不喜欢什么样的女子.....	29
9. 女子喜欢什么样的男子, 不喜欢什么样的男子.....	32
10. 怎样运用暗示的方法表达自己的心迹.....	34
11. 如何发出邀请怎样赴约.....	37
12. 相识之初, 谈话中应忌讳哪些方面.....	40

13. 第一次与对方父母见面, 该注意些什么	42
14. 同情是不是爱情	44
15. 如何拒绝他人求爱	46
16. 怎样理解“贞操观”	49
17. 同哥哥相爱过的姑娘, 我能爱吗	51
18. 女友与我分手后仍不断来信, 是故意捉弄我吗	53
19. 她比我大, 我们就不般配吗	55
20. 恋爱过程中是否有第三者问题	56
21. 爱情能转让吗	58
22. 怎样逃出“单恋”的漩涡	60
23. “现代女性”难道不能同时交几个男友吗	63
24. 她总不能忘记过去的恋人怎么办	66
25. 她为何爱男友的父亲	68
26. 怎样摆脱失恋的痛苦	71
27. 我不爱他了, 该怎样中断恋爱关系	73
恋爱期的性心理	76
28. 如何判断婚恋对象的性能力	76
29. 如何对待男性在梦遗和手淫时产生的幻觉	78
30. 怎样看待女性的“性权利”	81
31. 为什么热恋中的青年易发生婚前性行为 未婚先孕	83
32. 对未来的性生活感到恐惧怎么办	85
33. 同性恋者为什么会爱同性的人	88
附 3: 爱情的测量	92
附 4: 恋爱与血型	95

新婚心理调适..... 103

34. 丈夫不喜欢什么样的妻子.....	103
35. 妻子不喜欢什么样的丈夫.....	105
36. 新娘在新的家庭中感到陌生怎么办.....	107
37. 婚后如何继续保持爱情.....	110
38. 女性在婚后对丈夫的依赖过强怎么办.....	112
39. 婚后感觉自己的爱人不如原先的恋人怎么办.....	114
40. 他为什么不再象婚前那样殷勤.....	117
41. 为什么婚后她的脾气变暴躁了.....	119
42. 夫妻间都“心有灵犀一点通”吗.....	121
43. 不一致较多的夫妻能否长期共处.....	124
44. 女人就该这样唠唠叨叨吗.....	127
45. “现代家庭”应具备哪些特点.....	129
46. 大龄结婚感到婚后难以相处怎么办.....	131
47. 妻子结交异性朋友怎么办.....	133
48. 怎样看待和处理夫妻中一方的不育症.....	135
49. 妻子不愿早生孩子怎么办.....	138
50. 为了孩子就该与丈夫凑合着过吗.....	140
51. 婚后一方发生意外事故怎么办.....	143
52. 爱人成为罪犯怎么办.....	146
附 5：给你的婚姻打分.....	148

新婚性知识与性心理..... 151

53. 婚前检查有什么内容.....	151
54. 有哪些病需治愈后才能结婚.....	156
55. 新婚之夜为什么这样令人沮丧.....	157

56. 夫妇双方是否必须同时达到性高潮.....	159
57. 妻子对性生活很反感怎么办.....	161
58. 性在夫妻冲突中能起什么作用.....	166
59. 性压抑能通过“升华”来加以消除吗.....	170
60. 出现性饥渴怎么办.....	174
61. 性生活怎么变得没意思了.....	175
62. 女人以丈夫不能满足自己的性欲为由提出 离婚丢脸吗.....	179
63. 新婚期如何食补.....	181
64. 新婚夫妇选用哪种避孕方法好.....	183
65. 怎样选择最佳受孕时机.....	184
66. 怎样对未来的宝宝进行胎教.....	185

婚恋观 · 性格 · 情感

1. 现代青年应具备什么样的爱情观

我是刚刚步入工作岗位的女青工，在学校读书时，就非常喜欢看有关爱情的小说，朗读爱情诗。现在，我有一种喜欢和异性朋友接触的强烈愿望，希望在交往过程中，找到一个称心如意的伴侣。但有的人对我说，光有这种愿望还不行，还必须有个正确的爱情观来指导。可我发现古今中外关于爱情的观念有着很大的差异。这使我感到迷惑不解：应该如何理解爱情观，我们现代青年又应具备什么样的爱情观呢？

浙江 小宁

小宁读者：

作为一个充满青春活力而又情窦初开的少女，渴望异性的接触，并得到异性的爱抚，但又对人们常说的爱情与爱情观的内容相当陌生，这在你们这些年轻人中是十分普遍的现象。因此，你提出的问题是非常有意义的。

德国大诗人歌德说过：哪个男子不善钟情，哪个妙龄女郎不善怀春。这就是说，由于生理原因，人到了一定的年龄就会产生一种寻求爱情的欲望与冲动，希望在芸芸众生中找到自己的理想伴侣，共享人间美好的情感，获得生活的幸福。这种对异性爱慕以致追求的感情就象自然界的百花一样，到了温暖的春天便结蕾吐蕊、开出怒放的鲜花。因此，这种感情是不可克制和无法抗拒的。这种男女之间的爱慕之情及其发展导致双方

身体和精神的结合，就是爱情的朴素意义。

有了爱情就会产生相应的爱情观。所谓爱情观，用最通俗的语言说就是关于爱情的基本观点和理论。爱情观是人们根据理想的爱情所设定的一些基本准则，它会有意无意地影响、左右甚至支配人们的爱情选择与爱情行为，人们期望遵循了这些准则就能获得理想的爱情。

在这里，人们对理想爱情的不同界定会决定爱情观的不同内容。例如，中国历来把夫妻的白头偕老认作一种理想的爱情，结婚意味着找到了终生伴侣，进而就把爱恋双方的忠贞专一视为爱情观的主要内容。遵循这一爱情观，在漫长的生活中，不论遇到怎样的艰难环境和各种特殊情况，双方都应该忠实于对方，坚定爱的信念，以此维护原有的爱情。由于对理想爱情的理解不同，在不同的时代，不同的环境和不同的人身上，爱情观也会是各个相异的。不可否认，爱情观一旦形成，就有相对的延续性和稳定性，会在较长时间内发生作用。

那么，80年代的现代人的爱情观会有怎样的特点和内容呢？现代生活以它的生活节奏快，生活内容丰富，天地广阔，富于挑战性而与以往的生活区别开来，因而爱情观也必然会打上自己时代的烙印。

我们认为当代青年的爱情观一般具备以下四个方面的内容：

一、把男女之间的爱情摆在首要地位，其次才考虑对方的职业、年龄、家庭背景等因素。“门当户对”已不作为婚姻的基础。这是社会进步、经济发展的必然结果。在当代青年看来，只有靠爱情才能筑起男女婚姻的高楼大厦。当代青年认为，爱情是人类感情中最炽热、最深沉、最美好的一部分，它是一种崇高的精神生活，爱情的道德力量使人变得高尚，在人的身上

树立起最美好的品德：富于人性、富于同情心。爱以它博大的胸怀温暖着人们，使人们为了爱，为了所爱的人而完善自己，所以常有人说因为爱，人会变得更宽容、慷慨、坚定和善良。双方爱恋的过程就成了互相创造更完善的自我的过程。

二、爱情需要双方的精心培育，使之不断更新、生长，永远保持一种新鲜感，成为双方共同生活的不竭的力量源泉。摆脱了那种枷锁式的爱情观和婚姻观，就必然要追求自由的新鲜的爱情观。当代青年认为，生活之树常青，爱情是最具有生命活力的感情，它需要不断的更新与生长。人与动物不同之处在于人是物质生活与精神生活的双重承担者。人由于自己丰富的精神生活便有了自我否定的能力，能按照观念去评价和否定现实，按照心中的理想去改造甚至创造现实，因此，人就是一种能够不断创新的存在物，一成不变会使人麻木，窒息人的灵魂，扼杀人的创造力，在对待爱情的态度上最能体现人的这种本质，人人都希望自己天天置于热恋的感受之中，会对千篇一律，没有新鲜感的生活感到厌倦和痛苦。正是人的这种自我否定、自我创造的本质使得爱情必须随人的要求而发生变化，获得新生的力量。因此，现代人的爱情观具有爱情需要更新与发展的内涵。

三、爱情还需要宽容、心胸坦荡、豁达大度。这是因为，现代人已经从那种占有式的爱情观中解放出来，同时，现代人又有着广泛的人际交往和热烈沸腾的生活，所以，他们一般都不会沉溺在失恋和婚变的痛苦之中，他们正视眼前的事实，也有信心继续大胆选择和期待，认为明天仍会属于自己。所以失恋者或婚变者往往能宽容和理解地对待对方。

四、爱情是积极进取，催人向上的。在现代社会，生活的快节奏与人们惜时如金的观念，使得爱情具有积极进取、主动

出击、速战速决的色彩。当代青年认为，消极的等待与过分的羞怯都只会错失良机，抱憾终生的。

小宁姑娘，以上是一些对当代青年爱情观的理解，那就是，爱情是独立男女之间灵与肉的相互吸引而应不受外在的干扰；爱是生长的；爱是宽容大度的；爱是积极进取的。你虽是一个未涉入爱河的少女，但对爱情一定也已编织了许多美好的梦，衷心地祝你勇敢地投入生活，认真思考，大胆选择，去摘取爱情之树的累累硕果。

2. 当代青年夫妇应具有怎样的婚姻观

我今年23岁。4年前高中毕业后就到一家工厂设计科工作，当描图员。后来认识了同厂的青工小刘，由于共同的劳动和学习，我们之间产生了很深的感情，现在已是难舍难分。前些天，小刘向我求婚，我既惊喜又惶惑不安。因为过去我一直沉湎于与他的热恋之中，还没考虑过结婚这事。到今天我才发现，自己对许多问题都不是很清楚。比如婚姻对人的一生究竟意味着什么？人们一般对婚姻都有怎样的看法？当代青年应该有怎样的婚姻观？希望得到帮助。

浙江 陈 初

陈初读者：

从你的来信可以看出，你是一个纯情而又爱思考的姑娘。你信中谈的一些关于婚姻的问题，也是许多拥有了幸福的爱情的，正准备跨出人生最重要的一步——结婚的男女青年们都会遇到和需要考虑的。在这里，我们不妨一起进行探讨。

首先，要明确什么是婚姻？婚姻就其本质而言，是人类两

性结合的制度化了的社会形式，或者说，婚姻是为社会所承认的两性结合。婚姻又是人类生活中最美好的内容之一。完美理想的婚姻既是青年时代恋情的收获，又是这种恋情在漫长的人生中的持续和延伸，它是爱情生活新的里程中的开始。不仅如此，婚姻还总是一定时代的政治伦理精神的表现，也就是说人类发展过程中经济、政治、文化风貌都影响着两性的结合，从而导致不同时代婚姻的不同特征。

婚姻观也就是对婚姻的理解和根本看法。具体地说，就是人们对婚姻目的、条件、礼仪和道德信念的总观点。在人类的各个时期，人们对婚姻，确切地说是对理想的美好的婚姻的理解是不同的。在人类的蒙昧时代，婚姻可以不分父母、兄妹、叔嫂而缔结。据《汉书·匈奴传》记载：“父死，娶其后母；兄弟死，皆取其妻娶之。”封建时代的中国，有此以忠孝礼义、廉耻贞烈为基础的婚姻观。到了资本主义社会，婚姻可以以金钱为转移，爱情作为商品来出售。社会主义社会，人们认为爱情是婚姻的基础和首要条件，将爱情与义务相统一。其实，即使在同一时代，在不同生活背景、不同文化教养和不同年龄层次的人那里，对婚姻的看法也会有很大的差异，他们都会形成自己的婚姻观。

一般来说，一个人的婚姻观将决定着今后婚姻生活的走向和婚姻生活品位的高低。如果说，婚姻对一个人具有如此重要的意义，意味着他已趋于成熟，标志着他开始承担起拥有实际内容的社会责任，那么，婚姻观在这里则就象一个导演，编排出世间各种各样的人生悲喜剧。

我们应该树立怎样的婚姻观呢？这就要求我们对婚姻的三个最基本要素以及它们之间的相互关系有一个大致的认识 and 了解。婚姻的三个要素分别是：性欲、爱情和责任。婚姻是人类

两性间的结合，它以不同的性别差异、生理需求为前提。任何正常人进入青春期后，随着性生理的成熟，会产生性冲动和性需求。作为社会的人，这种性需求的满足总是要通过一定的社会形式，这就是婚姻。婚姻为两性原始的性欲提供稳定的交欢场所和稳定的对象，并赋予它伦理的色彩。婚姻的基础是爱情。爱情是两性之间的精神生活，它是一种对对方最真挚的仰慕和渴望与对方共同生活的强烈情感。这种情感是人类所特有的，是原始性欲的升华。而婚姻的支柱又是责任。婚姻包含着以性爱为中心的一切社会道德责任。这是因为婚姻作为家庭的基础，会形成多层关系，会产生新的生命，这就要求婚姻承担者意识到自己作为已婚人，已经担负起社会要求他承担的责任和义务。这里包括赡养父母，教育孩子，夫妻之间的关心和照顾。因此婚姻生活从来不是，也不可能总和热恋那样富有浪漫色彩，它会拥有鲜花、阳光和亲吻，也不可避免地要共同承受苦难、不幸与阴霾。

婚姻观既然是一定时代社会生活伦理精神的体现，那么在我国现在处于社会主义初级阶段的时候，社会本身有哪些特点，它们又对婚姻观产生怎样的影响呢？第一个特点是我国仍然是商品经济占主导地位的社会。商品经济的发展依据之一是自由竞争的原则，这就必然使社会推行重个人才能的风尚。反映在婚姻观上就产生以两个当事人本身的条件为主要的择偶原则，就是要挑选他或她本人的才华和品格，不该把门第、地位的因素放首位。竞争导致生活的快节奏，变化的高速度。人们为了更好地生存和发展，需要不断地学习和拼搏，这种紧张的生活一方面使得人际关系疏松、淡化，一方面又迫使人渴望友谊、爱情和家庭的温暖。因此现代婚姻观带有重视个人的婚姻质量的倾向。第二个特点是，今日的婚姻和家庭不仅是为了繁衍

后代，稳定地进行生命再生产，而且它是人性得到恢复和完善的重要场所，人们把家庭比作人生的避风港。在家里，身心得到放松，疲劳得到恢复，苦痛的心灵完全被爱的甘泉所滋润。第三个特点，我们是社会主义社会，是追求文明、崇尚文明的。当代青年的婚姻观自然会带有向往文明、注重精神生活，寻找生活知音的特色。在婚姻生活中，要重视有共同的语言，丰富的情趣和高雅的爱好的爱好，而使爱达到真、善、美的统一，不仅要爱对方，更要懂得如何爱和被爱，实现爱的艺术化。第四个特点是我们的社会是与封建意识，愚昧野蛮决裂的社会。随着人类的进步，科学技术的发展，文化知识的普及，促使人们更多地全面认识自己，需要尊重自己和他人追求个人的幸福。越来越多的青年通过学习，懂得了自身的性角色、生理和心理，了解性科学和性文明，从而充分意识到性生活的和谐在建立美满的婚姻家庭中的重要地位。

陈初读者，婚姻对于一个人来说是人生一所重要的学校，我相信你一定会在其中学到许多知识。

3. 人的性格有哪几种类型

我生性活泼好动，人家说我是外向型性格，我很想知道外向型的人都有些什么特征，还想知道除了外向型之外，还有什么性格类型？

哈尔滨 崔小剑

崔小剑读者：

我们常说，对人的教育和使用要“一把钥匙开一把锁。”“锁”就是一个人独特的个性心理特征，即人的能力、兴趣、气

质和性格等，而其中主要是性格。

我国女排原教练袁伟民，他一贯重视针对队员的性格加以训练。他熟知每一位队员的性格、身体和技术特点。袁伟民同志说，研究心理学是很重要的，为了有效地组织训练，每个教练员要懂得队员的共同心理，还要掌握她们不同的性格特点。袁伟民教练正是基于一把钥匙开一把锁的思想和方法培养出世界一流的女排运动员的。他所依据的“锁”，就是她们的性格类型。

所谓性格类型，是指一类人身上所共有的性格特征的独特结合。有许多心理学家曾试图对性格类型分类，但是由于人的性格的复杂性，至今还没有一个公认的分类法。常见的分类有：

第一种：向性说。把人的性格分为外倾型和内倾型两种类型。这是当前国内外较广泛应用的一种分类法。

外倾型的人，心理活动倾向于外部，经常对外部事物表示关心和兴趣，开朗、活泼，善于交际；内倾型的人相反，心理活动倾向于内部，一般表现为沉静，内心活动强烈，富于想象，但反应缓慢，较孤僻。心理学家通过测验，发现大多数人属于中间型。郎平、陈招娣、张蓉芳属于外倾型的人，而周晓兰属于内倾型的人。

第二种：机能类型说。把人的性格分为理智型、情绪型和意志型三种类型。

理智型的人，以冷静的理论思考而行事，用理智来支配自己的行动。著名的女革命家秋瑾女士是一位理智型的人。在灾难深重的旧中国，她经过冷静的思考，只身远渡重洋求学，后来，她为表示自己革命的决心，还把自己的名字改成“竞雄”，意思是要和男子一样为国奋斗。

情绪型的人，情绪体验深刻，举止受情绪左右，具有浓厚的情感色彩。有的青年，见到自己的好友和别人发生争执，就不顾一切上前去参予吵闹或打斗。有的人多愁善感，看到或听到电影或生活中的悲剧，就情不自禁地流出泪来。这些人都属于情绪型的人。

意志型的人，具有较明确的目标，行为主动。苦学12门外语的青年编辑王同忆是个意志型的人。陈景润能够在工作条件一度极差的环境中，克服了一般人难以承受的困难和挫折，终于攀登上当代数学的顶峰，他也是个意志型的人。

第三种：顺从——独立说。

顺从型的人，容易受暗示，爱依赖别人，在紧急情况下往往拿不定主意。生活中有些年青人对什么事都是人云亦云，一会向东，一会儿向西，我们说他没有个性，是顺从型的人。

独立型的人，善于独立发现问题和解决问题，在紧急情况下不慌张，并爱把自己的意志和意见强加于别人。如有的学生，在高中或大学毕业前，根据自己的兴趣愿望，实际情况报考大学的志愿或选择专业，而不受别人的干扰，不为一些社会习惯或一些眼前利益所左右，这是独立型性格的表现。

评价一个人性格好坏，不能以其性格类型来作为依据。事实上，任何一种性格类型都不是十全十美，也没有任何一种性格类型一无是处。每一种性格类型都有积极与消极的方面，因为任何一种性格类型都可以培养出良好的品质来。如对学习态度、外倾型的人可以根据其兴趣广泛、善于交际的特点，培养学习、工作兴趣，使之好学好问；内倾型的人，可以根据其沉静、深思的特点，培养他们埋头苦干的精神，使之刻苦学习，工作有成效。

了解性格类型的知识后，就可以根据自己日常的行为，来

判断自己是属于哪一类的性格了，提高自我认识、自我教育的能力。另一方面，还可以运用性格类型的知识，妥善调节人与人之间关系，对与自己性格不同的人，采取谅解的态度。它对于社交、事业、恋爱、婚姻的成功和家庭幸福都是大有裨益的。

4. 人的性格与气质的联系与区分

我这个人脾气急躁，容易冲动，好随便对人发脾气，我知道不好，想改掉它。但常听人说：“性格是天生的”，“三岁定八十”。我的坏脾气究竟能不能改掉？

北京市 李家宝

李家宝读者：

首先，我们要区分两个概念：脾气、性格。你前面提到的“脾气”和后面说到的“性格”，是人的两种不同的心理特征。在日常生活中，人们通常把气质和性格混为一谈。这是不科学的。而常人所称的“脾气”、“性情”，在心理学上称为气质。气质和性格是一个人的个性中既有区别又有联系的两个重要方面，是不完全等同的两个概念。

气质是一个人的情感发生的速度、强度的外部表现，活动灵活性上特点的总和。例如，第一种人的情绪和活动发生得快而强，表现非常明显，对人遇事急躁，好冲动；第二种人的情绪和活动发生得慢而弱，表现很不明显；第三种人遇事情绪和恬动发生快而弱，表现很明显；第四种人遇事情绪与活动发生得慢而强，表现不明显。对同一件事，这四种不同类型的人反应快慢、强弱不一样，我们就认为这四种人各有不同的气质，即