



# 兰皋明词汇选

附 兰皋诗余近选

辽宁教育出版社

# 兰皋明词汇选

附：兰皋诗余近选

〔清〕顾璟芳 李葵生 胡应宸 编选 曾昭岷 审订 王兆鹏 校点



## 图书在版编目(CIP)数据

兰皋明词汇选·附兰皋诗余近选/(清)顾璟芳,李葵生,胡应宸编选;曾昭岷审订;王兆鹏校点·沈阳:辽宁教育出版社,1998.3

(新世纪万有文库·传统文化书系)

ISBN 7-5382-5130-8

I. 兰… II. ①顾… ②李… ③胡… ④曾… ⑤王… III. 词  
(文学)-作品集-中国-明代 N. I222.848

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 01931 号

**学术策划** 王 土 林 夕 柳 叶  
**文库工作室** 俞晓群 杨 力 马 芳 王越男  
王之江 柳青松 赵中男 袁启江

**总发行人** 俞晓群

**责任编辑** 杨 力

**美术编辑** 谭成荫

**封面设计** 陶雪华

**责任校对** 马 慧

**出版** 辽宁教育出版社(沈阳市北一马路 108 号)

**发行** 辽宁省新华书店

**印刷** 沈阳新华印刷厂

**版次** 1998 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

**开本** 787×1092 毫米 1/32 印张 9

**字数** 211 千字 插页 1

**印数** 1—10,000 册

**定价** 10.80 元

# 《新世纪万有文库》第二辑弁言

《新世纪万有文库》生也逢辰，问世之时，恰是社会主义市场经济迈出大步，书业也连带繁荣兴盛，因此初印销数不俗，令人高兴。但也可说生不逢辰：因为某些媚俗的销售方式时下日益成为出版行业的时髦操作手段，走进书市，“爆”、“炒”之声不停，大违筹议这一《文库》时的行销氛围。在这情况下，像《新世纪万有文库》这类图书，究竟应该如何进入市场，迎迓读者，颇劳心神。在这时刻，有明眼人忽然援引马克思名言：“我们的事业并不显赫一时，而将永远存在……”，以为书业箴诫。我们读之大喜，铭诵再三，并据以拈出十二大字：“不求显赫一时，但愿传诸久远”，成为我们据以继续行进的座右之铭。也因此使我们坚定信心，决心朝这方向不断前进——即使可能出现某种挫折。

既然“传诸久远”成为我们的基本方针，自然需要我们在选题、编纂、排校等等运作上更费心力。第一辑出书后，反应大抵可以，但是批评意见仍然不少。当年《万有文库》定价低廉，我们可说是大体继承下来了；据说当时的某些图书校讎未精，为时人诟病，我们力求避免，但是错谬之处还是可能出现；至于选题，入选之书虽然大多系经名家指点、高手操作，但就总体看，有些不免失诸凌乱（尤以外国文化书系为甚）。凡此种种，我们都认真听取批评，并在调整、改进之中。选题体系严饬，是我们追求的高目标，但就译作而言，因为版权关系，不免为难。就第二辑看，此病仍难消除。不过，当今的丛书，似乎追求系统、完整过多，有时不免因此影响质量。我们想学习巴老等前辈当年创办

《文化生活译丛》的办法，以质为尚，体例为次。自然不可“拉在篮里就是菜”，但是凡是可食的优质营养品，略加搭配，不论次第，纳入“篮”中，而不计较是否可以由此烧出一台完整的“满汉全席”。此种意义上的“菜篮子工程”，读者其许我乎？！

《新世纪万有文库》之能问世，得力于各位前辈学人、专家学者的指点。我们曾将有关各位大名，弁诸每册卷首，作为永久纪念。本辑开始，不再印出各位大名，而只是藏诸内心。把书编好、出好，为读者服务得更好，即是我们对各位贤硕的最好纪念和感谢！

一九九八年二月

# 本书说明

明人词选的专集，今存最早之本，当为明万历四十二年甲寅（1614）钱允治编选、陈仁锡笺释的《类编笺释国朝诗余》五卷（稍后沈际飞据钱氏原编删补，题作《国朝诗余新集》，刻入《古香岑草堂诗余四集》中），其次则为顾璫芳、李葵生、胡应宸合选的《兰皋诗余汇选》八卷。

《兰皋诗余汇选》无版刻年代记载，唯卷首有康熙壬寅顾璫芳、胡应宸等所撰序。胡序谓“汇选一役，历时四载”，而《例言》则称“是集肇自亥冬，成于今夏”，据知此选始于顺治十六年己亥（1659），而成书于康熙元年壬寅（1662），其刊版亦在是年。故有的馆藏目录标注为“康熙元年壬寅刻本”。

或谓此集“刊版成于康熙六十一年壬寅”（见《词学》第四辑《历代词选籍序录》），恐非。因为成书于康熙二十七年戊辰（1688）、次年刻印的沈雄《古今词话》之《词话》下卷、《词评》下卷已多次引及《兰皋集》（即《兰皋明词汇选》）。如《兰皋明词汇选》“刊版成于康熙六十一年壬寅”，《古今词话》绝无可能征引。

编者顾璫芳，字宋梅，号铁崖；李葵生，字西雯，号达庵；胡应宸，字殿陈，（一作“胤瑗，字殿臣”），俱为嘉兴人。生平事迹皆不详。《兰皋诗余近选》末附李西雯曰：“顾子、胡子，生同闾，长同里，予居虽稍偏左，而烟火相望，花酒时候，又未尝不偕。”是其三人年岁相若。而其生年，则当在明末。盖《诗余近选》中有几处纪年：胡应宸《行香子·偕同人集坐春轩》附沈子上评语曰：“岁戊戌，胡子与予同避暑茜阳，丙夜苦吟。”“戊戌”，为顺治十五年（1658）；其他纪年词有庚子（1660），辛丑（1661）诸

作。这表明顺治十五年前后，他们都已有词的创作；又许虬《诗余近选序言》说“二三子躬逢盛世，未获莲茹登进”，是其三人已到入仕之年而尚未筮仕。其时年岁当已在二、三十岁以上。据此以推，三位编者当生于明末天启、崇祯间。

编者选词，号称以“雅意精简”为标准，然取舍之间，或因人存词，或手眼不高，平庸之作，未能全免。又将宋苏轼词误录作明商辂词（后《明词综》亦因之而误），将宋朱淑真、孙夫人收作明人，亦难辞咎。

此集编选，旨在保存一代文献，而成一代词选专集。其时当兵革之后，“典籍散亡，百难一二”（顾璟芳序），而编者博采搜集一代文献，录词 605 首，录存作者 216 人。其功诚不可没。嘉庆间，王昶辑《明词综》，曾取资于此，虽后来居上，然未可取而代之。

是集于康熙元年梓行后，有依原版重印本。重印本与原刻本仅卷端编者次序小异，并将原刻中的“胡胤瑗殿臣”改作“胡应宸殿陈”，且将《诗余近选》的序言和目录移至《兰皋诗余汇选》卷首。此次校点，以湖北大学图书馆藏重印本为底本，底本模糊不清和缺页之处，据南京图书馆藏原刻本和他书校补，无可补者，则付阙如。《诗余近选》序言和目录则依原刻本置于《诗余近选》之前，以便阅览。又，原词中央有批语，为便于排版，兹移至词末，并用注码标注，以示其原批夹于何处。原词末所附评语，一仍其旧，不另加注码。

此书附刻有《诗余近选》，为李葵生、顾璟芳、胡应宸、孙琮、顾琦坊、郑纪达六人自作之词。本非明词，然与《兰皋明词汇选》合刻成一书，故一仍其旧。

本书由湖北大学中文系教授王兆鹏校点整理。

# 兰皋明词汇选序

余幼时便窃学纪传、歌诗章以自娱，顾于短长言则疑不敢试，盖音格曲名无从意解，又世崇举子业，苟学他技能，长者辄怒禁之，同俎豆嬉戏。坐是郁郁而止。少长，得交李、胡二子，读其集，快其词，心向往焉！而未得所请。年来猥先诸弟翱翔词苑，深叹唐之《花间》、《尊前》、宋元之《草堂》类，分部登歌。而有明一代，更顾、沈、徐、卓数家，终朗若晨星，全书罕见。予三人生当斯会，令绝意鼓吹，谱图不作，乐府余声当无有过而问焉者。用得博搜三百年骚雅，纵陈而扬扢之。上自帝王，降而卿士大夫，至山林方外、思妇劳人，为忧为乐皆得自言，好色而不淫，怨诽而不怒，且忠孝亦托闺房，温柔要于忠厚，骚坛之意旨不减风诗，盖于今称极盛矣。虽然，自往者甲申以还，大江南北，苦兵革者久，世臣故族，荡析无余，故典籍散亡，百难一二。所称无音逸籁，不克选声，就班隶太常者何限？谓吾党得亲承协律，而遂以是编为大雅独成也。夫余三人之眷眷者，则曷有极耶！

康熙壬寅春三月朔铁崖顾璟芳宋梅氏书于双桂轩

# 兰皋明词汇选序

达庵李葵生撰

情非直致，贵托体于缠绵；衷以幽灵，愿分香于律吕。“细雨梦回”之什，齐梁逊此柔靡；“晓风残月”之篇，王、孟惭其温雅。诚宜贵纸，非直轻侯。虽云艺苑之余声，实亦骚坛之胜事。若乃流商泛羽，元音半集《花间》，缀玉雕琼，秀色多称《兰畹》。红牙乐句，旧付秦青，绿罽书衣，曾传卫尉。花楼按拍，非无殢酒之资；绮席停杯，自有消魂之物。固已垂珍雅部，由来重鸡林。所嗟世运苓迁，不及共古人而击节。更恨名章薪积，无从起昔氏而攀芳。邺架未登，梁园始就，琳琅触目，讵因藜火分光，芷若盈腰，奚取生香辟蠹。爰稽近代，遍采新腔。汇胜朝乐府之全书，洵往哲遗编之一助。刘、杨慷慨，未减苏、辛；施、沈纤秾，方追秦、柳。问闺帏则王、徐入室，谭骚楚则陈、夏升堂。览咨署之笺，身应过海，讽卿谋之句，舌可耕犁。犹多散轶于人寰，窃幸旁搜于我辈。疑签夜整，无烦女史之功；讎字晨严，载式印须之雅。加以会心非远，托兴偏多，矜怜与痛哭偕来，嬉笑与骂呵交集。西州侧理，蜀姬惯染云霞；南国香檀，汉篆仍刊鱼鲁。揽十七代之粉花烟月，尽贮奚囊；收三百年之幼妇色丝，齐充宝轴。分其卷次，共得如干。莲叶溪头，邮顾惊回周瑾；桃花扇底，从教错杀张红。将贻夔旷之伦，用补咸英之阙云尔。

# 明词汇选叙

采选之难，自古为然。芮氏专集唐初，则以不及中晚恨之。李氏尽编唐代，则以不及古逸议之。韦王或咎其成书未备，洪赵或讥其选拘一家。甚至昭明，以妙才处青宫位，搜辑虑无不周，数传后，犹訾为率略。诗选如此，词何独不然也？词之概，周秦以前，不得而考。汉室创为饶歌词，则有《雉子班》、《朱鹭》等篇。魏晋间，更为横吹、相和、清商数调，要皆未以舞名也。辞而名，其在梁武之《江南弄》、隋炀之《望江南》乎？自是歌调聿兴，有《穆护砂》、《阿鞞》、《回鶻》<sup>(一)</sup>、《烂堆》诸曲。类斗艳争新，以博周郎一顾。至唐而李王出，《清平调》、《郁轮袍》相继脍炙。一时达者，遂有《尊前》、《花间》二集。而《尊前》一编，又散逸无传。神宗朝，得宋梅族祖起凤公收遗拾隐，始获备观<sup>(二)</sup>。宋立大晟府十二律篇目，广至二百余调。猗欤盛矣。未几流为歌曲，其亦词之中衰乎？若夫寻坠绪于茫茫，邈孤音而远绍，上承古乐，下启新声，不得不属之有明矣。明自刘、杨而后，作者辈出，惜选家未以专本见。若顾汝所、钱功父、沈天羽、陈仲醇诸本，非网罗未广，即远近杂陈。每与李子西雯、顾氏昆仲道及，辄深遗恨，慨然有汇选一役。历时四载，披集千余。既无书而不捡，亦有美而必登。其间有若太华竦峙，辟嶂莫攀者，立格高也；有若黄河曲折，溯源星宿者，命意远也；有若芳兰空谷，黝然以深者，取径幽也；有若带露朝花，香艳袭人者，造语鲜也；有若掷地金声，铿锵协律者，炼字响也。其闺情，则娇花宠柳而不入淫；其赋物，则弄月嘲

风而不失远。其赠别，则南浦渭阳而不过伤；其感怀，则击筑悲风而不为怨。虽未敢自拟《金荃》，亦诚见采选之难而不敢易之矣。大抵词不难于取而难于去，不难于多而难于少。去斯精，少斯当。此余辈汇选之旨也。若以当代礼乐维新，海内风雅，各翘然自奋，因以鼓吹，谬属予三人有拂衣而起也夫。时壬寅花朝胡应宸殿陈氏题于鸳湖书舍。

# 例言十三则

- 一、是集肇自亥冬，成于今夏。阅时既久，收辑颇繁。虽拮据相将，余三人不遑宁席，而搜奇采佚，诸君子之力居多。若孙子霄客、沈子上子、朱子明两、王子史名、冯子子颖、吴子飞九，尤属风雅功臣云。
- 一、是集专揽一朝，必其人之生平履历，确系明人，始登是选。凡卒于明而勋业炳在前编，或产于明而功名犹俟异日者，概不敢入。匪曰拘隅，亦以别代云尔。
- 一、近日名公，固不敢混同收载。若地既间以山川，人焉知其今古。兹或从前辈选本中，间有未详颠末者，不虑存亡，咸资去取。宁我误入，勿令彼叹遗珠也。
- 一、集内名贤，世有近远。则序有后先，间以考究未周，或选成始入。方幅既画，鳞次偶乖，惟求大雅同堂，何假骚坛让席。
- 一、明词之选，前此不下数十家。第先后相仍，罕闻耑集。以故或失则滥，或失则疏。是选为一代全书，搜揽历年，既非窺豹，而参同考异，宁刻毋宽。较之昔人，不翅删其什五，则耳目之间，盖已新其七八矣。
- 一、明代鸿儒，集无词稿，昔人每每憾之。是编博揽穷搜，不遗余力。如顾华玉、莫廷韩、陆俨山、高五宜、汤海若、袁了凡、周白川、屠赤水、董玄宰、焦弱侯，皆昔人所未及见，而解春雨、祝京兆之徒，又复比次遴选，足令周郎厌耳。至若麋道人、施子野、周颖侯、陈卧子、沈青霜、夏存古，种种词流，更属近代新声，固

无论已。

一、言情之作，半出名闺，风雅尽然，于词何独不尔。王修微、谢中李，其为情种，盖不必言。外此如徐、如王、如沈，以至松溪二叶，靡不奴视淑真，兄呼清照。若我辈推敲句字，雅尚谨严，而閨阁之章，什存六七，诚以身作闺人，无俟曲摹始肖，与其求多于拟似，何如去伪而存真。且欲令披是编者，尽作如斯想也。

一、小令之有《清平调》、《小秦王》、《金字经》及《杨柳枝》、《竹枝词》之属，无异诗之七言绝也；中调之有《瑞鹤词》，无异诗之七言律也；既多强附，何取盈编，兹选概不收入，实以收不胜收故耳。

一、先辈评词，自升庵而下，佳者固多。第户自为言，人自为律。以兹例彼，岂曰从同。矧数见不鲜，未免说铃之诮。兹集不敢备登，聊抒管见，盖不憾古人不见我，但不欲以我混古人。若谓成一家书，则我辈夫何敢？

一、新旧草堂诸本注释，转展相仍，援古征今，殊乖雅道。兹选力排时习，断勿为大雅罪人。海内知心，必无有以空疏诮我者。

一、词以谐声为尚，徽音悦耳，雅俗所同。苟其清浊之弗调，无宁鲁鱼之莫辨。兹集并为刊误，良有苦心。若夫字句之有衬入，宫调之有异同，体制之有分殊，调名之有缘起，昔人论之已详。兹不复赘。

一、是选雅意精简，交知名位，概不滥竽。如王守溪、费少石、张东海、钱鹤滩诸公，载在旧选及本集者，非其胜场，无容阿好。即近地先贤，为同人邮教者，人不尽见，见不多登。良以世极三百年，地周十五国，而卷不盈寸，博采殊难。固非乡邑之规，尚廓拘墟之见。

一、风雅在人，本不以世数为隆替。是集专采前贤，其于当代英流概多缺略。既斯编之竣事，随属意于新声。幸惠我以瑶械，

用载光夫梨枣。

胡应震

兰皋主人 李葵生 同识

顾璟芳

# 《兰皋明词汇选》姓氏

仁宗年号洪熙

宣宗年号宣德

武宗年号正德

周宪王 讳□□，号诚斋，宗藩

吴镇 仲珪，别号梅花道人

倪瓒 元镇，号云林

梁寅 孟敬

王行 止仲

陶安 号主敬，有《学士集》

刘基 伯温，别号郁离子

杨基 孟载，号眉庵

瞿祐 宗吉

解缙 大绅，有《春雨集》

凌彦翀 云翰

杨士奇 谥文贞，有《东里集》

高启 季迪

骆文盛 两溪，有集

王达 达善

马洪 鹤窗

莫璠 仲玙

高濂 深甫

- 聂大年 东轩  
王来  
林鸿 子羽  
王慎中 字道思，别号遵岩，有集  
吴子孝 纯叔  
高明 上达，自称工宜居士  
陆埠 簪山  
李颙 景弘，号爱松  
姚绶 公绶，一号丹丘子  
王廷相 子衡，有《内台集》  
顾諗 廷直，号友荆  
徐有贞 元玉  
吴宽 原博，有《文定集》  
顾璘 华玉，有《凭几集》  
商格 弘载，号素庵，有《文毅集》  
周用 白川，有集  
薛廷宠 有《皇华集》  
沈周 石田  
文征明 征仲  
杨慎 用修，著书百余种  
陈淳 道复，一号白阳山人，有集  
陆深 俨山，有《文裕集》  
赵宽 栗夫  
徐渭 文长，有集  
陈儒 芹山，有集  
夏言 桂洲  
严嵩 介溪，有《铃山堂集》  
桑怿 民悦

- 顾同应 仲从  
边贡 廷实  
唐寅 子畏，有集  
祝允明 枝山，有《金缕》诸集  
林章 初文  
李攀龙 千鳞  
李东阳 字宾之，谥文正  
王鏊 济之  
高拱 中玄  
杨爵 阊山，有集  
孙升 谥文恪，有集  
茅维 孝若，有《十斋堂集》  
顾瑛  
董其昌 玄宰，号思白  
顾际明 海扬  
汤显祖 若士  
魏大中 之罘，号廓园  
屠隆 纬真，号赤水  
丘濬 琼台  
顾梧芳 起凤，号瑞岗，有《尊前集选》  
马孟昭  
王慎德 遼初  
陆楫 思豫，有《蒹葭堂集》  
王衡 辰玉，有《缑山集》  
冯琦 用蘋，有《北海集》  
王世贞 元美，有《弇州集》  
王世懋 敬美，有《奉常集》  
陈翼飞 元朋