

探险家
亲历者

丛书
故事

◎ 范 稳 著

藏东 探险手记

新蕾出版社



新蕾出版社

◎ 范 稳 著

探险手记

Don Giovanni

范
稳



走笔西藏缘

范稳,男,四川人,生于1962年11月8日。1985年毕业于西南师范大学中文系。现为《文学界》副主编、云南省作家协会理事、中国作家协会会员。

1986年开始发表作品,文学创作以小说为主,其中短篇小说多取材于现实生活,长篇小说则多以历史题材为主。曾获《萌芽》文学奖和《青年文学》奖。代表作有《男人辛苦》、《海边走走海边看看》、《李长信的圣诞节》、《虚拟现实》、《到处乱跑》、《清官海瑞》等。出版长篇和中短篇小说集及文化大散文十部,约二百余万字。

1994起数次进藏进行探险考察。1999年参加“走进西藏”大型文化考察活动,担负滇藏线“茶马古道”的人文考察任务,并创作了《苍茫古道——挥不去的历史背影》一书。



▲从飞机上拍摄的横断山脉



▲站在达玛拉山顶,遥望远处的他念他翁雪山。



▲ 峡谷中的森林和群山



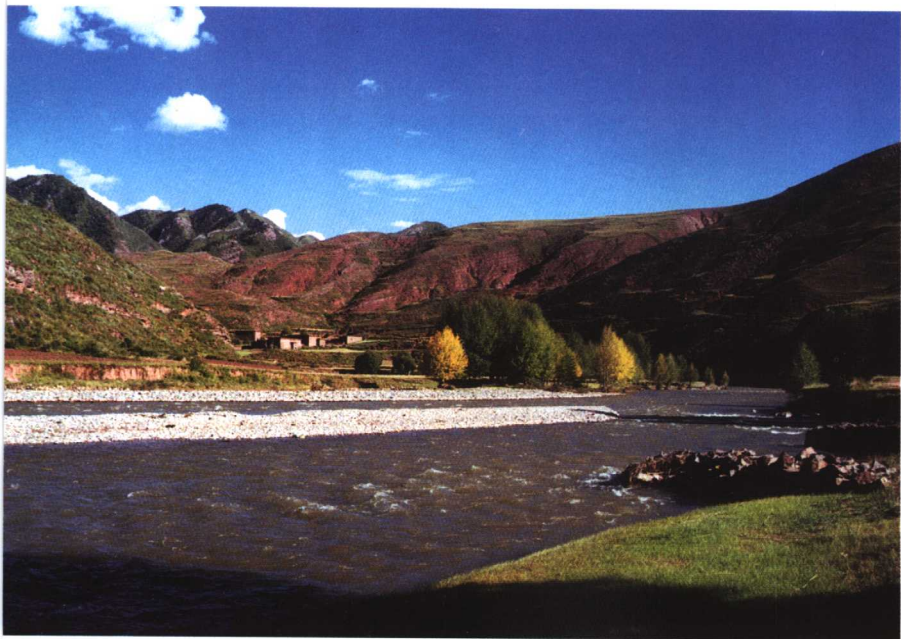
▲ 青藏高原的茫茫雪山



▲ 站在达玛拉山顶,遥望远处的他念他翁雪山。



▲年轻的小喇嘛，他们的笑脸就像高原上明亮的阳光。



▲宁静的河谷像一幅油画



▲通迦寺措钦大殿的正门



▲如果忘记海拔高度，河谷地带的景色便让人有看到江南风光之感。



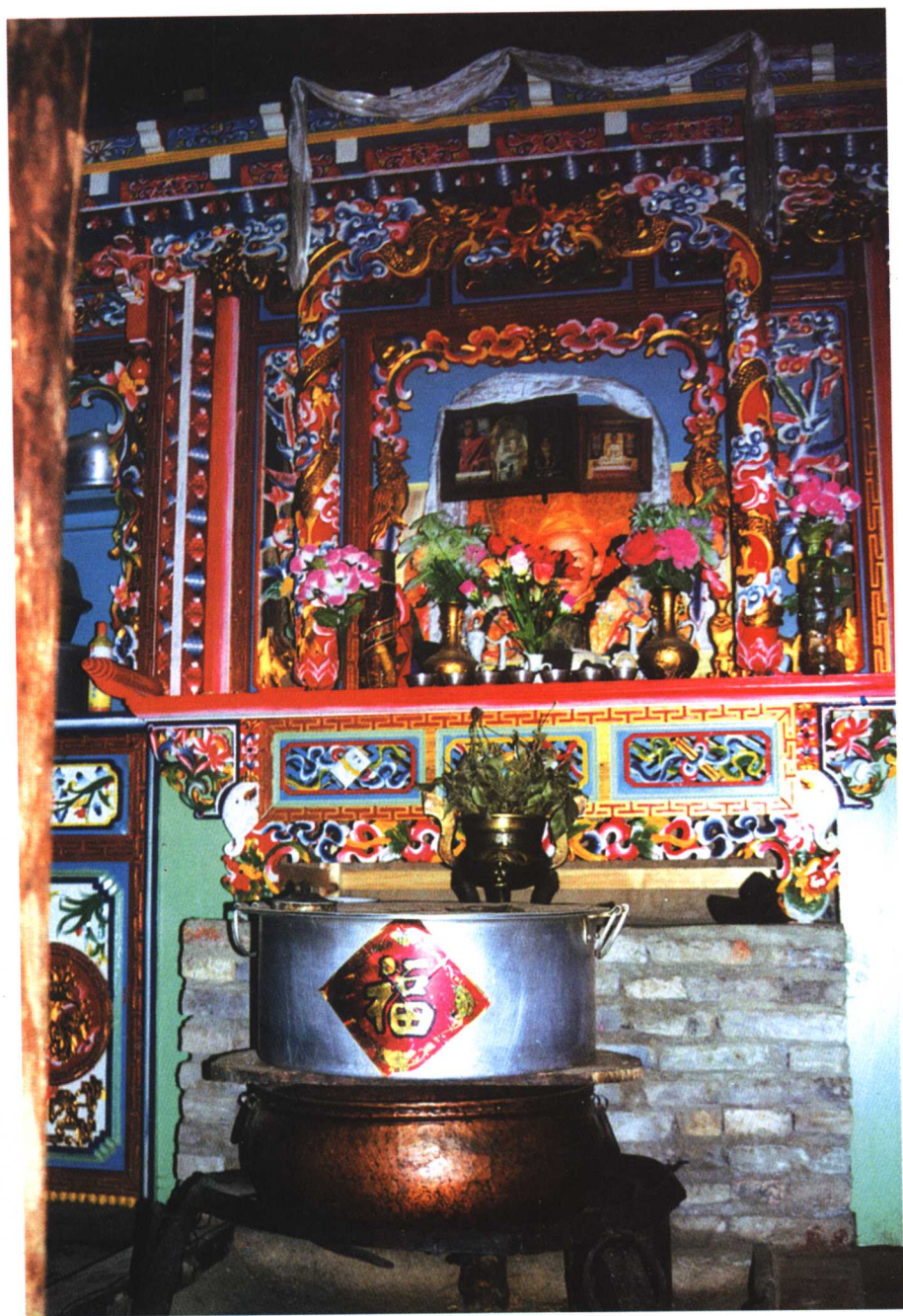
▲喇嘛们走进措钦大殿的一刻，一片红色淹没了一切。



▲转神山归来的盐井纳西妇女



▲藏式民居



▲藏族人家的神龛

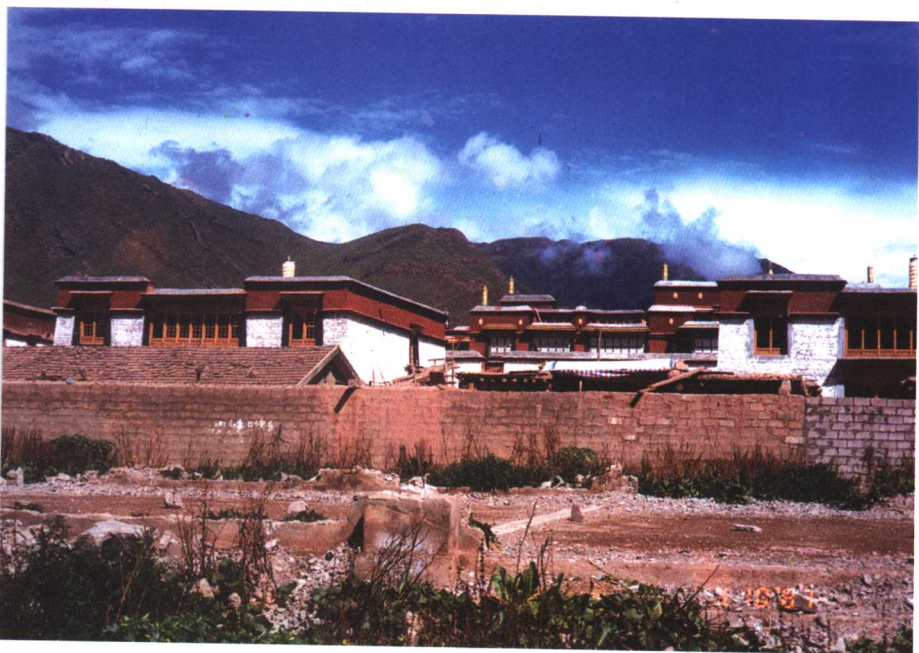
◀作者和上盐井教堂的神父、修女们合影



▲通往天边的路,山顶处的玛尼堆为路人指引着方向。



▲上盐井教堂外天主教徒的墓地



▲强巴井寺外景



▲转经的老人有 75 岁了,每天都来强巴井寺转经。



▲有“高原之舟”美誉的牦牛是藏族人得力的运输工具



▲骑马长途旅行的康巴人



▲打酥油茶的藏族姑娘



▲河谷地带的藏族人家



▲通迦寺外景