

Interior Design

现代室内设计小典丛书

绿饰设计

张朱颖 翁熙宇 施 贇 编著

福建美术出版社

现代室内设计小典丛书

Interior Design

绿饰设计

编著：张朱颖 翁照宇 施 贇

福建美术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

绿饰设计 / 张朱颖等编著. — 福州: 福建美术出版社,
2003.1

(现代室内设计小典丛书)

ISBN 7-5393-1254-8

I. 绿... II. 张... III. 住宅—室内设计
IV. TU241

中国版本图书馆CIP数据核字 (2002) 第109361号

现代室内设计小典丛书

绿饰设计

张朱颖 翁熙宇 施 冀 编著

福建美术出版社出版发行

福州市南台彩色印刷公司

开本: 889mm×1194mm

开数: 48

印张: 1

2003年2月第1版第1次印刷

印数: 0001—3000

ISBN 7-5393-1254-8 J·1231

定价: 10.00元

序

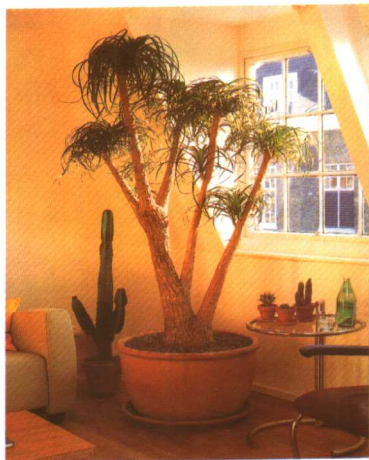
在城市中，人们的生活质量正以前所未有的速度得到提高和改善，而家居装修正是生活质量改善的最重要方面之一。人们不仅对生活环境有着非常超前的要求，而且多姿多彩的个性化需要也愈加突出。在我们对家居装饰市场多年的了解中，发现虽然有关各种出版物品种繁多，琳琅满目，但分类出版的图册较少。而要风格多样，同时又适合目前阶段需求的就更少。所以，为了更好地帮助人们了解和学习家居装修的优秀设计成果，借鉴并运用于现实场合，为了迅速提高自己的审美观，高品味地改善自己的生活环境，我们精选了大量家居装饰的优秀作品，整理分类，加以解说和点评。分为玄关、休闲区，起居室；书房；卧室；餐厅；厨房；卫浴；楼梯、门窗；装饰；绿植共十篇，以方便业主、专业人士和从业人员参考和使用。

本套书中，起居室，书房；厨房；卫浴主要由翁熙宇执笔。卧室，餐厅；楼梯、门窗；绿植主要由张朱颖执笔。玄关、休闲区，装饰主要由施贲执笔。王金凤做了大量的具体工作，深表感谢。由于水平有限、时间仓促，难免有遗漏或错误之处，敬请批评。同时，选用的一些图片未能查实作者，特此致歉，并请这些作者及时与出版社联系，以便领取稿酬。

编者

2002年12月

Interior Design



绿饰是装扮家居最重要的手段之一，绿饰也是我们亲近大自然的最好方法之一，千姿百态的绿饰带给我们居所生命和美感。





植物花卉如果与实木、
外墙砖石相配，会带给您强
烈的乡村风格。

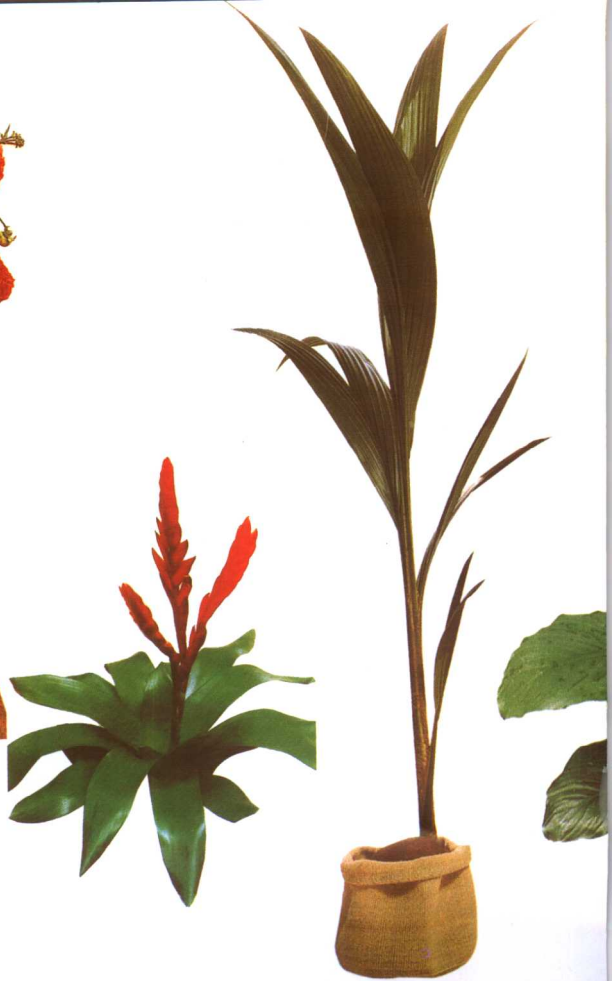


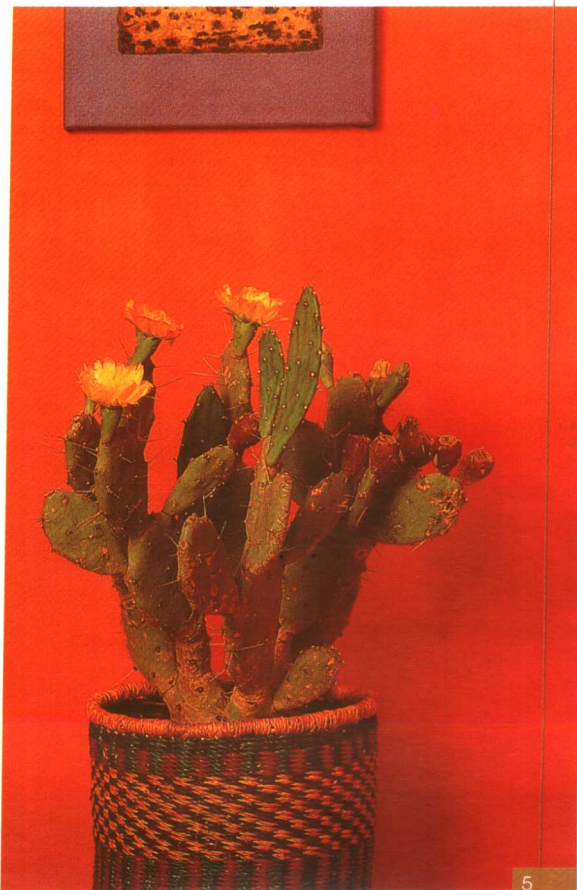
大型植物能够有效方便地构筑整个环境的氛围。而小型植物则大多是调节和点缀。

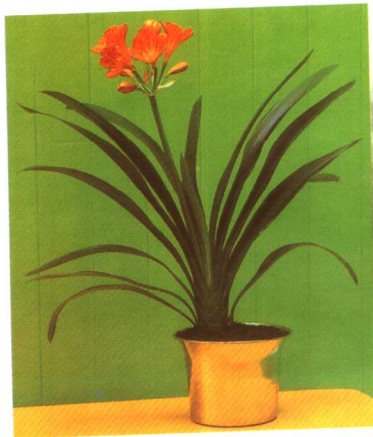




充满生命的植物和鲜花，千娇百媚，各有各的形态和色彩，花瓶就如人的衣裳，须精心选择。







大自然馈赠给我们的植物是所有工艺品都无法取代的，哪怕是一棵小草，也勃发着无限生机，给人以心灵的熏陶和启迪。



怒放的梅花是春天来临的前奏，给了我们多少的希望和鼓舞。



攀爬植物可以充分利用它的特性，搭个架子控制它的大小和形状，成为居室中最具生命力的造型。



许多植物可以这样吊挂起来，
而不仅局限于吊兰。



水仙花盆栽更加自然茂盛，
挺拔秀气，穿插几枝梅花枝条把
水仙花衬托得愈加清纯脱俗。



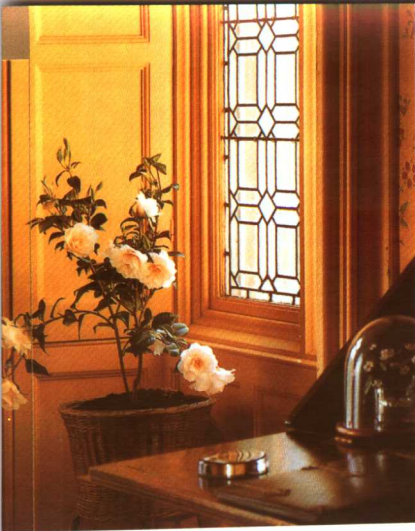
以壁画绘画为中心，高高低低放置了三盆经
过造型的植物，烘托出画的意境。



相同品种的重复布局会使环境
更加整洁清楚，同时一点也不削弱
其迷人的感染力。

灿烂的鲜花犹如灿烂的生命，它们带给人们的不仅有形与色无穷美感，而能强烈的影响人们的情绪。





绿饰是最具装饰功能的摆件之一，在通常应该或不该摆放的地方都能摆上一盆或一组，而且常有意想不到的效果。

