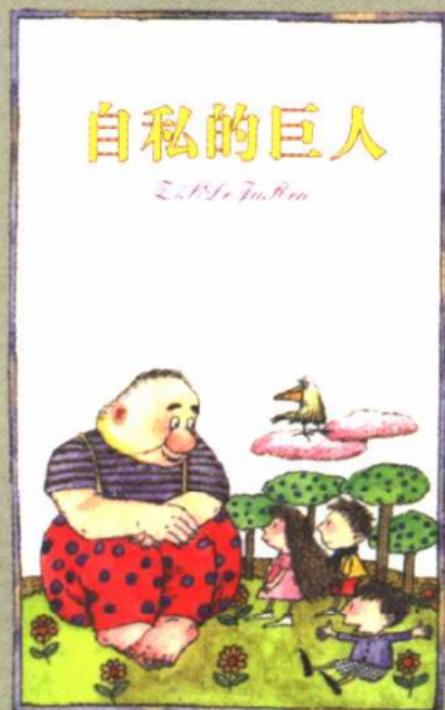


自私的巨人

ZiSiDeJuRen



策 划→李知光 王 东
主 编→叶 穗 欧 林
责任编辑→王金香
美术编辑→刘艺青
封面设计→王尔强
封面画→沈苑苑
插 图→刘艺青
王 玲
版式设计→刘艺青



久远年代，那只遗失在王宫台阶上的晶莹剔透的水晶鞋，一直代表着童话世界的线索。找到它，就像得到了一张通行证，使你能在童话世界的富丽宫殿和优雅田园中畅行无阻。你可以聆听圣洁的钟声，参加王室的盛宴，与草地上的小羊交谈，帮农夫摘下第一个熟透的苹果……

你会留连忘返，但当你走出童话世界的时候，请不要忘记把那只水晶鞋仍旧放回台阶上，让下一个来访的小客人同你一样，靠它游遍童话世界的每个角落。

ISBN 7-5307-2005-8

9 787530 720059 >

ISBN 7-5307-2005-8
I · 448(儿) 定价：9.00 元





自 私 的 巨 人

RB N64111

工18
1201

④R

新 蕾 出 版 社
· 天 津 ·

图书在版编目(CIP)数据

自私的巨人／叶穗,欧林主编. —天津:新蕾出版社,
1999.8

(水晶鞋丛书)

ISBN 7-5307-2005-8

I. 自… II. ①叶… ②欧… III. 童话 - 作品集 - 世界 IV.
I18

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 25642 号

新蕾出版社出版

(天津市张自忠路 189 号 邮政编码 300020)

天津新华印刷二厂印刷 新华书店天津发行所发行

开本 787×1092 毫米 1/40 印张: 7 插页: 2

1999 年 8 月第 1 版 1999 年 8 月第 1 次印刷

字数: 135 000 印数: 3 000

定 价: 9.00 元



在世界儿童文学宝库中，珍藏有许多璀璨夺目的童话作品。多少年来，这些童话作品以其独有的艺术魅力始终为广大少年儿童读者所喜爱，在开阔他们的视野，启迪他们的思想和智慧，提高他们的文化素养和鉴赏能力方面起到了不可低估的作用。为了帮助少年儿童读者能够在较短的时间里集中阅读到世界上最著名、最具代表性的童话作品，从而全面了解世界童话的概貌，我们在这些童话中又进行了优中选优，精选精编了这套《水晶鞋丛书》。

本丛书共五册，包括有：《自私的巨人》、《快乐的狮子》、《骑摩托车的小棕熊》、《冰雕的王冠》、《野天鹅》。



新蕾出版社

S

J

X

目 录

- | | | |
|----|--------------|---------|
| 1 | 自私的巨人..... | |
| | | [英国]王尔德 |
| 8 | 鲸鱼的来历..... | |
| | | [英国]休斯 |
| 14 | 独来独往的猫..... | |
| | | [英国]吉卜林 |
| 26 | 唐迪套..... | |
| | | [英国]里夫斯 |
| 35 | 神奇的猫和垫子..... | |
| | | [英国]艾肯 |
| 46 | 巨人和小虱子..... | |
| | | [英国]法吉恩 |
| 52 | 真假小公爵..... | |
| | | [英国]法吉恩 |
| 58 | 饼干树..... | |
| | | [英国]布莱顿 |



新蕾出版社



S —————

J —————

X —————

目 录

- | | |
|--------------------|----------|
| 65 果冻小人奥利弗 | [英国]惠特莫尔 |
| 77 迪克和他的猫 | [英国]雅各布 |
| 90 蚊子城 | [英国]亚历山大 |
| 105 松鼠耗子——威利 | [英国]阿伦 |
| 139 红蜡烛和人鱼 | [日本]小川未明 |
| 151 桃太郎 | [日本]坪田让治 |
| 162 红鬼的眼泪 | [日本]滨田广介 |
| 175 花木村和盗贼 | [日本]新美南吉 |



新蕾出版社

S

J

X

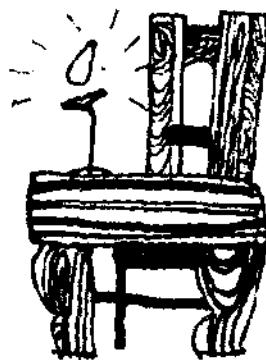
目 录

- | | | |
|--------------|-------|------------|
| 188 外婆的飞机 | | [日本]佐藤晓 |
| 211 蓝色的花 | | [日本]安房直子 |
| 221 愿望的实现 | | [印度]泰戈尔 |
| 232 世界是怎样开始的 | | [印度]安纳德 |
| 237 智斗恶巨人 | | [土耳其]希克梅特 |
| 246 感恩兽 | | [缅甸]佚名 |
| 257 魔术家 | | [澳大利亚]贝利 |
| 266 好讲话的鳌 | | [澳大利亚]斯蒂文斯 |



自私的巨人

王尔德 [英国]



每天下午，孩子们放学以后，总喜欢到巨人的花园里去玩。

这是一个可爱的大花园，园里长满了柔嫩的青草。草丛中到处露出星星似的美丽花朵，还有十二棵桃树，在春天开出淡红色和珍珠色的鲜花，在秋天结满丰硕的果子。小鸟们坐在树枝上唱出悦耳的歌声，它们唱得那么动听，孩子们都停止了游戏来听。“我们在这儿多快乐！”孩子们欢叫着。

有一天巨人回来了。他离家去看望朋友，就是那个康华尔地方的吃人鬼，在那里一住便是七年。七年过完了，他已经把他要说的话说尽了（因为他谈话的才能是有限的），便决定回到自己的

S J X
C S
1



府邸来。他到了家，看见小孩们正在花园里玩。

“你们在这儿做什么？”他粗暴地叫道，小孩们都跑开了。

“我自己的花园就是我自己的花园，”巨人说，“这是随便什么人都懂得的，除了我自己以外，我不准任何人在里面玩。”所以他就在花园的四周筑了一道高墙，挂起一块布告牌：

不准擅入
违者重惩

他是一个非常自私的巨人。

那些可怜的小孩们现在没有玩的地方了，他们只好勉强在街上玩，可是街道灰尘多，到处都是坚硬的石子，他们不喜欢这个地方。他们放学以后常常在高墙外面转来转去，并且谈论墙内的美丽的花园。“我们从前在那儿是多么快活啊！”他们都这样说。



春天



来了，乡下到处都开着小花，到处都有小鸟歌唱，单单在巨人的花园里却仍旧是冬天的气象。鸟儿不肯在他的花园里唱歌，因为那里再没有小孩的踪迹。树木也忘了开花。偶尔有一朵美丽的花从草间伸出头来，可是它看见那块布告牌，禁不住十分怜惜那些不幸的孩子，它马上就缩回到地里，又去睡觉了。觉得高兴的只有雪和霜两位。它们嚷道：“春天把这个花园忘记了，所以我们一年到头都可以住在这儿。”雪用它的白色大氅盖着草，霜把所有的树枝涂成了银色。它们还请北风来同住。它果然来了，身上裹着皮衣，整天在园子里四处吼叫，把烟囱管帽也吹倒了。它说：“这是一个适意的地方，我们一定要请雹来玩一趟。”于是雹来了。它每天总要在这府邸屋顶上闹三个钟头，把瓦片弄坏了大半才停止。然后它又在花园里绕着圈子用力跑。它穿一身的灰色，呼出的气息就像冰一样。

“我不懂为什么春天来得这样迟，”巨人坐在窗前，望着窗外他那寒冷的、雪白的花园，自言自语，“我盼望天气不久就会变好。”

可是春天始终没有来，夏天也没有来。秋天给每个花园带来金色果实，但巨人的花园却什么也没有得到。“他太自私了。”秋天这样说。因此冬天永远留在那里，还有北风，还有雹，还有霜，还有雪，它们快乐地在树丛中跳舞。

一天早晨巨人醒来，忽然听见了动人的音乐。这音乐非常好听，他以为一定是国王的乐队在他的门外走过。其实这只是一只小小的梅花雀在他的窗外唱歌，但是他很久没有听见一只小鸟在他的园子里歌唱了，所以他会觉得这是全世界最美的音乐。这时雹也停止在他的头上跳舞，北风也不吼叫了，一股甜香透过开着的窗来到他的鼻端。“我相信春天到底来了。”巨人说着便跳下床去看窗外。

他看见了什么呢？

他看见一个非常奇怪的景象。孩子们从墙上的一个小洞爬进园子里来，他们都坐在树枝上面，他在每一棵树上都可以见到一个小孩。树木看见孩子们回来十分高兴，便都用花朵把自己装饰起来，还在孩子们的头上轻轻地舞动胳膊。鸟儿们快乐地四处飞舞歌唱，花儿们也从绿草中间伸出来看，而且大笑了。这的的确是很可爱的景象。只有在一个角落里冬天仍然留着，这是园子里最远的角落，一个小孩正站在那里。他太小了，他的手还挨不到树枝，他就在树旁转来转去，哭得很厉害。这株可怜的树仍然满身盖着霜和雪，北风还在树顶上吹，叫。“快爬上来！小孩。”树一面对孩子说，一面尽可能地把枝子垂下去，然而孩子还是太小了。

巨人看见窗外这个情景，他的心也软了。他

S
J
X
C
S
I



对自己说：“我是多么自私啊！现在我明白为什么春天不肯到这儿来了。我要把那个可怜的小孩放到树顶上去，随后我要把墙毁掉，把我的花园永远永远变作孩子们的游戏场。”他的确为他从前的举动感到十分后悔。

他轻轻地走下楼，悄悄地打开前门，走进院子里去。但是孩子们看见他，非常害怕，立刻逃走了，花园里又现出冬天的景象。只有那个最小的孩子没有跑开，因为他的眼里充满了泪水，使他看不见巨人走过来。巨人慢慢地走到他后面，轻轻地抱起他，放到树枝上去。这棵树马上开花了，鸟儿们也飞来在枝上歌唱，小孩伸出他的两只胳膊，抱住巨人的颈项，跟他亲吻。别的小孩看见巨人不再像先前那样凶狠了，便都跑回来。春天也就跟着小孩们来了。巨人对他们说：“孩子们，花园现在是你们的了。”他拿出一把大斧，砍倒了围墙。中午人们赶集，经过这里，看见巨人和小孩们一块儿在他们从未见过的这样美的花园里面玩。

巨人和小孩们玩了一整天，天黑了，小孩们便来向巨人告别。

“可是你们那个小朋友在哪儿？我是说那个由我放到树上去的孩子。”巨人最爱那个小孩，因为那个小孩吻过他。

“我们不知道，他已经走了。”小孩们回答。



“你们不要忘记告诉他，叫他明天一定要到这儿来。”巨人嘱咐道，但是小孩们说他们不知道他住在什么地方，而且他们以前从没有见过他。巨人觉得很不快活。

每天下午小孩们放学以后，便来找巨人一块儿玩。可是巨人喜欢的那个小孩却再也看不到了。巨人对待所有的小孩都很和气，可是他非常想念他的第一个小朋友，并且时常讲起他。“我多么想看见他啊！”他时常这样说。

许多年过去了，巨人也很老了。他不能够再跟小孩们一块儿玩，因此他便坐在一把大的扶手椅上看小孩们玩各种游戏，同时也欣赏他自己的花园。他说：“我有许多美丽的花，而孩子们才是最美丽的花。”

一个冬天的早晨，他起床穿衣的时候，把眼睛转向窗外望。他现在不恨冬天了，因为他知道这不过是春天在睡眠，花在休息罢了。

他突然惊讶地揉他的眼睛，并且向窗外看了再看。这的确是一个很奇妙的景象。园子的最近的一个角落里有一棵树，枝上开满了可爱的白花。树枝完全是黄金的，枝上低垂着累累的银果，在这棵树下就站着他的所爱的那个小孩。

巨人很欢喜地跑下楼，进了花园。他急急忙忙地跑过草地，来到小孩身边。等他挨近小孩的时候，他的脸带着愤怒涨红了，他问道：“谁竟敢



伤害了你？”因为小孩的两只手掌心上现出两个钉痕，在他两只小脚的脚背上也有两个钉痕。

“谁竟敢伤害了你？我立刻拿我的大刀去杀死他。”巨人叫道。

“不！”小孩答说，“这是爱的伤痕啊。”

“那么你是谁？”巨人说，他突然起了一种奇怪的敬畏的感觉，便在小孩面前跪下来。

小孩向着巨人微笑了，对他说：“你有一回让我在你的园子里玩过，今天我要带你到我的园子里去，那就是天堂啊。”

那天下午小孩们跑进园子来的时候，他们看见巨人躺在一棵树下，他已经死了，满身盖着白花。

(巴金 译)

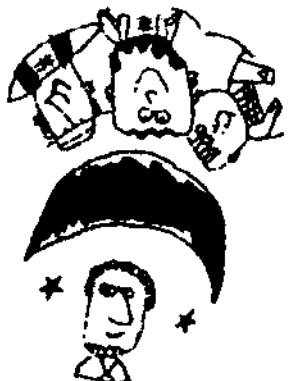
S J X C S





鲸鱼的来历

休斯 [英国]



S
J
X
C
S

从前，上帝的屋子后面有一个小小的菜园。在菜园里，他种了胡萝卜、洋葱、豆角和许多其他的东西。小菜园很漂亮，一行行菜畦排列得整整齐齐，四周还有很结实的篱笆护着，小动物都进不来。上帝对这个菜园很满意。

一天，上帝给胡萝卜锄草的时候，发现在一排排植物中间有一个奇怪的东西。那东西不到一英寸高，颜色黑黑的，就像一颗闪闪发光的黑豆子。它的一端有条小根插在地里。

“太奇怪了，”上帝说，“我从未见过这种东西，它会长成什么样呢？”

上帝决定留着它，没有把它锄掉。

第二天上帝侍弄菜园的时候，又想起了那个



黑黑的闪光的小东西，便过去想看看它变成什么样了。他过去一看，大吃一惊。一夜工夫小东西长大了一倍，已有两英寸长，像个闪光的黑蛋了。

于是，上帝每天都去瞧瞧它，而它每天都比前一天长大了一倍。

当它长到六英寸时，上帝想：“它长得太大了，我得拔掉煮了它。”

可是他没有马上这么做。

第二天，那个怪物已是十二英寸长了，上帝有这么大的锅去煮它吗？

上帝挠着头，站在那里瞅着它。那怪物已挤死了大部分胡萝卜。如果再以这个速度长下去，很快就会把上帝的房子掀起来。

突然，那怪物睁开了一只眼睛瞅着上帝。

上帝惊讶极了。

那是只又小又圆的眼睛，长在那怪物离根部最远的那一端。上帝转到它的另一面，那一面也有一只眼睛在看着他。

“喂！”上帝跟它打招呼，“你好啊！”

那小圆眼睛眨巴了一下，眼睛下面又光又亮的皮肤起了些小皱纹，看上去像是在微笑。可是它没有嘴，上帝也不敢肯定它是不是在笑。

第二天早上，上帝一起床便到他的菜园里去看。

当然，不过一夜工夫，那个长着眼睛的怪物