

黑旗！黑旗！

——刘永福拒日保台传奇

张永枚 著



长城出版社

黑旗！黑旗！

——刘永福拒日保台传奇

张永枚 著

长城出版社
1997年6月·北京

责任编辑：孙志柏

封面设计：仓小宝

图书在版编目(CIP)数据

黑旗！黑旗！：刘永福拒日保台传奇 / 张永枚著 . - 北京：长城出版社，1997.6

ISBN 7-80017-352-6

I . 黑… II . 张… III . 说书-作品-中国-当代 IV . I239.87

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 10438 号

黑旗！黑旗！

——刘永福拒日保台传奇

张永枚 著

长城出版社出版发行

(北京阜外大街 34 号 邮政编码：100832)

新华书店北京发行所经销

北京顾航印刷厂印刷

850×1168 毫米 1/32 7.25 印张 174 千字

1997 年 6 月第一版 北京第一次印刷

印数：1—3000

定价：12.00 元

内容简介

孙中山说：“余少小即钦慕我国民族英雄黑旗刘永福”。甲午战争后，清政府同日本签订了丧权辱国的《马关条约》，把台湾省割让给日本，美、英等列强也趁火打劫，争夺我台湾省。

本书展现了刘永福率黑旗军在台湾省被割让的艰难危局中，英勇绝伦地拒日保台，取得一系列震惊国内外的战斗胜利和坚决拒绝所谓“民主国”“总统”金印的高风亮节，着力刻画刘永福爱国家、爱台湾的民族气节，及其妻子黄美兰等的大智大勇。由于内地援绝，刘永福结局悲壮，更加证明祖国神圣领土不容分裂、台湾省根在中华这一颠扑不破的真理。本书以民间说书形式分小段构架，每段一千几百字，以适应生活节奏加快，便于读者抽暇阅读、鉴赏。

目 录

一 孙中山说“刘义打番鬼，越打越好睇”	(1)
二 天下虽安，忘战必危	(3)
三 端午节台北军火局大爆炸.....	(5)
四 世界争夺在海东一角.....	(7)
五 黑虎将军.....	(9)
六 刘黑旗情史	(11)
七 黑旗募兵赴台湾	(13)
八 寿诞赋诗	(15)
九 台上台下都是戏	(18)
十 “美人计”	(20)
十一 刘夫人评点《请缨日记》	(22)
十二 日本“台湾总督府”卧薪尝胆	(24)
十三 刘永福巧赴恒春	(26)
十四 刘黑旗首要方略：“仰仗内地”.....	(28)
十五 方略：“倚靠台民”.....	(30)
十六 方略：“淮楚同仇，屯垦筹银”	(32)
十七 唐景崧发银四十万 太夫人听琴歌募兵	(34)
十八 高尚的灵魂	(37)
十九 宝贵的爱国精神	(39)
二十 伤心之春	(41)
二十一 刘永福蒙冤	(43)
二十二 火焚三宣堂	(45)

二十三	板桥园小宴慰贬臣	(48)
二十四	“再不签约就放炸弹”	(51)
二十五	美国人代表中国又代表日本 活尸签约割让台湾省	(53)
二十六	美国人出席中国军机会议 唐景崧“纵横海外之想”	(55)
二十七	丧心病狂盗库银	(57)
二十八	美国垂涎“有力的美人”	(59)
二十九	英国自任“台湾托管”教师爷 魔狼鬼犬图谋瓜分台湾省	(61)
三十	痛哭黄帝灵	(63)
三十一	丘逢甲血书誓言	(65)
三十二	刘永福演说内地“公车上书” 咸阳乞丐口吐莲花	(67)
三十三	冲过巫山十二峰 唐景崧下令分兵	(69)
三十四	唐景崧认贼作父	(71)
三十五	光绪帝偷点《哭祖庙》	(73)
三十六	皇帝要“详筹挽回”台湾省	(76)
三十七	万物有所生，而独知守其根	(79)
三十八	哀台湾	(81)
三十九	刘永福夫妻识“蓝变”	(83)
四十	行军路遇吴彭年、易顺鼎	(85)
四十一	七星黑旗炎黄魂	(87)
四十二	端午节日军偷袭澳底	(89)
四十三	残酷的日本间谍	(91)
四十四	唐景崧掉进棺材 太夫人大义千秋	(93)

四十五	众怒难犯	(95)
四十六	千古教训,教训千古	(97)
四十七	孙中山深情忧台湾	(100)
四十八	写“虎”明志	(102)
四十九	百岁人瑞重于泰山	(104)
五十	中越法三国的女儿	(106)
五十一	刘夫人飞骑送爱女	(108)
五十二	刘家将捣毁日寇战略密点	(110)
五十三	日寇基隆军火库大爆炸	(112)
五十四	“救场如救火”	(114)
五十五	樱桃红的光辉	(116)
五十六	灵船送英灵	(118)
五十七	日本的美国“恩人”开口施恩	(120)
五十八	日寇樱井中队覆灭	(122)
五十九	日寇害怕“最狞恶的客家种族”	(124)
六十	先打屁股后打仗	(126)
六十一	安平口初捷	(128)
六十二	澎湖,海火映月的眼儿	(130)
六十三	水陆夹攻用兵图	(132)
六十四	英雄气节	(134)
六十五	“槟榔不嚼不出味”	(136)
六十六	眼观八面,机断处置	(138)
六十七	安平口大捷之一	(140)
六十八	安平口大捷之二	(142)
六十九	《褒鄂英姿》画像	(144)
七十	《刘永福得胜图》唱本	(146)
七十一	打了胜仗好办事	(148)
七十二	“上帝使徒一样的好心肠”	(150)

七十三	刘黑旗耳朵的故事	(152)
七十四	“把这两个玩意儿带回去，销掉！”	(154)
七十五	“驯虎计”与“单相思” 日本间谍自残自杀的毒谋	(156)
七十六	“务必把这两个玩意儿销掉，永远不要它！”	(158)
七十七	李仙得一脑袋糊涂离台湾	(160)
七十八	“道理就像一碗米饭那样简单”	(162)
七十九	奕訢与李鸿章合谋：“不得丝毫接济台南”	(164)
八十一	中外恶魔勾结屠杀援台民众	(166)
八十二	预感不吉祥也要打到底	(168)
八十三	粮饷军兵疾援台中府	(170)
八十四	刘黑旗巧布“八卦石头阵” 日寇山根将军阵前毙命	(172)
八十五	一水牵愁万里长	(174)
八十六	日本御前会议炮制对台南战略 八卦山，涅槃的宝山啊	(177)
八十七	吴汤兴、黄贤妹、吴彭年英勇殉国	(179)
八十八	“政由一家”	(181)
八十九	黄美兰戳穿伪票 日寇劝降刘黑旗	(183)
九十一	刘提督回书桦山资纪大将	(185)
九十二	张之洞滑过油炸鸡蛋 易顺鼎台湾患难之交	(188)
九十三	落虹桥击毙山口少将	(190)
九十四	日寇调兵遣将八路围攻台南府 刘夫人拒日保台纵死无悔	(192)
九十五	华侨子女从军援台南 高山族同胞聚义参战	(194)

	刘黑旗预谋拒日山区	(196)
九十五	嘉义城大败日寇近卫师团	(198)
九十六	刘小姐处死能久亲王	(200)
九十七	美、日间谍暗勾结 台南经济掀风波	(202)
九十八	旗后炮台陷落	(204)
九十九	刘黑旗的“一线希望”	(206)
一百	英勇绝伦杀出血路	(208)
一百零一	刘成章舍命救孤儿	(210)
一百零二	孤儿带回一把台湾土	(212)
一百零三	义犬救主	(214)
一百零四	刘黑旗绝处逢生	(216)
一百零五	“内地诸公误我！我误台民！”	(218)
一百零六	永福路永远纪念刘永福	(220)

一 孙中山说“刘义打番鬼，越打越好睇”

春雨洗大地，林花未谢更清纯。我踏着泥泞，走进广西博白刘永福研究会，副会长、刘氏后代刘新民赠我台湾省同胞寄来的民族英雄刘永福史料，首页是李仙根老先生盖印鉴的汉隶书法：“总理孙先生尝曰：‘余少小即钦慕我国民族英雄黑旗刘永福，及镇南关一役（镇南关起义）未事之先，念刘黑旗故旅蔽卒犹有存者，回遣吾党潜招之，使为我助，或收腕臂指爪之效。’斯语也，楚人田君梓琴亦曾于太平杂志言之。民国念（二十）七年秋 李繙敬书”。

清同治十三年（一八七四年十月）的一个初夜，广东香山县翠亨村，大榕树下坐满贫苦农民和他们的孩子。太平天国老兵冯爽观膝间，站着打更的贫农的七岁儿子孙文（后又名孙中山），看相的说他长得像明末崇祯皇帝，又名帝象。他入神地看着从澳门来的“乡下班”演出的新编粤剧《刘义打番鬼》。已有一百五十多年历史的粤剧，流行于两广、台湾、港澳，以至远及东南亚、美、英各国华侨间。孙文为台上的越南河内百姓、华侨被法国军队用大炮轰死而流泪。螺号战鼓声，黑衣男女兵勇舞七星黑旗上场，武生行白盔白甲白底红梅髦衣的将军登台亮相。观众为他的英雄气概鼓掌。冯爽观向孙文说：“他就是我讲的太平军出身的猛人刘义，又叫永福。行头叫‘明装’，反清复明。”戏台上，刘义折箭发誓：“番鬼用兵越南，无异用兵中国。黑旗军具中华骨气，刘义与番鬼誓不两立！定为越南削平番鬼，捍卫中华边疆！”众男女将官盟誓。一位文武生说：“法将安邺乃法国驸马，连下河内、南定数座城池，洋枪洋炮，我黑旗以刀矛为武

器，将军当谨慎从事。”刘义说：“安邺攻下河内，狂妄挑战。兵法曰‘骄兵必败’。黑旗虽无洋枪洋炮，但士气旺盛，众志成城！扬我之长，击敌之短，近战肉搏！”众男女将官齐声道：“近战肉搏！”孙文在台下发出嫩嫩的声音：“好呀！”戏往下演，丑角——法国驸马安邺带法军杀上，安邺执宝剑狂叫：“踏平越南，夺取中华锦绣江山！”刘义领黑旗军、越南义军埋伏在左右竹林中。安邺领兵冲上。刘义伏兵杀出，大开打。螺号惊敌魂，刀矛贯洋甲，满台黑旗旋舞，番鬼纷纷僵尸。常见洋人耀武扬威、贩卖“猪仔”、欺我百姓的农民，一片“哗哗”叫好声。刘义与安邺“单对”开打。刘义仅以一杆削尖的绿竹，就压住敌剑。孙文黑白晶莹的眼睛，随那尖竹忽上忽下；又随刘义“串鹞子翻身”起“飞脚”，踢落敌剑，刘义以脚挑剑，接剑在手。孙文惊叫：“哎呀！”安邺拔手枪打中刘义左脚。他“二龙绞柱”“搓步”，忍痛如虎扑羊，一剑刺死吓得魂飞魄散的安邺，缴枪，割下人头。观众全站起来欢呼。冯爽观说：“为中国人出了一口气！”

北斗七星耀战刀，
鬼头乱滚黑旗飘，
龙吟虎啸人四亿，
谁敢欺我天不饶……

刘义慷慨的“秋水龙吟”板腔，南胡、扬琴、喉管及西洋小提琴、萨克管谐美伴奏，剧情誓师再战……孙文望着土戏台问：“这么快就演完了？”冯爽观说：“这叫‘刘义打番鬼，越打越好睇’！”孙文说：“真是‘刘义打番鬼，越打越好睇’呀！”

“刘义打番鬼，越打越好睇”，至今仍流行两广，成为谚语。民间口碑，人民心里的历史，往往比书写的历史更为真实，更为珍贵。

二 天下虽安，忘战必危

距孙文看《刘义打番鬼》二十年——光绪二十年四月（一八九四年五月）。广西钦州。比现今宽深的钦江，白云、席帆徐徐飘。江边不远有座庄园，门楼翡翠色陶瓦，门楣镌刻“三宣堂”，门上楹联：“枝栖古越，派衍彭城”，是唐玄宗时爱国将领、“颜体”鼻祖颜真卿传人书法。上联意指主人是古越（两广等地）的“客家人”；下联意指祖先来自上古唐尧赐给寿高八百的彭祖封地彭城，即今时的江苏徐州。清晨，庄园传出杀声、刀剑声、洋枪声。钦州府千总何某，带一队兵进入庄园演武场。一棵拴马的榕树下，站着位丽人，当时少有的天足，踏红缨草鞋，穿青绸绣兰花无领短衣、青绸裤，腰扎绿带，秀发挽髻，耳坠南珠系银环，端方面庞，红润似海中珊瑚，黛眉不画而黑亮，眉稍上挑如扬威，眼睛像白浪射珠、海火映月，鼻端正有粗犷气息，嘴稍大便失秀气稍小就成了凡俗樱唇，看来不过三十岁，其实已四十二岁。丽人指点十个少女刀矛相搏。一双姐妹，姐穿青，妹穿红，手握从法军那里夺来的燧石撞击式左轮手枪，向五十多米外墙角的靶子射击，命中。何千总上前说：“刘夫人，钦州知府令：收缴三宣堂‘军装’（武器）！合府人等不许走动！”穿青衣的是刘大小姐名英娇，是刘永福在越南一次打胜仗后出生的，故取这个名字。她说话斯文：“一品提督府第，不接州府令。”何千总说：“朝廷封刘永福‘记名提督’，有名无实。‘三宣提督’是越南国王封的，李相国与法国订了《中法条约》，‘越南自主（沦为法国殖民地）’，你家还叫三宣堂，眼里还有太后老佛爷和李相国吗？”

二 天下虽安，忘战必危

爷不光收缴‘军装’，还要收缴法国驸马安邺的金表和十一年前黑旗军杀死的法国李维利元帅的头发，金表里有法国公主玉照，李维利头发代表法军魂灵，理当奉还法国。”

气得刘三小姐秀容微凹的眼眶里双眸如炸火星，金表、金发珍藏三宣堂，扬我中华国威，缴去奉还，岂不是把父亲指挥的黑旗军荣誉一笔勾销？她一声口哨，堂内奔来一头白象和一群广西土狗，摆开扑向何千总等人的架式。“回去！”刘夫人一声喊，白象、土狗转眼不见。刘夫人说：

“千总，春秋时司马穰苴的《司马法》说：‘天下虽安，忘战必危’！”

何千总大叫：“敢叫畜生咬我，反了！动手！”不料兵勇反向大门跪倒，何千总接着也跪倒。一位穿布衣、草鞋的老人走进来，是十年前指挥“萃”军“镇南关（今友谊关）大捷”、歼灭法军一千几百人的老将冯子材，号萃亭，现任太子少保、尚书衔云贵总督，告病住家乡钦州，订刘二小姐为十一公子媳。冯子材对何千总说：“我与太后驾前李莲英总管派来合浦验收南珠的特使谈妥，刘永福军门戍守南澳岛，朝廷倚为干城，不许尔等在三宣堂滋事，去吧！”冯子材一瞪眼，似有千军万马的杀气。何千总叩头、撤兵。

冯子材对刘夫人说：“亲家，明耻教战，你做得对！目前急患不在法国而在日本，电报说日军已进犯朝鲜，我正重建‘萃军’备战，还有海东台湾行省，只怕也难保太平……”

三 端午节台北军火局大爆炸

如果比喻中国是神伟的巨树，深根伸入东北东南领海：如东沙、中沙、西沙、南沙群岛，澎湖列岛……深根于此列岛东北东南，亲生亲长一片丰硕的绿叶——台湾岛，又亲生亲长一百多片玲珑绿叶——如上述澎湖列岛、火烧岛、龟山岛、彭佳屿、棉花屿、钓鱼岛……，这些中国神伟巨树的本根、本枝、本叶，和金门岛、马祖岛……自古以来都是中国的领土，地壳呈大陆质地，考古学者在台湾西部发现：古代神州的一群群大象、剑齿象、犀牛、野牛、剑虎、大角鹿、姜太公骑过的“四不像”，从内地走到了台湾。“更新世”后期，天变暖，冰川溶，神州海洋猛涨，台湾区域才形成完整岛群。多少年风雨烟尘，依然是中华美丽岛。

光绪二十年端午节（一八九四年六月四日）。已有“小上海”美称的台湾省首府台北厅，淡水河、基隆河、新店溪上，鼓乐相应，花炮飞绽，一面面龙旗挥舞，一只只龙舟竞渡。看那赛龙夺锦的人群，有高山族，还有夜渡十二小时从福州赶来探亲的男女老幼。不少人家把粽子投进水里，纪念老祖宗诗人屈原……

台北左营铁路一侧，台北军火局值更室内，参将刘忠在电灯下起草禀帖，再次请求布政使唐景崧（巡抚邵友濂“告病”）拨款修理前总督刘铭传创建的军火局铁路支线、已穿水的地道库、电灯线路。刘忠是个爱国忠君的军官，军火局官兵绝大部分获恩假夜游台北，他不顾爱妻和过周岁的独子离家值更。

刘忠原属刘铭传的淮军，安徽安庆人。四年前的一夜，在台

北干秋街被一辆飞驰的马车撞昏；醒来已躺在南京中西药局的病床上，是看护李秋兰将他背来的。局主章帆医生领李秋兰打针抢救，李秋兰日夜看护，治好了他的脑震荡。刘忠视李秋兰为救命恩人，又是安庆同乡，多次托章医生提亲，李秋兰不答应，经不住章医生东说西说，刘忠跪求，才成了亲。官兵、邻里都说李秋兰贤惠，有恩又有爱。

值更室铁门被亲兵打开，李秋兰怀抱用薄被包着的独子进来。刘忠大怒：“怎么放亲眷进来？”亲兵说：“门卫检查了三遍。”李秋兰满脸是泪，说：“孩子发急病，快牵马来进城抢救啊！”刘忠看孩子小脸乌青，小眼儿闭着，跺脚大叫：“儿啊！爹对不起你呀！”令亲兵牵马来。亲兵刚走，李秋兰扑到刘忠怀里大哭。电灯骤然熄了。值更室禁火，不能点烛。刘忠急着起身要打电话，发现腰间的比利时造四管马利埃特式手枪不见了。他一把揪住李秋兰，说：“不许开玩笑，这里有四千枝毛瑟枪、四万磅火药！”一向恩爱听话的贤妻，竟用手枪猛击丈夫的头顶！“你疯了！”刘忠忍痛去抱丢在地上的独子，头顶又挨了几击，昏死过去。李秋兰卸下电灯头，扯下电线，又扯下长长的电话线接上，抱起亲生儿，亲了亲儿脸，把他抱到通向棚库的门边，将电线插进亲生儿的肛门。她将薄被包住小床上的枕头，背上跑出去。恰遇亲兵牵马来，她说：“参将离不开，扶我上马！”亲兵扶李秋兰上马，她打马疾奔……

亲兵刚走进值更室，军火局的电灯又亮了，只值更室不亮。“轰！轰！轰！”连锁大爆炸，军火局成了火海，邻近的军房民舍化为废墟。

四 世界争夺在海东一角

“云深处，雄镇关，云澳在后起波澜，深澳在前怒涛卷。”地理属中华台湾脉系的南澳岛，总兵刘永福站在雄镇关垛口边，俯看白沙湾白浪起伏，暗自长叹。刚才，他接到小女儿秀容背着母亲来函，写了“收缴‘军装’”等冤枉事。他想起指挥黑旗军在越南临洮再次大败法军，和冯帅镇南关大捷呼应，大有可能将法军赶下海，朝廷偏与法国议和，九道上谕勒令他归国，法使说“不召回刘永福就不交还澎湖”，刘夫人劝他“黑旗事小，国土事大”，为了换回澎湖列岛，不得已含恨回国。北洋大臣李鸿章、两广总督张之洞，将他两万多大军裁减到一千二百人，如今旧部只剩三百人，驻守在闽粤两省都管实际都不管的荒僻海岛，兵备位置很重要，粮饷、“军装”却每每克扣；家中妻女也遭牵连；法军还多次派遣刺客，要暗害他和亲属，为安邺、李维利报仇。“可朝廷如此待我，实在叫人心寒。”刘永福真想放声唱唱客家山歌：

葵花有心来向日，
问日为何不向我？
火烧竹筒心里热，
饭瓶盖破气泪落。

为什么？为什么？“一树红花人不识，拔起花树看花根。都因为我是‘长毛’（太平天国军）出身！李鸿章、张之洞诬我

‘野性未改’、‘所部冗杂骚扰’、‘实为边境后患’！”灯笼露风则灭，这些话只可烂在肚里。他摸摸日夜相随的家乡土狗，说：“小虎，什么‘记名提督’，什么‘依博德恩巴图鲁（满语：恩赐勇士）名号’，什么‘三代一品封典’，这些全是纸糊的纱帽为唱戏！小虎，我五十八岁了！我们走吧！求皇上恩准我回广西老家去吧，岳父新丧，也该回去啊！哪怕像儿时一样打柴、捉鱼、拉纤，我也不干了。回去吧，小虎！我们回钦州去呀！”

小虎既不点头也不摇尾，反向主人汪汪叫了两声，似乎表示不喜欢主人的打算。

“阿爹！”同知衔（县级待遇）部将、义子刘成良，上来呈上一扎从汕头转来的“总署”电报。刘永福拆看头一封，是台湾省布政使唐景崧电奏“台北军火局电线失火爆炸被毁”。这老军人像亲耳听见那爆炸声，亲眼看见那火海，立即从城墙下到兵屋，细看每一封电报……像从没有过忧伤一样。

议事厅。刘永福身穿绣麒麟一品武官朝服，顶戴花翎，站在师爷罗绮章手绘的《天朝地舆图》前，向副将以下、大公子、前营管带刘成章以上各官员说“官话”（普通话）：“洋务盛世，恕我危言。沙俄威胁我东北、新疆；英国已占印度、缅甸和我香港九龙，每每欲进兵我广东、云南、西藏；葡萄牙占我澳门；法国从越南进窥我北部湾诸地；德国兵船常犯我海疆；美国已占太平洋西萨摩亚群岛为进兵基地；我国台湾省，与朝鲜像两座直通大陆的海上跳板，法、美、英、日都曾侵犯，被刘铭传总督、台湾军民击退。中华金瓯，已被虎狼四面包围！方今日本已侵朝鲜，我台北军火局恩假日忽然爆炸，军火粮食，作战命脉！我看是否电线走火，还须详细调查，此爆炸乃一大警报！天下兴亡，匹夫有责。我部应疾疾备战！世界争夺在海东一角！”

壮族亲兵陈香泉禀报：“夫人从汕头渡海来到！”