

海外小學中文課本

教師手冊

(四年級)

張洪宇 著

北京語言文化大學出版社

(京)新登字 157 號

圖書在版編目(CIP)數據

海外小學中文課本:教師手冊:四年級/張洪宇著

—北京:北京語言文化大學出版社, 1999.4

ISBN 7-5619-0756-7

I. 海…

II. 張…

III. 對外漢語教學—小學—教學參考資料

IV. H195.3

中國版本圖書館 CIP 數據核字(1999)第 28957 號

責任印制:汪學發

出版發行:北京語言文化大學出版社

(北京海澱區學院路 15 號 郵政編碼 100083)

印 刷:清華大學印刷廠

經 銷:全國新華書店

版 次:2000 年 3 月第 1 版 2000 年 3 月第 1 次印刷

開 本:850 毫米×1168 毫米 1/32 印張:2.25

字 數:42 千字 印數:001—500

書 號:ISBN 7-5619-0756-7/H.9961

定 價:6.00 元

說 明

教師手冊是為了幫助教師備課而編寫的，分為教學目的、教學重點、教具、教學建議、參考資料五個部分。在教學目的中，我們將明確該課課文和練習應掌握的語言功能、詞語以及應了解的文化知識。希望教師在授課時一定按教學目的安排授課內容、教學方法和教學步驟。教學重點則是為了突出每課的語言功能的重點。我們編寫這套教材的重要特點是它區別於過去的傳統的語文教學模式。那種傳統的語文教學模式不利於培養學生的表達能力，以致於學生學了幾年漢語，仍然張不開嘴不會說。我們這套教材是按語言教學規律編寫的，學完這套教材後，要使學生具有一定的“說話”的能力，達到中國漢語水平考試的1~2級標準。

“教學建議”是供教師安排教學環節時用的，我們試圖把一些重要的教學環節和內容提示給教師，由教師選擇使用。所以，我們在這一部分沒有寫序號而是標出“★”號。當然，我們也是按一定的規律安排順序的。這就是先學句型，再做替換練習和擴展練習；在掌握了新句型後，再進入新課學習。至於練習冊，我們的設計是以在課堂使用為主，學完新課生詞後，可以先做第一題和第二題；學完課文後再做練習的第三題以及其他題目。當然，教師們都有自己的教學專長，我們希望教師們自己創造一套適合於自己學生的教

學方法。

教學參考資料中，我們主要安排了語法、其他句型、文化常識、遊戲、詩歌、歌謠、謎語、兒歌等，供教師選擇。關於語法知識，我們的意圖是供教師參考，以了解漢語語言教學中的有關語法與功能的內部聯繫，希望能對漢語教學有所幫助。

文化常識部分，只是把重點的知識文化與語言文化介紹出來，供教師在教學中採用。

北京亞設語言文化學校及其校長張涵靈為本書的出版提供了十分有益的建議和幫助，在此表示衷心的感謝。

張洪宇

目 錄

四年級：第一冊

第 一 課	立交橋	(1)
第 二 課	泉水	(3)
第 三 課	坐飛船	(5)
第 四 課	春風吹	(7)
第 五 課	燭光	(9)
第 六 課	達爾文	(12)
複 習	(15)
第 七 課	烏鴉喝水	(16)
第 八 課	猴子戴草帽	(18)
第 九 課	大熊貓	(21)
第 十 課	牛津街	(23)
第十一課	奇妙的眼睛	(25)
第十二課	春雨的顏色	(28)
第十三課	明天見	(30)
總 複 習	(32)

四年級：第二冊

第一課	比去年更美好	(33)
第二課	謎語	(35)
第三課	她是誰	(39)
第四課	司馬光打破缸	(41)
第五課	小熊掰玉米	(43)
第六課	憫農(古詩)	(45)
複習		(47)
第七課	北京的秋天	(48)
第八課	日記三則	(50)
第九課	太陽和虹	(52)
第十課	蒲公英	(54)
第十一課	孔子的教誨	(57)
第十二課	鐵杵磨成針	(59)
第十三課	靜夜思(古詩)	(61)
總複習		(63)

第一課 立交橋

一、教學目的：

1. 學習表達多次重複。
2. 掌握生詞：立交橋、一樣、座、歡笑、公路、編織、巧妙、創造。

二、教學重點：

學會用“又”表示多次重複。

三、教具：

生詞卡；有多條公路的圖片及立交橋的圖片。

四、教學建議：

- ★ 展示立交橋圖片和多條公路的圖片；學習生詞：立交橋、一樣、座、公路、歡笑、編織、巧妙、創造。
- ★ 學習新句型：一條又一條的公路。
- ★ 做替換練習和擴展練習；做摹仿練習：個。
- ★ 學習課文：課文用自問自答的形式寫出，很生動。其目的是突出“立交橋”的形象、功能、突出工人的

創造。學習課文時，首先要將問話的疑問突出，“噢！”這個嘆詞表達出驚奇的語調。讓學生體會語氣語調，並準確地表達出來。

回答的句子是一組排比句，加上“一條又一條”的反復、重複，表現出歌頌、讚美的感情；也要求學生在理解語句的基礎上，體味語言中感情的表達。這樣，使學生不僅學會了說句型，而且學會了表達思想和感情。

★ 反復朗誦

★ 做練習第三題。

★ 練習第五題答案：略。

★ 練習第七題參考答案：

立交橋	歡笑	公路
立體	歡迎	公園
編織	巧妙	創造

★ 做練習第一題和第二題。

★ 做練習第六題：這是一個語言實踐題，希望每個學生都做此題。

五、參考資料：

排比：把結構相同或相似、語氣一致、意思密切關聯的句子或句子成分排列起來，使語勢得到增強，感情得到加深，這種修辭方法叫排比。

第二課 泉 水

一、教學目的：

1. 學會提問。
2. 掌握生詞：泉水、小溪、江、海洋。

二、教學重點：

學會提問。

三、教具：

生詞卡；有泉水的彩色圖片。

四、教學建議：

- ★ 學習生詞。
- ★ 學習句型，做替換練習和擴展練習；做摹仿練習：“問”。
- ★ 學習課文：本課通過反復遞進的提問，把泉水變小溪，小溪流向大江，大江匯成大海的發展變化表達出來了。讓學生分辨這些問話的相同和不同點，體會其中不同的含意。讓學生做類似的練習。例如：
春天對燕子說：“燕子，燕子，你回來了？”
夏天對燕子說：“燕子，燕子，你的小寶寶好啊？”
秋天對燕子說：“燕子，燕子，你們一家去南方嗎？”
冬天對燕子說：“燕子，燕子，你什麼時候回來啊？”

★ 做練習第一題和第二題。

★ 練習第五題參考答案：

泉水 小溪 大江 海洋 江河

★ 練習第六題參考答案：

1. 流向遠方(大海)

2. 流進大海

3. 流到大江(大海)

第三課 坐飛船

一、教學目的：

1. 學習先總說後分說的方法。
2. 掌握生詞：飛船、地球、平原、歐洲、島嶼、大陸、海峽、亞洲、美洲、非洲。

二、教學重點：

學會用分合關係複句表達先總說後分說的方法。

三、教具：

世界政區地圖；世界地形圖；生詞卡。

四、教學建議：

★ 展示地圖；學習生詞：

飛船、地球、平原、島嶼、大陸、海峽、歐洲、亞洲、美洲、非洲。

★ 學習句型：我看見了地球，有高山，有平原，還有島嶼和海洋。

★ 做替換練習和擴展練習；做摹仿練習：有。

★ 學習課文，本課介紹了一些地理知識詞彙，初次接觸這一類的詞，希望多給予複習鞏固，這些詞可以用分組的方法幫助學生記憶。例如：

高山 平原
海洋 島嶼 海峽
歐洲 亞洲 美洲 非洲

分成這樣三組更便於記憶。

- ★ 做練習第三題。
- ★ 做第五題和第六題。答案：略。
- ★ 本課可以加強朗誦訓練。
- ★ 做練習第一題和第二題。

五、參考資料：

1. 地理知識：

其他地理詞條有澳洲(即大洋洲)、南美洲、北美洲、南極洲、北極、太平洋、大西洋、印度洋、北冰洋。這些詞條可劇情介紹給學生。

2. 語法：

分合關係複句是並列關係複句中的一種。分合關係複句，或是先總說，再分說；或是先分說，再總說；總提(總說)部分與分說部分並列。例如：

①來客也不少，有送行的，有拿東西的，有送行兼拿東西的（先總說後分說）

②或者把病治好，或者受疾病折磨，二者必居其一。
（先分說後總說）

本課的句型屬先總說後分說。即：

我看見了地球，有高山，有平原，還有島嶼和海洋。

第四課 春風吹

一、教學目的：

1. 學習比擬的方法。
2. 掌握生詞：吹、柳樹、桃花、燕子、醒、青蛙、輕、栽。

二、教學重點：

學會觀察事物。

三、教具：

生詞卡。

四、教學建議：

- ★ 學習生詞。
- ★ 學習句型：春風吹綠了柳樹。
- ★ 做替換練習和擴展練習；做摹仿練習：吹。
- ★ 學習課文。本課用生動的比擬的方法，來描寫春天。把春風比作顏色，吹綠了柳樹，吹紅了桃花；把春風比作號角，吹來了燕子；把春風比作鬧鐘，吹醒了青蛙；春風的溫暖又吹得小雨輕輕下。以上的比喻是通過細膩的觀察和豐富的想像得來的。希望培養學生認真地觀察事物、準確地用語言表達事物的能力。教師可以摹仿本課形式，讓學生說一說夏天、秋天和冬天。例如：秋風吹黃了穀穗，吹紅了蘋果，吹走了燕子，吹得樹葉輕輕落……

★ 做練習第一題

★ 做練習第二題。

★ 練習第四題參考答案：

樹葉 紅花 燕子 青蛙

吹醒(綠、紅、來) 種花

★ 第七題也可以改為畫夏天、秋天或冬天。

五、參考資料：

1. 比擬：

是一種修辭方法，可以擬人，也可以擬物。本課中作者把春風比作大自然中的顏料，又比作號角呼喚燕子歸來……這是生動的表達方法，可以嘗試讓學生學習使用。比擬必須要有認真細緻的觀察才可以比得準確、比得生動。

2. 補充練習：

看看可以把下列的人或事物比作什麼？

(1)漂亮的小女孩 _ _

(2)小鳥好聽的叫聲 _ _

(3)美麗的風景

(4)游泳游得很好 _ _

(5)跑得很快 _ _

(6)天氣很熱 _ _

(7)很懶惰

(8)很勤勞

第五課 燭 光

一、教學目的：

1. 學會表達過去的時光。
2. 掌握生詞：燭光、從前、裝、滿、韓愈、蠟燭、點、整個、立刻。

二、教學重點：

學會表達用“從前”表達過去的某段時光。

三、教具：

生詞卡。

四、教學建議：

- ★ 用母語說一個智力測驗，引出“燭光”的故事。
- ★ 學習“從前”的用法及句型。

從前，中國有個老師，他問學生，誰能最快地把房間裝滿。
- ★ 學習生詞。
- ★ 學習“有的……”，做替換練習和擴展練習；做摹仿練習：有的。
- ★ 學習課文：要求在熟讀的基礎上，講述這個故事。講述時要用上“從前”、“有的……”、“立刻”等詞。
- ★ 做練習第一題和第二題。

★ 做練習第三題(此題可以結合學習課文時做,以檢查學生是否理解了課文內容。)

★ 練習第五題答案:

1. 燭光 從前 整個 蠟燭
 從北向南 整理

2. 點亮 吹來 裝滿 栽樹 種花

★ 練習第八題是一個“說話”練習;希望老師讓每個學生準備一個故事講一講。我們前面學過的課文中有很多這類小故事,可以作為故事的材料。如《聰明的公雞》,我們在教學參考資料最後也附有一些這類小故事,老師可以輔導學生利用。講故事時,一定要用上表示時間的詞。如:從前、過去、古時候。

五、參考資料:

1. 語法:

“的”字結構:“有的……”是“的”與動詞“有”結合在一起的“的”字結構,在句中可以作主語,也可以作賓語。本課中,它是放在句首作主語。“的”字結構是詞組的一種,通常有以下幾種:

名 + 的:木頭的、河邊的、哲學的。

名詞(詞組) + 的:爸爸媽媽的。

動詞(詞組) + 的:借的、還(huán)的。

形容詞(詞組) + 的:長的、短的。

主謂詞組 + 的:姐姐買的。

“的”字結構相當於一個名詞,可以充當名詞做句子成

分。

“的”字結構實際上是“定語 + 中心詞”結構中省略了中心詞。所以，如果加上中心詞語義不變。如：新的→新的書；有的→有的學生。

2. 補充練習：

造句：

立刻 有的

3. 補充詞條：

過去 很久以前 古時候 一天
在很久很久以前