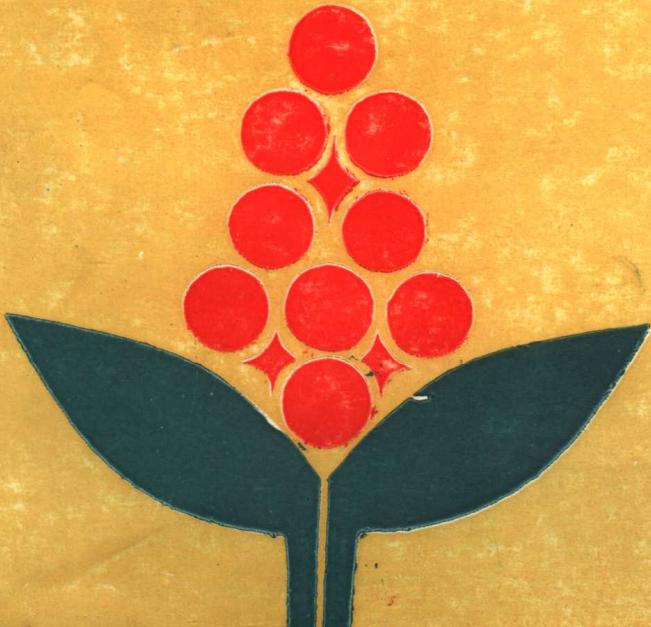


# 山西剧作选

1979——1989

山西省文学艺术界联合会 编  
北岳文艺出版社



# 山西剧作选

一九七九—一九八〇

山西省文学艺术界联合会 编  
北岳文艺出版社

**晋新登字2号**

**山西剧作选**

**马烽 李束为 主编**

\*

北岳文艺出版社出版发行（太原市解放路46号楼）

山西省新华书店经销 山西新华印刷厂印刷

\*

开本：787×1092 1/32 印张：39.375 字数：839千字

1991年12月第1版 1991年12月太原第1次印刷

印数：1—1200册

\*

**ISBN 7—5378—0508—8**

**I · 486 定价：19.00元**

# 戏曲

# 歌 剧

# 目录

## 上 册

《山西文学艺术作品选》序 ..... 张维庆 ( 1 )

### 话剧:

《朱小彬》(五场话剧) ..... 芦润泽 刘同兴 ( 1 )

《黄河魂》(六场话剧)

..... 贾克 斗兵 芦润泽 姚大石 常文治  
(执笔) 贾克 斗兵 芦润泽 ( 76 )

《哑香》(多场次话剧) ..... 王笑林 ( 164 )

《活寡》(无场次话剧) ..... 郭恩德 ( 249 )

### 戏曲:

《打金枝》(改编传统戏) ..... 赵威龙 (执笔)

温明轩 杨连贵 ( 299 )

《桐叶封弟》(新编历史剧) ..... 曲润海 ( 331 )

《吴王剑》(新编历史剧) ..... 梁 波 ( 377 )

《四郎探母》(改编传统戏) ..... 朱建华 ( 420 )

- 《尤庚娘》(新编古装戏) ..... 王吉贺 (455)  
《双魁缘》(新编古装戏) ..... 陈柱 (484)  
《两地家书》(新编历史剧) ..... 张宝祥 (529)  
《宏图大业》(新编历史剧)  
..... 王惠文 王 颂 冯 英 (547)  
《西施》(新编历史剧) ..... 赵华云 (598)  
《斩御碑》(新编历史剧) ..... 张正申 (640)

## 下 册

### 戏曲：

- 《风流父子》(戏曲现代戏)  
..... 梁镇平 田瑜亮 梁镇川 霍锁昌 (677)  
《唢呐泪》(戏曲现代戏)  
..... 高建宏 王俊杰 郭启农 (725)  
《蔡锷与小凤仙》(近代历史剧) ..... 华而实 (767)  
《小店春秋》(戏曲现代戏) ..... 李秀峰 (827)  
《致敬，穿时装的女郎》(戏曲现代戏)  
..... 梁 枫 (880)  
《胡乐乐小传》(戏曲现代戏)  
..... 程毓祥 边瑞林 (923)  
《落凤滩》(戏曲现代小戏) ..... 攀山 王象山 (992)  
《月到中秋》(戏曲现代戏) ..... 任治平 (1061)

## **歌剧：**

- 《摇篮曲》（六场歌剧）  
.....孟只争 罗贤保 高 健 (1083)  
《希望之火》（五场歌剧）  
.....集体讨论 刘同兴 执笔 (1139)

## **广播剧：**

- 《喜铃》（戏曲广播剧） .....赵威龙 武艺民 (1187)  
《豆芽庄》（广播剧） .....马 骏 (1211)

## 戏曲现代戏

# 风流父子

(根据王东满同名小说改编)

编剧 梁锁平 田瑜亮  
梁镇川 霍锁昌

时 间： 现代

地 点： 山村

人 物： 张得寿 男， 56岁， 农 民  
大 乖 男， 30岁， 得寿长子  
二 乖 男， 27岁， 得寿次子  
柳 梅 女， 24岁， 二乖媳妇  
徐双巧 女， 48岁， 农 民  
秀 妮 女， 25岁， 双巧之女  
老来福 男， 60岁， 得寿之友  
他老舅 男， 80余岁

他大姨 女，60余岁  
他二姑 女，70余岁

—

〔仲春，中午。

〔张得寿家院。

〔集市上各种声响交织传来。

**伴 唱** 四月八艳阳天柳绿花绽，  
逢庙会唱大戏喜盈山庄。  
你看那，  
红男绿女双双对对熙来攘往，  
挤坏了心猿意马豆腐张。

〔伴唱声中众人赶会的剪影过场，仿皮影戏表演。

〔本剧以后几场均有采用此手法之处请导演考虑，  
适当运用。

〔张得寿兴冲冲背包上。

**张得寿** 哈……

(唱) 张得寿赶罢会好不开怀，  
东挨踩西挨撞算没白挨。  
称心物已买好真正畅快，

**伴 唱** 忍不住心中喜笑出声来。

**张得寿** (唱) 豆腐张光棍打了二十载，  
五十四婚姻又动运转时来。  
老嘴老脸兜内揣，  
今日回家去摊牌。

不知儿们怎表态?

**伴 唱** 无非是不让下台自下台。

〔张得寿推门进院。〕

**张得寿** 大乖——，二乖——，都去赶会了，连门也不锁！  
咳，也难怪，如今这光景，有个集会谁不想出去散散心图个好活，就连我这……哈哈……

〔张得寿取出一个盒子，审视、遐想。〕

〔复又从包内取出西服、鸭嘴帽子，欲穿又止，急去关门穿好、比试。鞋子太旧了，张得寿摇头，叹气。〕

〔张大乖扛一袋黄豆，嘴衔一双皮鞋上。〕

**大 乖** 爹！爹——！

**张得寿** 啊？来了！来了！

〔张得寿急将盒子藏好，摘下帽子，去开门。〕

〔张大乖注视张得寿的西服。〕

〔张得寿拿过大乖的皮鞋，饶有兴趣比试。〕

**张得寿** 大乖，这鞋多少钱哩？

**大 乖** 爹！不贵！人家现在年轻人都时兴这个。

**张得寿** 时兴？

**大 乖** 你老了！爹！

〔大乖一把夺过皮鞋。〕

**张得寿** 老？哼！

〔张得寿收拾背包进屋。〕

〔大乖席地试鞋。〕

**大 乖** （唱）秀妮她说大乖个头显矮，  
买了双半高跟加点身材。

穿脚上虽有点不太爽快，  
这一次张大乖定要变乖。

〔大乖仔细上油擦鞋。〕

柳 梅 二乖！快点呀！

二 乖 来啦！来啦！

〔二人提大包背小包红红火火上。〕

二 乖 哎呀！坏啦！

〔二乖欲返回，柳梅从背后拿出一把“老头爱”。〕

柳 梅 你呀！你总是丢三拉四的！

二 乖 嘿嘿，嘿嘿！

柳 梅 德性！

二 乖 柳梅，我说咱们会没赶好戏又不看，给咱爹买了这么些古董玩艺……

柳 梅 古董玩艺？你呀！

(唱) 真是个榆木脑袋点化不透，  
渠渠里有道道自有思谋。  
爹做豆腐是好手，  
大哥象头老黄牛。  
爹光棍哥光棍摇钱大树，  
要不然咱凭啥当万元户日子流油？  
这一向父子俩寡妇家来来走走，  
其中缘由该思谋。

二 乖 (唱) 甚缘由，费思谋？

我看你背鼓寻锤没来由！

柳 梅 哼！

(唱) 水锅里下米为熬粥，

槽头上系绳能拴牛。  
古董送到老爹手，  
好让他，  
知老服老本本份份把心收。

二 乖 能的你……

柳 梅 咋？

二 乖 好，好吧！咱听你的。

柳 梅 嗯，这还差不多，二傻瓜！

〔二人欲进院。

〔大乖起身进屋脚歪。

〔柳梅、二乖见状笑出声来。

二 乖 大哥，你这是赶啥时髦哩？

大 乖 我，我……

二 乖 哥，你都三十大几的人啦，还穿这洋里洋气的半高跟，穿出去不怕人笑话……

〔张得寿暗上。

张得寿 笑话？哼！洋里洋气的东西就兴你们穿？你大哥才三十露头，还没娶媳妇哩……

柳 梅 爹说的是，有合适的该给大哥选一个啦！

二 乖 三十大几的人茬口难对哩！

大 乖 哼！门缝里瞧人！

张得寿 大乖，这黄豆……

大 乖 又贵了两毛！

张得寿 下午再去买几百斤吧，怕过几天还要涨哩！

大 乖 好吧！

柳 梅 二乖，下午你和大哥一块去吧！

**二 乖** 嗯！

〔张得寿欲扛豆袋。

**柳 梅** 爹，快放下吧！这种力气活二乖他们又不是干不了，赶了一天会，你也够累的啦！

**二 乖** 我来吧！

**张得寿** 不累，不累。

**柳 梅** 倏们年轻人挤了一上午还累的够呛哩，你能不累？

**张得寿** 爹又不是七老八十，不要紧！

**柳 梅** 二乖，给爹搬把椅子来！

**张得寿** 不用，不用，这比做一天豆腐苦轻多了。

**二 乖** 爹！你就坐下歇会吧！

〔柳梅从包内取出健力宝。

**柳 梅** 爹，喝上点这个吧！

**张得寿** 你们喝，我喝不惯。

**柳 梅** 今年这四月八真红火哩，啥都有，……

**张得寿** 是啊！如今的人都时兴起来了。大乖，你坐下。二乖、柳梅你们也坐下。有件事爹想和你们商量商量……

**大 乖** 啥事啊？爹，你就说吧！

**张得寿** 唉！你们都知道，你娘下世二十年了，前些年你们还小，家里又穷，这两年日子好了，爹我想……

**柳 梅** 爹，你是想给俺娘修修坟地吧？这事还用商量？等明年清明节……

**张得寿** 不，我不是说这个。我是说爹汉脚汉手，家里的事实在需要……

**柳 梅** 爹，快别这样说啦！都怪我以前不会孝顺你老人

家，等大哥娶了媳妇，家里的事我们多操操心，保你受不了制。大哥，你说哩？

**大 乖** 嘿嘿！

〔大乖进屋。

**张得寿** 唉！我不是这个意思……

**二 乖** 爹，别说了，你老了，该享受、享受了！

**柳 梅** 爹，你今天就没给自己买了点东西？

**张得寿** 这——

**二 乖** 爹，俺们今天挤了一上午，可是专门给爹买了几样东西……

**张得寿** 给我？

**柳 梅** 是啊！爹老了，爹的事我们不操心谁操心哩！二乖，快拿出来给爹看看！

**张得寿** 唉！

〔二乖取出东西，一一递给柳梅。

**柳 梅** 爹，你瞧！

（唱）毡绒帽儿白腰带，

条绒圆口胶底鞋。

黑华达尼质地耐，

中式裤褂我会裁。

〔张得寿不悦。

**柳 梅** （唱）油漆彩画的龙头拐，

小收音机带耳塞，

最好的是这把老头爱，

搔痒痒不用爹解怀。

〔张得寿渐起身审视。

二 乖 爹，现在市场上老年用品还不好买哩……

柳 梅 你看这些东西……

张得寿 嗯，不赖！

二 乖 爹你心里喜爱？

张得寿 喜爱，喜爱，只是可惜呀可惜——

柳、二 爹，可惜啥哩？

张得寿 我可惜——

（唱）有件东西没有买，

柳、二 啥东西？

张得寿 哟！

（唱）三寸柏木好棺材！

二 乖 你这阵子倒底是咋啦？

张得寿 我老啦，老啦！老得跟上鬼啦，吃上屎啦！

柳、二 你……

张得寿 哟，老子今年五十六，抛上两岁才五十四……

二 乖 你就是三岁的小孩……

张得寿 咋？

二 乖 也不能这样不识人敬！

张得寿 你——

柳 梅 二乖，咋能对爹这样说话哩，爹老了，你也老了？

张得寿 老了，老了，咋就老了？提不动浆水啦？咬不动豆腐啦？哟！老子今年五十六，抛上两岁……

柳 梅 爹！别生气啦！

（唱）儿女们有不是该爹指教，

怨我们好心一片事办糟。

二 乖 （唱）老年人朴素本份有啥不好？

怎能够按不下葫芦硬怨瓢？

**张得寿** （唱）生就的骨头长就的肉，  
老子不用你调教。

**柳梅** （唱）早几年谁不说爹脾气好，  
分明是——

**张得寿** 住口！不用你说啦，分明是有人说这二年赚的钱多  
啦，财把我逼成老风流啦！……

**柳梅** 爹，我可不是那样说！

**张得寿** 你们不用口里不说心里的话，告诉你们！  
（唱）老子我不怕当风流老烧包！

**二乖** （唱）我看你老不服老——

**张得寿** 什么？

**二乖** （唱）——倚老卖老，

**张得寿** （唱）看老子不把你孤拐敲。  
〔张得寿欲打二乖，大乖急上拦。

**大乖** 爹！逢集赶会的，闹甚哩？不怕丢人败兴！

**张得寿** 嫌丢人败兴你们把我活埋了。

**柳梅** 二乖，走，咱看戏去！

〔二人同下。

**大乖** 爹，豆子泡上了，我也想看看戏去！

**张得寿** 大乖，昨天的豆腐渣还有没有啦？

**大乖** 爹，有，还有一袋哩。

**张得寿** 嗯，去吧！

〔大乖下。

〔静场。

〔张得寿缓缓起身收拾院子。