

朱熹集

郭齊
洪波點校

四川教育出版社



尹郭

波齋

點校

未
壹
集

附錄

《朱熹集》人名索引

編　　例

1. 本索引收錄朱熹正、續、別、遺、外集標題及正文中的人名。為避免收錄太濫，凡收入索引的人名須含有姓、名、字、號或封、贈、謚一項以上，否則不收。朱熹自稱者不收，校記中的人名不收。

2. 所收錄人名原則上以本姓本名作為主條目，見於本書的字號等其他稱謂用括號附注於後。如：

周敦頤(茂叔、惇實、濂溪先生、無極翁)

張栻(敬夫、欽夫、南軒、張侯)

但從實用出發，帝王以廟號為主條目，其前冠以朝代名。如：

漢高祖 唐太宗 宋孝宗

春秋戰國諸侯仿此，如：

魯哀公 晉文公 齊桓公

先秦以前歷史人物一般以常用稱謂作主條目，如：

孔子(不作“孔丘”) 老子(不作“老聃”)

子貢(不作“端木賜”) 子思(不作“孔伋”)

一時未能考出本姓本名者，以本書中出現的稱謂作條目。

3. 某一姓氏指稱二人以上，或僅知指稱某幾人之一而暫時無法確定者，以該姓氏作主條目，并將其所含人名用括號附注於

後。如：

程氏(程顥、程頤) 蘇氏(蘇洵、蘇軾、蘇轍)

胡氏(胡安國、胡宏) 呂氏(呂大臨、呂希哲)

同名異人，能分辨者分別立目，不能分辨者暫歸一處，以待考證。

4. 某些必要的背景材料，如親屬關係等，也用括號附注於主條目之後，以便區別。如：

許后(漢文帝后) 和國夫人(李邴妻)

卓氏(劉子羽妻)

5. 凡附注於主條目之後的異稱，一律作為參見條目，不標頁碼。如：

介甫(見王安石) 敬夫(見張栻)

福公(見陳俊卿)

6. 本索引按條目首字四角號碼順序編排。主條目依次為：首字四角號碼、人名、異稱、背景材料、本條目在本書中的冊數、頁數。如：

胡實 4/1946 指該條見本書第四冊第一九四六頁。

秦熺 8/4861 指該條見本書第八冊第四八六一頁。

同一頁中的同一人，如稱謂無異，原則上在該頁條目中只出一次，以免繁複。除四角號碼檢字外，另附條目首字筆畫、音序檢字表。

7. 一九七七年日本學者佐藤仁首次編制朱熹文集人名索引，草路藍縷，功不可沒。但該索引係按日本現代五十音順序編排，不便國內讀者檢索，且錯收、失收、失考、疑誤及體例失當之處較多。故今予以重編，佐藤氏《索引》僅作參考。其他有關材料，如《朱子門人》、《朱子書信編年考證》等書，其考證成果也注意充分吸收。

8. 限於學力及時間，錯漏之處在所難免。敬請讀者指正，以便將來修訂。

目錄

前言 朱熹集卷一

詞賦琴操詩

虞帝廟迎送神樂歌詞	一
白鹿洞賦	二
感春賦	三
空同賦	四
招隱操	五
	六

遠游篇

擬古八首

題謝少卿藥園二首

邵武道中

友人黃子衡欲之上庠以詩留行

奉酬丘子野表兄飲酒之句

丘子野表兄郊園五詠

古意

送劉旬甫之池陽省覲六十四丈遂如行在所上計

晨起對雨二首

殘臘

客舍聽雨

宿武夷觀妙堂二首

社日諸人集西岡

久雨齋居誦經

一七

一六

一六

一五

一五

一四

一四

一三

新竹	一
雨中示魏惇夫兼懷黃子厚二首	一七
夜聞子規	一八
杜門	一八
宿山寺聞蟬作	一九
晨登雲際閣	一九
池上示同遊者	一九
過黃塘嶺	一九
宿白芒畲	一九
濯足澗水二首	一九
自溪口買舟至順昌示同行者	一九
宿賓管鋪	一九
倒水坑作	一九
夏日二首	一九
對雨	一九

齋居聞磬	一三
又聞琴作	一三
讀道書作六首	一三
秋雨	一三
秋夕懷子厚二首	一五
病中呈諸友	一五
川上見月歸示同行者	一五
月夜述懷	一六
冬雨不止	一六
贈仰上人	一六
即事偶賦	一七
作室為焚修之所擬步虛辭	一八
寄題咸清精舍清暉堂	一八
冬日二首	一九
春日即事	一九

誦經	三〇
春日言懷	三〇
晚步	三一
懷友	三一
山館觀海棠作二首	三一
題畫	三一
過武夷作	三一
同安官舍夜作二首	三一
寄山中舊知七首	三一
述懷	三一
釋奠齋居	三一
試院雜詩五首	三一
巖桂	三一
秋懷	三一
喜晴	三一

督役城樓	九 日	四 四	四 三	四 三	四 二	四 二	四 二	四 一	四 一	四 ○	四 ○	三 九	三 九	三 八	三 八
		· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·
		· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·
		· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·
		· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·	· · · ·

再至作	四四
晚望	四五
苧溪道中	四五
十月朔旦懷先隴作	四五
步虛詞二首	四六
民安道中	四七
西郊縱步	四七
寄黃子衡	四八
濯足萬里流	四七
孤鶴思太清	四八
與諸同寮謁墓北山過白巖小憩	四九
懷山田作二首	四九
夜雨二首	五〇
將理西齋	五〇
寄題金元鼎同年長泰面山亭	五〇

冬至陰雨

五一

安溪道中泉石奇甚絕類建劍間山水佳處也

五一

留安溪三日按事未竟

五二

安溪書事

五二

梅花兩絕句

五三

柚花

五四

病告齋居作

五四

感事有嘆

五四

夏 日

五四

聞 蟬

五四

秋夜歎

五四

茅舍獨飲

五四

宿傳舍見月

五六

寄諸同寮

五六

登羅漢峰

五六

雙髻峰	登面山亭
涉澗水作	五七
試院即事	五八
借王嘉叟所藏趙祖文畫孫興公天台賦凝思幽巖朗 詠長川一幅有契于心因作此詩二首	五九
雜記草木九首	六〇
觀黃德美延平春望兩圖為賦二首	六一
祠事齋居聽雨呈劉子晉	六二
送王季山赴龍溪	六三
之德化宿劇頭鋪夜聞杜宇	六四

朱熹集卷一

詩

次韻傅丈題呂少衛教授藏書閣	六二
次旬父韻	六二
次祝澤之表兄韻	六三
次祝澤之表兄韻送劉子晉歸省	六三
送祝澤之表兄還鄉	六四
知郡傅丈載酒禊被過烹於九日山夜泛小舟弄月劇 飲二首	六四
教思堂作示諸同志	六五
再得古木	六五
示諸同志	六六
示四弟	六六
還家即事	六七
小盈道中	六七
題橐山寺	六八
題九日山石佛院亂峰軒二首	六八

題可老所藏徐明叔畫卷二首	六九
再至同安假民舍以居示諸生	六九
六月十五日詣水公菴雨作	七〇
末利	七〇
謝人送蘭	七一
又	七一
秋蘭已悴以其根歸學古	七二
去歲蒙學古分惠蘭花清賞既歇復以根叢歸之故畹 而學古預有今歲之約近聞頗已著花輒賦小詩以 尋前約幸一笑	七二
秋夕二首	七二
秋夜聽雨奉懷子厚	七三
對月思故山夜景	七三
同僚小集梵天寺坐間雨作已復開霽步至東橋玩月	七四
賦詩二首	七四

梵天觀雨	七四
兼山閣雨中	七五
登閣	七五
秋懷二首	七五
中元雨中呈子晉	七六
秋暑	七六
和李伯玉用東坡韻賦梅花	七七
與諸人用東坡韻共賦梅花適得元履書有懷其人因復賦此以寄意焉	七七
挽劉寶學二首	七八
寄題梅川溪堂	七八
和劉抱一	七九
和劉抱一	七九
再和	八〇
送芮國器二首	八一
梅花開盡不及吟賞感嘆成詩仰貽同好二首	八〇