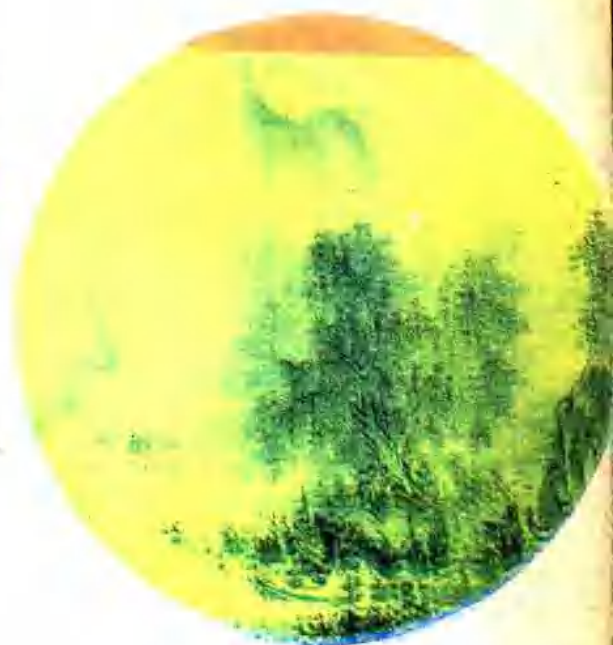




寓言精品系列



YUYAN JINGPIN SUILIE

寓言精品 二百則

蘭輝／蘭濤／王偉・編著

北京燕山出版社

夜读精品系列

华 强 主 编

寓言精品 200 则

兰辉 兰涛 王伟 编著

北京燕山出版社

夜读精品系列——寓言精品 200 则

华 强 主编

北京燕山出版社出版

(北京市东城区府学胡同 36 号)

河北廊坊胶印厂印刷

全国各地新化书店经销

开本 787×1092 毫米 1/32·印张 8·字数 168000

1991 年 8 月北京第一版 1991 年 8 月北京第一次印刷

ISBN 7-5402-0379-X / G · 0057

印数: 18000 册 定价: 3.70 元

目 录

1 楚王好细腰	(1)	25 捕蝉老人	(20)
2 五十步笑百步	(1)	26 纪渚子养鸡	(21)
3 揠苗助长	(2)	27 东野稷败马	(21)
4 齐人乞 墙	(3)	28 山木与鹅	(22)
5 子产被骗	(4)	29 林回弃璧	(23)
6 两人学奕	(5)	30 鲁少儒	(24)
7 激流凫水	(5)	31 匠石运斤	(25)
8 不斲手之药	(6)	32 神龟的命运	(25)
9 庖丁解牛	(7)	33 畏影恶迹	(26)
10 斥鴳笑鹏	(8)	34 舐痔结驷	(27)
11 浅井之蛙	(9)	35 杞人忧天	(28)
12 涸辙之鲋	(10)	36 海上鸥鸟	(29)
13 望洋兴叹	(11)	37 朝三暮四	(29)
14 鬼匠神工	(11)	38 愚公移山	(30)
15 祭神劝猪	(12)	39 小儿辩日	(31)
16 卖弄的猴子	(13)	40 纪昌学射	(32)
17 任公子钓大鱼	(14)	41 国氏为盗	(33)
18 秀才盗墓	(14)	42 燕人返国	(34)
19 且女效顰	(15)	43 詹何钓鱼	(35)
20 鲁侯养鸟	(15)	44 扁鹊换心	(36)
21 抱瓮老人	(16)	45 高山流水	(37)
22 轮扁斲轮	(17)	46 偃师造人	(37)
23 凤凰与猫头鹰	(18)	47 造父习御	(39)
24 骷髅所思	(19)	48 郗雍视盗	(40)

49	雕虫小技	(41)	76	郢书燕说	(62)
50	九方皋相马	(41)	77	无底的玉器	(63)
51	鲍氏之子	(43)	78	公孙仪不受鱼	(63)
52	宣王好射	(43)	79	黎丘丈人	(64)
53	田父弃玉	(44)	80	掩耳盗铃	(65)
54	和氏献璧	(45)	81	幽王击鼓	(66)
55	扁鹊治病	(46)	82	穿井得人	(66)
56	狗恶酒酸	(47)	83	祁黄羊举贤	(67)
57	滥竽充数	(47)	84	击磬者	(68)
58	买椟还珠	(48)	85	公息忌为组	(69)
59	射稽唱歌	(48)	86	牛缺遇盗	(70)
60	郑人买履	(49)	87	唇亡齿寒	(70)
61	自相矛盾	(50)	88	解疙瘩	(72)
62	守株待兔	(51)	89	颜回攫甑	(72)
63	厨子请罪	(51)	90	一鸣惊人	(73)
64	为公不为私	(52)	91	掣肘	(74)
65	弥子瑕失宠	(53)	92	戎夷救门徒	(75)
66	智伯索地	(54)	93	法大于王	(76)
67	不死之药	(55)	94	景公求雨	(77)
68	乐羊食子	(55)	95	二桃杀三士	(78)
69	荀寅出亡	(56)	96	晏子的车夫	(80)
70	沮卫善辩	(57)	97	善辩的晏子	(81)
71	侏儒梦灶	(57)	98	白讨没趣	(82)
72	叔孙的悲剧	(58)	99	五不足恃	(83)
73	韩昭侯明察	(59)	100	川壅必溃	(84)
74	掩鼻计	(60)	101	惊弓之鸟	(84)
75	棘刺为猴	(61)	102	南辕北辙	(85)

103	画蛇添足	(86)	130	田饶去鲁	(106)
104	狐假虎威	(87)	131	中天台	(107)
105	鹬蚌相争	(87)	132	以秕喂鸟	(108)
106	曾参杀人	(88)	133	谄谀于利	(109)
107	自知之明	(89)	134	国有三不祥	(110)
108	海大鱼	(90)	135	晏子逐高僚	(111)
109	淳于髡荐贤	(91)	136	尹綽与赦厥	(112)
110	支公好鹤	(91)	137	秦西巴释羆	(112)
111	周处	(92)	138	白龙下清冷之渊	(113)
112	鹰	(93)	139	鲁哀侯弃国	(113)
113	三重楼喻	(94)	140	鸟东徙	(114)
114	说人喜嗔喻	(95)	141	甘戊渡河	(114)
115	杀群牛喻	(95)	142	羊蒙虎皮	(115)
116	夫妇食饼喻	(96)	143	失其故步	(115)
117	石牛粪金	(97)	144	曲突徙薪	(115)
118	猴子捞月	(97)	145	未尝一遇	(116)
119	分鲤	(98)	146	钓鱼	(117)
120	螭传	(99)	147	燕雀	(117)
121	哀溺文	(100)	148	四方之志	(118)
122	鞭贾	(101)	149	楚弓楚得	(119)
123	永州铁炉步志	(102)	150	众盲摸象	(119)
124	指鹿为马	(103)	151	华歆和王朗	(120)
125	穰田者	(103)	152	孔群好饮	(120)
126	两头蛇	(104)	153	望梅止渴	(121)
127	晋平公游西河	(105)	154	王蓝田吃鸡蛋	(121)
128	反裘负刍	(105)	155	辽东白头猪	(122)
129	熊渠子射石	(106)	156	愚人食盐喻	(122)

157	医与王女药喻	(123)	184	种树郭橐驼传	(142)
158	乘船失铎喻	(123)	185	梓人传	(144)
159	欲食半饼喻	(124)	186	猿与王孙	(145)
160	口诵乘船法喻	(124)	187	南柯太守传	(147)
161	噉米决口喻	(125)	188	野庙碑	(159)
162	对牛弹琴	(126)	189	说天鸡	(160)
163	说麒麟	(126)	190	荆巫	(161)
164	狂泉	(127)	191	乘凉	(162)
165	钻火	(127)	192	蒲元识水	(162)
166	富者乞羊	(128)	193	卖油翁	(163)
167	阿豺命子弟折箭	(128)	194	请君入瓮	(164)
168	徒手搏虎	(129)	195	伤仲永	(164)
169	岑鼎	(129)	196	日喻	(165)
170	刻凤凰	(130)	197	虎与小儿	(166)
171	刺猬与橡子	(130)	198	三老语	(167)
172	杯弓蛇影	(131)	199	桃符与艾人	(167)
173	嗜痂	(132)	200	蛤蟆夜哭	(168)
174	王皓失马	(132)	201	鬼怕恶人	(168)
175	打蚊	(133)	202	齐王赐药	(169)
176	毛颖传	(133)	203	辛垣衍	(170)
177	骂尸虫文	(136)	204	豕宰奇画	(171)
178	大鲸	(137)	205	公孙龙夸事	(172)
179	李赤传	(137)	206	营丘士	(173)
180	临江之麋	(139)	207	痴人说梦	(174)
181	黔之驴	(140)	208	草书大王	(174)
182	永某氏之鼠	(141)	209	斗牛图	(175)
183	黑说	(142)	210	两本《圣教序》	(176)

211	鱖	(176)	238	割瘻	(195)
212	秦士好古	(177)	239	焚人舞猴	(196)
213	眉眼口鼻争能	(177)	240	除草	(196)
214	故相远派	(178)	241	郑有躁人	(197)
215	戒虎文	(178)	242	菟丝与薜荔	(197)
216	铁杵磨针	(179)	243	畏鬼致盗	(199)
217	囫囵吞枣	(180)	244	窃糟	(199)
218	千里马	(180)	245	东海黄公	(200)
219	良桐之琴	(181)	246	卖柑者言	(201)
220	蜀贾卖药	(181)	247	人虎说	(202)
221	九尾狐	(182)	248	寒号虫	(203)
222	南山之蛟	(183)	249	中山狼传	(204)
223	象虎	(184)	250	鹁鸽鸟	(210)
224	蟾蜍与蚶 蛾	(185)	251	自出机杼	(211)
225	道士救虎	(186)	252	探玄珠	(211)
226	姣服	(186)	253	假人	(212)
227	医缓	(187)	254	打草惊蛇	(213)
228	济阴贾人	(188)	255	虎伥	(213)
229	蒙人叱虎	(188)	256	病忘	(214)
230	狙公失狙	(189)	257	牡羊	(215)
231	中山猫	(190)	258	噬犬	(215)
232	九头鸟	(191)	259	神相	(216)
233	若石	(191)	260	解铃系铃	(217)
234	颺叔	(192)	261	河阳猪	(217)
235	诟食者	(193)	262	猩猩	(218)
236	玄石戒酒	(194)	263	绘像与真父	(219)
237	雉与蛇	(195)	264	牧豎拾金	(220)

265	多忧	(220)	278	车夫	(236)
266	修屋漏	(221)	279	龙	(236)
267	矮坐头	(222)	280	黑兽	(237)
268	东坡肉	(222)	281	螳螂捕蛇	(238)
269	红米饭	(223)	282	大鼠	(239)
270	任事	(223)	283	狼《三则》	(240)
271	催科	(224)	284	老面鬼	(242)
272	妄心	(225)	285	曹竹虚言	(243)
273	知无涯	(226)	286	河中石兽	(244)
274	劳山道士	(227)	287	鬼有三技	(245)
275	画皮	(230)	288	冉氏烹狗	(246)
276	武技	(233)	289	成衣匠	(247)
277	牧豎	(235)	290	宝石	(248)

1 楚王好细腰

从前，楚灵王喜欢人腰身纤细。因此，他手下的大臣，一个个害怕自己腰肥体胖，失去宠信。于是，一日三餐，都减为只吃一餐。每天穿衣服，也都要先屏住呼吸，然后把腰带束紧。这样，时间一久，便一个个饿得头昏眼花，必须扶住墙壁才能站立起来。

一年以后，满朝文武都饿成了面黄饥瘦的废物。

(墨子)

2 五十步笑百步

梁惠王问孟子：“我治理国家，可说是尽心尽意了。河内的收成不好，我就把那里的一部分老百姓迁移到河东去，并且把河东的一部分粮食运到河内来。河东的收成不好，我也这样做。邻国的当政者有哪一个能象我这样诚心诚意地替老百姓着想？但是，邻国的百姓没有减少，我的百姓也没有增多，这是什么原因呢？”

孟子回答说：“大王喜欢打仗，我就用打仗来打个比方吧。战鼓擂得咚咚地响，战斗的双方短兵相接。这时就有人丢盔弃甲，拖着兵器逃跑。有的跑了一百步停下来，有的跑

了五十步就停下来。因为自己只跑了五十步就嘲笑那些跑了一百步的，那怎么样呢？”

梁惠王说：“不行，只是没跑到一百步罢了，但无论五十步还是一百步，这都是逃跑呀！”

孟子说：“您如果懂得这一点，那么就不要再希望你的百姓比邻国多了！”

(孟子)

3 揠苗助长

宋国有个农夫，是个急性子的人。他总嫌田里的禾苗长得太慢，恨不得下种三天就收割；可是禾苗还是一天天慢慢生长，农夫为这事天天发愁。

有一天，他忽然想出个主意，就急急忙忙跑到田里，把满地的禾苗一棵棵地都拔高了一节。他忙忙碌碌整整拔了一天，太阳快下山了，才筋疲力尽地回家去。

一进家门，他就得意地对家里人说：“啊呀！今天可把我累坏了！你们猜我干啥去了？我帮田里的禾苗长高了。”

他的儿子听了，摸不着头脑，急忙跑到田里一看，禾苗全都枯死了。

(孟子)

4 齐人乞墦

有个齐国人，与一妻一妾一起生活。他每次外出，总是酒足饭饱才回家。妻子问他和谁一起吃喝，他答的都是一些富贵人家。

妻子听了，感到奇怪，就与妾商量说：“丈夫每次出门，一定吃饱喝足才回来，问他跟什么人一起吃喝，他说的都是些有钱有势的人，可我们家从没见阔人来过。我想悄悄跟着，看他究竟到哪些地方去。”

第二天，她起了个大早，躲躲闪闪跟在丈夫后面走。走遍了全城，也不见有人站住和她丈夫说句话。最后，见他走到了东门外坟地里，向上坟的人乞讨祭奠后的酒食。讨了一家吃不够，又东张西望到别家去讨。原来，这就是他酒足饭饱的办法！

他妻子气愤地跑回家，把看到的情况一五一十地都告诉了妾，并说：“丈夫是我们终身指望和依靠的人，谁想到他现在竟是这样！”于是，两人在院子里一边骂，一边哭。而那位当丈夫的却还不知道，依然洋洋自得地从外面回来，在妻妾面前摆他的臭架子。

在明白事理的人看来，人们用来追求名利地位的手段，不使他们的妻妾感到羞耻而一起哭泣的，怕是很少的吧！

(孟子)

5 子产被骗

郑国的宰相子产是一个聪明人物。有一次，有人给他送来一条活鱼，那鱼金翅金鳞，十分好看。子产见了，很高兴，就把鱼交给家丁，让他放养到花园的水池子里。

那个家丁又馋又狡猾，他趁子产不在眼前的时候，偷偷地把那条鱼煎着吃了。等子产回来，他就编造了一段谎话，欺骗了产说：“老爷，按您的吩咐，我把那条鱼放到水池子里去了。啊呀，那才有意思呢！刚把它放进水里时，它呆呆地直愣神，好象没弄清是怎么一回事儿；过了不大一会儿，它才象忽然明白过来，撒着欢儿，一甩尾巴就钻进水里去了。在水里摇头摆尾，游得可快活了。”

他讲得活灵活现，子产信以为真，高兴地说：“这下可好了，它可找着个合适的地方了！”那个狡猾的家丁听了，心中暗笑，事后还洋洋得意地对人说：“都说子产聪明，这次可上当了。”

看来，漏洞百出的谎话容易识别，活灵活现的谎话却容易使人上当，这更值得人们警惕！

（孟子）

6 两人学奕

从前，有个很会下棋的人，名叫奕秋，是当时全国最著名的棋手。有两个年轻人慕名前来，拜奕秋为师，跟他学习下棋。

这天，奕秋正在讲学。大徒弟聚精会神地听讲，耳朵里只听着奕秋讲的话，字字句句都记在心里。小徒弟呢？虽然也坐在那儿听，可是听着却分了神，眼睛离开了棋盘，紧盯着窗外远飞的大雁，耳边好象隐隐约约听到了大雁的叫声。他不由得心里想：大雁快飞过来了吧！我要是弯弓搭箭，“噌”地一声射下一只那多好玩！……

两个徒弟就这样一同学棋。过了几年，大徒弟技艺精进，成了高超的棋手；而小徒弟呢，却远远地落在了后边。难道是小徒弟的才智不及人家吗？我看不是这样的。

（孟子）

7 激流鳧水

孔子在吕梁山游玩，瞻望吕梁山的石壁，看见石壁上挂着奔腾而下的瀑布，高有二十四丈，水沫飞迸到四十里远近，水势险急，大鱼大鳖都不敢在这里游动。

忽然，孔子看见一个汉子在这激流中一出一没，以为他有痛苦的事情想要自杀，就叫学生沿着流水去设法搭救。

那汉子在激流里游了几百步，忽然跳了出来，披散着头发，一面唱歌，一面漫游在河堤下。孔子见了这情形，觉得奇怪，就上前问道：“看见你在那惊涛骇浪中悠然自得，我还以为你是鬼呐！现在仔细看看，你也是个普通的人啊！请问，你为什么能在激流中游得这样好呢？”

那汉子听了，回答说：“哪里，我没什么技术，我所依靠的是从小住在这个地方，经常下水游泳，熟习水性，能顺着漩涡沉入水里，随着涌波浮出水面，按着流水的规律凫水，绝不任性，绝不勉强，这就是我能够在激流中凫水的道理。”

（庄子）

8 不皴手之药

宋国有一户人家，一年到头靠漂洗丝棉过日子。他家有祖传秘方，能配制不皴手的药。一到冬天，天寒水冷，别人都怕皴手，只有他家照样漂洗，从不歇工。

有个外乡人听说了这个消息，就请求用高价购买这秘方。这个宋国人便召集整个家族商量。他说：“我们世代代漂洗丝棉，赚不了几个钱。今天卖掉这药方，就能一下子赚得一笔巨款，还是卖给他吧！”

外乡人得到了药方，就去游说吴王。这时，恰好越国来

攻打吴国，吴王叫这个人统率军队。数九寒天，与越人水战，吴军涂了那药，手脚再不冻裂，把越人打得一败涂地。战后，吴王封给他土地，让他做大官。

同样一个药方，宋国人墨守成规，只能派个小用场，用来漂洗丝棉；可是那个外乡人却能灵活运用，靠它赢得了战争的胜利。

(庄子)

9 庖丁解牛

一个名叫丁的厨师替文惠君宰牛。他手触肩抗、脚踩膝顶，动作优美协调，很象商汤时代的《桑林》舞蹈；刀进牛身，骨肉分离，声响没有一点不合音律的，完全符合尧时代《经首》乐章的节奏。

文惠君看了，赞叹说：“妙啊！你的技术怎么会高明到这种地步呢？”

厨师放下刀说：“我所爱好的是掌握事物的规律，这比掌握技术要更进一步。我初学宰牛的时候，不了解牛体的结构，眼中看到的尽是一头头整牛，不知道该从哪儿下刀。三年以后，对牛体结构熟悉了，心目中也就不再有全牛了。现在我宰牛，只用精神去同牛接触，已不需要眼睛观察，全凭心理活动就能指挥手脚动作。我按照牛体的生理结构，从筋骨相连的隙缝地方进刀，然后顺着骨节间的一个个窍穴解剖。

刀锋所过之处，都是牛体原有的空隙，从不碰牛的筋脉骨肉，更不用说大骨了。技术高明的厨师一年换一把刀，是因为他们随使用刀割肉。一般的厨师一月就换一把刀，是因为他们经常用刀砍骨头。现在我的刀已经用了十九年，宰了数千头牛，刀口还是象新磨出来的一样锋利。牛的骨节是有空隙的，而刀口却薄得好象一点厚度都没有。用极薄的刀口插入有空隙的骨节之中，自然就显得十分宽绰，有足够的活动余地了。所以，十九年过去了，我的刀还是象新的一样。尽管这样，每当碰到筋骨交错的地方，我见这里难于宰割，总是分外小心警惕，眼光集中，动作放慢，轻轻地动刀，直到牛骨与牛肉迅速分离，好象一堆泥土散在地上一样，我才提着刀站起来，轻松地四面望望，心满意足，将刀擦干净放入鞘中。”

文惠君一听，连声称赞：“讲得太好了！我听了您的一席话，懂得了养生的大道理。”

(庄子)

10 斥鴳笑鹏

在那遥远的北方，有块不毛之地，那里有个无边无际的大海，叫做天池。天池里有一条大鱼，身子宽达几千里，没有人知道它有多长，它的名字叫鲲。鲲一变就成了鸟，鸟的名字叫鹏，背象泰山，翅象悬挂在天空的云块。大鹏鸟乘着