

宋人小說

●春諸紀聞

宋·何薳著 上海书店

《宋人小说》之四

春
渚
纪
闻

宋·何薳著

上海书店

本书据涵芬楼旧版影印

春渚纪闻

宋人小说之四

宋·何薳著

上海书店出版

(上海福州路401号)

上海书店 上海发行所发行

上海浦江印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 5 7/8

1990年9月第一版 1990年9月第一次印刷

印数 00001—2000

ISBN 7-80569-258-0/I·73

定价：3.00元

春渚紀聞目錄

韓青老農何 蓮 撰

卷第一

雜記

木果異事

祐陵符光

定陵兆應

夢宰相遇嶺四人

兩劉娘子報應

亂道侍郎

烏程三魁

丑年世科第

張無盡前身

坡谷前身

李偕省試夢應

馬魁二夢證應

貢父馬謔

種柑二事

元參政香飯

楊文公鶴誕

了齋排蔡氏

姚麟奏對

李右轄抑神致雨二異

生魂神

卷第二

雜記

天繪亭記

赤天魔王

二富室疎財

后土詞瀆慢

吳觀成二夢首尾

風和尙答陳了齋

畢斬趙諗

霍端友明年狀元

沈晦夢騎鵬搏風

預傳汪洋大魁

黃涅槃識語

夢中前定

銀盤貯首夢

金剛經二驗

金甲撞鐘夢

龍神需舍利經文

龍蛻放光

瓦缶冰花

正透翔龍犀

劉仲甫國手某

祝不疑奕勝劉仲甫

張鬼靈相墓術

謝石拆字

雍邱驅蝗詩

中雷神

卷第三

雜記

乖崖劍術

楊醇叟道術

王樂仙得道

啗蛇出虱身輕

翊聖敬劉海蟾

噓氣燒腸

仙丹功効

居四郎丹

孫道人尸解

綦革遇三皇闕宮

仙桃變人首

聖和尙前知

張道人異事

雀鰐蛇蟹之異

牛王宮範飯

殯柩者役於伽藍

魚菜齋僧

挽經牛

鮆蚌黑鯉見夢

懸豕首作人語

卷第四

雜記

宗威愍政事

膠鷺取虎

銅章異事

死馬醫

鹽龍

宿生盲報

馬武復得妻

僧淨元救海毀

受杖准地獄

古道者披胸然臂

花木神井泉監

磨刀勸婦

紫姑大書字

夢鮆

謔魚

龔正言持鉢隨堂

繪象答語

花月之神

施妳婆

孫家呂媼

卷第五

雜記

章有篆字

唐子西論史

玉川昌黎月蝕詩

明皇無心治天下

古書託名

畫字行某

瓶酒借書

定武蘭亭敍刻

鄒張鄧謝後身

李朱畫得坡仙賞識

精藝同一理

陳涂共爲冥吏

天尊賜銀

撞鐘畫像作追薦

張山人謔

酒謔

木中有字

隴州鸚歌

野駝飲水形

卷第六

東坡事實

文章快意

后山往杏園

坡仙之終

鄒陽十三世

紫府押衙

裕陵曉賢士

墨木竹石

裕陵惜人才

著述詳攷故實

書明光詞

論古文俚語二說

題領巾囊帶二絕

營妓比海棠絕句

太白胸次

賦詩聯詠四姬

樂語畫隸三絕

秦蘇相遇自述輓誌

牛酒帖

饋藥染翰

寫畫白團扇

寺認法屬黑子如星

觀書用意

筆下變化

馬蹶答問

蘇劉手謔

回江之利

翰墨之富

龍團稱屈賦

贊換真書

卷第七

詩詞事略

牧之詩誤

冬瓜堰詩誤

作父不憚屢改

司馬才仲遇蘇小

劉景文夢代晉文公

趙德麟跋太白帖

暨氏女野花詩

王子直誤疵坡詩

泖茆字異

穿雲裂石聲

月食詩指董秦乃一人

徐氏父子俊偉

關氏伯仲詩深妙

雞人唱曉夢聯詩

夢讀異詩

熙陵獎拔郭贊

顏幾聖索酒友詩

米元章遭遇

何張遺句南金錄

李媛步伍亭詩

漁父詩答范希文

王林梅詩相類

蘇黃秦書各有僻

罵胥詩對

陸規七歲題詩

辨月中影

免有雄雌

詩句七十二取義

花色與香異

後山評詩人

卷第八

雜書琴事

附墨說

辨廣陵散

六琴說

古琴品飾

古聲遺製

叔夜有道之士

明皇好惡

蔡絃琴賦

擊琴

有道之器

聞絃賞音

琴趣

焦尾

雷琴四田八日

煙香自有龍麝氣

陳瞻傳異人膠法

潘谷墨仙揣囊知墨

漆煙對膠

洙泗之珍

二李膠法

都下墨工

買煙印號

軟劑出光墨

紫霄峯墨

南海松煤

蘇浩然斷金碎玉

寄寂堂墨如犀璧

精煙義墨

唐高宗鎮庫墨

十三家墨

墨工製名多踏襲

雜取樺煙

油松煙相半則經久

墨磨人

桐華煙如點漆

廷珪四和墨

唐水部李慥製墨

卷第九

記硯

端溪龍香硯

歙山斗星硯

龍尾溪月硯

玉蟾蜍硯

端溪紫蟾蜍硯

丁晉公石子硯

金龍硯

呂老煥硯

澄泥硯

銅雀臺瓦

南皮二臺遺瓦硯

端石蓮葉硯

風字晉硯

烏銅提硯

古斗樣鐵護硯

吳興許採五硯

趙水曹書畫八硯

趙安定提硯製

龍尾溪硯不畏塵垢

鄭魁銘硯詩

李端叔銘僧硯

躍魚見木石中

銅蟾自滴

雷斧硯銘

卷第十

記丹藥

序丹竈

鳳翔僧煅硃鎔金

居四郎伏硃煅丹砂

瓢內出汞成寶

丹陽化銅

煅消愈疾制汞

點銅成庚

草制汞鐵皆成庚

繆製

市藥卽乾汞

藥瓦成金

變鐵器爲金

春渚紀聞目錄終

春渚紀聞卷第一

韓青老農何蓮撰

雜記

木果異事

元豐間禁中有果名鴨脚子者四大樹皆合抱其三在翠芳亭之北歲收實至數斛而託地陰翳無可臨玩之所其一在太清樓之東得地顯曠可以就賞而未嘗著一實裕陵嘗指而加嘆以謂事有不能適人意者如此戒圃者善視之而已明年一木遂花而得實數斛裕陵大悅命宴太清以賞之仍分頒侍從又朝廷問罪西夏五路舉兵秦鳳路圖上師行營憇形便之次至門嶺有秦時柏一株雖質榦不枯而枝葉略無存者旣標圖間裕陵披圖顧問左右偶以御筆點其枝而歎其閱歲之久也後郡奏秦朝柏忽復一

枝再榮殿中有記當時奏圖歎賞之語私相聳異以謂天人筆澤
所加回枯起死便同雨露之施昔唐明皇曉起苑中時春候已深
而林花未放顧視左右曰是須我一判斷耳亟命取羯鼓鼓曲未
終而桃杏盡開卽棄杖而詫曰是豈不以我爲天公耶由是觀之
凡爲人君者其一言動固自與造化密契雖於草木之微偶加眷
矚而榮謝從之若響應聲況於陞黜賢否意所與奪生殺貴賤之
間哉

祐陵符兆

哲宗皇帝卽位旣久而皇嗣未立密遣中貴往泰州天慶觀問徐
神公公但書吉人二字授之旣還奏呈左右皆無知其說者又元
符已來殿庭朝會及常起居看班舍人必秉笏巡視班列懼有不
盡恭者連聲云端笏立繼而哲宗升遐徽宗卽位自端邸入承天
統而吉人二字合成潛藩之名無小差