

說部叢書

第十三編集八

諷世小說

上冊

溷中花

上海商務印書館發行

國中花上冊

第一章

在法國葛魯巴多省中。天陰多雨。加安聖堂鐘樓尖頂所嚮。均黯黯之天白雲。往來月爲西風所蕩。克智安勒司比伊埃者。爲老勒司比伊埃之子。充法庭之顧問。克智安年二十二歲。運頗舛澀。似長在憂患之中。不恆遇開晴之時。且其生時。雨脚如繩。所居老屋。實傳自其曾祖父。在魯意十五之季。年屋在加姆街羣愁之中。氣象愁慘。街多式微之族。所居清寂。如無人。又似爲陶鑄愁人之爐冶。盛暑時。霉上其墉。終日陰溼。如沐加姆之街末。本接刪如倉街。此街則往來人甚夥。踵趾相接。每當墟日。白衣高冠者。縷縷相屬。其左方趣海口。其間多鎮那庇舵工。衣紅衣。起松木於船間。體強而鬚赤也。而加姆之街。則兩方均無所見。村人之趁墟。旣無牌額。海埠之停舟。亦不恒見。臨衢之窗。長日封閉。屋高而墉陋。意似驕蹇之夫。實如頹喪不堪。自振老勒司比伊埃之屋。蕭瑟荒寒尤甚。良不後於其鄰居。臨街

有高墉大類監獄。墉中有門。雖設不開。又從大門中啓一小扉。既板且重。人入其門。卽至一小院。院甚陰狹。小院之隅。有古井。上置轆轤。井水亦似蓄毒。不堪取飲。檻上雕鏤之象。一一皆露。兇獰階石。亦破裂似示來客。以不能供應。室中尤陋。陳設皆劣。不中度。廳事尤寒冷。每年中或延客至五六次。此老無妻。不能延女客。但能聚法庭儔侶。作小飲。殺蒸自內外。達氣尙芬騰。一經主人談吐所及。已加北冰洋冰塊於其中。立時涼冷。廳事懸本宅先人之相。自十世紀以來。其人累世皆着法庭冠服。嚴毅怖人。二目黑光。自眼眶中外射。似問被控之人何名者。設更登其樓。至治事之屋。景物尤慄。書籍滿架。均法律之科書。似提醒世人。此滿架縹緲。大非尋常之物。能使人知自社會起點時所思所謀。均欲與法律抗抵。皆不能勝。須知前此已焚之律。更無一事足以突過新定之刑書者。今茲新律。但費半佛郎之微。能使被告者費無數金錢。尤能使每張之紙。須一一加以印花之稅。故人之畏法庭。甚至卽易判之獄。毫無疑義之足言。然見用紙如是之多。亦當爲之起慄。卽

理足情純。但法官能少沈其心思檢出一例。卽能使之敗裂。老勒司比伊埃久在此樓長日據案。樓中陳設尙爲十八世紀故式。物事皆鏽之以銅。老勒司比伊埃旣勤且公。惟多固執。亦殆所業力驅之使然。當一千八百六十六年爲吾書發軼之始。而老勒司比伊埃年方五十。其人信教。長官頗疑其爲教徒。爲皇室之黨。此老身旣受疑。則依堵平進爲難。亦不得酬功之巨紳。於是時以古樸之衣服出風俗。旣不崇侈。而天性復約。故一衣恆五六年未易。其最可人者。卽爲淨白之領。似在萬雪之中聳一老人之頭顱。形容枯槁。鬚髮微蒼。然五官之中。時時發露一恍強忍固之概。其子克智安已在加安法律學堂得優列。卽生長此老屋之中者。旣畢業。長侍父側。其父之教。但能使此小克智安形其怖慄之容而已。克智安在二十二歲以前。初無半點溫和之紀念。但一老僕媼隨侍在未入學堂之前。朝夕弗離。媼笨於言。且欠聰曉。常呼克智安爲兒。一見輒笑。且與親吻。克智安自念舍此媼外。更无愛己之人。至於其母。於己甫生時。乳被重創而殞。家貧。並母之影相而

亦無之。若在其父側。則匪日無非戰慄之時。自少迨長。偶聞其父聲咳。但有責備。一無溫言。長日但見老人瞽目早暮就餐。老人必令靜默。不使偶露聲響。亦未曾坐其老父之膝。在孺穉時。入請晚安歸寢。老人則匆匆俯親其額。麾之令去。稍長已並此而捐之。於是遂遣赴學堂。凡入學之期。原不嫌其穉。克智安用功頗力。卽有成績之可言。老人亦但微領。狀態冷澀。仍如平時。且常在其前談羅馬社會。言家長權力之偉大。時斥近來後生無恭謹之心。其煦煦爲仁。皆養驕之具。新俗尤稟薄不足法。老人亦不必不愛其子。特愛非所愛耳。克智安自少及長。初無一事能越老人之範圍。畏懼至於匪所不至。克智安旣伏積威之下。故在學中亦未嘗敢與同人乖忤。學堂中有官費生。爲巴黎人。名爽梭阿。唐納志爾。其人無怙恃。父在時。爲軍官。戰死於桑落西海窩。與克智安同班。至於第三班止。克智安與之投契。克智安功課累得上第。學堂佳節。克智安所坐處。咸在人上。每年知事至堂爲禮。恆稱美其品學。然克智安與同輩甚落落。唯爽梭阿事事愜心。爽梭阿亦聰慧。

特惰於學。恆與敎習抗忤。囊中所藏。皆畫筆。唯圖畫一課。頗著成績。然時時受罰。衆皆出堂。彼獨不出。而仍不服。昂頭高視。若英雄之不受制於人。而克智安者。亦不自知其何意。乃甚愛此人。往往與之結納。而爽梭阿尤禮重。克智安遂成莫逆。方休息時。二人同步閒語。監學頗快。張目駭視。蓋爽梭阿劣等也。幾欲斥逐。乃自慶獲與高才生契納。有時克智安以忠言進。力勸其恪守學規。爽梭阿則自陳苦趣。言臘丁之文。熏人欲死。卽此墨汁。亦觸鼻欲僵。唯以鉛筆作畫。則心神爲暢。且積牡蠣之灰。用爲塑像之用。自謂一遇生物。即可範而成型。欲成一美術之家。或畫或塑。均可。唯以功課羈絆。誤其晷刻。轉足誤彼工程。顧家貧而丁單。獨有一老姑。年已垂邁。在森與聖街。開一閱書之鋪。爽梭柯在暑假中。恒就其姑。姑旣赤貧。所飲酒。則乾葡萄所製。夜宿踞一木板。姑蓋不欲其地。臥然甚愛其人。當在學堂時。曾致書其姑。言將舍業而習塑刻之業。姑報書峻拒。以爲不可。爽梭阿於是益悵惱。不可自聊。卽欲得一爛泥儲爲塑象之用。亦爲監學所止。而克智安則一

往直前徑趨法律之學。將赴律師家練習其事。迨長則襲其祖業爲法官。克智安之父旣爲之謀。自其有知時已常常訓迪。克智安亦甘率庭訓。無敢違忤。唯遇爽梭阿。則時時起敬慕之心。爽梭阿年已十四。亦悉舉其家世告之。克智安一日交誼忽爾斷絕矣。蓋緣學生在自修室中互毆。而爽梭阿亦蟲其間。監學過入。則大怒。盡斥此鬪鬭之人。爽梭阿罪微。以不直於監學。亦並擯落。爽梭阿憫惄歸巴黎。遂無音問。與克智安接而克智安腦中亦漸漸忘懷。蓋當爽梭阿在時。每日飯餘必以麪屑作爲小鳥留贈。克智安今亡有矣。克智安於良友行後。長日無聊。卽歸時亦形寂寞。於是久之。遂及成人之年。當其讀律之時。尙能自由。唯不敢恣肆。而老翁之意。謂此壯男。每禮拜中。與五佛郎足矣。克智安有時爲同人招往野遊。因此一遊。遂增外債。不得已面告其父。謂短人數魯意之多。翁卽大詈。如責越窗行竊之賊。克智安慚極。遂不更出。長日伏案。窮治所業。其最適者。則獨行於薄暮時。唯視其故居。如畏罔。每觀窗上鑄刻人面爲苔繡所駁蝕成碧色之獰形。前院。

牆西小井似卽待淹其身井上轆轤之繩亦如絞已之具及老人在嚴肅飯廳中宴客時老人雪白之領似與來客之領競爭其潔克智安屏居末座拘拘如囚自念是否終身均如是拘局思極不期欲泣每半月中禮拜日之下午老人必挾克智安往謁麗黎達寧亥爾夫人夫人居撒奴罕美宅中宅爲夫人之產夫人之夫爲審判官逝矣其人卽老勒司比依埃之同學老人少時恆與夫人之夫嬉戲今老勒司比依埃年事已多不苟言笑然其少時亦正如近日兒童之跳躍每當夜半尙馳逐於衢上以小兀繫狗尾或潛引人家之電鈴如此種種似小兒病瘡瘳過卽不省記老律師與夫人之夫二十年交誼其逝也乃如風剽迨各成家而麗黎達寧亥爾法官少尤躁動竟娶一富女年鬢稍長卽夫人也麗黎達寧亥爾司法二十年死時僅五十初無嗣胤夫人年已篤老依其姪孫女以居姪孫女曰甘媚爾小姐此女卽承襲夫人財產之人雖腦門地人視儉約爲美德而麗夫人在社會中人人頗視爲鄙嗇則其約可知矣恒人一論夫人生平狂笑至於淚泚人

人爭述夫人葡萄之遺事。夫人家葡萄在省中爲最先熟。葡萄之枰南嚮爲翔風所不能及。夫人矜爲至寶。當九月葡萄變色之時。每當禮拜日。鄰人至夫人家時。夫人必問君家葡萄熟未。鄰人僉曰未也。而夫人焦黃鄙嗇之面。則大笑曰。吾園次有爛熟之葡萄。然亦未嘗出已熟之果餉人。且謹慎取之。加以繩網懸之梁間。俟飯後始取而食。至於耶穌復活佳節而止。其中獨有一日果方大熟。而夫人奇嗇之性。亦斗變。時老女二人進謁夫人。夫人曰。女士葡萄熟乎。二人咸曰未也。夫人復曰。我有已熟之葡萄。女士亦願嘗新乎。此語爲夫人平生所未發者。二女士聞言其喜也。如茹素之人。忽得美膳。卽大言曰。夫人請我嘗新乎。吾輩實求之不能得。夫人起至園。次時爲十月。日光映射葡萄。咸作金黃之色。夫人兢兢業業。自外而入手。葡萄二顆。分授二女。滋可笑也。吾書所謂老法官。恆挈其子克智安。訪其故人者。卽此人也。克智安至時。不適之顏色。亦適如其家居。蓋克智安最少時。已見夫人之案幕。先爲碧色之紬。今漸漸轉爲淡黃矣。克智安恭默傾聽其父與。

夫人道村間事。每至皆然。非敍人死亡。卽論人婚嫁。間至疾病之事。又或虞及淫雨。謂更八月弗晴者。則大麥爛矣。至於詞竭。往往轉入時令。言燕歸過早者。則冬寒必酷。諸如此類。閒出笑談。亦索漠無復趣味。克智安但凝坐不言。然夫人則深以爲有教育之子弟間與夫人之姪孫女偶。一問訊。女亦矜慎。無敢縱聲。蓋夫人之訓迪。亦至嚴厲。在夫人嚴冷世界之中。得甘媚爾一言。可謂之微洩春溫之氣。女雖非美。然眼波頗媚。笑靨常開。一日父子同出。老人始示克智安以意。謂挈之同來。將圖取甘媚爾爲汝之小偶。克智安聞之。中心頗動。老人曰。汝知甘媚爾不逾數年之後。即可得地產一萬八千佛郎之子金。夫人之意。欲令嫁法官。今民事裁判所長官利過黎思媒其子。顧其子俞左司。鈍根也。至第三次。與考學士。尙不獲售。汝僅二年。可得博士。至晚亦三年耳。余在法廷中。雖寡交遊。然尙有數人在部中。足爲汝助。且余細審甘媚爾。待汝尙不惡。爾母雖無奩資。而余頗有微蓄。授爾汝。今與甘媚爾爲年尙禪。余不能發吻。且夫人固執。亦不易動。然爾當細嚼吾參。

言老人語時頗露慈祥之色似枯瘠之地忽得膏沃克智安之爲人視奩資及遺產初不屑意及聞能偶甘媚爾中心頗引爲適於是無情無趣之生涯遂躍躍然易一趨向心中時時念及甘媚爾以妙目關垂卽同山海之盟誓或且異日在葡萄園中坐談彼此握手不期喜從中來一日老人忽令克智安入彼私室是日老人顏色愈莊且厲而白領之白乃視往日尤凍如積雪觀此如在北冰洋旅行也老人謂克智安曰吾子聲重且沈幾使寒暑表中墜至數度以外老人曰吾今爲汝籌畫一事吾意欲爾猶吾當日在巴黎中得博士學位吾今欲送爾至於巴黎月給弗嗇必使爾無苦脫爾能精專者二年之力爾成就矣似爾性質之弱不能自立在此金迷紙醉之巴黎城中吾固不敢測其險然巴黎之居於爾後來大有裨益故不能不置汝於其間汝當知吾之視孺穉爲罰尙輕其視成人之失檢吾罰固不能輕恕也吾今尙念念當日示爾之言爾雖遠行余當爲爾向此老少二婦人經營爾之姻事汝歸時必獲善果今日已交十月之季明日起汝往戚友辭

行至都油節之前一日。計程十一月三號至巴黎。是日卽爲開課之期。余當作數書告我老友爲爾。荐引其最知己者爲黎學巴西先生。其人爲裁判久近已升遷爲法庭顧問。學問足爲爾之先導。爾可與彼二子納交。據來書言。其二子甚誠懇。可恃。雖臘丁街中多狹斜。然吾尙欲爾居宿學堂之中。爾每月可得余三百五佛郎。足供爾之用度矣。余少在巴黎時。月需但得其半。今茲吾意已定。汝卽遄行。亦不必謝我。但能知我爲爾籌畫精當。則爾雖離我。必能用力圖功。老人語已。卽揮克智安外出。克智安出時。心神鬱鬱。如中酒。數步輒躡。心念我今日能得自由。眞耶。夢耶。矧此身竟能生至巴黎。聞巴黎臘丁街。凡爲學生者。恆視爲仙界。今我竟能長住此街。享少年之幸福。而囊中金錢。亦能自爲之主。老人發令時。雖極嚴冷。實則如獄吏之讀赦書。聲亢而意良也。設老人語時。聲吻稍和。則克智安即可躍進。堅抱老人之頸。力親之顧。此老幼之同居。初無親密之狀。克智安之去此家。猶家犬之見縊。雖極疏暢。然終久亦必歸受主人之鞭。即使在遠偶思及家居。則心。

亦戚戚而動。自是日至於行期將屆。克智安無片晷之寧。中不自忍。至臨別之時。百無所戀。蓋此久雨之天。陰沈之屋。古陋之城。久久長居。最不能耐。卽至撒奴罕。辭別時。思及後此完娶之事。亦不甚係其思。蓋一振巴黎女士之麗都。則甘媚爾之貌。已屬中人。以下似無足顧戀。况甘媚爾尙在禪年。亦不審後來能否確居中饋。似此遙遙之事。無可關心。唯眉睫中行樂之事。則一身已得自由。爲可慶也。行僕於八日以前。已一一摒擋。至於夜睡。亦無寧帖之時。行期已至。爲陰沈之天涯。上滄波。與雲氣相接。車站中老人與親吻。後車軌徐徐而動。克智安復如中酒。迨車行稍遠。克智安始覺別父時此心如石。冷而無情。至今乃覺酸梗。思平日。老父雖極嚴厲。然父子天性。思之不能不動。且此故城。卽無留戀之思。然漁釣之鄉。亦頗覺其可愛。迴望黑雲慘淡之中。似隱隱其簷際木刻之人頭。綈目哆口。爲祝詛之辭。冀其得福也。

在合成街中。巴爾二巴拉打旅館所住者多腦門地學生。偶爾亦雜居亞桑丁人。食案之上。所陳菜蔬。初不亞於臘丁街諸旅館之豐潔。每夜必有十一二少年。圍案而坐。間有貴游公子在內。腦門地人多律師之子。恆量已審分。考試時。咸衷規槧。偶然命酒。務取其廉青色。背心之前。所懸之表。長在胸際。若亞桑丁人領上所嵌之寶石及玉。往往不脛而走。歸於玉肆。蓋外國學生多揮霍。此亦逆旅主人別派之餘利。亞桑丁人揮金如土。好飲。褒多之良醞。設晨起有女郎不櫛。而衣寢衣。扶闌呼館僮。進椰粉之酪。則肆人必知此十七號中所居者。決爲亞桑丁人矣。亞桑丁人與腦門地人交誼頗摯。有時同行。有時同入酒肆。作歌爲樂。克智安旣至巴黎車站時。天已垂暮。卽呼車至合城街。館僮見客。卽下其兩篋。啓扉入之。語克智安曰。此爲肆中最精之室。克智安見室中非佳。但有燭台燃小蠟。其光不燁。案幕又非潔。且多油漬。坐榻之縫半裂。此館僮旣出。卽易其幕。榻上亦加以茵。殘狀遂掩。卽就牆上然明燭數枝。克智安啓篋出書。寘之架上。枕席旣展。筆墨盡安坐。

而言曰。此爲吾家矣。卽啓窗幕下視衢街。見一薙髮之肆。煤燈四射。映及石路之上。卽自薙髮肆玻璃窗中內窺。有數少年方坐而薙髮心念此決爲學生。非至跳舞場者。必赴劇場或別有勝會之處。吾不移時亦如此輩嘗巴黎歡樂之風味矣。此時興致勃勃。忽聞鈴聲。知夜餐已陳。克智安卽歷級下入餐堂。堂中多亞桑丁及腦門地人。已舉瓢飲湯矣。克智安見多生人頗中憾。則徐徐就一空座。忽見對坐者鬚黃而長。呼曰勒斯比伊埃。克智安愕然已而識爲中學堂同業之友。名曰御路。其家蓄動物而多貲。去此未遠。克智安在學堂中粗與相識。而御路者甚脫略。一見故交。態乃加親。克智安喜遇故人。亦大悅。與之親密。御路曰君此來欲得博士矣。此非第一次來乎。則我爲東道主。必引君出遊。於是御路爲克智安介紹見座客。且食且談。克智安聞諸客所談。多謠語。且多隱語。是少年風尚也。克智安見諸人重己。心旣內悅。則亦和藹謙退。衆尤悅之。食已進酸梨。復進臭牛乳。中有貴少年。進而與克智安爲禮。奉山邊酒。舉座皆歡樂逾恒。聚而效異聲。有亞桑丁。

人就水瓶中學爲豹鳴。有一人亢聲爲鐵路中車頭機器及鐵輪與鐵軌相磨並過鐵路聲。繼效全車上道聲。已又引樹中木柵屢出屢入。效車至月台。工人起貨聲。中有最妙者。則以面向壁爲木匠治木聲。閉耳聽之。如聞木屑四飛之狀。至於鋸鋒及木節強過之處。則尤佳。且能別橡木松木諸聲。又云。吾此時在教堂修懺悔之座。咖啡進後。衆飲小杯之冽酒。御路在諸人中。爲督率。卽倡曰。吾輩當出。以吸空氣。吸空氣者。別有意。在大衆既出數步之外。卽有人言曰。倭得梳爾酒肆中啤酒極佳。此肆甚馳名。其中有叛史。及文學史之陳迹。以前十三年十二月二日。肆主人爲官中所得。監禁至二十四句鐘。在廳次小案中。有御學禮文人。踞案進酸白菜。陳迹猶在肆中。酒本非良。然實無人敢言其劣。以肆主人曾與叛人西歷卑呵通書。遯迹倫敦。久之。克智安爲諸人引至是肆者。殆敬禮此肆主爲政治故。而犧牲其身者。忽見御路以手拊額曰。十一點過矣。吾曾與加拉海約在十點半。至黎倭尼咖啡肆相見。肆在鴉福街中。此不能不行。衆當同至彼間。飲櫻桃之醞。

當一千八百六十八年。女子當壚。爲巴黎中發輒之始。然皆老嫗出資。肆中唯一二婦人。爲客承應。若保安齊爾是也。賬席中。爲黎倭尼。前此尙美麗。茲已豐肥。且生髭矣。尼捱及亞利爾學生。恆在其中。鬥葉子戲。至於十二點一刻。後肆主母。卽滅煤燈。言曰。足矣。勿令老身觸法。然學生雖不火。則劃雙燈而戲。巴爾二巴拉打旅館中學生。遂魚貫入肆。初至時。加拉海已前在。呶呶責御路不已。加拉海者。高碩作淡黃之色。盛氣對御路。言已坐候三刻鐘矣。少頃怒略平。衆爭飲櫻桃之酒。繼飲大麥酒。最後則飲酒精。克智安自少至長。與酒不習。微微覺醉。知覺漸泯。昏沈中。但覺歡樂無極。爲黎倭尼驅至門外。言曰。孺子可以止矣。克智安旣出。兩膝已軟若木棉。有二友挾之以行。克智安謙讓未遑。止之勿送。行次仰視煤燈。則躍躍欲跳。衆行次。學爲禽鳥之聲。旣而又議竊取老嫗肆門之招牌。懸諸女學生寓宿舍之外。少頃至旅館。克智安尙能支柱。以匙入鑰竅。啓扉旣入。則知覺全泯。頹然如僵。通夕之中。如在海舶中。飽爲風濤所簸。明日少甦。覺髮際微痛。而口吻均