

MAS 音乐艺术研究室 总策划
Music & Art Studio



随书赠送光盘

乐海主编

吉他

弹唱 新体验

下

刘德华与张学友弹唱专集

LIUDEHUA YU ZHANGXUEYOU TANCHANG ZHUANJI



GUI TAR

航空工业出版社



刘德华与张学友弹唱专辑

刘德华与张学友弹唱专辑



吉 他

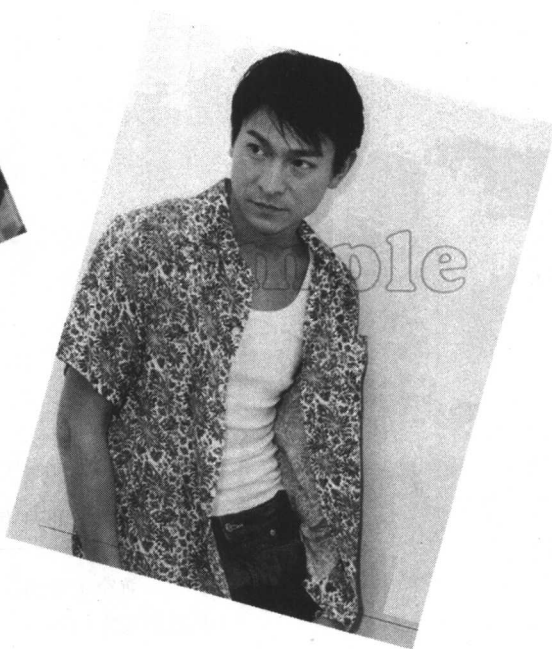
JITATANCHANG

弹 唱 新 体 验

刘德华与张学友弹唱专集

MAS 音乐艺术研究室 总策划
Music & Art Studio

乐 海 主 编



航空工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

吉他弹唱新体验 / 乐海主编. —北京: 航空工业出版社, 2005.4

ISBN 7-80183-565-4

I. 吉… II. 乐… III. 六弦琴—器乐曲—世界—选集 IV. J657.32

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 016567 号

吉他弹唱新体验
Jita Tanchang Xintiyan

航空工业出版社出版发行
(北京市安定门外小关东里 14 号 100029)

发行电话: 010-64978486 010-84926529
010-65934239 010-60425888

北京市燕山印刷厂印刷

全国各地新华书店经售

2005 年 4 月第 1 版

2005 年 4 月第 1 次印刷

开本: 850×1168

1/16

印张: 22.5

字数: 658 千字

印数: 1-12000 (全 3 册) 定价: 45.00 元 (每册随书赠送 CD 光盘 1 张)

卷首语

两个是宝刀不老常青树
两个是风华正茂日当午
两个是豆蔻开花三月初
两个是情歌王
两个是摇滚族
两个是什么我不告诉
要猜你来猜
莫怕费功夫

唱不完悱恻缠绵不了情
摆不脱魂牵梦绕相思苦
叹不尽离合聚散唏嘘句
道不明仙侣梦
画不真鸳鸯幅
写不出字字血泪锦缠书
几行凹凸文
是为卷首语



music

华仔档案

姓名：刘德华
 英文：Andy
 本名：刘福荣
 星座：天秤座
 血型：A B
 生日：1961/9/2
 生肖：牛
 身高：174cm
 体重：64kg
 家庭状况：父母、三姐、一妹、一弟
 教育程度：中六
 爱好：唱歌、驾驶、演戏
 嗜好：收集古董手表
 喜爱的食物：鸡翅、猪扒、生果、奶
 喜爱的地方：家
 喜爱的音乐：怀旧及流行音乐
 喜爱的歌手：Michael Jackson、林子祥
 喜爱的乐队：Boy2man
 喜爱的电影：Seven、追魂交易、教父咪搞
 喜爱的演员：罗拔迪尼路、毕彼得、梅丽史翠普
 喜爱的颜色：黑、白、灰、紫

华仔档案

HUA ZAI DANG AN



华仔档案

喜爱的衣服：牛仔衫裤
 喜爱的人物：父母
 喜爱的汽车：Land Rover
 喜爱的旅游名地：非洲
 喜爱的歌曲：《When a man loves a woman》
 喜爱的地方：家
 喜爱的国家：中国
 害怕的动物：老鼠
 收集品：古董手表
 歌迷会：华仔天地
 歌迷会网址：http://www.andylau.org/
 歌迷会地址：Rm704, 7/F, Tien Chu Center,
 1E Mok Cheung St., Tokwawan
 所属公司：New Melody



华仔档案

HUA ZAI DANG AN

华仔荣誉

HUA ZAI RONG YU



1988

台湾金龙奖“最佳演员奖”——《旺角卡门》

1990

无线十大劲歌金曲“最受欢迎男歌手”，无线十大劲歌金曲《再会了》，十大中文金曲《可不可以》

1991

无线十大劲歌金曲“最受欢迎男歌手”，无线十大劲歌金曲《爱不完》、《一起走过的日子》、《不可不信缘》；十大中文金曲《爱不完》、

《一起走过的日子》；叱咤乐坛“最佳男歌手”银奖，叱咤乐坛“我最喜爱的本地创作歌曲”——《一起走过的日子》；台湾金曲龙虎榜“十大唱片”——《我和我追逐的梦》

1992

无线十大劲歌金曲“最受欢迎男歌手”，无线十大劲歌金曲《真我的风采》、《长夜多浪漫》；十大中文金曲《真我的风采》；叱咤乐坛“最佳男歌手”银奖；台湾“十大偶像”第一名，台湾金曲龙虎榜“十大唱片”——《来生缘》

1993

无线十大劲歌金曲“国内最受欢迎男歌手”，无线十大劲歌金曲《谢谢你的爱》、《情人Happy Birthday》；十大中文金曲《谢谢你的爱》、《独

自去偷欢》、《永远寂寞》；十大中文金曲“优秀国语歌曲”——《不能没有你》；叱咤乐坛“最佳男歌手”银奖；台湾“十大偶像”第一名，台湾金曲龙虎榜“十大唱片”——《真情难收》

1994

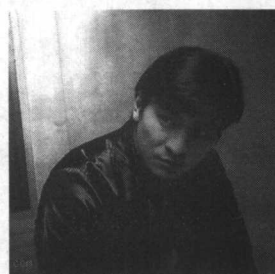
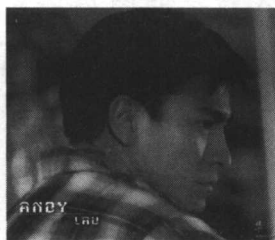
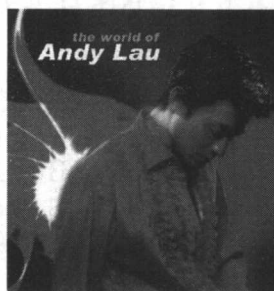
无线十大劲歌金曲“最受欢迎男歌手”，无线十大劲歌金曲《谁人知》，无线十大劲歌金曲“国语歌曲金奖”——《忘情水》；十大中文金曲“十大优秀流行歌手”，十大中文金曲《忘情水》，十大中文金曲“优秀国语歌曲”金奖——《忘情水》；新城流行音乐“劲爆男歌手”银奖，新城流行音乐“劲爆国语歌曲”——《忘情水》；叱咤乐坛“最佳男歌手”银奖；台湾“十大偶像”第一名，台湾金曲龙虎榜“十大唱片”——《忘情水》、《天意》

1995

无线十大劲歌金曲“亚太区最受欢迎男歌手”，无线十大劲歌金曲《情未鸟》，无线十大劲歌金曲“最受欢迎国语歌曲”金奖——《真永远》；十大中文金曲“十大优秀流行歌手”，十大中文金曲《真永远》，十大中文金曲“优秀国语歌曲”银奖——《真永远》，十大中文金曲“全球华人至尊金曲”——《真永远》；新城流行音乐“亚洲最佳男歌手”，新城流行音乐“劲爆怨曲奖”——《情未鸟》；叱咤乐坛“十大最高播放率歌曲”——《除非是你》；台湾“十大偶像”第一名，台湾金曲龙虎榜“十大唱片”——《真永远》

1996

无线十大劲歌金曲“亚太区最受欢迎男歌手”，无线十大劲歌金曲《一个人睡》，无线十大劲歌金曲“最受欢迎国语歌曲”铜奖——《因为爱》；十大中文金曲“十大优秀流行歌手”，十大中文金曲“全年最高销量歌手奖”

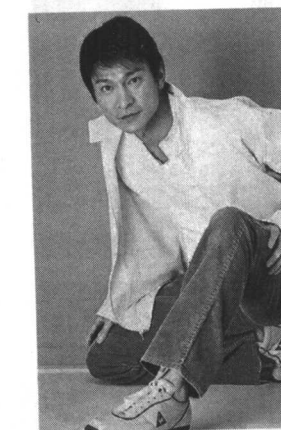
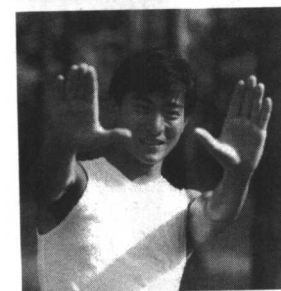


HUA ZAI RONG YU ■■■

华仔档案

HUA ZAI DANG AN

华仔荣誉



优异奖”，十大中文金曲——《情未鸟》，十大中文金曲“优秀国语歌曲”银奖——《相思成灾》；新城流行音乐“亚洲劲爆男歌手”，新城流行音乐“劲爆流行曲”——《一个人睡》，新城流行音乐“劲爆国语歌曲”——《相思成灾》，新城流行音乐“劲爆跳舞音乐歌曲”——《倒转地球》，新城电台“香港十大最佳电影主题曲”——《一起走过的日子》、《情深的一句》；精选104金心情歌“金心本地钻石男歌手金奖”，精选104金心情歌“金心实力至尊”奖，精选104金心情歌“十大金心情歌”——《情深的一句》，精选104金心情歌“金心国语情歌钻石奖”——

《相思成灾》；台湾“十大偶像”第一名，台湾金曲龙虎榜“十大唱片”——《相思成灾》，台湾光华杂志“海外华人十大金曲奖”——《忘情水》；全球“十大华语影星”选举第一名；美国MTV电影奖“亚洲全能艺人杰出奖”；Channel [V] 美国Billboard 排“亚洲最受欢迎歌手”1997

无线十大劲歌金曲《真生命》，无线十大劲歌金曲“最受欢国语歌曲”金奖——《中国人》；十大中文金曲“十大优秀流行歌手”，十大中文金曲《中国人》，十大中文金曲“最佳国语歌曲”金奖——《中国人》，十大中文金曲廿载“十大最喜欢歌曲”——《一起走过的日子》；新城流行音乐“劲爆亚洲男歌手”，新城流行音乐“劲爆国语歌曲”——《中国人》；精选

104金心情歌“金心国语情歌钻石奖”——《中国人》；台湾“十大偶像”第一，台湾金曲龙虎榜“十大唱片”——《爱如此神奇》1998

十大中文金曲“四台联颁传媒大奖”，十大中文金曲“十大优秀流行歌手”，十大中文金曲“全年最高销量歌手奖”优异奖，十大中文金曲《你是我的女人》，十大中文金曲“最佳国语歌曲”金奖——《笨小孩》；无线十大劲歌金曲《你是我的女人》，无线十大劲歌金曲“最受欢迎国语歌曲”金奖——《笨小孩》；新城流行音乐“劲爆男歌手”，新城流行音乐“劲爆亚洲男歌手”，新城流行音乐“劲爆卡拉OK歌手”，新城流行音乐“劲爆歌曲”——《你是我的女人》，新城流行音乐“劲爆国语歌曲”——《笨小孩》；叱咤乐坛“乐坛唱作人”，叱咤乐坛“最佳男歌手”铜奖，叱咤乐坛“专业

推介十大歌曲”——《挂念》；马来西亚动感321金曲奖“全东南最受欢迎男歌手奖”，马来西亚动感321金曲奖“最受欢迎华语专辑”——《爱在刻骨铭心时》，马来西亚动感321金曲奖“最受欢迎华语金曲”——《冰雨》，马来西亚动感321金曲奖“十大金曲”——《冰雨》、《世界第一等》；新加坡醉心金曲奖“最受欢迎男歌手”，新加坡醉心金曲奖“最佳歌曲”——《孤星泪》；台湾金曲龙虎榜“十大唱片”——《爱在刻骨铭心时》

2000

台湾金马电影最佳男主角奖“金马影帝”

华仔档案

HUA ZAI DANG AN

■■■
HUA ZAI CHANG PIAN

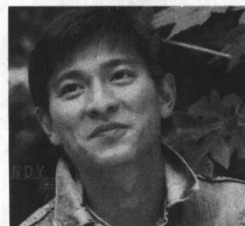
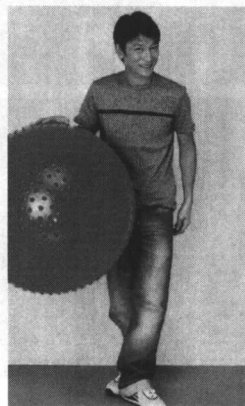
华仔唱片

1991 唱片『我和我追逐的梦』(国)
1991 唱片『只知道此刻爱你』(精选辑)
1991 唱片『来生缘』(国)
1992 唱片『浓情爱不完』(国)(精选辑)
1992 唱片『暖暖柔情粤语精选』(精选辑)
1992 唱片『谢谢你的爱』(国)
1993 唱片『真情难收』(国)
1993 唱片『音乐纪事馆』(国)(精选辑)

1993 唱片『真我的风采』(广)
1993 唱片『我爱你』(国)(EP)
1993 唱片『一生一次』(国)
1993 唱片『暖暖柔情粤语精选 VOL.2 精选集』
1993 唱片『爱意』(广)
1994 唱片『忘情水』(国)
1994 唱片『天意』(国)
1994 唱片『永远爱你』(国粤)(精选辑)

1995 唱片『真永远』(国)
1995 唱片『Andy's Best 登峰造极』(精选辑)
1996 唱片『再吻我吧 17 Super Best 精选集』
1996 唱片『相思成灾』(国)
1996 唱片『Do You Remember』(EP)(日本发行)
1996 唱片『在乎您』(广)
1996 唱片『新上海滩』(原声带)
1996 唱片『反转红馆倒转地球 96 香港演唱会』

1996 唱片『因为爱』(国)
1997 唱片『中国人』(EP)(Sharp CD)
1997 唱片『天地雄心』(原声带)
1997 唱片『爱如此神奇』(国)
1997 唱片『真生命』(广)
1997 唱片『爱在刻骨铭心时』(国)
1998 唱片『你是我的女人』(广)
1998 唱片『93-98 国语精选』(国)
1999 唱片『1999 广东精选』(广)
1999 唱片『回家真好新曲精选』
2000 唱片『Just For You』





目 录

刘德华弹唱专集

1. 无间道 刘德华 梁朝伟 演唱 (1)
 2. 练 习 刘德华 演唱 (4)
 3. 我恨我痴心 刘德华 演唱 (6)
 4. 心只有你 刘德华 演唱 (8)
 5. 天 意 刘德华 演唱 (10)
 6. 结婚进行曲 刘德华 演唱 (12)
 7. 黑蝙蝠中队 刘德华 演唱 (14)
 8. 我不够爱你 刘德华 陈慧琳 演唱 (18)
 9. 孤星泪 刘德华 演唱 (21)
 10. 冰 雨 刘德华 演唱 (24)
 11. 爱你一万年 刘德华 演唱 (27)
 12. 木鱼与金鱼 刘德华 演唱 (30)
 13. 男人哭吧不是罪 刘德华 演唱 (33)
 14. 中国人 刘德华 演唱 (36)
 15. 我的心只可容纳一个你 刘德华 演唱 (38)
 16. 一个人睡 刘德华 演唱 (40)
 17. 今 天 刘德华 演唱 (43)
- 

张学友弹唱专集

18. 如果这都不算爱.....张学友 演唱 (45)
19. 一千个伤心的理由.....张学友 演唱 (48)
20. 忘记你我做不到.....张学友 演唱 (51)
21. 我等到花儿也谢了.....张学友 演唱 (54)
22. 等你等到我心痛.....张学友 演唱 (57)
23. 相思风雨中.....张学友 汤宝如 演唱 (60)
24. 情 网.....张学友 演唱 (63)
25. 吻 别.....张学友 演唱 (66)
26. 我真的受伤了.....张学友 演唱 (69)
27. 宁愿做错.....张学友 演唱 (72)
28. 来来回回.....张学友 演唱 (76)
29. 结束不是我要的结果.....张学友 演唱 (80)
30. 情 书.....张学友 演唱 (82)
31. 偷 心.....张学友 演唱 (86)
32. 礼 物.....张学友 演唱 (90)
33. 祝 福.....张学友 演唱 (95)
34. 心如刀割.....张学友 演唱 (99)
35. 甲乙丙丁.....张学友 郑中基 许志安 演唱 (102)

1. 无间道

(刘德华 梁朝伟 演唱)

林 夕 词
伍乐城 曲

1=D $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$

Bm G Bm $\sharp F$ $\sharp F7$ G Bm $\sharp F$

(0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | $\frac{7}{4}$ 1. 7 1 7 3 3 |

G A D Em Bm E7 $\sharp Fm$ Bm G

$\frac{11}{12}$ 10 12 10 12 12 $\frac{11}{12}$ 11 12 11 12 9 11 9 11 10 12

$\frac{11}{6}$ 6. $\frac{11}{5}$ 6 5 1 1 | $\frac{11}{4}$ 3 4 3 1 6 | 7 2 3 5 7 | 6 - - 0)

1. 1 7 1 7 6 1. 1 7 1 7 6

我 要 为 我 活 下 去 也 代 你 活 下

G $\sharp F$ Bm G G $\sharp F$

1 6 1 $\frac{6}{1}$ 7 6 7 7 6 7 | 1. 1 7 1 7 6 1 6 1 7 6 | 2 6 1 2 3 3 0 6 |

去 捱 极 也 未 曾 累 忘 掉 我 有 没 有 在 陶 醉 若 有 未 来 依 然 要 去 追 生

Bm $\sharp F$ $\sharp Fm$ G Em A D Em A

3 6 $\frac{6}{7}$ 7. 3 7 6 7 i. i | i i i 7 7 6 7 3 3. 0 5 4 3 | 4 3 2 3 4 i 7 3 2 $\frac{2}{3}$ 3 |

命 太 短 明 日 无 限 远 始 终 都 不 比 永 远 这 样 远 不 理 会 世 上 长 路 太 多 终 点 太 少 木

G $\sharp F$ $\sharp Fm$ Bm A Em $\sharp Fm$ Bm

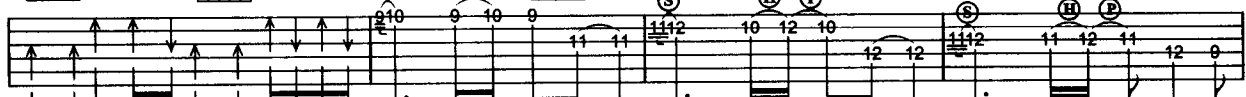
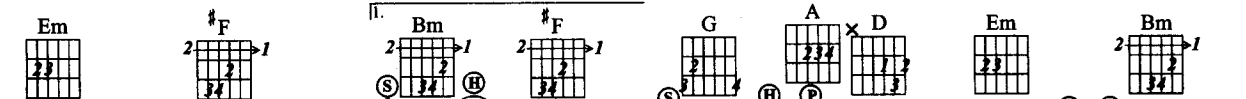
$\frac{11}{6}$ 6 6 6 6 6 5 6 7 7 3 3 | i i i 7 6 i 7 7 7 6 7. 7 | 2 2 i 7 3 6 5 6 7 i 3 3 |

马 也 要 去 继 续 转 圈 明 明 我 已 昨 夜 无 间 踏 尽 面 前 路 梦 想 中 的 彼 岸 为 何 还 未 到 明 明



$\dot{1} \dot{1} \dot{1} 7 6 \dot{1} \overset{3}{2} \overset{2}{2} \overset{7}{\dot{1}} 7. 6 | 7 \overset{6}{7} \dot{1} 7 6 \dot{1} \overset{6}{7} 7 \dot{1} 7 | \overset{7}{\dot{1}} \overset{3}{\dot{1}} \overset{2}{\dot{1}}. 5 5 \overset{2}{\dot{1}}. \overset{3}{\dot{1}} |$

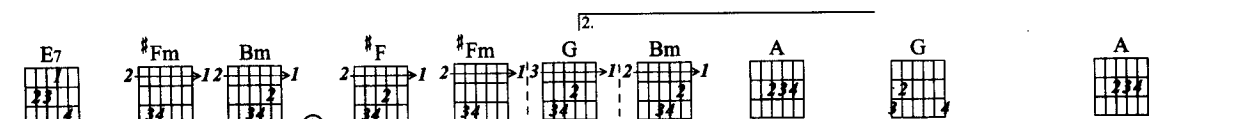
我已奋力无 间 天 天 上 路 我 不 死 也 为 活 得 好 有 没 有 终 点 谁 能 知 道 在



$(\overset{7}{\dot{1}}. \overset{7}{\dot{1}} \overset{7}{\dot{1}} \overset{3}{\dot{1}} \overset{3}{\dot{1}} | \overset{6}{\dot{1}}. \overset{5}{\dot{1}} \overset{6}{\dot{1}} \overset{5}{\dot{1}} \dot{1} \dot{1} | \overset{4}{\dot{1}}. \overset{3}{\dot{1}} \overset{4}{\dot{1}} \overset{3}{\dot{1}} \dot{1} \overset{6}{\dot{1}} |$

$\overset{3}{\dot{1}} \overset{4}{\dot{1}} \overset{2}{\dot{1}} \overset{4}{\dot{1}} \overset{6}{\dot{1}} \overset{\sharp 5}{\dot{1}} \dot{1} | \overset{6}{\dot{1}} - - 0 |$

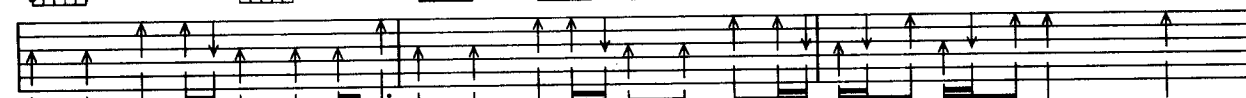
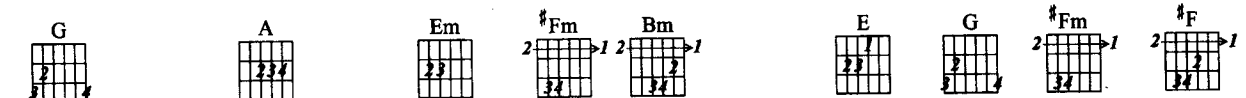
这 尘 世 的 无 间 道



$7 \overset{2}{\dot{1}} \overset{3}{\dot{1}} \overset{5}{\dot{1}} \overset{3}{\dot{1}} | \overset{6}{\dot{1}} - - -) : | 6 - - 0 | 0 6 6 6 6 \overset{3}{\dot{1}} \overset{2}{\dot{1}} \overset{7}{\dot{1}} 6 5 |$

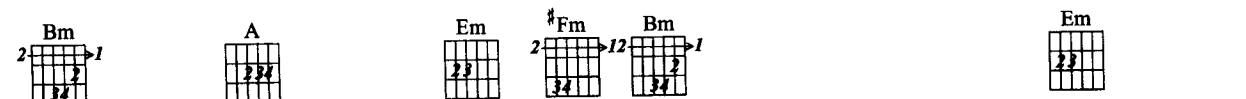
0 0 0 0 6 $\overset{3}{\dot{1}} \overset{6}{\dot{1}} \overset{7}{\dot{1}} \overset{3}{\dot{1}} \overset{7}{\dot{1}} 6 7 \dot{1} \overset{7}{\dot{1}} :$ 道 如何能离 开 失 乐 园

生 命 太 短 明 日 无 限 远 始



$0 4 4 4 4 \dot{1} \overset{6}{7} 3 2 3 | 0 4 4 4 3 2 3 \overset{\sharp 5}{7} \overset{7}{\dot{1}}. 6 | 7 7 \overset{6}{7} 7 7 \overset{6}{7} \overset{6}{7} \dot{1} \overset{2}{\dot{1}} \dot{1} 7 3 3 |$

能 流 连 忘 返 总 是 情 愿 要 去 到 极 乐 条 长 路 远 吃 苦 中 苦 苦 中 苦 热 永 不 间 断 明 明



$\dot{1} \dot{1} \dot{1} 7 6 \dot{1} 7 7 7 6 7. 7 | \overset{2}{\dot{1}} \overset{2}{\dot{1}} \dot{1} 7 3 6 3 6 7 \dot{1} 3 3 | \dot{1} \dot{1} \dot{1} 7 6 \dot{1} \overset{3}{2} \overset{2}{2} \overset{7}{\dot{1}} 7. 6 |$

我 已 昨 夜 无 间 踏 尽 面 前 路 梦 想 中 的 彼 岸 为 何 还 未 到 明 明 我 已 奋 力 无 间 天 天 上 路 我

7⁶7. 1̇ 7 6 1̇ 7. 1̇ 7 | 7̇ 1̇ 3̇ 1̇ 2̇ 6 5 2̇ 1̇ 3 | 4 2̇ 4̇ 6̇ #5̇ 5̇ |

不死 也会活得好 快 到终 点 谁 能 知 道 又 再 回 到 起 点 从

2/4 #5 1̇ 7 | 4/4 7̇ 1̇ 7̇ 3̇ 3̇ | #6̇ 5̇ 6̇ 5̇ 1̇ 1̇ 6̇ |

头 上 路

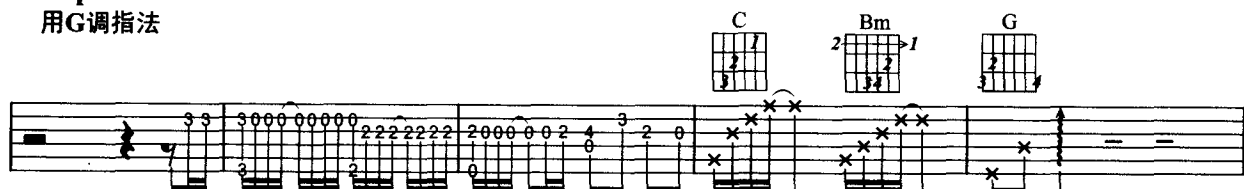
4̇ 3̇ 2̇ 1̇ 2̇ 4̇ 3̇ #5̇ | #6̇ - - - | 1̇ 0 0 0) ||

2. 练习

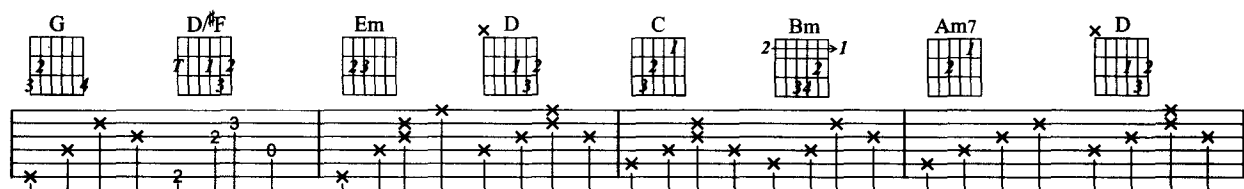
(刘德华 演唱)

1 = $\flat A$ $\frac{4}{4}$
Capo=1
用G调指法

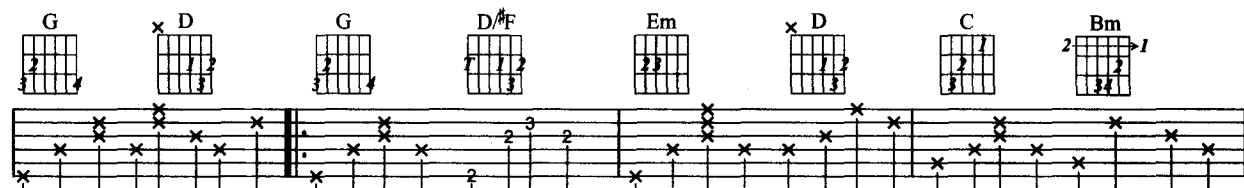
李安修 王裕宗 词
黎 沸 挥 曲



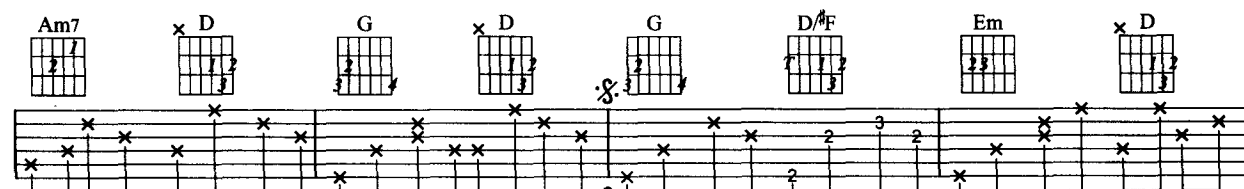
(0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0) 5 6 |
如果



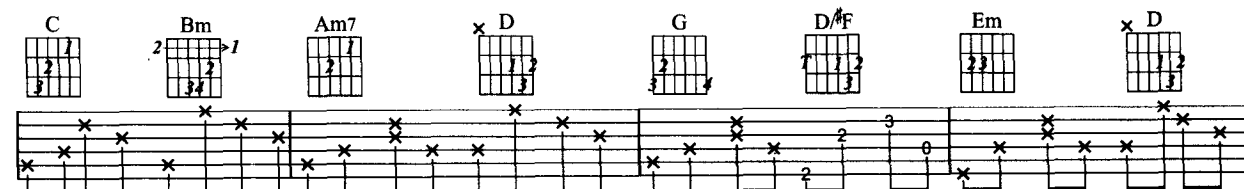
1 $\frac{2}{3}$ 2 1 $\frac{2}{2}$ 2 3 5 6 1 6 | 1 $\frac{2}{3}$ 2 1 $\frac{2}{2}$ 2 3 $\frac{2}{3}$ 2 | 2 1 0 6 5 $\frac{1}{2}$ 1 0 1 6 | $\frac{2}{3}$ 2 2 2 1 $\frac{2}{3}$ 2 2 6 1 |
留下多一秒 钟可以减少 明天想你的 痛 我会愿意 放下所有 交换任 何一丝丝可 能的占有



1 6 5 5 - 0 5 6 || 1 $\frac{2}{3}$ 2 1 $\frac{2}{2}$ 2 3 5 6 1 6 | 1 $\frac{2}{3}$ 2 1 $\frac{2}{2}$ 2 3 3 5 | $\frac{3}{2}$ 2 1 1 6 5 5 5 4 3 2 |
幸福 只剩一杯沙 漏 眼睁睁看 着一幕幕甜 蜜 不会再有 原本平凡无奇的 拥有



1 6 0 1 1 6 2 2 2 2 $\frac{2}{3}$ | 2 6 2 1 1 0 3 5 | 6 5 5 5 5 3 5 | 6 5 5 5 5 3 5 | 6 0 3 3 3 2 2 5 5 | 0 3 5 |
到现在竟像是无助的 奢求 我已开始练习 开始慢慢着急 着急 这世界没有你 已经



6 3 3 3 6 5 $\frac{2}{3}$ 2 2 1 | 0 2 2 2 2 1 6 6 6 5 5 6 3 2 0 5 | 6 5 5 5 5 3 5 | 6 5 5 5 5 3 5 | 6 0 3 3 3 2 2 5 5 | 0 3 5 |
和眼泪 说好不哭泣 但倒计时的爱 该怎么继续 我天天练习 天天都会熟悉 在没有你的城市里 试着

Chord diagrams: C, Bm, Am7, D, G, D/F, Em, D.

1. 6 3 3 3 6 5 3 2 2 1 | 0 2 2 2 2 1 6 6 6 5 5 5 5 5 6 | 3 2 1 1 - - | 0 0 0 0 5 6 |

删除每个两人世界里 那些曾经共同拥有的一切美好和回忆 幸福

2. Chord diagrams: G, C, Bm, Am7, D, C, Bm.

2. 3 2 1 1 - - | 0 6 3 3 3 2 1 2 5 5 5 | 0 4 3 4 3 1 6 2 3 3 3 2 1 | 0 3 3 3 3 2 1 2 5 5 5 2 3 |

回忆 爱是一万公顷的森林 迷了路的却是我和你 不是说好一起闯出去 怎能

Chord diagrams: Am7, D, D, G, F, Em, D.

4 3 4 4 0 6 5 5 | 0 6 5 | 2/4 5 0 0 3 5 || 4/4 3 2 1 1 - - | 0 2 2 2 2 1 6 6 6 5 5 5 5 6 |

剩我一人回去 回去 我已D.S. 回忆 那些曾经共同拥有的一切美好和

Chord diagrams: G, G, G.

3 2 1 1 - - | 0 0 0 0 0 | 0 0 0 0 0 |

回忆

Fine

3. 我恨我痴心

(刘德华 演唱)

1 = F $\frac{4}{4}$

卢 永 强 词
John Jett/Desmond child 曲

用扫弦的方法

Chord diagrams and musical notation for the first system:

Chord diagrams: D5, D5, C5, D5, C5, A5, A5, C5, D5. F5(8) is indicated below the first D5.

Musical notation: Staff with notes and rests. Rhythmic notation below: (0 0 || : 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

Chord diagrams and musical notation for the second system:

Chord diagrams: D5, D5, C5, D5, C5, A5, A5, C5, D5. F5(8) is indicated below the first D5.

Musical notation: Staff with notes and rests. Rhythmic notation below: 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0) 0 1 |

昨

Chord diagrams and musical notation for the third system:

Chord diagrams: Dm, G. Arrows indicate strumming direction.

Musical notation: Staff with notes and rests. Lyrics: 夜 曾 立 誓 离 别 你 你 厌 了 我 又 话 我 乏 味

Chord diagrams and musical notation for the fourth system:

Chord diagrams: A, Dm. Arrows indicate strumming direction.

Musical notation: Staff with notes and rests. Lyrics: 又 借 着 乏 味 将 我 路 上 遗 弃 昨 日 有 双 手 携 着 你

Chord diagrams and musical notation for the fifth system:

Chord diagrams: G, A. Arrows indicate strumming direction.

Musical notation: Staff with notes and rests. Lyrics: 我 发 觉 我 落 泪 我 妒 忌 想 跟 你 分 离 将 你 尽 量 忘 记