

中 国 经 典 文 化 书 系

# 易



魏晋风 著  
WEIJINFENG ZHU

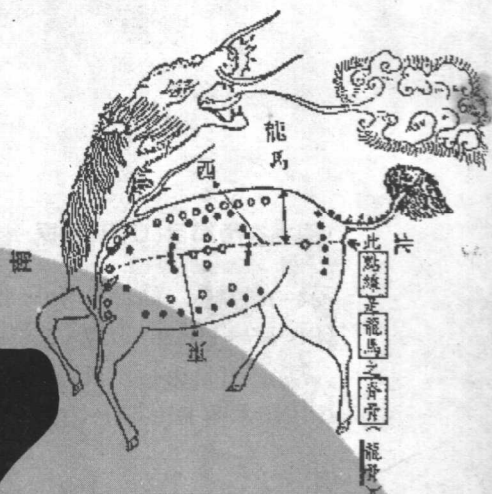
## 大智慧

© 中国华侨出版社



# 经

# 易



魏晉風 著

WEIJINFENG ZHU

# 大智慧

© 中国华侨出版社



# 經

## 图书在版编目(CIP)数据

易经大智慧 / 魏晋风著. —北京: 中国华侨出版社, 2005

ISBN 7-80120-957-5/G·457

I. 易… II. 魏… III. 周易 - 研究 IV. B221.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 035605 号

## 易经大智慧

---

著 者 / 魏晋风

责任编辑 / 卓力

装帧设计 / 悬垦

责任校对 / 钱志刚

经 销 / 全国新华书店

开 本 / 970 × 690 毫米 1 / 16 印张 / 20 字数 / 260 千字

印 刷 / 中国电影出版社印刷厂

版 次 / 2005 年 6 月第 1 版 2005 年 6 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 7-80120-957-5/G·457

定 价 / 32.00 元

---

中国华侨出版社 北京市安定路 20 号院 3 号楼 邮编: 100029

编辑部: (010) 64443056 64443979

发行部: (010) 64443051 传真: (010) 64439708



## 目 录

|          |    |
|----------|----|
| 第一卦⊙乾卦   | 1  |
| 第二卦⊙坤卦   | 6  |
| 第三卦⊙屯卦   | 12 |
| 第四卦⊙蒙卦   | 18 |
| 第五卦⊙需卦   | 23 |
| 第六卦⊙讼卦   | 28 |
| 第七卦⊙师卦   | 33 |
| 第八卦⊙比卦   | 38 |
| 第九卦⊙小畜卦  | 43 |
| 第十卦⊙履卦   | 47 |
| 第十一卦⊙泰卦  | 51 |
| 第十二卦⊙否卦  | 56 |
| 第十三卦⊙同人卦 | 61 |
| 第十四卦⊙大有卦 | 66 |
| 第十五卦⊙谦卦  | 71 |
| 第十六卦⊙豫卦  | 76 |

自彊不息  
天行健  
君子  
见多识广



|                |     |
|----------------|-----|
| 第十七卦○随卦·····   | 80  |
| 第十八卦○蛊卦·····   | 86  |
| 第十九卦○临卦·····   | 91  |
| 第二十卦○观卦·····   | 96  |
| 第二十一卦○噬嗑卦····· | 102 |
| 第二十二卦○贲卦·····  | 106 |
| 第二十三卦○剥卦·····  | 111 |
| 第二十四卦○复卦·····  | 115 |
| 第二十五卦○无妄卦····· | 120 |
| 第二十六卦○大蓄卦····· | 124 |
| 第二十七卦○颐卦·····  | 130 |
| 第二十八卦○大过卦····· | 136 |
| 第二十九卦○坎卦·····  | 141 |
| 第三十卦○离卦·····   | 147 |
| 第三十一卦○咸卦·····  | 152 |
| 第三十二卦○恒卦·····  | 157 |
| 第三十三卦○遁卦·····  | 162 |
| 第三十四卦○大壮卦····· | 167 |
| 第三十五卦○晋卦·····  | 172 |
| 第三十六卦○明夷卦····· | 178 |
| 第三十七卦○家人卦····· | 183 |
| 第三十八卦○睽卦·····  | 188 |
| 第三十九卦○蹇卦·····  | 193 |
| 第四十卦○解卦·····   | 198 |





|       |       |     |
|-------|-------|-----|
| 第四十一卦 | ☱ 损卦  | 203 |
| 第四十二卦 | ☱ 益卦  | 207 |
| 第四十三卦 | ☲ 夬卦  | 212 |
| 第四十四卦 | ☱ 姤卦  | 216 |
| 第四十五卦 | ☱ 萃卦  | 220 |
| 第四十六卦 | ☱ 升卦  | 226 |
| 第四十七卦 | ☱ 困卦  | 230 |
| 第四十八卦 | ☱ 井卦  | 235 |
| 第四十九卦 | ☱ 革卦  | 240 |
| 第五十卦  | ☱ 鼎卦  | 244 |
| 第五十一卦 | ☱ 震卦  | 248 |
| 第五十二卦 | ☱ 艮卦  | 253 |
| 第五十三卦 | ☱ 渐卦  | 257 |
| 第五十四卦 | ☱ 归妹卦 | 261 |
| 第五十五卦 | ☱ 丰卦  | 266 |
| 第五十六卦 | ☱ 旅卦  | 271 |
| 第五十七卦 | ☱ 巽卦  | 275 |
| 第五十八卦 | ☱ 兑卦  | 279 |
| 第五十九卦 | ☱ 涣卦  | 284 |
| 第六十卦  | ☱ 节卦  | 289 |
| 第六十一卦 | ☱ 中孚卦 | 293 |
| 第六十二卦 | ☱ 小过卦 | 297 |
| 第六十三卦 | ☱ 既济卦 | 301 |
| 第六十四卦 | ☱ 未济卦 | 306 |





## 第一卦⊙乾卦

### 卦名解读

全卦都是阳爻，象征最纯粹的阳，最高的健，象征天，以强调天的运行规律永恒不变，始终如一。

### 卦形



### 卦辞

乾，元，亨，利，贞。

《象》曰：天行健，君子以自强不息。

### 【译文】

《乾卦》象征天，从开始就顺利，有利于坚守正道。

《象辞》说：天道运行周而复始，永不止息，谁也不能阻挡，君子应效法天道，自立自强，奋斗不止。

【卦意】《乾卦》代表天，象征着至刚至阳。天是昼夜运行，永不止息的，这是理解本卦的重要依据。

### 爻辞分解

初九，潜龙勿用。

《象》曰：“潜龙勿用”，阳在下也。



【译文】

初九，龙尚潜伏在水中，养精蓄锐，暂时还不能发挥作用。

《象辞》说：“龙象征阳。龙尚潜伏在水中，应该养精蓄锐，不宜有所作为”，因为此爻位置最低，阳气不能发散出来的缘故。

九二，见龙在田，利见大人。

《象》曰：“见龙在田”，德施普也。

【译文】

九二，龙已出现在地上，有利于君子们的出现。

《象辞》说：“龙已出现在地上”，君子欲普施自己的德行。

九三，君子终日乾乾，夕惕若，厉，无咎。

《象》曰：“终日乾乾”，反复道也。

【译文】

九三，君子整天都要奋发进取，成为人生常态，晚上也不能有所懈怠，即使面对危险也要如此。这样做了实际上也不会有闪失。

《象辞》说：“整天都要奋发进取，成为人生常态”，就会返回回复到天道中。

九四，或跃在渊，无咎。

《象》曰：“或跃在渊”，进无咎也。

【译文】

九四，龙或腾跃而起，或退居于渊，都不会有失误的。

《象辞》说：“龙或腾跃而起，或退居于渊，均不会有危害”，因为能审时度势，所以可以进退裕如，不会有失误。

九五，飞龙在天，利见大人。

《象》曰：“飞龙在天”，大人造也。



### 【译文】

九五，龙飞上了天空，有利于君子们的出现。

《象辞》说：“龙飞上了天空”，德高行善的君子们一定会大有作为。

上九，亢龙，有悔。

《象》曰：“亢龙有悔”，盈不可久也。

### 【译文】

上九，龙飞到了最高的位置，必将会后悔。

《象辞》说：“龙飞到了过高的地方，必将会后悔”，因为事物发展到了尽头，物极必反，必将走向自己的反面。

用九，见群龙无首，吉。

《象》曰：“用九”，天德不可为首也。

### 【译文】

用九，出现群龙并出，但是谁也不愿意为首的现象，是很吉利的。

《象辞》说：“用九”的爻象说明，虽然贵人德高势隆，却不居首，不居功，这是符合天德的，因为天行健而不以首位自居。

### 案例与分析

《易经》六十四卦，以乾为首，而乾卦全篇爻辞都在以“龙”为喻讲如何顺应天道，本卦中龙的进退变化寄寓了内涵丰富的人生和宇宙哲理。

几千年以来，中华民族一直深深地崇拜龙，就是因为它的身上凝聚着我们民族对完美的追求与渴望。龙的形象不仅是各种具体优秀形象的最佳组合：鹿之角，是雄壮美丽的象征；马之头，是疾驰不疲的象征；蛇之身，是善于变化的象征；鱼龟之鳞甲，是自我保护的象征；鹰之爪，是凶猛飞翔的象征，而且，在龙的身上具备了和天道同一的自强不息、锐意进取、奋发有为的精神。

《乾卦》阐释了宇宙创始万物，大自然的法则至大、至刚、至中、至正，具备创始、亨通、祥和、坚贞的伟大功能，周而复始，无穷无尽，是人类至高无上的行为典范。大自然的运行过程，由潜藏酝酿生机，萌芽生长，奋发茁壮，欣

易经大智慧

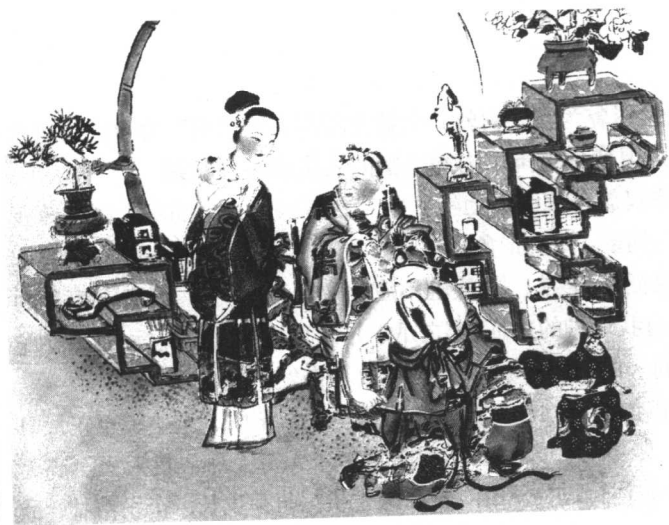


欣向荣，经过不断的考验，到达开花结果的极盛时期，然后又由盈而亏，返回原始，重新开始，循环不已，以至于无穷。然而，大自然这一生生不息伟大的功能，则完全出乎自然，祥和而且执著于纯正。人类行为，应当效法大自然的运行规律，领悟由无而有、由盈而亏的法则，始能把握时机，知道进退。当潜伏时期，应当觉悟，无以发生力量，必须坚定信念，隐忍待机，不可妄动。当显现时期，羽毛未丰，应当施以诚信，接近民众，结合力量，始能获得立足之地。

在中华民族的历史上，自强不息，奋斗不止的例子层出不穷，不胜枚举。从古代的大禹治水、卧薪尝胆、苏武牧羊、马革裹尸、西行取经、精忠报国，到近现代的虎门销烟、全民抗日等，从古至今，这种刚健的自强不息的精神就被数不清的仁人志士、杰出人物乃至广大民众反复实践过，使我们中华民族虽饱经患难却仍然屹立在世界民族之林，成为世界上惟一个文明延续了五千年仍然生机勃勃的大国。这是值得我们每一个中国人引以自豪的。可以说，我们民族勤劳的美德、光辉的文化传统，从发轫时就



中华民族深深崇拜龙。在龙的身上，凝聚了我们民族对完美的追求与渴望，具备了和天道同一的自强不息、锐意进取、奋发有为的精神。



岳母刺字



被《易经》中“天行健，君子以自强不息”这一句饱含哲理的话语奠定了牢固基础。

凭借这种精神，中华民族拥有过当今世界任何民族都无法比拟的辉煌，我们还要凭借这种自强不息的精神，尽快改变现在还落后于人的局面，去争取不输给祖先前人的光辉成就。

如果说数十年前，我们的国家还处在“初九，潜龙勿用”的阶段；那么，现在应该如“九三，君子终日乾乾，夕惕若”那样，兢兢业业，奋发有为。

一个国家如此，一个团体，一个人也应该如此。《易经》在很多时候更像是在谈个人的修养。当一个人在成长时期，应当奋发，自强不息，充实力量；同时，更必须戒慎恐惧，以避免危险，遭致毁损；当茁壮时期，应巩固群众基础，审慎把握最有利的时机，一举而获得成功；当抱负得以施展的极盛时期，应当一本初衷，选贤任能，造福群众，使其各安其位，各得其宜，始能安和乐利。乾卦还告诉我们，盛极而衰为大自然的常则，居安必须思危；物极必反，极端阳刚，必然产生反作用；惟有时刻警惕、冷静、客观，不逞强，不冲动，不妄动，顺其自然，谨慎因应变化，善用刚与柔的法则，掌握进退存亡的关键，坚守纯正，始能确保祥和与安全。需要特别强调的是：《易经》更执著于纯正的重要性。

孔子对卦辞中的“元亨利贞”是这样解释的：“元是众善的魁首，亨是众美的集中，利是道义的统一，贞是事业的基干。”就是说，以龙自喻的“君子”应该是这四种美德的统一体。现在的时代已经远远不同于《易经》产生的时代了，但是贯穿其中的内涵则亘古未变。现在的君子，相当于不满足于在物质上占有更多财富，而渴望在人格上有所完善的人们。随着国家的国力渐渐富强，人民的生活渐渐富裕，相信这样的人会渐渐多起来。人如果不再被物质生活所限制，必然会产生完善自身人格的要求，那么，他应该认识到，人生之所以能够坚实可靠，就在于“自强不息”，应该以天作则，迈好孜孜进取的第一步。

孔子(前551年~前479年)，名丘，字仲尼，春秋末期鲁国陬邑(今山东曲阜)人。

他是我国古代著名的思想家、教育家、儒家学派创始人。孔子的思想及学说对后世产生了极其深远的影响。

据司马迁《史记·孔子世家》记载：“孔子晚而喜易，序彖、系彖、说卦、文言。读易韦编三绝。”孔子为《易经》作的传，古称《十翼》，是讲解《易经》的最权威著作。



易经大智慧



## 第二卦⊙坤卦

### 卦名解读

全卦都是阴爻。象征着最纯粹的阴，象征着柔软，象征地。地顺从天，默默地帮助天形成万物。

### 卦形



### 卦辞

坤，元，亨，利牝马之贞。君子有攸往，先迷，后得主，利。西南得朋，东北丧朋。安贞吉。

《象》曰：地势坤，君子以厚德载物。

### 【译文】

《坤卦》象征地：元始，亨通，如果像母马那样柔顺，则是吉利的。君子从事某项事业，虽然开始时迷茫而不知所从，但渐渐有了主心骨后，会很顺利。君子要柔心静气，顺应规律，就像月亮服从于太阳，月亮在西南方的天空才有光明，在东北方就会失去光明。若能平静自处，也是吉祥的。

《象辞》说：坤象征大地，君子应效法大地，培养厚重的品德，包容万物。

【卦意】坤卦代表地，象征至柔至阴。大地蕴育万物，无私无偏，任劳任怨，这是理解本卦的重要依据。

### 爻辞分解

初六，履霜，坚冰至。

《象》曰：“履霜坚冰”，阴始凝也；驯致其道，至坚冰也。



## 【译文】

初六，脚踩着霜，意味着气候变冷，冰雪即将到来。

《象辞》说：“脚踩着霜，意味着气候变冷，冰雪即将到来”，说明阴气开始凝聚。按照这种情况发展下去，必然迎来冰雪的季节。

六二，直、方、大、不习，无不利。

《象》曰：六二之动，直以方也，“不习，无不利”，地道光也。

## 【译文】

六二，正直、端正、广大的品质，不固守旧习，心无滞碍，就会大有收益。

《象辞》说：六二爻若是出现变化的话，总是表现出正直、端正的性质。“不固守旧习，心无滞碍，就会大有收益”，这是由于地德广大，包容万物的缘故。

六三，含章可贞，或从王事，无成，有终。

《象》曰：“含章可贞”，以时发也；“或从王事”，知光大也。

## 【译文】

六三，默默地发挥自己的才华，迷惑时像臣子遵从君王一样地顺应天的规律，不居功，而有善终。

《象辞》说：“默默地发挥自己的才华”，是说人的才华要待时机成熟才发挥出来，“迷惑时像臣子遵从君王一样地顺应天的规律”，必能大显身手，一展抱负。

六四，括囊，无咎，无誉。

《象》曰：“括囊，无咎”，慎不害也。

## 【译文】

六四，像扎紧袋口似地谨慎言谈，可以避免过失，也不会毁誉加身。

《象辞》说：“像扎紧袋口似地谨慎言谈，可以避免过失”，说明慎言谨行，不会有害。

六五，黄，裳，元吉。

《象》曰：“黄，裳，元吉”，文在中也。



### 【译文】

六五，黄是地色，是最基本的颜色。裳是下装，是最不可或缺的衣服。保持这样的本色，谦虚卑下，会大吉大利。

《象辞》说：“保持本色，谦虚卑下，会大吉大利”。若能为人实在谦虚，吉祥自然从中彰显。

上六，龙战于野，其血玄黄。

《象》曰：“龙战于野”，其道穷也。

### 【译文】

上六，阴气盛极，与阳气相战于事物的临界点上，天玄地黄之色混杂在一起，使乾坤莫辨，将迎来重大的变化。

《象辞》说：“阴气盛极，与阳气相战于郊外”，说明阴气已经发展到自身的尽头，开始谋求突破了。

用六，利永贞。

《象》曰：用六“永贞”，以大终也。

### 【译文】

用六，一贯保持对阳的服从则会阴极阳来，对自己有利。

《象辞》说：用六说的“一贯保持对阳的服从则会阴极阳来，对自己有利”，是指阴一贯服从于阳，但盛到了极点就会向阳转化，作为自己最大的变化。

### 案例与分析

坤卦，阐释地的法则。在宇宙创生万物的过程中，天创生万物，地负载完成生命。地的法则，是安祥与纯正，柔顺地遵循天的法则，而刚毅行动，安静地谨言慎行。行动方正，追随而不超越，包容而不排斥，具备至柔的性格，这正是为人的基本态度。

欧阳修(1007年~1072年)，字永叔，号醉翁，庐陵(今江西吉安)人。举进士，试南宫第一。官至参知政事，太子少师。死后谥“文忠”。欧阳修自幼好学，博通经史，为唐宋八大家之一。书法亦著称于世。朱熹说：“欧阳公作字如其为人，外若优游，中实刚劲。”





人们应该效法地，坚忍、方正、宽大，含蓄而不炫耀，收敛而言行谨慎，谦逊坚持中庸的原则。应当外柔而内刚，外圆而内方。然而，用柔的原则，也不可以极端，极端必然凶险。必须深切体认主从关系，坚持纯正，冷静客观，通权达变，掌握变化，柔而能刚，善用柔的法则，才能够逢凶化吉。

李鸿章（1823年～1901年），安徽合肥人。中国清朝末期重臣，淮军创始人和统帅。咸丰三年（1853年）受命回籍办团练，后创办淮军，和湘军一起镇压了太平天国。

李鸿章被慈禧太后重用，大力发展洋务。执掌北洋水师，在甲午战争中被日军击败。李鸿章受命赴日本媾和，割让台湾并赔偿二亿两白银，因此背上卖国罪名。死后留下了巨额财产，民间有“宰相合肥天下瘦”之说。



地之道常常在艰难的局面中彰显。唐朝灭亡后的五代十国时期，中国发生了长达80多年的动乱，少数民族入主北方，今天这个当皇帝，明天那个当皇帝，非常动荡。这时有一个叫冯道的人，每一个朝代变动，都要请他去辅政，曾事四姓，历相六帝，成了不倒翁。所以，后来宋朝的欧阳修在《新五代史》的《义儿冯道传》中骂他，说士大夫的气节都被他丧尽了。但是，观其言行，察其初衷，就会发现冯道实际上效仿了他的美德。

在那样一个艰难的时世里，他能够做到忍辱负重，确实不容易。他在自己的诗作中表达出一种观念，这些个皇帝都是虎狼之辈，入主中原，让他做臣子的去尽忠，他才不干呢！“我不是蛮夷胡虏，我是中国人啊！”所以他才在“狼虎丛中也立身”，从容镇静地度日。

冯道也不是个贪图安逸的人。他历事六朝，始终不倒，他的政敌们在私德上无法攻击他，这说明了他在品格修养方面即使没有达到炉火纯青的境地，至少也清廉自守，使人无懈可击。历史上，现实社会中，凡是被人攻击的，归纳起来，不外财、色两类，冯道这两种毛病都没有，这方面连痛恨他的欧阳修在史书上也未置一辞。

成功者如果能遵循地之道，就会获得更大的成功。曾国藩是清朝后期大臣中建功立业的第一人，一生遵循天之道，自强不息，开创事业，力图中兴，他



在局面做大时，则效法“厚德载物”的地之德，公开鼓励下属谋求独立发展，树立了全新的用人观念，不仅充分发挥了部属的主动性和创造精神，也显示了他卓绝的见识和博大的胸怀。

在李鸿章、左宗棠等人的任用上，都体现了他的鼓励下属谋求发展的思想。李鸿章赴上海练淮军，曾国藩说：“少荃（李鸿章的表字）去，我高枕无忧矣。只是这里少了一个臂膀相助，奈何？”经过李鸿章再请，曾国藩不但欣然同意，还上马送一程，全力帮助李鸿章创办淮军。李鸿章深知淮勇实力单薄，难堪重任。因此，他恳请曾国藩调拨数营湘勇，以加强战斗力。曾国藩既担心淮勇不堪一击，又打算凭借湘军榜样以陶铸淮军风气，因而允其所请，陆续调拨湘勇八营，归李鸿章节制。曾国藩相助相辅之恩，令李鸿章终生铭记。

左宗棠投奔曾国藩后，一上任，曾国藩就派他出去编练湘军。左宗棠回乡招募兵勇，自成一军，后来这支部队发展到5万多人，成了一支举足轻重的力量。曾国藩派他收复了浙江和福建，大胆任用，使他很快与自己平起平坐。虽然左宗棠在多种场合曾对曾国藩颇有微言，两人也几年不通音讯，但后来为了收复新疆，曾国藩第一个荐举左宗棠，既是相互扶持，也表明他的胸襟之大，实非常人所及。

由于曾国藩在属下自立门户的问题上政策开明，适时加以鼓

左宗棠（1812年～1885年），字季高，湖南湘阴人。晚清著名将领和主张经世致用的重要洋务派官员。曾参与镇压太平天国运动。1866年，创议办福建船政，广储人才，师夷长技以制夷。1866年调任陕甘总督，在收复新疆的战争中，身先士卒，捍卫国家统一和领土完整，促进新疆的经济文化发展。1885年病卒福州，追谥“文襄”。





励，湘军的力量发展迅速，很快成为一个庞大的集团势力，而且始终保持着相对的统一性，始终奉曾国藩为共同的精神领袖。致使曾国藩的事业规模迅速扩大。10年后，湘军集团中督抚将帅，纷出并立，与曾国藩地位相当相近者就有20余人。这些军队与督抚协调行动，互相配合照应，更使曾国藩的声望如日中天。即使在曾国藩去世之后，湘淮势力仍控制中国政局达50年之久。

大地能够应天而动，不私其身，厚德广纳，有让的精神，故能成其大。曾国藩的事业能够在那样一个风雨飘摇的时局中延续了几十年，就因为他能够遵循地之道。与之对比，民国前后以袁世凯为代表的北洋军阀，每个人都有自己的小九九，相争相轧，在祸害国家的同时，自己也身败名裂。

左宗棠手札

何如想子春凱章近與何所餉事  
詳處為係勇於商宜裁之。裁後川地多餘川  
中金給。蔭厚多不來有以湖之。粵西的  
不足是青廣東。而以之貴湖南。亦殊可怪。豈湖南  
地固在金耶。去國日久。途中不得事耗。每一合  
眼。物如有所聞。由後幸一時患一派為要。此以  
舊矣。子。宗棠手札 有十五  
中為。處台。以此。幸。見。答。在。及。作。書。而。而。不。事。中。處。未  
一。城。并。能。亦。出。得。致。列。夫

在平凡的现实生活中，心怀傲慢与自大的人，当然不会把别人看在眼里，总以为自己很伟大，凡事都想和别人争论。要知道人外有人，天外有天，太过骄傲只会自取其辱，反而会受到大家的讨厌。

“一个人越少提及或夸耀自己的美德，越会被人尊敬与喜爱。”所以，一个有抱负的人应该像大地一样，收敛自己傲慢的个性，放下自大的心，才能寻回自在的心情，从而专心于自己的事业，法天效地，实现自己的抱负。