



信宜中华诗词
学会编

陳慶雲題



顏沛勳詩詞集

香港天马图书有限公司

颜沛勋诗词集

信宜中华诗词学会编

香港天马图书有限公司

书名题字：陈澄世

封面摄影：梁承光

责任校对：梁树威

翻
印
必
究



版
權
所
有

颜沛勋诗词集

信宜中华诗词学会编

*

香港天马图书有限公司出版发行

(香港上水新城路 123 号)

787×1092 毫米 32 开本 7.25 印张 90 千字

2002 年 3 月第 1 版 2002 年 3 月第 1 次印刷

印数：1000 册

ISBN 962-450-387-7/D·43356

定价：人民币 18.00 元

编委会成员

主 任：颜昭安

副主任：梁敬生

编 委：（按姓氏笔划为序）

王泽周	杨常青	李彦少	黄维善
梁光浩	谢国齐	颜永寿	颜 琼
颜 群	颜 耀	颜 萍	

主 编：梁敬生

副主编：王泽周 黄维善

编 辑：（按姓氏笔划为序）

杨常青	杨佐华	陈澄世	陈传纪
李彦少	郑永梅	梁承光	梁毓盛
谢国齐	谢 清	颜永寿	

责任校对：梁树威



顏沛勛同志遺像



1982年5月，颜沛勋同志在总工会工作代表大会上作报告



信宜中华诗词学会全体会员合影



1993年3月14日，信宜中华诗词学会全体会员合影。前排左起第八人为颜沛勋同志。



1984年8月颜沛勋同志旅游桂林时，于漓江摄像。



1970年9月，颜沛勋同志夫妇和母亲欧乃贞及儿女们合照的全家福。

代序·题颜沛勋诗词集

王 国 强

笑迈征途风雨情，
骚坛处处有诗声。
喜看艺海添新秀，
文采风流颂晚晴。

2001 年 11 月 6 日于广州

读颜沛勋同志的诗

梁光煊

沉痛悼念颜沛勋同志！

我同颜沛勋同志在抗日战争时期已相识，那时人家都在迁到信宜的广雅中学念书，虽然彼此没有组织关系，此时和以后一段时间直接来往也较少，而对党的一片诚心是相通的。上世纪八十年代以后来往就多了，主要是诗词唱酬，见面还是不多的。现在他已去世，纵观他的一生，立场坚定，正直倔强，爱憎分明，对敌人必欲打倒然后快，对不良现象深恶痛绝，对群众、对朋友则充满友爱之情。他是无愧于共产党员这个光荣称号的。另一方面，由于他的旧学根底厚，中华诗词修养深，写的诗作精品不少。这两个方面得到充分的结合，从而达到思想性与艺术性的统一，成为真正的诗人。

手头有一首他 1991 年 4 月作的《张学良将军 91 岁高龄始获行动自由，于 3 月 10 日离台飞美探视儿孙，谨赋二律遥呈未寄》，诗曰：

将军早岁厉兵戎，志复河山叹道穷。

一片丹心对日月，满腔热血付秋风。

沧桑天幸人双健，砥柱民欣国独雄。

记否松花江上曲，白头子弟盼归鸿。

抗倭历历记前尘，千古功高第一人。

敢作敢为当日事，任褒任贬百龄身。

国威大振公应慰，民气已伸谁再嗔。

血荐轩辕非过迹，金瓯还望费焦唇。

从头到尾贯穿着强烈的爱国主义精神。今年悼念张将军逝世，江泽民总书记称张将军为“千古功臣”，高度赞扬将军发动西安事变，促进国共合作抗日的历史功勋。颜沛勋同志在十年前犹期在统一祖国大业上犹期将军“金瓯还望费焦唇”。他不是从消极方面写将军的不幸遭遇，而是希望将军能体会“白头子弟盼归鸿”的心情继续为祖国出力，比一般咏将军诗高一筹。在弘扬主旋律的基础上，主题明确，选材灵活，造句精炼而自然，用词生动，是颜诗的一个特点。这首诗不一定是颜诗的代表作，但可以说是上乘之作。

又一首《悼念郑祯祥烈士》，诗曰：

祯祥就义尚高歌，敌特汹汹奈尔何。

宁委皮囊归大地，要留正气壮山河。

家乡邈邈宝安远，脚印深深北界多。

白首追思时一涕，九原想已鬓先皤。

这是对烈士充满感情的悼诗。烈士是很壮烈牺牲的，到刑场时，高呼“共产党万岁”，唱《国际歌》，使得敌特汹汹的势头也无奈烈士何，真是气冲斗牛。“宁委皮囊归大地，要留正气壮山河”，为了祖国，为了人民，伸张浩然之气而牺牲自己，烈士是视死如归的。第三联说明烈士的家乡在宝安，工作地点在信宜北界镇。末两句“白首追思时一涕，九原想已鬓先皤”，怀念之深，跃然纸上，这种追思是无限的，想到了烈士的一切。

诗言志，主要是指诗要有情感。没有情感就不成为诗。抒情诗如是，叙事诗也不例外。杜甫的“三吏三别”就是带着深沉的感情写的。颜沛勋同志这首诗对于一味堆砌“哲人其萎”、“碧血千秋”等成语而无真情实感的悼诗，优胜之处，显而易见。他怀着对烈士的深刻悼念之情，而不是直写，都形象化了，用诗的语言写，成为真正的诗，是我们值得学习的。

几十年来，我俩之间唱酬不少，惜未全部收集起来。他的诗有时也用典故，但以平白如话者居多。1992年6月我收到他的赠诗曰：

问讯光煊老，近来何起居？
玩牌可高手，握管定盈车。
雅不贪玩宝，健如好野蔬。
自知生性拙，遥寄一封书。

不要以为这样就脱离了主旋律，没有金刚怒目式的问句，而且迹近“打油”，然字里行间充满对同志的友情，对社会主义生活的热爱，一扫近时人云亦云的节日纪念诗词泛滥之风，读了令人耳目一新。

颜诗的佳句甚多，举其部分，如“寒霜凝露临清晓，翠叶迎风向晚酡”、“霜粘两鬓将军老，日照丰碑烈士眠”、“健笑纵横惊社鼠，豪情激越写春秋”……等等，举不胜举，美不胜收。这些词句是有生命力的，读后能使读者深受感染。它既不是自然主义的纯客观的描写，亦不是豪壮名词的堆砌，有血有肉，不是对革命抱有深情是写不出来的。从这里，可以看到革命的人才能写出革命的诗，真正的人才能出真正的诗。

斯人已去，邑人集其诗作出版，这对于纪念我乡诗人，介绍佳作，启发来人，都是很有意义的事。特应邀写了这些，以表对故人怀念之忱，以就教于读者们。

2001年11月于湛江

《颜沛勋诗词集》喜赋（代序）

罗琛原

立身处世不离群，朴素无华更羨君。
陋室安居欣课读，吟坛苦作乐耕耘。
同心开创新诗会，竭力栽培好后昆。
喜看宏篇今付梓，功夫不负有心人。

2001年12月10日于信城

颜沛勋同志的光辉历程

市总工会 谢国齐、颜萍整理

颜沛勋同志 1923 年 8 月 13 日出生于信宜县东镇圩背的贫农家庭，1939 年 12 月抱着满腔热血的爱国主义思想，参加共产党组织的信宜抗日救亡乡村工作团，1941 年 5 月加入中国共产党，在抗日战争和解放战争时期一直重视学运工作。解放后，党和政府保送到南方大学和广东政法学院深造，获取两大学毕业证书，先后任第四区土改队队长、信宜人民法院秘书、宣传部干事、北界区长、区委，第三中学校长、县水泥厂厂长、书记，县总工会副主席。一生重视教育和行政工作，忠诚于党和社会主义事业，功绩卓著。

1939 年 2 月，日本帝国主义大规模入侵中国，占领中国大片土地，中国人民正处在水深火热之中，而国民党采取不抵抗政策，把枪口对准中国共产党和共产党领导下的工农红军、爱国志士。为争

取国民党抗日，根据中共中央的指示，颜沛勋同志和一批进步青年参加中共信宜中心支部陈有臣、程耀班同志组织的抗日救亡乡村工作团，冒着国民党反动政府的封锁和生命的危险，深入城镇、乡村宣传抗日救亡工作，募集抗口经费支持前线抗日。1940年国民党再次掀起反共高潮，我党由公开改为地下宣传抗日救亡活动，经陈有臣同志介绍，颜沛勋等一批进步青年进入信宜县立农校就读，继续开展抗日救亡工作，同梁尚文（烈士）、朱作彦（烈士）一起，开展抗日民主学生活动。经多年的组织考察，颜沛勋同志已成长为比较成熟、坚强的革命者，由朱作彦同志介绍，1941年5月的一个深夜，在东镇山岗（现广播站）中山亭，由中共茂名特派员王国强（王五叔）监督，加入了中国共产党。

1941年，中共信宜地下党发展很快，颜沛勋同志以假名黎明晖，联同陆仁英、陆品馨等同志在东镇街关系户新盛商店承办秘密发行《新华日报》、《群众杂志》等进步书刊，为抗日救国作出了积极的贡献。

颜沛勋同志的家在东镇街背的颜家寨，巷道复杂，有利于地下党的活动，是当时地下党的重要据

点和联络点，1943年暑假期间，时值延安整风之后，由茂信特委王国强同志主持在颜家召集地下党骨干陆明章等传达延安整风精神，学习整风文件和论政党等文章，时续两个星期，使信宜地下党总结经验，克服缺点，重振雄风，巩固组织，扩大队伍，作出了不朽的贡献。

我党为进一步壮大自己的力量，1944年9月颜沛勋同志接受党组织的安排，进入省立广雅中学高中部就读（校址信宜水口），进行团结、发动学生声援抗日救国工作，后又经组织安排到县立信宜中学就读，继续做好学运工作。1946年，在校壁报上刊出颜沛勋同志的一篇《我的祖国》文章，内容是“反内战、反分裂、反饥饿、反迫害”，被国民党信宜三青团书记刘美乾审讯并进行监视行动。这样，由于处在半暴露身份的情况下，党组织把颜沛勋同志调离该校安排到黄寮南乡北逻小学任教师，北逻小学是国民党黄寮南乡长彭增炜的故乡，彭增炜兼任校长。当时，可以说是在敌人心脏中工作，任务一是监视彭增炜的行动，二是在伪乡长故乡发展地下组织。先后发展阮君平、谢汉青、李泽民、彭启创、学生刘星富等人参加游击队组织，在封建堡垒村发展扩大我党的力量。1948年秋天，