

大智慧系列

哲学告诉我

书中有许多具体的例子，便于了解哲学家们思考的问题，想必本书会成为诸位比以往更加深入思考问题的开端。
哲学的大门并不沉重，期望您能在本书中获得自己思考问题的一点启发。

[日]竹田纯郎 监修



古希腊的哲学思想

古希腊思想的终结

中世纪哲学的展开

从中世纪到近世

近代哲学的完成

现代——哲学与反哲学

ZHIXUE
GAOSU WO

東方出版社

大 智 慧 系 列

哲学的大门并不沉重，期望您能在本书中获得自己思考问题的一点启发

ZHIXUE GAOSU WO

哲学告诉我

[日]竹田纯郎 监修
刘文柱 译

東方出版社

●监修者介绍

竹田纯郎——1945年生于日本伊势市,东北大学文学系毕业,同大学博士课程中途退学。曾在 Ph.D.金泽大学、立教大学执教,现任金城学院大学教授。专职哲学研究。主要著作有《生存的解释学》(劲草书房)、《生命的哲学》等。

●执笔者介绍

大城信哉——生于东京,立教大学毕业,修完学习院大学人文科学研究科前期课程。专职研究西方宗教思想史。日本基督教学会、日本英国哲学会会员。

责任编辑 曹 力

封面设计  艾青

版式设计 艾 林

图书在版编目(CIP)数据

哲学告诉我 [日]竹田纯郎 监修 刘文柱 译;

-北京:东方出版社,2005.7

大智慧系列

ISBN 7-5060-2185-4

I.哲… II.①竹… ②刘… III.哲学史-西方国家 IV.B5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 040423 号

Konna ni Omoshiroi Seiyō Tetsugaku Shiso to Rekishi

Copyright © 2002 by Takeda Sumio

Chinese translation rights in simplified characters arranged with Ikeda Shoten Inc.,Tokyo through Japan UNI Agency, Inc.,Tokyo

本书根据池田书店 2002 年版译出。

著作权合同登记 图字:01-2004-4000 号

书 名 哲学告诉我

ZHEXUE GAOSU WO

[日]竹田纯郎 监修 刘文柱 译

出版发行 北京:东方出版社

印 刷 北京新魏印刷厂印刷 新华书店总经销

开 本 880 毫米×1230 毫米 1/32 印张:7 字数:80 千字

版 次 2005 年 7 月第 1 版 2005 年 7 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-5060-2185-4

定 价 18.50 元

邮购地址 100706 北京朝阳门内大街 166 号 人民东方图书销售中心

邮购电话 010-65250042 65289539

前 言

此书是对哲学产生兴趣的人的入门书。

世界是谁创造的？人为什么活着？社会主义是什么？究竟什么是正确的？大概没有人从未产生过这样的提问。因此人在不同程度上都是哲学家。

哲学问题最终只能靠自己去思考。日常生活中产生的疑问——由于工作或学习繁忙，不知不觉暂时忘却了的问题，闲下来时再认真思考，寻找自己真正认可的答案，这种寻找只能自己去尝试。

但如果了解了前人一直在思考的问题，或许会对自己的思考产生很大的启发。此书即是为寻求这种启发的人而写。

如果想当专业哲学工作者则另当别论，若用于

■

启发自己的思考,这并不需要太多的知识,只要懂得一些基本的知识就够了。这与死记硬背那些难懂的哲学术语相比,要容易得多,我们只需了解过去的哲学家们在什么样的时代背景下思考了哪些问题就可以了。本书的编写,正是从这一点出发的。由此说来,即使读了本书,也不要以为就能够轻而易举地成为熟练运用哲学术语的博学者。

在书中有许多具体的例子,便于了解哲学家们思考的问题,想必本书会成为诸位比以往更加深入思考问题的开端。

读了本书,如果以前感到很生疏的哲学变得离自己近了,编写本书的目的也就达到了。哲学的大门并不沉重,期望您能在本书中获得自己思考问题的一点启发。

CONTENTS

目 录

序 章 何谓哲学?

哲学的词义——智慧的探究	10
哲学的对象是什么?	12
哲学的目的——为什么反省?	14
哲学的态度——怀疑	16
哲学的追求——真理	18
隐蔽真理的东西——常识之覆盖	20
“物”与“形”	22
“形”与“力”	24
哲学诞生的背景——辩论	26
诱发思考的物——自然	28
哲学与现代——脱离古希腊	30
我们与哲学——生存与思考	32
结 语 哲学与推理小说	34

第 1 章 古希腊的哲学思想

哲学的黎明——对自然的思考	36
1. 初期的自然哲学家们	
赫拉克利特	38

巴门尼德	40
2. 欧洲自然科学的始祖	
毕达哥拉斯 / 芝诺	42
3. 政治与修辞学	
智者学派	44
4. 学院派	
“哲学”的成立——拉斐尔的画	48
苏格拉底	50
柏拉图	54
亚里士多德	58
5. 从古希腊走向世界	
哲学的原像——古希腊的思想	62
结 语 “存在”	64

第2章 古希腊思想的终结

1. 古希腊人文主义时期的哲学	
古希腊的衰退	66
伊壁鸠鲁	68
斯多葛派	70
2. 罗马时代的哲学——与圣经宗教的遭遇	
以色列的神——爱与制裁	72
斐洛	74
诺斯替教派	76
德尔图良	78
3. 罗马时代的哲学——新柏拉图主义	
奥古斯丁	80
结 语 诺斯替主义与 20 世纪 60 年代文化	84

第3章 中世纪哲学的展开

1. 中世纪思想的结构

知与信	86
哥特精神	88
“存在”与神	90

2. 正统基督教神学家

安瑟伦	92
阿伯拉尔	94
托马斯·阿奎那	96
波纳文图拉	100

3. 异端神学家

邓斯·司各脱	102
奥卡姆	104
库萨的尼古拉	106

4. “力”的政治、“形”的政治

马基雅维利	108
托马斯·莫尔	110

5. 从自然哲学转向自然科学

魔术与炼金术	112
魔术与科学	114

结语 便民小店的存在论	116
-------------------	-----

第4章 从中世纪到近世

1. 近世哲学的结构

向近代世界的过渡	118
认识与“我”	120

2. 用理性的力量思维——合理性与“形”

笛卡尔	122
帕斯卡尔	126
斯宾诺莎/莱布尼茨	128

3. 从神的角度考虑——对“我”的拯救

路德	130
加尔文	132

4. 按照经验思考——英国经验论

培根	134
霍布斯	136
洛克	138
休谟	140

5. 在历史中思考——历史的“力”

维科	142
历史的认识与合理的认识	144

结 语 认识论与车窗景色	146
--------------------	-----

第5章 近代哲学的完成

近代时期	148
------------	-----

1. 市民社会的思想

亚当·斯密	150
边沁/穆勒	152
卢梭	154

2. 德国观念论

启蒙思想与浪漫主义	156
康德	158
黑格尔	162

3. 走向近代的彼岸

近代哲学的彼方	166
克尔凯郭尔	168
马克思	170
尼采	174
弗洛伊德	178

4. 近代科学哲学

歌德	180
达尔文	182
马赫	184

结 语 女性与哲学	186
-----------------	-----

第 6 章 现代——哲学与反哲学

哲学的现代	188
-------------	-----

1. 生命哲学与实用主义

柏格森	190
狄尔泰	192
詹姆斯	194

2. 现象与“我”

胡塞尔	196
海德格尔	200
伽达默尔	202
萨特 / 梅洛 - 庞蒂	204

3. 逻辑与语言

罗素	206
维特根斯坦	208

4. 宗教与伦理

巴特	212
布伯 / 列维纳斯	214



5. 转向哲学之外

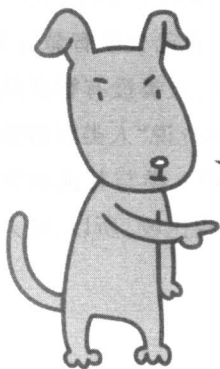
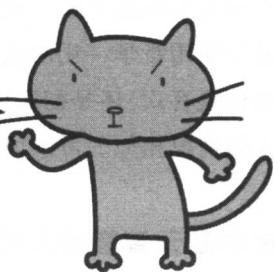
福柯	216
德里达	218
德勒兹	220
结 语 说说哲学史	222

参考文献.....	223
-----------	-----

序 章

何谓哲学？

哲学是什么？对此，
本书有自己的定义。



在回答上述问题时，
我们需了解一下哲学的
对象、哲学的目的、
哲学的态度以及哲学的
追求吧。关键词是
“物”、“形”、“力”。

哲学的词义——智慧的探究

哲学意为“爱智慧”。这种爱正是打开哲学之门的钥匙。

● 哲学一词的意思是爱智慧

首先说一下“哲学”的词义。哲学与其他学问不同,它研究什么呢?它是一个不容易说清楚的词汇。生物学研究生物,历史学探究历史,那么哲学探究什么呢?大概可以说是世界的状态和人生的意义吧。我们回到哲学诞生初期看一下吧。

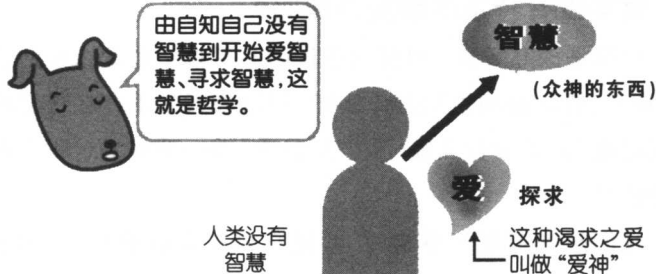
最早使用哲学一词的是古希腊,其意是爱智慧。这里的爱不仅仅是喜欢,还是彻底地探求,与男人寻求女人、女人寻求男人的情况相似。可以说,哲学就是表示渴望求得智慧。

● 哲学是无智慧的人对智慧的憧憬

人追求异性源自对与己不同性别的人的憧憬。同样,人寻求智慧是因为自己没有智慧——这即是最早使用哲学一词的古希腊人的思想认识。我们人类果真没有智慧吗?对自己本身产生疑问即是哲学的出发点。自己欠缺智慧,因此才憧憬智慧——这是哲学的本意。那么,人类没有智慧到底是什么意思呢?我们不是知道很多事情吗?说“人类有智慧”时,虽然不一定意识到,但实际上是在把人类与其他动物相比较。而古希腊人此时是在拿人类与神相比较。所以,说人类没有真正的智慧并没有什么不可以的。

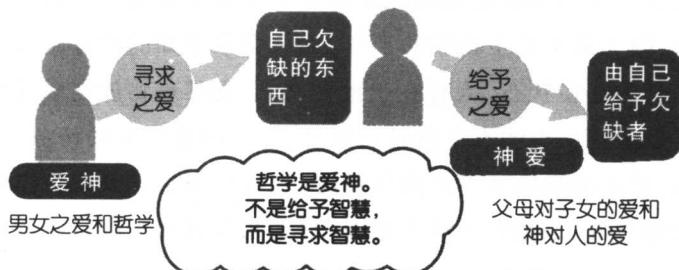
哲学=爱智慧、探求智慧

所谓哲学(philosophy)是对智慧(sophia)的爱(philo)。



两种爱——爱神和神爱

所谓爱神是向他方寻求自己欠缺的东西之爱。把自己富有的东西给予他方的行为也是爱,这种给予之爱被称为神爱。



哲学的对象是什么？

哲学不研究特定的对象，可以说是反顾自身的反省。

● 哲学没有特定的研究对象吗？

哲学是探究智慧。但仅此还说明不了哲学是什么样的学问。那么，哲学最初想知道什么呢？可以说哲学不存在特定的研究对象。这是为什么呢？我们反过来，看一下有特定研究对象的情况。

我们想知道某一事物时，会把它放在眼前观察，生物学家研究青蛙时会把青蛙放在眼前，历史学家会把反映过去的史料放在眼前进行分析。一般来说，我们的欲知对象只限于我们眼前看得见的某事物。

● 哲学是对我们自身的反省

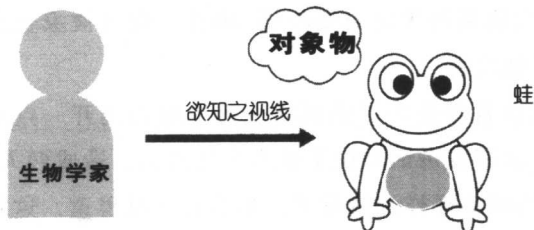
把某事物置于眼前进行观察时，作为观察者的人和被观察者的对象必然是不同的东西，就像生物学家与青蛙的关系。生物学家在观察青蛙时并不注意在观察青蛙的他自己，因为那不是生物学的工作。而哲学家欲知的恰好是自己本身的存在状态。人存在于世界之中，把某事物放在眼前进行思考这一事实本身就是反思自己。这即是哲学的任务。所以，哲学欲知的事不出现在眼前。所以说哲学没有特定的研究对象，也是由于这个道理。可谓哲学者乃反顾自身的存在——“反省”也。

哲学=反省

哲学并不是认识存在于自己之外的某事物,而是反顾——“反省”“自身”。所以不像其他学问那样有特定的对象。

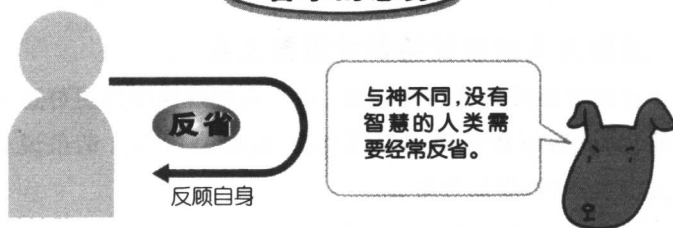


其他学问的态势



一般情况下,通过认真观察眼前的东西获得知识。所以,以眼前放置什么来判定学问的种类

哲学的态势



哲学并不想知道眼前的东西,而是对世界中存在的人,人在观察某事物之事实进行反省

哲学的目的——为什么反省？

哲学脱离现实而思，但哲学的目的不能脱离现实。

❧ 反省中有“把现实变好”的目的

哲学是反省。但为什么要反省呢？我们日常生活中也经常反省，出现某种失误时要反省，小孩子淘气被家长或老师训斥时让他反省。

所谓反省即是为了把现状变得更好而离开一点距离思考现状。和朋友讲话时说了惹人生气的话，造成两人吵架。唉，如果当时不那样说就好了。尔后这样反思道。这就是反省。这不是和朋友讲话时能够做到的事。它需要离开一点“和朋友讲话”这个现实。如果彻底离开就没意义了，没有要把现实变得更好这个目的，就不需要反省。如果知道了自己的说话方式不好，向朋友道个歉，自然会言归于好的。

❧ 正因为人经常犯错误才需要反省

说哲学是反省也与此同理。由于有把现实变得更好这个目的，为此暂时离开现实反顾自身，这就是哲学。话虽说如此，这里也有哲学的界限。

反省是出现某种失败后的事，没有失败的人便也不需要反省。真正的智者之神当然不需要反省什么。哲学不能防止人犯错误。正因为人欠缺神的那种智慧才寻求智慧。并且，正因为我们常犯错误才需要反省。