

当代少年侦探推理小说



黑鲨礁怪客

● 蓝玛 著



90222810



000

当代少年侦探推理小说



黑鲨礁怪客



作者 蓝玛
主编 于洪笙

(皖)新登字 06 号

图书在版编目(CIP)数据

黑蜜熊怪客/蓝玛著. - 合肥:安徽少年儿童出版社,2000.4
(独角兽丛书,当代少年侦探推理小说)

ISBN 7-5397 1762-9

I. 黑… II. 蓝… III. 儿童文学-长篇小说 中国-当代
IV. I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 14620 号



封面、插图:施瑞康 袁佩娜
责任校对:江 伟

安徽少年儿童出版社出版(合肥市跃进路1号)
新华书店经销 合肥义兴印刷厂印刷
开本:850×1168 1/32 印张:8.25 字数:15万
2000年4月第1版 2000年4月第1次印刷

定价:12.00元

小地梨：

聪明与智慧不是天生的，但
毕竟能看出些与众不同之处。



卢姗姗：

这里所有的阴谋都和眼前这
个女人有关，注意她的眼睛。



魏铁良：

相信每个人都不会怀疑他
竟然是个非常危险的家伙。



鄂南飞：

仇恨与财富，制造了这位黑
鲨礁孤岛上神秘莫测的怪客。



人物卷宗

朱小燕：

高大威猛却又不缺少智慧
的警官，注意她是女性！



钟老杆儿：

你能从他身上找到某
些暴发户的感觉吗？



桑楚：

这位其貌不扬的小老头必须记住，
他被海内外称为『中国的福尔摩斯』。



亚妹：

天真的女孩刚懂得什么是爱，却偏
偏碰上了一个由仇恨编织的故事。



内容导读



老神探桑楚与一对青梅竹马的少年邂逅于风光秀丽的海湾旅游区，却意外地在这里遭遇了一场鬼魅隐现的谋杀。女孩子在幽静的古幢里“听到”了一起凶案；男孩子则无意中发现了—个脸上有刀疤的熟人……

注意！那只红色的小艇消失在大海的深处，方向竟是充满神秘与凶险的孤岛黑鲨礁。

在这对少年的热诚协助，老神探一层层地剥开了笼罩在凶案上的迷雾，渐渐地揭开了凶案不可思议的真相。少年与神探由此案结下的诚挚之情，像那迷离的案件一样令人感慨不已。



前言

于洪笙

前

言

去年炎夏,我突然接到一个陌生人电话,对方是浑厚的女中音,自报是安徽少儿出版社的编辑温漫。经侦探小说作家蓝玛介绍,她想请我主编一套当代少年侦探小说丛书。我觉得她的创意很好,但当时我正忙于全国首届侦探小说大赛的初评工作,便提议等到大赛揭晓后,我再组织一些获奖作家写这套书。1998年11月8日,首届侦探小说大赛颁奖大会在人民大会堂隆重举行。这位编辑与她的社长及副总编、副社长一起来京,参加了这个盛会,并就这套丛书的创意与有关作家进行了座谈商讨。我看到这位编辑及安徽少儿出版社领导的敬业精神和严谨踏实的工作风格,于是欣然与他们开始了合作。

1998年6月,中国出版工作者协会少儿读物工作委员会与中华读书报社联合完成了一项“当今孩子们爱读

哪些书”的专题调查,统计的结果是“侦探及惊险小说”超过了“卡通漫画”及“寓言童话”,独占鳌头。孩子们喜爱它的理由,就是因为侦探类小说能够“激发想像力,启发思维能力,培养勇敢机智的精神”。

侦探小说在二十世纪末的中国受到孩子们的欢迎,不是偶然的。这种以侦破案件为主要情节的文学创作,在中国源远流长。相传中国古代第一位大法官皋陶在断案时,每当遇到疑难案件,便有一只威武凛然的神兽来帮他释疑解难。神兽用犀利的独角指向罪犯,向来无一虚发。因此,“独角兽”便被人们当做是神判的代言者、智慧与公正的象征物。我们有意将这套当代少年侦探小说冠名以“独角兽丛书”,意在弘扬中华民族崇尚智慧、崇尚正义的传统美德,向广大青少年读者宣传“真、善、美终究战胜假、丑、恶”的法制观念,培养他们的正义感和思维创造力。

西方十九世纪中叶出现的侦探小说,从它产生之日起,便以曲折的情节、强烈的悬念、严谨的逻辑推理为表现手段,闪耀着理性的光芒,显示出独特的魅力,在各国图书市场上成为常销畅销的书籍。据联合国教科文组织七十年代一项调查报告,被称为“侦探小说女王”的英国作家阿迦莎·克里斯蒂,她的作品在一百零二个国家出售,印刷总量仅次于《圣经》。克里斯蒂的作品被世界广泛欢迎的情况表明:侦探小说作为一种智慧文学,为人们所深深喜爱。犯罪分子作案是设谜,侦查人员破案是解谜,而读者的阅读实质上是

参与分析、判断、推理的解谜过程。这种阅读可使读者达到精神、思维、心理的多重审美娱乐效果。对青少年读者来说，这更能激发他们的好奇心及探险、揭秘的心理，进而满足他们思索的乐趣、发现的乐趣、参与的乐趣，使他们在阅读的愉悦中，不知不觉进行了推理、分析、判断的思维训练，提高了智能。难怪有人说：“侦探小说是脑力体操。”科研任务繁重的学者常用看侦探小说来调剂脑力，就像美国的罗斯福总统在二战中也是忙中偷闲地翻阅侦探小说一样。这种智能锻炼对于当今的青少年读者，尤为重要。日本东京创造力开发研究所所长山上定也先生认为：“推理锻炼可以使头脑聪明，而作为一个现代人，应当及时掌握当代独特的成功利器——信息推理术；并把它和演绎法相结合，就能使你由此及彼、由表及里、举一反三、触类旁通，从而以高超的创造力迎接信息社会的挑战。”

而对世界儿童教育的大趋势，安徽少儿出版社独具慧眼，开发了“独角兽丛书”这一别致新颖的图书选题。在我国的图书市场上，给孩子们看的侦探书籍已经不少，但多为中外名著的卡通图画或连环图画。专门为当代少儿读者创作的优秀侦探小说，实在是少之又少，与孩子们的阅读需求量难以匹配。安徽少儿出版社给这套丛书定下了高难度标准：约请国内有志于侦探小说创作并已取得了一定成就的作家，精心研究当今少儿读者的审美情趣与阅读特点，为孩子们创作一批为他们所喜闻乐见的优秀新作，使广大的



小读者们在享受到阅读快感的同时，也能够益智明理、增长见识。为了孩子们，被约请的作家无不全身心地投入创作，把一部部扣人心弦、内容精美的作品奉献给小读者。在这套丛书里，读者们既能欣赏到老一辈作家炉火纯青的儿童侦探文学佳篇，又能阅读到当代侦探小说创作实力派作家精彩纷呈的侦探新作。这套为孩子们专门创作的当代侦探小说新作，填补了我国少儿侦探小说原创方面的空白，开拓了儿童文学创作的新领域，显示了出版社卓越的眼光和可敬的魄力。在阅读这套丛书的过程中，孩子们可以在曲折跌宕、充满悬念的故事中，遨游智慧与科学的海洋，感受法制生活中的善与恶，从而培养起法制意识、科学意识；还能学会面临危险时如何自我保护，增强用智力与邪恶和艰险进行斗争的生存意识。

应该说，“独角兽丛书”是为二十一世纪的主人准备的一份独特礼物。作为这套丛书的主编和一名长期从事侦探文学研究的教育工作者，我衷心感谢安徽少儿出版社给孩子们出版了这套集趣味性、知识性、科学性、思想性于一体的少年侦探小说丛书。我相信这套丛书的出版发行，将会为繁荣我国当代侦探文学，尤其是对推动少儿侦探小说的创作，产生十分深远的积极影响。

1999年6月于北京酷暑中

目 次

前 言 于洪笙

一、仇人相见 1

二、心怀鬼胎的家伙 7

三、青梅竹马两少年 11

四、神探桑楚 15

五、成人之间有鬼 21

六、古幢幻影 24

七、不可思议的情景 31

八、重叠的脚印 38

九、惊魂之夜 48

十、黑鲨礁的主人 57

十一、鬼兄鬼弟 64

十二、柴油气味 71

十三、恐怖的水湾 76



十 四、陌生的被害者	81
十 五、女警察	88
十 六、0174号游客	93
十 七、利害与冲突	101
十 八、真正的男孩	106
十 九、心怀鬼胎	110
二 十、杀错人的人	114
二十一、再次调查	121
二十二、少年侦探	128
二十三、亚妹的侦察	132
二十四、谋杀者	138
二十五、寻找线索	141
二十六、赴约雷公渡	149
二十七、案情的焦点	153
二十八、孤注一掷	157



二十九、箭在弦上	161
三十、贪婪的心	166
三十一、孤岛上的笑声	172
三十二、生死决斗	176
三十三、三人初会面	183
三十四、初探深浅	189
三十五、窗上那个人影	197
三十六、突发之变	203
三十七、不祥之兆	209
三十八、发现小个子男人	214
三十九、五种足印	221
四十、桑楚抓住了致命漏洞	226
四十一、初步破解迷案	235
四十二、抹掉的指纹	242
四十三、凶手现形	248





一、仇人相见



夕阳西下时分，被人们暗中称作“千湖岛怪人”的企业家鄂南飞，驾着他那条红色的小汽艇驶往他的黑鲨礁别墅。

那是一个距海湾不很遥远的孤岛。

他做梦也不会想到，就是这个极为普通的傍晚，竟会在海湾碰见十三年前的仇人魏铁良。

是的是的，当他的汽艇掠过前头那只飘摇的小木船时，他完全是下意识地往船上看了一眼。刹那间，他浑身的血液像是凝固了。

竟是他——魏铁良！

十三年前，这个坏蛋不但抢走了自己的女朋友卢珊珊，而且还恶毒地在自己脸上划了两道耻辱的伤疤。

鄂南飞就那样裹着纱布离开了大学，回到了海边的家乡。

先是沉沦，然后创业。结果事业越做越大，成了名震一方的大企业家。然而他的性格却越来越古怪，加上那张恐怖的脸，人们背后都称他为“千湖岛怪人”！

正常人怎么会孤身去黑鲨礁独处呢！

此刻，鄂南飞不由自主地摸了一下脸颊上那两道深深的疤痕，感到了手掌的灼热。远处的海滩上，游泳的人们正如同蚂蚁般散去，留下些小蘑菇似的遮阳伞。

大海很安详。

鄂南飞放慢了小艇的航速，顺手把遮阳帽往下拉了拉，他不想让魏铁良认出自己。

此刻，那家伙正划着一支独木桨往前缓缓地行进着，从方位上判断，他好像是赶往雷公渡的。

坏蛋，船划得还是那么好！不愧是千湖岛出去的子弟。

想当年，他们俩是一同离开海岛渔村的，梦想着出去干一番事业。要知道，那时的千湖岛穷得无法形容。但结果却是那样：一个学成留在了省城，一个退学回到了海边！

如今，又一次在共同的老家相遇了。这使得鄂南飞心上那已经愈合多年的伤口，仿佛被一只看不见的手无情

地撕裂开来。

昨天……不，前天的这个时候，鄂南飞曾经在海滩前的冷饮亭处见到了卢珊珊。十三年前，就是因为卢珊珊，他和魏铁良的命运才发生了剧变。

当时他就怀疑魏铁良是否也一起来了，卢珊珊则格外强调“他没来”。

十三年后的卢珊珊有些发胖，感觉也不再纯洁了。

前年，魏铁良来千湖岛把惟一的弟弟小地梨接进省城念书，据说那次卢珊珊也来了。鄂南飞谁也没见，他仅仅听说卢珊珊和魏铁良过得并不美满，关系恶化得很厉害。

眨眼，又过去了两年。

两个人在冷饮亭一眼就看见了对方，自然很吃惊。聊了会儿，卢珊珊对鄂南飞的成功十分妒忌。

“南飞，咱们或许还有机会合作一次。”卢珊珊说，“找时间谈谈好么？”

鄂南飞耸耸肩，突然问道：“姓魏的来了么？”

“没有，他来干什么！”卢珊珊叫了起来，“我这次是自己一个人来的！”

没错，卢珊珊就是这么说的。看看，她分明在撒谎！

望着不远处那只漂在水波上的小木船，鄂南飞的双眼不由自主地眯了起来，一种被欺骗了的感觉使他浑身燥热。明明是一起来的，她为什么不肯直说？

此时此刻，鄂南飞的心狂跳得几乎蹦出喉咙。

是的，现在只要斜刺里朝那只木船冲过去，就能把魏

铁良和他那条破木船撞得粉碎。这实在太容易了！

他的嘴角抽搐了一下，眼皮略微张开了一些。不管怎么说，要想了结十三年前的那笔旧账，现在正是千载难逢的好时候。

他果断地把推进器换到了快挡。这时候，卢珊珊是否撒谎显然已经不重要了。

小艇跳了一下，屁股后头冲起一簇白色的水花，随即

