



发现历史——走进遥远的年代

UNCOVERING HISTORY



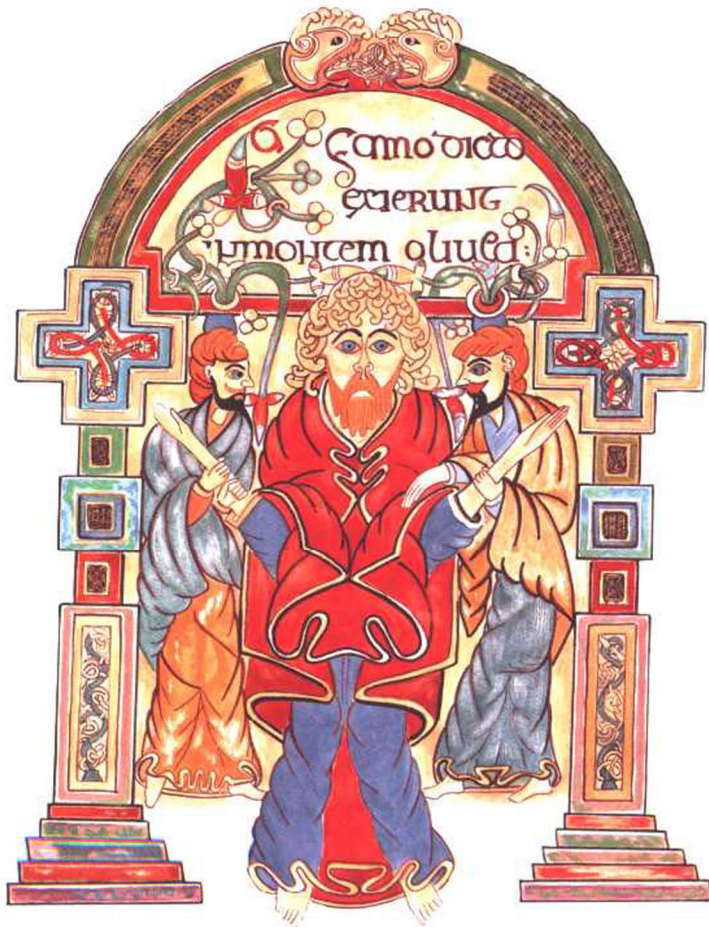
发现历史—走进遥远的年代

UNCOVER HISTORY

UNCOVERING HISTORY

凯尔特人

THE CELTS



图书在版编目 (CIP) 数据

凯尔特人 / [意大利] 格兰特著; 张晶, 黄兰兰译. — 济南: 明天出版社, 2005.9

(发现历史——走进遥远的年代)

ISBN 7-5332-4920-8

I. 凯... II. ①格... ②张... ③黄... III. 凯尔特语族—欧罗巴人—民族历史—通俗读物 IV. K508-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第059147号



责任编辑: 张玲
美术编辑: 曹飞

发现历史

——走进遥远的年代

凯尔特人

[意大利] 尼尔·格兰特 著

[意大利] 斯代列工作室 / 曼奴勒·凯朋 绘图

张晶 / 黄兰兰 译

*

明天出版社出版发行

(济南经九路胜利大街39号)

<http://www.sdpress.com.cn>

<http://www.tomorrowpub.com>

各地新华书店经销 山东新华印刷厂德州厂印刷

*

889×1194毫米 16开 2.75印张 4插图

2005年9月第1版 2005年9月第1次印刷

ISBN 7-5332-4920-8

G·2752 定价: 16.00元

山东省著作权合同登记号:

图字 15-2003-111

如有印装质量问题, 请与出版社联系调换。



Everyday Life of the Celts

Copyright © 2003 by McRae Books Srl, Florence (Italy)

Chinese language publishing rights arranged with McRae Books Srl

Chinese language copyright © 2005 by Tomorrow Publishing House



发现历史——走进遥远的年代

凯尔特 人

[意大利] 尼尔·格兰特 著
[意大利] 斯代列工作室 / 曼奴勒·凯朋 绘图
张晶 / 黄兰兰 译



目 录



前言	5
起源	6
凯尔特人的领地	8
宗教	10
德鲁伊特教祭司	12
葬礼	14
农业和粮食	16
战争中的凯尔特人	18
社会和日常生活	20
凯尔特人的家园	22
技术	24
艺术	26
节日	28
村庄和城镇	30
娱乐与比赛	32
凯尔特人和罗马人	34
罗马化的凯尔特人	36
贸易与旅行	38
凯尔特人的边界	40
凯尔特人的后裔	42

前言



公元前500年到公元500年间，在欧洲的大片土地上生活着凯尔特人。凯尔特人的土地广阔，北到苏格兰，南到葡萄牙，东西横跨整个欧洲，甚至扩展到了亚洲安纳托利亚（今天的土耳其）

的加拉提亚。凯尔特人不是一个民族，在居住的每一个国家里，他们都分成许多部落，并且彼此间战乱不断。英格兰和爱尔兰的凯尔特人不同于他们居住在高卢（比现在的法国略大）的邻居，而他们又都不同于伊比利亚（现代西班牙和葡萄牙）的凯尔特人。他们说的语言不同，但又密切相关，就像今天仍然存在的布列塔尼人和威尔士人的凯尔特语。所有凯尔特土地上的人们享有许多共同的思想、共同的风俗，以及共同的生活方式——共同的“文化”。因为凯尔特人自己没有保留下来文字记录，要了解他们主要依靠的是由更晚的古代希腊人和罗马人（他们最终征服了大部分的凯尔特人）的记述。考古学家的发现也同样重要：考古学家能够从古代坟墓中了解那么多真是令人惊奇！并且，学者们能够研究后来的凯尔特人的记录，尤其是公元前700年以来爱尔兰僧侣所记录下来的传述了许多世纪的凯尔特人的民间故事。

凯尔特人大事年表

哈尔希塔特
（初期铁器时代）文化的起始
约公元前1200年

铁器时代的起始
约公元前750年

凯尔特人定居于伊比利亚 约公元前600年

凯尔特人在马赛与希腊商人经商
约公元前500年
文字记载（希腊语）中
第一次提到凯尔特人
约公元前550年

高卢人进攻罗马 公元前387年

凯尔特人入侵希腊 约公元前280年
定居在小亚细亚的加拉提亚

凯尔特王国建立城镇
约公元前200年

凯撒征服高卢 公元前58年至公元前52年

罗马人击败居住在欧洲东部伊比利亚的凯尔特人 约公元前20年

罗马人入侵凯尔特的不列颠
公元43年

日尔曼部落定居在高卢并侵入
不列颠 约公元350年


基督教到达爱尔兰 约公元400年

采矿

哈尔希塔特酋长管辖区域的财富部分来自开采铁矿、铜矿和其他矿物，这些矿产资源在地中海区域的需要量很大。右图所示为一个哈尔希塔特盐矿区。尽管凯尔特人并不特别善于完成大的工程项目，但这个矿井的建造运用了熟练的技术（而且还使工人们免于在地下工作）。一条溪流从矿中穿过，它将盐矿石冲洗出来，然后经木制水槽流入盐池，在这里阳光将水晒干，留下来的就是盐。

起源

哈尔希塔特是一个美丽的奥地利小城镇，层层山峦形成了它的背景，今日仍可在山上见到史前的盐矿区。曾经与黄金一样珍贵的盐是一种防腐剂。在哈尔希塔特，考古学家们已经发现了丰富的遗迹，是哈尔希塔特文化遗留下来的。约起始于公元前1200年中部欧洲的哈尔希塔特文化最终传播到了不列颠、西班牙和巴尔干半岛，一直持续到公元前5世纪，以后被拉坦若文化（此名按瑞士一个著名的考古点命名）取代。哈尔希塔特人是凯尔特人，他们住在由农场、村庄和建筑于山上的堡垒所组成的地区，由酋长管辖。他们的文化历经几个世纪发生了很大的变化，最大的变化就是在公元前8世纪劳动工具从青铜制品转为铁器，由此带来了巨大的财富，人口也有所增加。



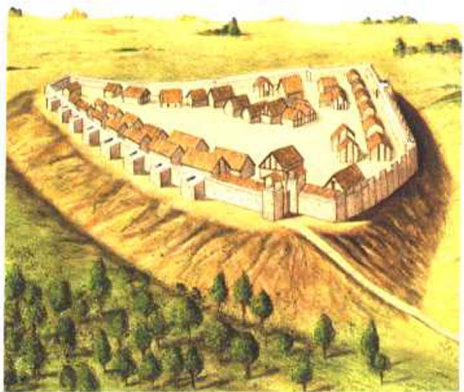
凯尔特人不用纽扣，他们用一种与现代的安全别针类似的饰针将斗篷别住，由时尚领导其多种不同的变化形式。连接在这枚6世纪的青铜别针上的链子和三角形物体是装饰品。

技术和艺术

哈尔希塔特的凯尔特人是熟练的手工艺人，在很多方面与他们的罗马征服者不相上下。哈尔希塔特文化中的采矿和金属制造技术在欧洲直到18世纪才被超越。比如，哈尔希塔特晚期的一辆手推车基本上与两千年后的农用推车没有什么区别。凯尔特艺术家们出于直觉，用他们大胆、半抽象的设计来装饰一切物体。这些设计基于自由流畅的线条和富于创意的想象。

哈尔希塔特酋长领地

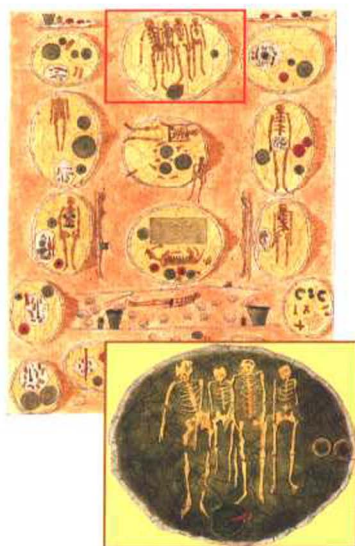
在哈尔希塔特时代晚期，更好的食品的出现以及与地中海区域贸易的增加给这儿带来了繁荣，标志之一就是统治阶级所拥有的权力和财富。在哈尔希塔特初期，酋长与其他人几乎没有区别，但是到了约公元前700年时，富有的统治阶级，即贵族已经出现了。这些人控制了如采矿和贸易网之类的经济活动，拥有奴隶，居住在特殊的堡垒里。



在欧洲可以看到一些分散的土丘，它们是最明显的哈尔希塔特凯尔特人的遗迹。他们彼此间战争频繁，山上的堡垒和用泥土、木材修建的防御工事（左图）为居住在附近农场的人们提供了避难处。

葬礼

农民们被火化，而他们的统治者的葬礼仪式却相当隆重，被埋在土丘或“冢”下的木制墓室内。死去的统治者由漂亮的马车运送到墓地，而且这辆马车（有时包括拉车的马）也随之被埋葬。凯尔特人相信死去后的生活和生前的生活非常相像，所以他们把武器和一些物品，包括珍贵的希腊制造的器皿也放在墓室里。有时他们还会放进去大块的猪肉，这样亡者在去往来生的路上就不会挨饿了。



上图所示为考古学家们150年前在哈尔希塔特发现的墓穴的结构。小图所示为一个墓穴中凯尔特人的骨骼。



哈尔希塔特的矿工用背包来运盐。背包是由皮革所制，用木条撑紧。由于一直处于周围都是盐的环境中，这个背包在两千年后看起来仍然很新。

凯尔特人的领地

公元前5世纪到公元前4世纪，凯尔特人的世界发生了大骚乱，标志着旧的哈尔希塔特贵族统治的灭亡和拉坦若文化的开始。拉坦若文化在凯尔特人的土地上逐渐取代了哈尔希塔特文化。这些变化可能造成了大迁移，使凯尔特人跨越了欧洲。早期的部落民经常会移居到新的地区，寻找更多的土地，或逃避侵略。凯尔特人的祖先可能是来自于更远的东方。尽管到公元前500年时，凯尔特人已经存在于不列颠南部和西班牙北部，他们继续分布于苏格兰、爱尔兰和伊比利亚半岛，其余的跨越阿尔卑斯山进入意大利北部，在大约公元前387年进攻罗马。到公元前300年时，其他的部落已经定居到了乌克兰。凯尔特人于公元前279年深入到希腊，并且在黑海周围安居下来。一组部落转向东方，跨越波斯普鲁斯海峡定居于土耳其中部的加拉提亚。

一个约公元前100年时的男性头颅，在波希米亚被发现。波希米亚是某些人入侵的半岛的家。向后梳的头和大胡子也符合对欧洲西部凯尔特人的描述。



从希腊到安纳托利亚

公元前279年对希腊的进攻是凯尔特人最后也是最不成功的入侵之一。袭击者进攻特尔斐城，希腊人将他们的财宝存放在这里。但凯尔特人很快就被驱赶走了。一个凯尔特小部落在黑海边建立了一个持续没有多久的特里斯王国，另一个较大的部落，也就是加拉太人，受安纳托利亚中部当地统治者之邀永久定居在此，因为他们想雇用凯尔特人做士兵。



是什么导致了凯尔特人的迁移？一位希腊作家说是因为他们需要更多的土地，以及能够与地中海沿岸地区更近距离地进行贸易。但也许还有其他的原因。

这个制于约公元前300年的青铜酒壶（右图）的制作技艺是凯尔特式的，但是风格和装饰显示出了伊特鲁里亚的影响。

意大利

公元前400年，凯尔特人从高卢穿过阿尔卑斯山，先是和伊特拉斯坎人作战，然后和意大利的主要民族作战。在公元前387年，凯尔特人入侵罗马，直到在北部定居下来。他们的文化受伊特拉斯坎习俗的影响。他们是最早生活在城镇里的凯尔特人。在公元前283年，他们第一次被罗马人打败，在一个世纪内，陷入了罗马的统治。

高卢

高卢是位于莱茵河和比利牛斯山脉之间的地区。大约到公元前400年时，高卢所有地区的文化都属于拉坦若文化。罗马人在公元前2世纪接管了西南部，并且在公元前50年间尤利乌斯·凯撒征服整个国家之前，与地中海地区部分“罗马化”的高卢人进行了接触。

公元1世纪时，带有饰纹的铜镜在不列颠很流行。这面铜镜显示出拉坦若文化中建立在流畅线条基础上的雄浑而富于想象力的设计。

不列颠和爱尔兰

不列颠和爱尔兰的凯尔特人与欧洲大陆的凯尔特人不同。尽管在语言和文化上与居住在高卢的邻居们很相像，他们却将自己视为一个单独的民族。不列颠有三个民族：南方的布立吞人、福思-克莱德河北部的喀里多尼亚人和爱尔兰的爱尔兰人。他们的语言非常接近。

凯尔特伊比利亚人

定居在西班牙和葡萄牙的凯尔特人与当地居民伊比利亚人混居。他们的语言仍然是凯尔特语，但很多方面诸如衣服、武器、艺术等，凯尔特伊比利亚文化与哈尔希塔特文化和拉坦若文化都不同。



公元前200年前，高卢人模仿希腊人开始制造自己的金币和银币。钱币上带有栩栩如生的马、战车和其他动物等艺术图案。

宗教

凯尔特人尽管没有一种有组织的文化，但他们都虔诚地信奉宗教。与印度人或古罗马人一样，凯尔特人也有许多男性神灵和女性神灵，但大多数为当地的神灵。凯尔特人相信神是他们的祖先，而并非创造者。一个部落的男性神灵或女性神灵是这个部落的“父亲”或“母亲”。和其



他宗教一样，神的行为与人相似（有时也很恶劣），但具有超人的力量。人们在神殿供奉他们，包括提供祭品。很多的东西——某些动物、河流、泉水、林间空地——都是与宗教有关的或具有超自然的含义。“三”是幸运数字，神的画像有时是三个同时出现的。凯尔特人相信人的灵魂存在于头颅中，这就是为什么他们有很多头颅的雕刻品以及他们有保存敌人头颅的习惯。他们相信一个人的灵魂是不死的，在人死后，生命可以在冥世继续延续。

男性神灵和女性神灵

学者们知道了百余个凯尔特男性神灵和女性神灵的名字，但大多数可能是同一个神在不同地方的不同形式。部落的神通常代表英勇的战士及猎人，比如头上有角的撒努努斯，保护着整个部落并使狩猎成功。女性神灵通常与大地母亲有关，她们关注的是农作物的丰收和孩子们的健康。男性神灵与一些特殊的活动有关，比如康复，或是与铁匠及其他工匠有关。爱尔兰的女神弗利达丝与动物和森林有关。不列颠的女神苏利丝看护着著名的沐浴泉水。

仪式和祭祀

因为德鲁伊特教祭司禁止文字记载，没有人确切知道凯尔特人如何向他们的神灵做礼拜。但是他们在圣地、神殿或礼拜堂，以及后来的庙宇等地举行某些仪式，这一点后来的人们是知道的。他们的目的在于使神灵满意。仪式包括捐赠和祭祀。动物和人（通常是罪犯，但并不总是）都会被供奉。人们在深坑或仪式井，以及某些礼拜堂中已经发现了很多祭品。

某些仪式井深可达40米，目的可能是与地下世界的神灵接触。



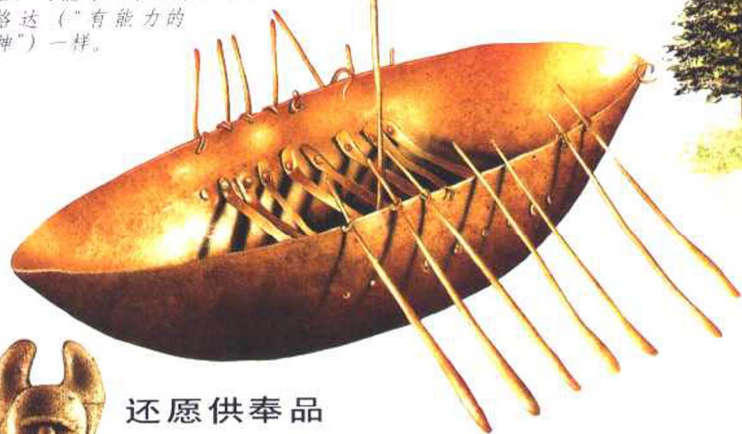
女神伊波娜总是与马相关联，为凯尔特人所熟知。凯尔特人沿用了一些罗马神灵，但伊波娜是惟一的一个被罗马人沿用的神灵（作为骑兵的保护神）。

狗与康复（可能是由于狗通过舔伤口使之容易愈合的缘故）和晚年有关。通常类似于猎狼犬之类的狗会与女神画在一起。

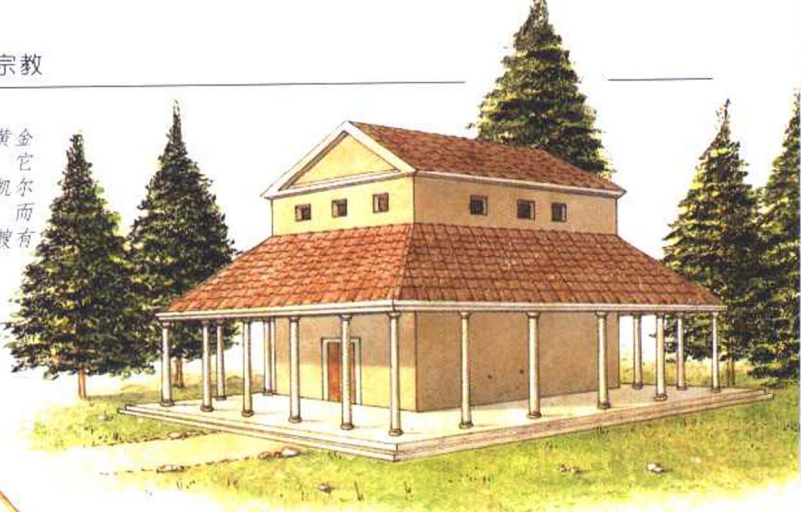
被尊崇为神物的动物

凯尔特人相信某些动物具有超自然的力量。他们特别尊重充满了力量和勇气的野猪，所以在盾牌上常常刻有一头野猪。在狩猎中特别有用的狗是另外一种被尊崇的动物。雄鹿和马，以及一些如野兔、蛇、乌鸦、天鹅之类的小动物也与宗教有关。

左图中的神灵撒努努斯带着饰有鹿角的头盔。他是主要的凯尔特神灵，通常都以带有鹿角的样子出现。他闻名于不列颠和欧洲大陆，可能与爱尔兰的神灵达格达（“有能力的”）一样。



一艘公元前1世纪黄金制成的还原供奉模型船。它在爱尔兰被发现，表明凯尔特人的船只已经有了帆，而且也许是欧洲北部第一艘有桨的船。



这座庙宇属于罗马时期，但它是旧式凯尔特庙宇（如在英国伦敦希思罗机场所发现的庙宇）的改进样式。庙宇周围围绕着栏杆和沟渠。



还原供奉品

还原供奉品是敬献给神灵的礼物。考古学家们发现的很多精美的凯尔特艺术品都是还原供奉品。在战争胜利后，战士们会把武器呈送给神灵，将它们抛进河里或湖里的圣地。圣地就成为财宝库，满是黄金和白银等。并非所有的供奉品都如此珍贵，比如，人们会供奉一个木制人体雕像或需要治愈的身体部分雕像来祈求治疗方法。

圣地

凯尔特人有许多敬神的地方。尽管后来他们建造了木庙，但大多还是利用有突出特征的自然场所（没有人工的添加物），比如喷泉、与众不同的岩石、小山顶或林中空地。罗马作家所描述的关于神圣的小树林的流行观念是一块橡树围绕的地方，橡树上生长有榭寄生。榭寄生是一种神圣的植物，要由穿白袍的德鲁伊特教祭司用金钩取下来。

塞纳河穿越高卢，大约800千米长。这条著名的河流起始于泉水的涓涓细流。对于凯尔特人来说，这些泉水是不可思议的，因此成为了还原供奉的圣地。人们可能会将金币抛入水中。



德鲁伊特祭司

“德鲁伊特祭司”这个名字的意思是“橡树的知识”。德鲁伊特祭司的圣树林常常就是橡树间的空地，尤其是有槲寄生存在的橡树。槲寄生被认为是一种有治疗功用的植物，而且在宗教仪式中也起一定的作用。



德鲁伊特教主祭司作为“主法官”进行判断。尽管罗马的作家们提到了白袍，但艺术家们只能凭借想象，因为没有人知道德鲁伊特祭司到底是如何着装的。

凯尔特人的宗教权威是德鲁伊特祭司，负责所有的宗教礼拜和仪式。他们备受尊崇，而且被认为具有超自然的力量：能够预示未来，或者将他们自己（或其他人）变成动物。他们是社会中的智者，不但是祭司，而且还是法官、教师和医师。他们的地位可能高于除了首领和统治者的其他人。那些杰出人物中的最高阶层就是德鲁伊特祭司，其次是先知，包括占卜者，能够从征兆中预测未来。居于第三位的是吟游诗人和诗歌史学家。凯尔特人分成许多部落，但德鲁伊特祭司高于部落社会。他们能够阻止战争的发生，使敌对的部落联合行动。但是因为凯尔特人的语言没有文字记录，除了他们的敌人罗马人的记录，我们对德鲁伊特祭司了解甚少。

祭司

德鲁伊特祭司指挥所有的宗教仪式和礼拜，而且也指引着人们关于大堂之迷和神灵的力量事宜。宗教中很重要的一个部分就是供奉，供奉动物和人。供奉能使神灵满意，并最终促使多产——丰收、健康的婴儿和禽畜养殖。占卜者甚至还能从一些征兆中比如一个将死之人的动作预测未来，因为凯尔特人相信人死后生活能够继续，供奉人对于他们似乎并不觉得那么可怕。

成为一名德鲁伊特祭司

年轻人渴望成为德鲁伊特祭司，因为祭司享有许多特权，比如免除赋税和兵役，但是成为一名祭司的训练过程长久而艰难，其中一个就是需要很强的记忆力，因为在那个时候没有书籍。为了到达德鲁伊特祭司的最高阶层，这个过程要持续20年。其他阶层需要的时间就没有那么长了，第二阶层（占卜者）12年，吟游诗人仅7年。训练在遥远的地方进行，因为他们渴望知识为自己所有。



这个青铜头饰，发现于英国的一座罗马时代的凯尔特庙宇中，被认为曾经是一位德鲁伊特祭司的帽子。



这个大约公元前200年间来自高卢的石雕作品显示的是一个怪物在吃人。它的利爪放在两颗人头上，代表了凯尔特人中残酷的一面。

法官

不同部落间的争吵、对财产的争议，以及诸如偷盗和谋杀之类的犯罪行为，如果不能通过战斗来解决，就需要德鲁伊特祭司的判断。重要的事情在祭司每年一次的聚会上决定。聚会在高卢（现代巴黎的西南方向）举行。那些拒绝祭司判决的人，就会被宣布丧失供奉的权利——这是可怕的命运，如同被放逐。

德鲁伊特教女祭司

在凯尔特人的各个社会阶层中都有女性，包括女性统治者。凯尔特人中流传着女巫的故事，比如一个古老的威尔士传说中的格洛斯特九女巫的故事，还有女祭司的传说。与男祭司拥有相同权威的女性，她们也在宗教和政治中起作用，对和平或战争做出决定。其他还有能够预言未来或治愈疾病的女性。古老的爱尔兰传说中提到了很多具有超自然能力的女性。



左图：一个女性塑像，可能是一位女神，旁边伴有女祭司。这个塑像来自于阿德斯党发现的银制大锅。

宗教知识的保存者

所有知识渊博的阶层都精通诗歌，尤其是吟游诗人们，他们都能够创作并记忆很长的“颂诗”，以颂扬统治者和英雄们的功绩。他们在里拉竖琴（一种类似于小竖琴的弦乐器）的伴奏下吟唱诗歌。吟游诗人的诗歌被认为具有魔力，能使部落获益。吟游诗人的存在一直成功地持续到基督教时代（主要是作为演艺者），幸运的是其中的一些传说也因此被爱尔兰（也有一些威尔士）的僧侣记载下来。



一个吟游诗人和他的里拉竖琴的雕刻品。从吟游诗人那儿，人们了解了很多英雄，比如库丘林，但记载下这些故事的爱尔兰僧侣可能做了一些修改，以符合基督教的信仰。



据说在公元前1世纪，一些女祭司居住在卢瓦尔河中的一座岛上。在这儿有一个礼拜堂，或称庙宇，一座很早时代的宗教建筑。每年这些姐妹都会举行一个特殊的仪式，用茅草重新覆盖屋顶，并以供奉其中一人的方式向神礼敬。牺牲者是不小心将芦苇束从屋顶掉落的人（或许是因为她被推下来的）。狂热之中，她的姐妹们将她撕成了碎片。

葬礼

证明凯尔特人生活方式的最确凿的证据来自于坟墓。因为凯尔特人相信人死后生活会继续，所以墓穴里装满了亡者可能需要的东西，包括珠宝、武器、工具以及蒸煮罐，甚至食物和饮料。这些物品提供了凯尔特人日常生活的线索。利用现代科学方法能够从人的遗体中发现更多的线索，包括人们吃的食物和亡者生前所患的疾病，有时甚至可能“复原”亡者的脸。凯尔特人将葬礼视为盛大的仪式。越重要的死者，仪式越盛大，坟墓也越大，而且还有送灵的队列、丰盛的筵席。一个重要的酋长墓室上覆盖的土丘宽可达60米。

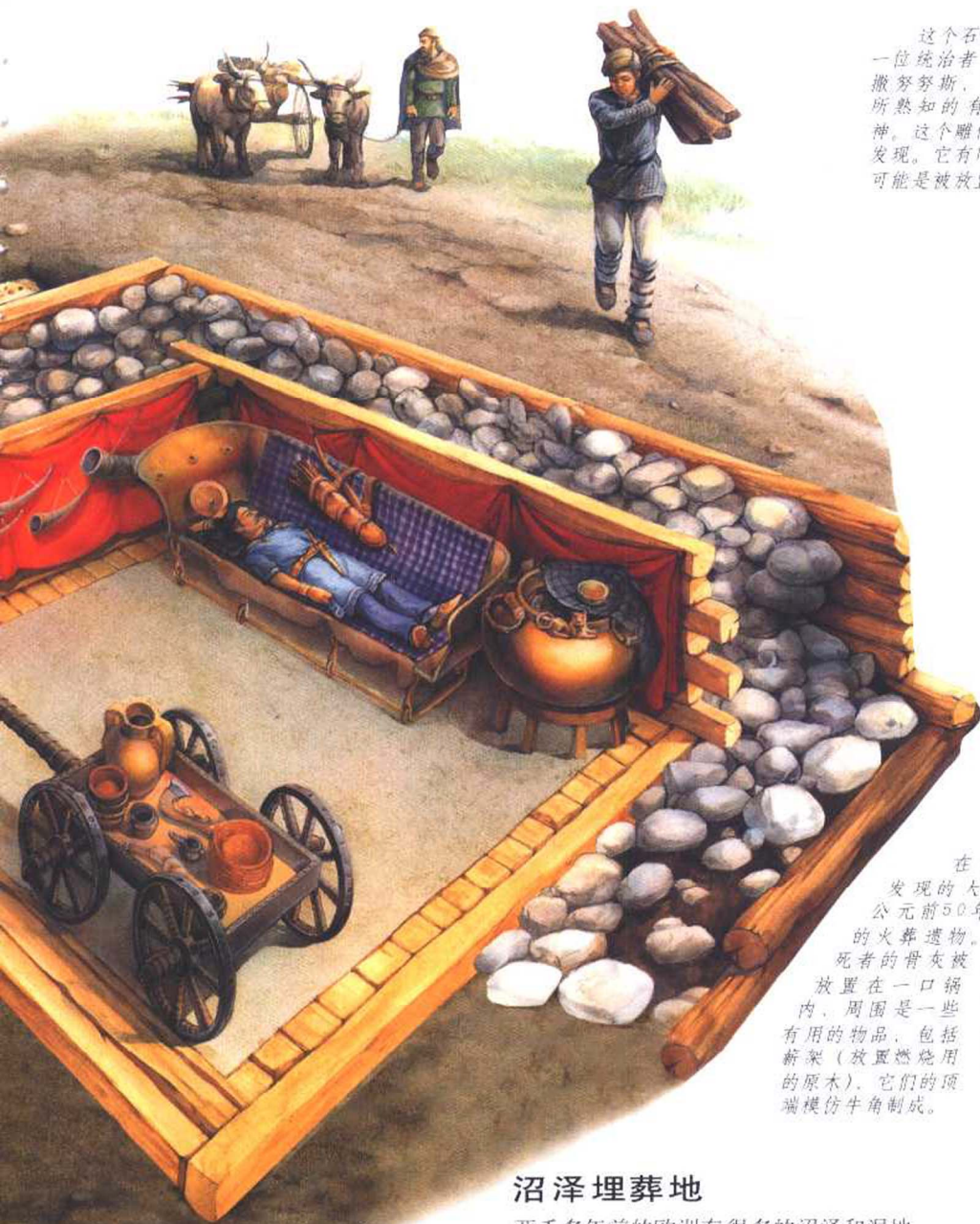
地位最高的死者的墓室上覆盖着土丘或冢，是由上覆草皮的泥土堆积而成的。



陪葬品

富人和有权势的人的墓室里放满了陪葬品，有时甚至包括将遗体运送到此的葬礼用车或马车，也许还有死者的战马和其他动物。根据尤利乌斯·凯撒的命令，在高卢，一个人最喜欢的奴隶或仆人也常常可以随之殉葬。

迄今为止所发现的最富有的坟墓之一是在维克斯（法国）发现的一位女性的坟墓。在陪葬品中有左图中这个巨大的青铜酒器，它能容纳1100升的酒。



这个石像可能代表的是一位统治者，或者也许就是撒努努斯，大多数凯尔特人所熟知的有角的关于死亡之神。这个雕像近来在德国南部被发现。它有1.8米高，重达230千克，可能是被放置在一个墓丘之上的。



在英国发现的大约公元前500年的火葬遗物。死者的骨灰被放置在一口锅内，周围是一些有用的物品，包括薪架（放置燃烧用的原木），它们的顶端模仿牛角制成。



沼泽埋葬地

两千多年前的欧洲有很多的沼泽和湿地，凯尔特人将财宝抛入其中，可能是作为对神灵的供奉。在沼泽中还发现了人的尸体，也许是由于同样的原因被当做了祭品。一个非常著名的例子就是林道人，于1984年在英格兰曼彻斯特附近被发现的完整尸体。泥煤沼泽保存了他，包括皮肤和指甲。他在大约公元前100年被处死，而且他的胃里还有藜寄生——德鲁伊特教祭司的供奉用植物。



林道人的尸体是赤裸的。他被人用斧头砍过，然后又被绳索勒死，最后喉咙被割断，脸朝下被抛入林道沼泽。

火葬

到公元前1世纪时，盛大的葬礼已经不太常见，而且早些时候隆重的葬礼仪式在大部分的凯尔特世界已经消失了。大多数人被火葬（尸体被火焚烧掉）。有时骨灰在被埋葬之前放置在一个坑里，或一个木桶里，或是一个大罐子里。人们已经发现了几百个这种坟墓的墓地。其他的欧洲人，包括罗马人在内，也和凯尔特人1000多年前的祖先一样进行火葬。

农业和粮食

凯尔特城镇直到公元前100年后才出现，即使是在以后的时间里，大多数人仍然生活在农场和小山村里。凯尔特人的传说里充满了英雄和战争，但种植农作物仍然是大多数人的主要职业。

收成不好或是疾病有时会带来灾难，但是凯尔特人一般都是非常成功的农民。他们能够种植出足够的粮食供养一小部分非农民——武士贵族、工匠、祭司，还可以输出到其他地区。这个国家的生活并不仅仅是种植和放牧，还有很多其他的工作，比如维持供水、挖掘储物坑、修建栅栏、管理提供了建筑木料和燃料的周围林地。

凯尔特人崇拜野猪超过其他任何动物，因为他们认为野猪具有力量和勇气。即使对于凯尔特伊比利亚人这样熟练的骑手来说，野猪也是一种非常危险的猎物。



狩猎与捕鱼

在大部分地区，野生动物提供了多数的肉食来源，其他的来源有用网捕捉到的鱼、在海边收集到的甲壳类动物和设陷阱捕捉到的鸟类。凯尔特人猎捕动物是为了获得食物，但是，狩猎即使不完全是体育运动，也是属于男人的职业，它为作战提供了良好的训练，也是一个男子证明自己勇气的方式。野猪对于仅有长矛作为武器的男子来说是非常危险的，但又因其凶猛而被欣赏，因此是凯尔特人最愿意捕猎的动物。在猎犬的帮助下，猎人们也能猎杀鹿和野兔之类的小动物。

农作物

主要的农作物是谷类：几种早期的小麦，比现代的品种穗小；大麦，用于酿造啤酒；小米，在高卢地区广泛种植；燕麦和黑麦，生长在气温较低的地区。在需要时，谷粒可以用沉重的石头磨成面粉。谷物还为牲畜提供了冬天食用的草料。凯尔特人还种植豆类和其他蔬菜。他们从原野中采集花蜜和适于食用的植物，例如被称为“肥鸡”的一种野草。

最常见的绵羊是一种健壮的类似于山羊的动物。它们的毛皮粗糙，更像是今日仍然生活在赫布里底群岛的索伊羊。它们主要提供了羊毛，有时还有羊奶，当羊年老之时，还可能提供羊肉。



这块岩雕上显示的是一个男子在用两头公牛所拉的犁耕地。这种早期的犁是木制的，尖端是铁的。木制部分能够碎裂土块，但不能将土翻过来。铁尖能够深挖入地下，将大土块翻上来，然后由人用鹤嘴锄或其他锄头打碎。

禽畜

凯尔特人喜欢马，将马用于战争和运输。公牛在农业方面从事更繁重的劳动。那时的牛和其他的牲畜一样，比现代的品种小，但更强壮、更耐劳。部分猪需要自己觅食，家猪与它们的野生同类一样味道鲜美。喂养鸡是为了获取鸡蛋和鸡肉。狗是用来狩猎、看守财物和作为宠物。除了肉食之外，禽畜还为凯尔特人提供了骨、角、皮毛等重要的材料。

