

胡俊成歌曲选



昆
仑
出
版
社

胡俊成歌曲选

胡俊成歌曲选

昆仑出版社出版(北京西什库茅屋胡同甲3号)

一二〇一工厂印刷·新华书店北京发行所发行

*

开本787×1092毫米1/32·印张9·插页1·曲谱255·字数9,500

1987年12月第1版·1987年12月北京第1次印刷

印数00,001—21,000

ISBN 7—80040—025—5/J·5

书号 8282·25 定价 1.90元



胡俊成近影

胡俊成小传

作曲家胡俊成，1934年6月出生于河北省沧县。现在任铁道部工程指挥部文工团（原铁道兵文工团）艺术委员会委员，中国音乐家协会会员。

胡俊成同志，1949年2月，参加中国人民解放军铁道兵二师宣传队，1955年调到铁道兵文工团工作，先后历任宣传员、演奏员、创作员、乐队队长、歌舞队副队长、歌舞团副团长、文工团副团长等职。数十年来，他以顽强毅力、拼搏精神，坚持刻苦自学，坚持深入生活，坚持向民族民间音乐学习，以饱满的热情，严肃认真的态度，创作了大量歌曲作品。歌曲《前进！人民的铁道兵》、《铁路随着歌声多》、《铁道兵战士志在四方》，曾广泛传唱于铁道兵部队；《畚家姑娘会绣花》、《周恩来南昌起义举红旗》、《难忘引滦人》、《不要问我》、《杨梅甜》、《北京，亲爱的北京》等二十多首歌曲，在全国、全军获奖。男高音独唱歌曲《理想是不灭的火光》，受到了人民群众的喜爱和欢迎。还有许多作品在中央人民广播电台、唱片社，盒带录音。

胡俊成同志，多年来，由于他歌曲创作成绩显著，曾被评为先进工作者，并三次立功。

扎根生活 赞颂时代

——序《胡俊成歌曲选》

李 伟

胡俊成同志是一位在中国人民解放军中自学成才的作曲家。解放战争末期的1949年2月，刚刚15岁的他，参加我军铁道兵二师宣传队，开始了他的戎马生涯，也开始了他的艺术生涯。他一面学习，一面参加文艺宣传和战勤工作，又操乐器，又演曲艺，1952年开始音乐创作。由于他刻苦努力，广泛接触了战士和劳动人民，爱好民间文艺，钻研音乐理论和技巧，勇于艺术实践，所以，1955年被调入专业文艺团体——铁道兵文工团；从此，他就更加有了用武之地，有了深造的条件，逐渐成长为一个多产的，具有独创精神的，受群众欢迎的作曲家。

这本《胡俊成歌曲选》就是最好的证明。

选集共收入胡俊成创作的歌曲161首。这些歌曲，是从他近千首作品（发表过的近三百）中筛选出来的。其中，有几十首曾在广播电视中播放、介绍过，录制过唱片或磁带，有二十多首在各种评奖活动中得过奖。因此，胡俊成的名字在广大听众、读者中并不陌生。有了这本歌选，就会更有助于大家欣赏、演唱、研究他的作品了。

从这本选集可以看出，胡俊成的歌曲创作有以下的特点：生活气息，民族风格；战斗气派，时代精神；旋律新颖，结构严谨；题材广泛，形式多样。

生活气息，民族风格——歌曲的生活气息当然与选用的歌词有关。但曲调能否与词意密切结合，又保持自身的完美流畅，使人听起来如身临其境，体会到生活气氛，引起感情的共鸣，获得鲜明的形象，却是作曲者的责任了。胡俊成出生于河北省沧县，童年生活在冀东，自幼爱好音乐，对老调、丝弦、梆子、哈哈腔、落子、皮影戏的曲牌比较熟悉。参军后随部队走遍祖国的东西南北，抗美援朝还到过朝鲜，受到各地民族民间音乐的熏陶，从而浓化了他的作品的生活气息。例如《火车开到柴达木》写的是铁道兵战士在冰雪高原对自己劳动成果的喜悦心情。旋律吸取了青海“花儿”的华彩，唱起来高亢嘹亮，热情奔放。《到边疆去》则以质朴爽朗的曲调，写出战士志在四方的豪迈性格。他写的一些颂歌，像《党啊，你是祖国的春天》、《长城颂》、《北京，我亲爱的北京》、《周恩来南昌起义举红旗》等等，都是豪迈与深情相结合，生活感受与民族风格同在的。至于《彝家热爱子弟兵》、《畲家姑娘会绣花》、《心上的花儿醉心扉》、《我爱水乡白洋淀》、《小溪啊，小溪》、《今晚的月色多么美丽》、《杨梅甜》等等，则更具有浓郁的生活芳香、抒情气氛和民族、民间特色。

战斗气派，时代精神——正因为胡俊成一直在铁道兵部队工作，战争时期在炮火硝烟中度过；和平时期部队到处勘测，筑路，修桥梁，开隧道。他写的“战斗的歌”和“筑路的歌”这两组歌曲中，有很多首具有雄浑的部队气派，战斗风格，而且兼有一定的抒情气氛。例如《前进！人民的铁道兵》、《铁道兵战士志在四方》、《我们是开路先锋》、《前进！中国人民

解放军》、《歌唱新一代最可爱的人》、《军旗，战士的旗》、《不要问我》、《革命战士永向前》等等就是这样。以“引滦入津”为例，铁道兵的一支部队参加了隧道施工。《胡俊成歌曲选》中选入了8首以引滦为题材的歌曲，从不同角度，用不同风格的旋律，来描绘这一壮举，歌颂了党、政府和军队对人民的关怀，唱出了天津市人民的喜悦，表达了军民鱼水情，树立了人民战士不怕艰难困苦、不怕流血牺牲的高大形象，赞美了中国人民在社会主义建设事业中的开拓精神。这些歌曲，既反映了部队的战斗气派，又表现了八十年代的时代精神。

旋律新颖，结构严谨——胡俊成的音乐作品，既有民族民间音乐的基础，又注意在这个基础上发展创新，旋法不拘一格，使曲调优美，形象鲜明。而且，一般曲体结构也是严谨的。例如：《革命战士学雷锋》这首女声独唱歌曲，篇幅较长，难度较大，曲体用的是A-B-A三段体。曲调用的是西北地区的5调式，却又不拘泥于原型，大胆加以发展。其第二段结束前，使用了7的长音落在5上，而第三段的旋律进行，却使用了长调下属和弦接属和弦，结束落在 $\dot{1}$ 上。这样，使整个歌曲做到了曲体结构完整，主题发展统一而有变化，不落俗套。其他的歌曲中，这类的例子也是不少的。

题材广泛，形式多样——这本歌曲选集的161首歌，作者按歌曲题材内容划分为七部分：“深情的歌”18首，“火红的歌”45首，“筑路的歌”42首，“战斗的歌”21首，“田野的歌”16首，“海峡情歌”8首，“孩子的歌”11首。其中，反映铁道兵生活的占了较大的比重。这是很自然的。就所有这161首歌曲的内容来看，涉及到军队，人民，国家和党，工农业建设，祖国统一，各族人民生活的各个侧面，直至妇女、青年、儿童等等，相当广泛。歌曲形式包括了独唱、重唱，齐唱，领

唱，合唱，表演唱，歌舞配曲，电影电视主题歌或插曲，是多种多样的，曲调的风格也是丰富多彩的。

胡俊成的曲作所以能取得如此的可喜成就，我认为：一是人民军队对他将近四十年的培育，军队宣传、文化工作实践的锻炼，使他能坚定不移地沿着为人民服务、为社会主义服务、为部队建设服务的道路不断前进。二是他长期在铁道兵工作，“铁道兵战士志在四方”。多少年来，他走遍了从大兴安岭、内蒙科尔沁草原到海南岛五指山区、云贵川苗岭彝寨，从东海之滨到天山南北、柴达木盆地。由于能扎根于生活，不仅有丰富的生活积累，还在采风中汲取了祖国各地、各族人民的音乐素材和营养，这对他的创作无疑起到宝贵的作用。三是他能刻苦学习，努力实践，积极工作，达到了自学成才。四是他能紧扣时代的脉搏，抓住生活中各种场景、事件、人物的主题，倾注自己的感情，勤于用脑、动笔。总之，他的成就，绝非偶然机遇，而是脚踏实地，辛勤耕耘，一步一步取得的。

胡俊成同志自己曾表示：要进一步深入工农兵斗争生活，更加刻苦地学习音乐理论与作曲技巧，不断提高创作水平和作品质量，为繁荣社会主义音乐文化，做出自己应做的贡献。我们期待着他为社会主义祖国的四个现代化，为两个文明的建设，为建设有中国特色的社会主义新音乐，谱写出更多、更美好的乐章来。

1987年6月25日

目 录

扎根生活 赞颂时代

——序《胡俊成歌曲选》……………李 伟 (I)

深情的歌

- 理想是不灭的火光……………缪 也词 (3)
- 党啊,你是祖国的春天……………石 祥词 (4)
- 党是春雨,党是春风……………刘钦明词 (6)
- 歌唱您啊,亲爱的党……………吴 斌词 (8)
- 我爱你呀,祖国……………程 恺词 (10)
- 我的祖国美……………刘钦明词 (11)
- 祖国,光明的地方……………许德清词 (12)
- 我祝福你,祖国……………石顺义词 (13)
- 北京,我亲爱的北京……………刘钦明词 (15)
- 热爱中华 振兴中华……………石 祥词 (16)
- 前进在伟大的八十年代……………郑 南词 (18)
- 日月共久长……………瞿 琮词 (20)
- 我愿手捧一束红梅……………马金星词 (21)
- 周恩来南昌起义举红旗……………擎 红词 (22)
- 远 望(七律)……………叶剑英诗 (24)
- 长城颂……………熊才昌词 (26)
- 祖国好 祖国美……………许德清词 (27)
- 永为伟大祖国唱赞歌……………于万海、马树深词 (29)

火红的歌

- 心上的花儿醉心扉……………马树深词 (33)

同志亲	胜梅、茉莉、梅魁词	(35)
清洁女工青春美	吕希杉词	(36)
三月，我们的文明礼貌月	石 祥词	(37)
林园美	林玉华词	(39)
我们是新时代的青年	李广宇词	(40)
北海的夏夜	张幼彤、许德清词	(40)
在美好的春天里	刘钦明词	(42)
莫负春光	李如会词	(43)
你呀你	洪 源词	(44)
在人生的道路上	万卯义词	(46)
理想的歌声飞向你	周庆国词	(47)
鸟儿在歌唱	杨灵芝词	(48)
鸟儿，欢乐的歌手	许德清词	(50)
花 蕾	石 祥词	(52)
当代青年最风流	林玉华词	(53)
我问桃花 我问春雨	许德清词	(54)
红 叶	许德清词	(55)
秋叶，你为何不愿离去	幼 彤词	(56)
新娘挑着嫁妆来	吕希杉词	(58)
母校之歌	师运山词	(60)
绣长城	阚世美词	(61)
矿灯就是我的心	张效骞词	(62)
感谢你，护士姑娘	许德清词	(63)
生命之歌	张幼彤词	(64)
飞吧，改革的歌声	许德清词	(65)
美不美去问谁	李如会词	(66)
花之歌	高 峻词	(67)
我爱春城红山茶	张士燮词	(68)

美丽的首钢	许德清词	(69)
春天在哪里	许德清词	(71)
燕山之夜	许德清词	(72)
炼塔情	许德清词	(73)
燕化, 我心中的明珠	许德清词	(75)
自动线啊, 欢腾的河	许德清词	(76)
婚礼舞曲	许德清词	(78)
我们是新一代青年	刘钦明词	(80)
一生最美是青春	许德清词	(81)
雷锋啊雷锋	付定恩词	(83)
在这生活的路口	张寿山词	(85)
前进! 中华各族儿女	刘钦明词	(86)
小溪啊小溪	付林词	(88)
春天的歌	刘钦明词	(90)
春雨	卢广川词	(92)
植树歌	刘钦明词	(94)

筑路的歌

当我戴上闪亮的路徽	昌尧、德清词	(99)
今晚月色多么美丽	李武兵词	(100)
筑路工人青春美	刘钦明词	(101)
一座帐篷一朵花	焦乃积词	(103)
抡起俺的开山锤	刘钦明、熊才昌词	(104)
开起俺的推土机	刘钦明、熊才昌词	(106)
巡道工人, 列车的哨兵	周庆国词	(107)
畚家姑娘会绣花	刘钦明词	(109)
永远为革命劳动战斗	朱田词	(111)
火车开到柴达木	吕希杉词	(113)
小小的铺路石	许德清词	(115)

大山，筑路者的乐园·····	许德清词	(116)
祖国处处是我家·····	许德清词	(118)
上工谣·····	谢克强词	(119)
爆破手·····	熊才昌词	(120)
风枪手·····	熊才昌词	(121)
千山万水寄深情·····	许德清词	(122)
我们的传家宝·····	周 纲词	(123)
火车从北京来·····	焦乃积词	(124)
难忘引滦人·····	石 祥词	(127)
一朵浪花一片情·····	刘钦明词	(128)
引滦颂·····	朱振声、王孟强词	(130)
滦河入津水长流·····	许德清词	(133)
泡杯龙井品滋味·····	吕希彬词	(134)
天津在歌唱·····	石 祥词	(136)
踏遍青山铺大道·····	刘钦明词	(137)
筑路者的青春·····	许德清词	(139)
快乐的筑路人·····	许德清词	(142)
筑路者之歌·····	许德清词	(144)
万里铁路万里林·····	许德清、吕希彬词	(147)
革命战士永向前·····	鲁 海词	(149)
到边疆去·····	车 轰词	(152)
铁道兵战士志在四方·····	集 体词	(154)
前进！人民的铁道兵·····	武铨珍词	(155)
铁路随着歌声多·····	于 夫、耀 新词	(158)
月夜盼归人·····	朱振声、王孟强词	(159)
“二七”的火炬长明不熄·····	周庆国词	(162)
阔步走向新的时代·····	白作先词	(165)
我们是开路先锋·····	德清、舒忠、效鹏、忠敏、建华词	(167)

筑路工人进行曲·····	许德清词	(169)
彝家热爱子弟兵·····	刘钦明词	(170)
红棉花满树开·····	王雪生词	(175)

战斗的歌

军旗，战士的旗·····	石顺义词	(181)
前进！中国人民解放军·····	石 祥词	(182)
祖国在我心中·····	许德清词	(183)
革命战士学雷锋·····	刘钦明词	(184)
当兵为了谁·····	林玉华词	(187)
小河送我去当兵·····	张文忠词	(188)
不要问我·····	许德清词	(189)
绿色军营 绿色长城·····	林玉华词	(191)
三湾红枫迎亲人·····	刘钦明、刘金忠词	(192)
蓝天上有颗传信的星·····	洪 源词	(194)
战士和祖国·····	邵 强词	(195)
诉 说·····	许德清词	(196)
行军走过百花村·····	郑 南词	(197)
巡逻在沙滩的小路上·····	张效鸾词	(198)
凯旋门前唱英雄·····	刘钦明词	(199)
边防战士之歌·····	李幼容词	(200)
战士美·····	石顺义词	(202)
山茶花为英雄开·····	吴克鲁词	(204)
英雄花开最美丽·····	吴克鲁词	(206)
月亮最知道·····	石顺义词	(208)
歌唱新一代最可爱的人·····	马树深词	(210)

田野的歌

山乡开放幸福花·····	刘钦明词	(215)
--------------	------	-------

我爱水乡白洋淀·····	许德清词	(216)
农机谣·····	刘钦明词	(217)
织席谣·····	许德清词	(219)
小小的农家院·····	刘钦明词	(220)
乐坏咱庄稼人·····	龚爱书词	(221)
杨梅甜·····	丁小春词	(223)
俺的山庄变了样·····	李广宇词	(225)
燕山游·····	许德清词	(226)
果乡的路·····	许德清词	(227)
山中人家·····	许德清词	(228)
燕山情·····	许德清词	(230)
马铃响丁当·····	许德清词	(231)
稻谷熟了,村民笑了·····	龚爱书词	(235)
苗岭的金秋·····	刘钦明、刘金忠、郭辉词	(237)
采莲歌·····	刘钦明词	(240)

海峡情歌

思乡曲·····	张寿山词	(245)
清清的淡水河·····	李自卫词	(246)
双鞍骏马奔前程·····	缪也词	(247)
野姜花·····	李自卫词	(248)
陕西村 长安情·····	徐思萱、张锡璜词	(249)
来自大陆的八哥鸟·····	王致铨、叶宏民词	(251)
家乡的小路·····	李自卫词	(253)
睡吧阿宝小秋根·····	李自卫词	(254)

孩子的歌

校园里的铃声·····	龚爱书词	(259)
中学生之歌·····	石祥词	(260)

家乡的春天多美好·····	龚爱书词	(261)
小民兵之歌·····	西 彤词	(262)
我们是祖国的希望·····	王树龙词	(263)
捉迷藏·····	郭沫勤词	(264)
小哥哥睡懒觉·····	倪维德词	(265)
放开青春的歌喉·····	李幼容词	(266)
猜谜歌·····	曾泉星词	(267)
美丽的校园·····	石 祥词	(268)
时刻准备着·····	张寿山词	(269)
后 记·····		(271)

深情的歌

