



# 世界舞台上的 国际政治 (第9版)

〔美〕约翰·罗尔克 编著 宋伟 等译

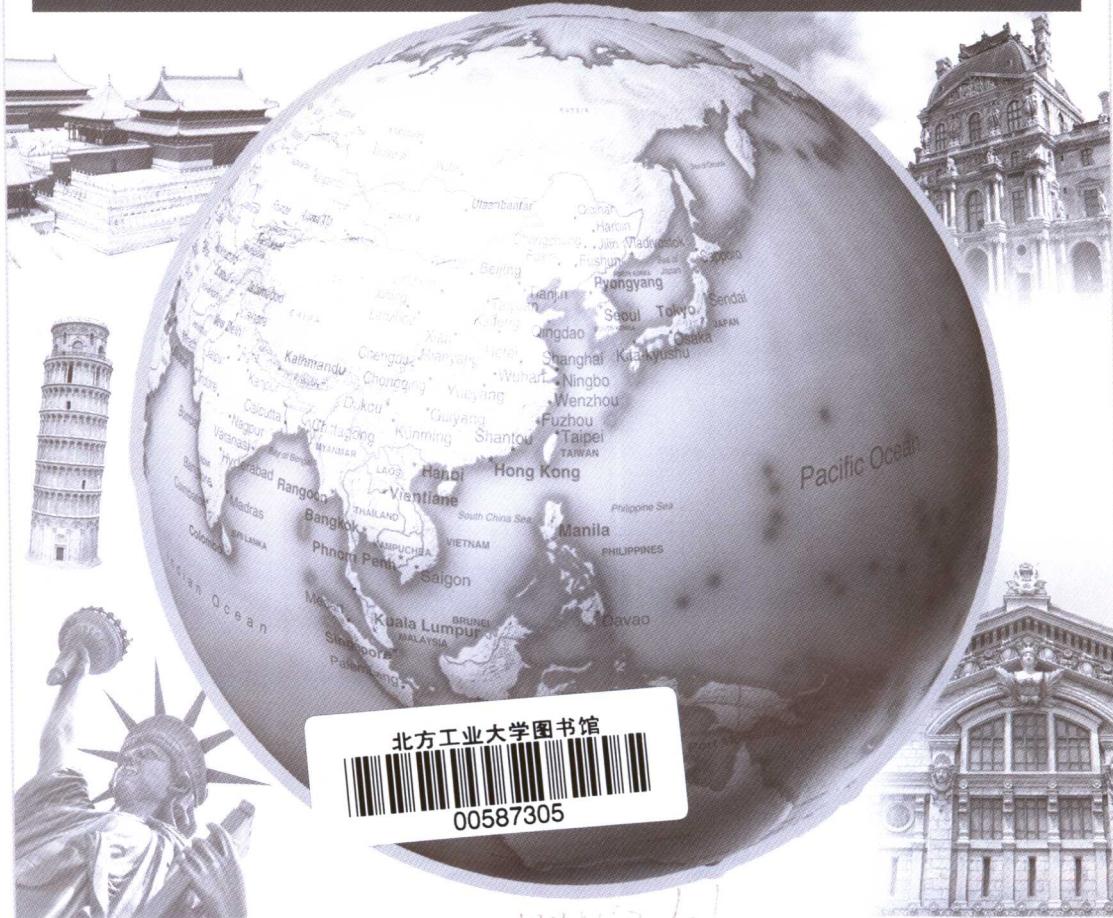


International Politics on the **World Stage**



# 世界舞台上的 国际政治 (第9版)

[美] 约翰·罗尔克 编著 宋伟等译



International Politics on the *World Stage*



北京大学出版社  
PEKING UNIVERSITY PRESS

**著作权合同登记 图字 01 - 2004 - 1533 号**

**图书在版编目 (CIP) 数据**

世界舞台上的国际政治(第9版)/(美)罗尔克编著;宋伟等译. —北京:北京大学出版社, 2005.3

(世界政治与国际关系译丛·经典教材系列)

ISBN 7 - 301 - 08587 - 7

I . 世… II . ① 罗… ② 宋… III . 国际政治-教材 IV . D5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 143518 号.

**International Politics on the World Stage (9th Edition) by John T. Rourke**

Copyright © 2003 by McGraw-Hill/Dushkin, a division of the McGraw-Hill Companies, Inc.

Simplified Chinese translation published by Peking University Press. Authorized by McGraw-Hill Companies, Inc.

All Rights Reserved.

**书 名：世界舞台上的国际政治(第9版)**

著作责任者：[美]约翰·罗尔克 编著 宋伟 刘华 张荣耀 石泉 译

责任编辑：耿协峰 肖红雨

标准书号：ISBN 7 - 301 - 08587 - 7 / D · 1070

出版发行：北京大学出版社

地址：北京市海淀区成府路 205 号 100871

网址：<http://cbs.pku.edu.cn> 电子信箱：[zupup@pup.pku.edu.cn](mailto:zupup@pup.pku.edu.cn)

电话：邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62753121

排 版 者：北京高新特打字服务社 51736661

印 刷 者：北京中科印刷有限公司

经 销 者：新华书店

730 毫米×980 毫米 16 开本 46 印张 930 千字

2005 年 3 月第 1 版 2005 年 3 月第 1 次印刷

定 价：59.00 元

---

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，翻版必究

# 出版者言

我们一直在呼吁建设独立自主的世界政治和国际关系学科,但在全球化思潮的影响下,学科交叉如此频繁和复杂,实现国际关系学学科的完全自主似乎已成为不可能。但是,世界政治和国际关系的学科建设依然是具有重大意义的事业。为了推动这项事业,我们采取原版影印的方式,组织引进了一批在世界政治和国际关系学科领域颇有影响的国外(主要是美国)教科书,也就是我们已经出版的《世界政治与国际关系原版影印丛书》。在推出那套影印丛书的同时,我们还选择了一批最有影响的学术经典著作,推出了一个影印版的《学术精品系列》,与原版教科书共同构成了一个原文教学和科研的参考大系。

如今,我们在这个大系的基础上,再推出一个翻译版的大系,即现在的这个《世界政治与国际关系译丛》。目前我们把这个译丛分成两个子系列:一是《经典教材系列》,一是《学术名著系列》。

《经典教材系列》着力引进国外著名的世界政治和国际关系专业的大学教科书,按照其侧重点的不同,分别涉及世界政治(或国际政治)、国际关系、国际政治经济学、美国外交政策等等,以期对我国现行的高校教科书体系起到有益的补充作用,同时也起到对照和激励的作用。因此,我们在选择国外教科书时奉行的宗旨是:服务于我国高校的教学和学科建设,向广大大学生和更多读者提供最具亲和力的专业读物。当然,我们的态度以及我们所倡导的态度始终是“拿来主义”的,绝对不主张照搬照抄国外的教学模式和教学内容。国外教科书有其丰富多彩、生动活泼、注重基础、亲和力强的特点,这是我们应该借鉴的,但也有一些弱点,比如主要针对的是其本国的大学生,而且往往带着发达国家的政治“有色镜”,这些都值得我们在阅读和使用时加以分辨。

《学术名著系列》则重点选择本专业领域内的名家代表作,侧重学术性、专业性,但不唯流派、不倡门户之见,坚持开放性和多元化的原则,让国内的学术界了解到国外国际关系学术界“百花齐放”的特征,从中感受魅力、体悟精华、掘采灵气,以期对我国的国际关系学术发展起到启迪思维、放宽视野、见贤思齐的效应。因此,我们在选书时既优选长盛不衰的大师经典,也青睐学术新秀的最新开拓;既聚焦于声名远播的方家文墨,也不拒绝学界“孺子牛”的真心书写;既热衷于那些坚守学科自主的佳作,也投好于那些跨越学科篱墙而独树一帜的名品。当然,学术的限度永远存在。学术著作应该是开启智慧的钥匙,而不应该是束缚思维的绳索,我们引进国

## 2 世界舞台上的国际政治

外学术名著的意旨和诚界也在于此,故亦请读者明辨。

世界政治与国际关系学科的建设是一项系统工程,尤其是其基础部分,更需要各方面的共同努力,我们所做的工作只是这项系统工程的一小部分,希望有更多的教员和学生以至于更多的出版界同仁参与到我们的这项工作中来,共同把我国的世界政治与国际关系这门学科推到世界水平上,不仅在世界上创出更多拥有中国自主知识产权的学术成果,而且搭建一个供各国学界同仁交流的学术舞台。

希望我们的呼吁和努力一如蓝天鸽哨,长久地留响于读者诸君的心际!

北京大学出版社

2005年3月1日

# 前　　言



## 本版本的变动和结构

《世界舞台上的国际政治》(第9版)强调了世界事务与国际相互依赖对我们学生们生活的影响,因为本书认为我们的生活与世界政治息息相关。除了突出世界对我们的影响之外,本书还向学生们指出了当代历史事件与那些为政治科学家所思考和推敲的国际政治理论的联系。

每次我在修订本书时都自忖:“世界将会安定下来,下一个版本一定会更容易些。”但是我错了!改订本版看来是一次重大挑战和艰苦劳动。你将看到,书中反复强调要跟上时代潮流,目的是为了吸引学生,但又不是像记者那样。发生在2001年9月11日的恐怖袭击使得这一天成为几乎所有人的梦魇。当他们一听到这个可怕的消息,当时的情景就会鲜活地浮现在他们眼前。这场灾难与接下来由美国领导的打击基地组织和阿富汗塔利班政权的行动,以及其他关系到这个我们简称为“9·11事件”的事件,占据了我们对2001年和2002年的观察视野,然而,世界舞台上还发生了很多别的重大事变。乔治·W·布什就任美国总统后,他对待世界政治的单边主义方式造成美国拒签了1997年控制地球温室气体排放的“京都条约”(the Kyoto Treaty),废除了1972年美苏签署的禁止双方发展弹道导弹防御系统的《反弹道导弹条约》(the Anti-Ballistic Missile Treaty),并于2002年拒签了为创立国际刑事法庭(ICC)而订立的条约。在世界的其他地方,有巴以之间的暴力冲突不断在升级,有拥有核武器的印巴在玩战争边缘游戏,有阿根廷的经济混乱,还有其他令人不安的事件困扰着这个世界。当然也有着改善这个世界状况的诸多尝试,包括2001年在南非德班召开的世界反种族主义大会、2002年在墨西哥蒙特雷召开的国际金融发展会议以及2002年在南非约翰内斯堡召开的世界可持续发展峰会。2002年5月20日,世界新诞生了一个国家——东帝汶;2002年7月ICC的创立引起了世界大多数领导人的欢呼;是年秋,瑞士加入了联合国。所有这些以及最近发生的其他事态在本书中都有详细论及。另外很重要的一点是,本书尽可能地利用大量最新的描述经济运行和经济成果、武器发展水平和武器转让的变化数据,以及其他与世界政治相关的统计数据。我使用的数据都尽可能地是原始来源,以使学生们可以

接触到最近发生的信息。

本书的组织结构反映着本书的观点,即认为这个世界——如罗伯特·弗罗斯特(Robert Frost)的诗句“曾有两条小路在林间岔开”(Two Roads Diverged in a Wood)所言,正处于一个紧要关口。一条路是传统的道路,主权国家在一个往往不公平而又充满冲突的世界上追逐着自身的利益。另一条路,也是人迹罕至的路,是合作之路,体系中的各国弱化主权要求,而由国际组织扮演更广泛且更有权威的角色。

本书在导论中介绍了世界政治对于学生们的重要性,并介绍了政治学的方法、理论和研究目的(第1章),以及世界政治体系的演变及其当前的不稳定性(第2章),还介绍了需要同时学习的三种分析层次——体系、国家和个体层次(第3、4、5章)。接着从第6章开始,本版其余各章就沿着两条路的结构模式展开,并在最后的几章中另行讨论了通常要讨论的国家冲突和国际合作问题。在此,对两条路的探讨是平均用力的,并无偏颇。

本版本的显著变化是,它更准确地反映了世界政治的变动性质。我愈研究这个主题,就愈加感到这个世界是一个原始的政治社会。就此而言,这个世界是这样一个政治系统,其特点是缺少组织性、暴力频仍、很少有全球责任感。这是一个冲突的世界。但是,也存在一个合作性的世界——一个反题(counter-theme),它基于国家及其人民之间一种尚且有限的愿望,当他们开始意识到他们的命运是相互密不可分地联结在一起并和这个星球未来的政治、经济、社会和环境联结在一起时,他们希望开展全球性的合作。

## 数据和图表

为了强调、展开和形象地表达有关观点,本版新增了许多表、图、照片、地图和其他图形。而且,对于教师手册和扩展练习库也作了很多修订,读者可以从出版社联系得到它们<sup>①</sup>。

## 注释、引用、参考文献和推荐读物

本书的目的之一是综合一下国际关系学中有代表性的最新研究成果。一般的概论性教科书经常忽略学术性的文章,而本书则尤其予以重视。本研究在引证材料时广泛采用了“夹注”的方式,并提供了一份重要的参考文献。这些注释和文献除了表明笔者引用了一批学者的成果外,还可以充当学生们的阅读书目,对此,本前言之后的“致学生”部分将加以解释。故而,所用注释的地方往往意味着是进一步阅读的建议,而不一定是为了表明该引用之处乃是所引作者提出的说法。用这种而不是放在章后注释的办法,可以让好学的学生随时可以意识到应补充阅读什

<sup>①</sup> 由于原出版社授权的缘故,目前我们只能向所有购买和使用这本教材的教师免费提供教师手册和相关的网络资源,请教师们在购书后按照书后反馈表中的地址与出版社联系。——编者

么。

对于那些课程结构与本人不同的教员而言,本书精心设计了目录,以方便他们将自己的教学大纲和本书结合起来。比如,他们会发现:

有关经济学(**economics**)的讨论出现在第1章(它是如何影响学生们的)、第9章(作为一种权力基石)、第14章(一般的全球条件)和第15章(民族经济竞争)、第16章(国际经济合作)和第18章(可持续发展)。

有关恐怖主义(**terrorism**)的论述出现在第1、7、11、12和第13章的全部或部分。

有关道义和人道主义问题(**moral and humanitarian issues**)在第11和第17章中有大量论述,而在讨论国家利益、国际强制和经济挑战的章节(分别在第6、12、16和第17章)中也予以了重点论述。

本书的结构源自于把这个世界理解为一种原初性但发展中的政治系统。它不仅分析了世界的分裂和冲突,也集中关注了合作,把合作既当作目标又当作实践。

#### 各部分的安排

第I部分包括第1到第5章,讨论的是如何学习国际政治。学生们在第1章中会读到,国际关系中既有现实主义者又有理想主义者,而且我希望,他们会很容易地去想一想,与他们探讨政治的同学、教授和别的什么人按这种现实主义者—理想主义者的标尺来衡量的话会站在什么立场上。尽管我一开始是一个现实主义者,但我发现,随着时间的推移我自己不能肯定自己的这种立场是否明智了。实际上,我已经相信,国际政治中的行为方式必须得到根本变革。也许用“带有理想主义觉悟的现实主义”(*realism with a nagging idealist conscience*)来描述本书的倾向更加适当。

第I部分也讲到了分析层次问题。学生们很快会了解到,学术界在研究的重点上有着不同看法。这里提到了三个层次(体系层次、国家层次和个体层次)。本书最初采用的是国家层次的分析(即各国如何制定对外政策),就像第4章所讨论的那样,但在这个问题上,我的观念已经发生了改变,跟第1版时大不一样了。我越研究越觉得体系层次分析(即分析世界体系的性质如何影响政治)的作用越大,对此我用整整两章来就此展开分析。第2章概述了世界政治体系的演变,第3章讨论了体系层次的理论。这两章都特别关注当前正在发生的深刻的体系变革。第4章从民族国家层次探讨了世界政治分析。由于忽视国际政治中人的因素是不明智的,所以,第5章对个体层次也作了探讨。

第II部分包括第6和第7章,论述的是两种不同的政治倾向。传统的倾向是民族主义,另一个倾向则涉及到跨国主义观念、跨国认同和跨国进程。

第III部分包括第8和第9章,考察的是世界政治的不同组织方式。在该部分,我区分了国家的和国际的政治组织方式,在第8章讨论国家而在第9章讨论国际组织。

第IV部分包括第10和第11章,考察的是世界政治的不同行为方式。第10章

涉及传统方式即民族外交;第 11 章考察的是另一条道路即国际法和国际道义。

第 V 部分包括第 12 和第 13 章,介绍了两种世界政治体系中实现实体安全(physical security)的途径:国家安全(第 12 章)和国际安全及其他可能的途径(第 13 章)。

第 VI 部分,从第 14 章到第 16 章,详细描述了全球经济状况和发展趋势(第 14 章),而后转向对民族经济竞争的探讨(第 15 章),并与国际经济合作进行了对比(第 16 章)。

第 VII 部分考察的是当前维护和加强人权和尊严(第 17 章)及环境(第 18 章)的条件和道路。

### 附录

本书教师手册《*世界舞台上的国际政治*》一书教学与测试》(*Teaching and Testing From International Politics on the World Stage*)概括论述了本教材的目标,包含几项分析练习,并给出了几种其他教学辅助,此外,提供了大约 1800 道多选题和论述题,按章节和难度安排。这些测试题可以通过网络得到。在网上还可以找到每章的教学幻灯片,教员们可以直观而方便地在课堂上使用。

### PowerWeb 在线学习中心

这是一个新的网站,向大家在线提供本课程专用的专家文章、每日即时新闻、每周内容更新、互动练习、研究链接和学生学习小窍门。该学习工具对读者免费开放使用,请登录到本教科书网址:<http://www.dushkin.com/rourke>。

# 致 学 生



这个世界,对于我们来说既熟悉又陌生。

——莎士比亚《亨利五世》

世界以惊人的速度在变化！你们要理解国际政治，最重要的一件事情就是了解现实。然而我发现，出生在这个以异常速度变动的时代里的大多数本科学生都认为这没什么了不起的。其实不然。人类有记载的历史已超过 3000 年。本书将讨论到的大量事实发生在过去那个世纪，甚至只是发生在你们出生以来的时间里。而真正要理解这种变化的速度——也许直接感受这种变化速度的办法更好——则很难，必须有某种观察方法。

为了试着向大家展示这种惊人的变化速度，我在第 6 章向大家介绍了伊丽莎白·“马潘婆”·伊斯雷尔(Elizabeth “Ma Pampo” Israel)。这位令人称奇的女人住在一个加勒比岛国多米尼加，她生于 1875 年，经历了三个世纪，在本书写作时已经 127 岁了。别的不说，马潘婆让我们感受到了这个世界的变化速度到底有多快。

当她 1875 年出生时，尤利西斯·辛普森·格兰特(Ulysses S. Grant)时任美国总统。当时中国有一位皇帝，奥斯曼土耳其帝国由一位苏丹统治，俄罗斯有一位沙皇，德国有一位皇帝，而统治着大部分中欧的奥匈帝国也有一位君主。亚非大部分地区依然是欧洲大国的殖民地。世界上有不到 15 亿的人口；能在天上用翅膀飞翔的只有禽鸟(还有一些昆虫和蝙蝠)，而且世界上最厉害的武器就是格林式机关枪和远程大炮。

俄国的共产主义革命发生时，她 42 岁；苏联解体时，她 116 岁。对我来说，共产主义和冷战占据了我的历史经历的全部；而对伊斯雷尔女士来说，这些只是过眼云烟。

如果你以这种方式来思考各类事件、趋势和技术——即根据某个人所看到和经历过的东西——的话，你就能够开始把握住它们的变化之速了。当马潘婆出生的时候，人们基本上还只是在陆地上活动。当她 28 岁时，第一架飞机飞上了天空；她 69 岁时，第一架喷气式飞机起飞；她 86 岁时，苏联太空人尤利·加加林(Yuri

Gagarin)迈出了人类在太空中的第一步;而当她 94 岁时,尼尔·阿姆斯特朗(Neil Armstrong)登上了月球。还可以想到许多其他事情。马潘婆的年龄是原子武器的两倍;在她有生之年,世界人口增长了四倍;她比今天世界上四分之三的国家诞生得都早。马潘婆出生时,收音机、电视机、计算机和其他一些如今深刻地影响着我们的技术创新还未出现。

本书的一个突出的主题是世界所面临的挑战以及迎接这些挑战的可取途径。借用马潘婆的例子可以帮你们思考一下这些问题。比方说,如果是经过上万年的整个人类历史才使世界人口达到 1875 年时的不到 15 亿人,而且如果在她生活的岁月中人类又增加了 45 亿人,那么,我们需要多少时间才能控制得了世界人口呢?如果你们像马潘婆活得一样长(鉴于现代医学技术的发展,你们是有可能的),那么,当你们 127 岁时世界人口将会有多少呢?

像这样通过沉思历史来思索未来的话,我们关于马潘婆的思考实际上更多地是对明天的思考,而不是对昨天甚至今天的思考。当我与她聊天的时候,我关心的是我们 21 世纪的事情,而较少在意她所生活过的 19 世纪和 20 世纪。

### 使用本教材

本教材是我引导你们进入国际政治的复杂而诱人研究领域的尝试。往往很少有人会注意阅读前言,而前言可以是一个有价值的学习工具。它们可以让你们了解作者对一本教材的构思。作者的思路是什么?作者的倾向和偏好是什么?该教材是否有一个或多个基本主题?该教材是如何组织安排的?在本前言中我已经谈到了这些问题,我希望你们会读一读。

在写作本教材时,我力图以浅显易懂的散文体来写,并假设选修该门课程的学生对国际政治知之甚少。为了有助于你们进一步学习,我在每一章的开头都安排了该章概要和学习目标。在你们阅读该章之前,请留意一下这些概要和学习目标。那就是公式,如果你们知道要学到哪里,就会发现它可以助你们更容易地达到目的!此外,我还依序在每章后面编写了一个小结,以帮助你们快速地回顾一下每章的内容。当然,这不能代替对每章的仔细学习。

书中有许多图形、表格、地图和照片<sup>①</sup>。要注意多看一看。你们会发现它们形象地表达了书中提出的许多观点,并且有助于你们理解这些观点。但是,如果你们真想知道某件事情的全部,你们就必须去阅读更多本书之外的东西,要选修更多本课程之外的课程。为了让你们更容易地做到这些,我使用了“夹注”的注释方式,让你们边阅读边看到引文。就是说,(Hobbes, 2000: 171)指的是引自于霍布斯(Hobbes)(此处指 Heidi Hobbes 教授)写于 2000 年的书(或文章)的第 171 页,该书或文章按字母顺序列在书后的参考文献中。

我还对那些助我思考和组织各类主题以及那些可能对你们有用的研究成果作

<sup>①</sup> 由于印刷方面的限制,我们删去了书中绝大部分地图,但并不影响该书的内容,而且对于确有兴趣的读者,他们可以方便地在该书英文版网址中找到并下载那些地图。——编者

了注释。我希望你们去利用参考文献,以进一步了解本教材之外的知识。在书后,你们会发现一个缩略语列表。

这里还应该对本书的题目《世界舞台上的国际政治》作个解释,并对每章开头所引以及书中不时引用以突出某个观点的莎士比亚语录进行解释。这么做的想法是,在某种程度上向读者传达世界“戏剧”的广阔范围和复杂性。曾经读过威廉·莎士比亚剧作的人,没有谁会认为他的名著很容易读懂或者没什么意思而一笑置之。世界舞台上的事件有相似之处——复杂、充满戏剧性、偶而给人希望、往往是悲剧性的,而且总是引人注目。不过,你们读者或许会误以为用这种戏剧表演来作比喻,就意味着你们作为观众可以满足于坐而观之。恰恰相反,令世界戏剧如此诱人的部分原因正在于,观众是坐在舞台上的,并且就是正在发生的故事的一部分,同时又是旁观者。这也是我还引述了更多最近的世界“演员”的话的一个原因。莎士比亚的剧作讲的是过去的事情;而世界“戏剧”正在上演。此外,在这场即席演出的戏剧中,观众席上的你们可以参与进来,而且既然结局很可能是悲剧性的而非快乐的,你们理应有所参与。如果本教材有什么可建议的话,那么这建议就是,我们每个人都受到国际政治的深刻影响,所以我们每个人都有责任且有能力去书写这个世界“戏剧”的脚本。正如我们将要看到的,我们的“戏剧”有可选择的脚本,而且下一出节目上演什么将部分地取决于我们。如此说来,莎士比亚通过《终成眷属》(*All's Well that Ends Well*)提出的“一切办法都在我们自己”(Our remedies oft in ourselves do lie)一语确实颇具智慧。

我真诚希望从使用本教材的教员和学生那里得到反馈。我追求完美的愿望虽早已破灭,但仍然欢迎你们就将来再版时的增、删、改而提出建议,我会认真考虑的。若写信给我,我一定会回信的!希望你们给我写信,进行交流。最简便的办法是发电子邮件了,我的电子邮件地址是:[john.rourke@uconn.edu](mailto:john.rourke@uconn.edu)。这本书正如这个世界一样,可以更好些,但要改进它,很大程度上就看你们是否足够关心,是否想到并有所行动了。

约翰·罗尔克

# 致中国学生



这本国际关系教材被译成中文供中国大学生们使用,使我感到很荣幸。本书的一个重要主题是,国际政治之于每个人的日常生活都有重要意义,无论我们是生活在中国、美国,还是生活在任何别的国家。经济就是一个侧面。中国近年来的日益繁荣,部分地要归功于美国投资资本大量流入贵国,以及贵国在美国所拥有的广大出口市场。然而在美国,这种出口贸易流正成为一个越来越大的问题,因为美国人购买中国商品的数量要远大于中国人购买美国商品的数量,而且美国政府认为,这种贸易不平衡的部分原因是中国政府人为地维持人民币(元)的国际低汇率。另一个侧面是,中国人的收入受到了美国公司的收购活动的影响。据美国的新闻报道,全球最大的跨国公司——沃尔玛(Wal-Mart)正在迫使其在华店面维持低价,其手段可能就是削减工作人员的薪水。贵国不久前加入WTO,标志着中国与世界各地的相互依赖空前加深。

美国人、中国人以及其他各国人的人身安全也受到世界政治的影响。美中关系自经历冷战最险恶的日子之后已经有了很大改善,但依然存在着严重的问题。例如,台湾的前途就有可能将两国引向冲突。对于布什政府决定努力部署弹道导弹防御系统,中国政府也曾表示过极大的关切。美国人认为部署这样的系统旨在保护他们,而中国人则认为这个系统对你们是一个威胁。当然另一方面,中国和美国在朝鲜拥有或可能拥有核武器问题上又是休戚相关的。那对美中两国都没有任何好处,而且如果两国协作起来,完全可以说服平壤放弃其核武器计划。

我们的实际生活还受到环境状况的影响。中国有些城市的空气质量是世界上最糟糕的,不过你们的政府已经在努力改善这一点,采取了一些重大步骤,比如修建三峡大坝。中国的环境也会受到其他国家所制造的污染的影响。比如,布什政府拒绝支持旨在降低温室气体排放的东京议定书,将会导致巨大改变,全球变暖将不仅影响旧金山,同样也会影响上海。

我们的实际生活受世界政治影响的第三个方面与卫生状况有关。美国人和另外一些国家的人一度受到中国SARS病毒传播的负面影响。而中国人也深受来自外国的AIDS病毒扩散之害。政治不是导致这些疾病的根源,但是,消灭它们的最

好办法却是进行国际合作。

世界各地的人们,包括中国人和美国人,在文化上也日渐靠近。突出的例子是,肯德基在中国成了一种主要的快餐食品,而姚明在美国成了一位最优秀的职业篮球队员。北京将举办2008年奥运会这一事实再一次显示,目前存在着这样的趋势,即别国文化会带到中国去而中国的文化和成就也会被传递给世界。

当你们阅读本书时,会发现它采用的事例主要是美国大学生所熟悉的,这是因为美国大学生最有可能去使用这本书。但是,你们也会发现这本书经常论及中国,这是因为中国乃是世界上人口最多的国家。更重要的是,中国已经成了世界上的一个重要国家,在未来的世纪里有可能成为一个真正的超级大国,堪与美国的军事经济实力相匹敌。这就使得中国的对外政策具有了世界意义。因此,不仅中国的未来在很大程度上依赖于世界政治,而且世界的未来在很大程度上也依赖于中国的政治决策。未来带给我们的,不管是和平与繁荣还是冲突与经济困境,都会对你们产生影响,且不管你们是否关注世界政治,是否努力去影响其发展方向。因此,中国的大学生们最好也像美国大学生一样,去理解这个世界并努力去塑造它的未来。在很大程度上可以说,美国人和中国人将或者共享未来,或者共伤往事。

约翰·罗尔克

# 致 谢



针对本教材以前各版本,我不仅想要感谢曾经就上一个版本提出评论意见的全国各地的同行,而且很想同时列出所有对以前各版本提出意见的那些人的名字。不过,限于篇幅,无法一一列出。但是,我还是要向那些对以前各版本做出贡献的人们表示感谢。而且,在更新评论者名单之前,我想对全国各地那些不吝就以后改版提出意见的同行表示感谢。我已经尽可能地做出了修改。有些人给我提出了很具体的修改意见,纠正了很多地方的事实或解释。在更大的范围内,我根据那些对世界“戏剧”不断变化的表演和脚本所做的评论来不断地修订本书的结构,并多多少少对其所涵盖的内容进行调整。鉴于此,我希望在此感谢以下诸位,感谢他们慧眼独具:

Lance W. Bardsley

*Santa Fe Community College*

E. Donald Briggs

*University of Windsor*

Jon D. Carlson

*Arizona State University*

Jose A. da Cruz

*Ozarks Technical Community College*

Paul Haber

*University of Montana*

Donald L. Hafner

*Boston College*

Kent J. Kille

*Ohio State University*

Thomas Louis Masterson

*Butte College*

Joe Mac McKenzie

*San Diego Mesa College*

Charles McColy

*Trident Technical College*

Chaldeans Mensah

*Grant MacEwan College*

John R. Queen

*Glendale Community College*

Donald Roy

*Ferris State University*

Karrin Scapple

*Southwest Missouri State University*

Jaroslav Tir

*University of Illinois at Urbana-Champaign*

Primo Vanicelli

*University of Massachusetts, Boston*

我还要感谢本版和以前各版所列参考文献的每一位作者。这些学者就某些专题所做出的研究成果给本书提供了学术基础,也是现在这本导论性的教科书(或其他值得选用的导论性教科书)的结构的重要组成部分。本教材也是在不断改动中的,我想再一次对所有那些读过并评论过以前版本的人们表示感激。此外,我还想感谢那些致电、写信或写电子邮件给我的同行们或者在国际关系协会(ISA)会议及其他会议上不吝赐教的同行们。我间或在学术会议上隐去我的名签,去本出版公司图书展台上去帮帮忙。在这种匿名的情况下所获得的评论意见有时候很是鼓舞人心,有时候也颇感羞愧,但总是有益的。

最应该感谢的还是我从学生们那里得到了许多好建议。我自己的学生必须来读这本书,还要听我来讲,他们常常坦率直言,他们的意见对以后的各届学生都有益处。最可爱的是一位大二学生,他在第一场考试中没有考好,就来到我的办公室对那本可恶的教科书大加责备。在我们谈话时,他提了一些很有意思的看法。显然,他是没有把该书封面上的作者名字跟他的教授对上号。可想而知,当他最后知道他是在跟这本书的作者发牢骚时,他有多么惊讶,更别提他有多么窘迫啦!

我要特别感谢康涅狄格大学的金伯丽·韦尔(Kimberly Weir),她在本版本的准备过程中担任研究和编辑助理。金伯丽表现了非凡的能力,不仅对我处理学校里的大事提出意见,还帮我查出了令任何作者都感到困扰的技术性小错误。她这种对细节的关注经常令我大为赞叹,不断地称赞她“好眼力”。

康涅狄格大学的迈克尔·巴特勒(Michael Butler)负责修订教师手册《世界舞台上的国际政治》一书教学与测试》。他负责制作、修订和更新第9版教师手册中的测试题的任务,同时还负责补充教材中每一章的参考读物。他的勤奋工作令我大为感激。

接下来我还要感谢麦格劳希尔/杜什金公司的职员们。他们一直在给我鼓励和支持。阿瓦·桑托克(Ava Suntoke)是本书的编辑,对她的娴熟和耐心我颇感欣慰。罗宾·查尼(Robin Charney)和辛西娅·戈斯(Cynthia Goss)的校对工作以及他们对技术细节和内容一致性的惊人慧眼使得本书的准确性更加有了保证。我还要感谢公司的排版员朱丽安娜·阿尔博(Juliana Arbo)和乔斯林·普罗托(Jocelyn Proto),感谢她们的努力工作,也感谢她们没有因为我一遍遍地改动而迁怒于我。

我最满意本版本的一个地方是它的“外观”。帕梅拉·卡利(Pamela Carley)将照片与图画搭配在一起,把我用言语所表达的思想活现了出来。查尔斯·维特利(Charles Vitelli)完成了既难又关键的安排正文中插图的任务;他还画出了书中的漫画。他和他那出色的伙伴们(汤姆·高德Tom Goddard和艾尔迪思·莱马Eldis Lima)依照我提出的意见设计出了极合于我在书中所讨论问题的插图。同样,劳拉·列文(Laura Levine)严格绘制了书中的许多表格、图示和地图,完成得很出色,而克里斯汀·施瓦茨(Kristin Schwarz)设计了本版的醒目封面。……还要感谢来自威斯康星州奥克莱尔市的图片工作者艾莉丝·西艾德和威尔·西艾德(Alice and Will Thiede),是她们出色地制作了书中所用的地图。本教材的另一个特色是使用了互联网址作为辅助学习和练习的资料。为此我要感谢乔纳森·斯托(Jonathan Stowe)、马库斯·奥斯兰代尔(Marcuss Oslander)和克里斯·桑托斯(Chris Santos)。

最后,任何作者都会承认,写作是一件极为个人化而又专门化的经历。我很感幸运的是,当我长时间泡在电脑旁时,周围的人给予了我理解,甚至他们有时一定要我关掉它。我的儿子和朋友约翰·迈克尔(John Michael)陪我度过了纽约巨人队(New York Giants)和康大运动队(UConn athletic teams)的起起落落,分担了垂钓空归的不快,偶尔还努力向我解释“X-代”的文化。

对所有这些人,我要说的是:

我不知道该说些什么,只能说谢谢,谢谢,再谢谢。

——莎士比亚《第十二夜》