

那方水土那方人 丛书

火山热海

翡翠城

——风情**腾冲**韵味悠扬

林达民 主编



那方水土那方人 丛书 / 林超民 主编

K928.9744/1

火山热海

翡翠城

——风情腾冲韵味悠扬

林达民 李正 撰稿
李存义 黄鉴

林达民 主编



图书在版编目 (CIP) 数据

火山热海翡翠城: 风情腾冲韵味悠扬 / 林达民主编.
北京: 民族出版社, 2004.9
(那方水土那方人丛书)
ISBN 7-105-05408-5

I. 火… II. 林… III. 旅游指南 - 腾冲县
IV. K928.974.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 097339 号

民族出版社出版发行

<http://www.e56.com.cn>

(北京市和平里北街 14 号 邮编: 100013)

三河市文阁印刷厂印刷

各地新华书店经销

2004 年 11 月第 1 版 2004 年 11 月北京第 1 次印刷

开本: 170 毫米 × 230 毫米 1/16 印张: 16 字数: 250 千字

印数: 0001-12000 册 定价: 38.00 元

该书如有印装质量问题, 请与本社发行部联系退换

(汉文编辑二室电话: 010-64228001; 发行部电话: 010-64211734)

“那方水土那方人”丛书

主 编：林超民
策 划：欧光明

“那方水土那方人”丛书撷取了中国广袤大地上最具自然特色和人文特色的“那方水土那方人”进行介绍。这套丛书是旅游观光的导游册，是新编的地方风物志，也是介绍、普及“那方水土那方人”优秀、独特文化的通俗读物。本书就是其中的一种。

我们真诚地把“那方水土那方人”丛书献给希望了解“那方水土那方人”的各方友人和读者，献给对养育自己的乡土和乡亲充满眷恋之情的远方游子，献给终生在“那方水土”上默默地辛勤耕耘、无私奉献的“那方人”。

当今世界全球化、现代化浪潮汹涌奔腾，使“那方”民族文化、乡土文化面临严重挑战和冲击，因此，对“那方水土那方人”的文化多样性的着力保护显得更加刻不容缓。对人类来说，文化多样性是世界各民族生存、发展、繁荣和稳定的基础，这正如生物多样性对维持生物平衡必不可少一样。



“一方水土养一方人”的观念，显示了中国各族人民的生态智慧：对“水土”的敬畏与尊重。没有水土，人何以为养？“水土”与人是一体的，我们要与水土保持和谐、相互依存、相互尊重、相互保育。敬重“水土”就是敬重我们人类自己。我们可以从“一方水土养一方人”的命题中，得到新的启示，重建人类的文化理念，摒弃破坏生态、破坏“水土”的“制天”、“胜天”取向，恢复和发展敬重“水土”的传统，注重水土与人的和谐与文化多样性得以维系的地方性知识和优良传统，为保护一方水土的生态平衡提供一方人的生态文化作为人类永续发展的根基。

策 划：欧光明

责任编辑：罗 焰

宝贵敏

张宏宏

石朝慧

 JIANG HONG DESIGN & JIANG HONG STUDIO 2004
装帧设计：蒋宏工作室 · 许扬
www.jianghong.com.cn Tel: 010-87502811
专 为 思 想 做 包 装 的 机 构



《火山热海翡翠城——风情腾冲韵味悠扬》是一本关于西南边疆极边第一城——云南腾冲的书。她向读者展示了腾冲那方水土上生息万年的火山热海、雄踞千年的古道边关、沧桑百年的翡翠商城、神秘莫测的高黎贡山及丰富多彩的人文风情。融学术性与通俗性、科学性与趣味性于一体，把腾冲的山川景色与人文社会、民族风情与历史文化完美地结合在一起，让读者感受到腾冲各民族历史文化、民俗风情、奇山秀水的无限韵味。

总序

林毅夫

“一方水土一方人”，是对中国地域文化十分通俗而贴切的表述。中国是一个历史悠久、地域辽阔、民族众多的统一国家。在统一国家内，拥有丰富多彩的地域文化；每一个地区都有值得称道的独特的山川美景、历史画卷、人文精神、民俗风情；丰富多彩的“一方”文化，熔铸了中华民族的灿烂文化。

“一方水土养一方人”的观念，显示了中国各族人民的生态智慧：对“水土”的敬畏与尊重。没有水土，人何以为养？“水土”与人是一体的，我们要与水土保持和谐、相互依存、相互尊重、相互保育。敬重“水土”就是敬重我们人类自己。我们可以从“一方水土养一方人”的命题中，得到新的启示，重建人类的文化理念，摒弃破坏生态、破坏“水土”的“制天”、“胜天”取向，恢复和发展敬重“水土”的传统，注重水土与人的和谐与文化多样性得以维系的地方性知识和优良传统，为保护一方水土的生态平衡提供一方人的生态文化作为人类永续发展的根基。

立足“一方水土一方人”的历史传统、现实生活、地方特色，对于因地制宜、实事求是地发展地方经济，建设小康社会，实现中华民族的整体复兴，有着不可替代的重大作用。“一方水土一方人”的文化研究，不仅有助于发展地方文化，而且有助于兴办“一方”文化产业、打造“一方”文化品牌，保护“一

方”生态环境，推动“一方”旅游事业，振兴“一方”经济。

当今世界“全球化”、现代化浪潮汹涌奔腾，使“一方”民族文化、乡土文化面临严重挑战和冲击，因此，对“一方水土一方人”的文化多样性的着力保护显得更加刻不容缓。对人类来说，文化多样性是世界各民族生存、发展、繁荣和稳定的基础，这正如生物多样性对维持生物平衡必不可少一样。

我们不仅要重视和热爱养育自己的“那方水土那方人”，更要关注和热爱祖国其他地方的风土人情，各个地方的“风土人情”交流、融合，才可能实现中华民族文化在各地方文化相互渗透中的凝聚、再造、创新。这就是我们编辑这套“那方水土那方人”丛书的旨趣。

“那方水土那方人”丛书，将撷取祖国广袤大地上最具自然特色和民族特色的“那方水土那方人”进行介绍。这套丛书是旅游观光的导游册，是新编的地方风物志，也是介绍、普及“那方水土那方人”优秀、独特文化的通俗读物。希望这套丛书对于“那方水土那方人”的文化建设、环境保护、发展旅游、弘扬民族精神起到积极的推动作用。

我们真诚地把“那方水土那方人”丛书献给希望了解“那方水土那方人”的各方友人和读者，献给对养育自己的乡土和乡亲充满眷恋之情的远方游子，献给终生在“那方水土”上辛勤耕耘、默默地无私奉献的“那方人”。

本丛书的策划者、民族出版社的欧光明先生邀请我做该丛书主编并作序，盛情难却，是为序。

2004年7月18日

目 录

总序 /1

一、跨越高黎贡山 /1

二、多彩的腾冲 /5

1. 众多的民族 /7
2. 壮观的火山 /9
3. 沸腾的热海 /14
4. 辽阔的湿地 /25
5. 大盈江瀑布 /28
6. 槟榔江畔杜鹃红 /32

三、腾越怀古 /40

1. 新石器 /40
2. 青铜器 /42
3. 火葬墓 /45
4. 古驿道 /49
5. 西山坝南诏城址 /52
6. 文庙 /53
7. 三绝碑 /54

RBA42 / 06



四、徐霞客的足迹 / 57

五、边关烽火 / 63

1. 三征麓川 / 63
2. 声威远播 / 66
3. 八关九隘七十七碉 / 68
4. 左孝臣卫边 / 71
5. 李珍国抗英 / 73



六、辛亥风云 / 76

1. 云南辛亥革命第一枪 / 76
2. 张文光 / 79
3. 刀安仁 / 80
4. 刘辅国 / 82

七、碧血千秋 / 85

1. 腾冲沦陷 / 85
2. 腾北游击 / 87
3. 抗日县长张问德 / 91
4. 尹明德宣慰联络土司抗日 / 95
5. 怒江反攻 / 98
6. 腾冲光复 / 100
7. 国殇墓园 / 103



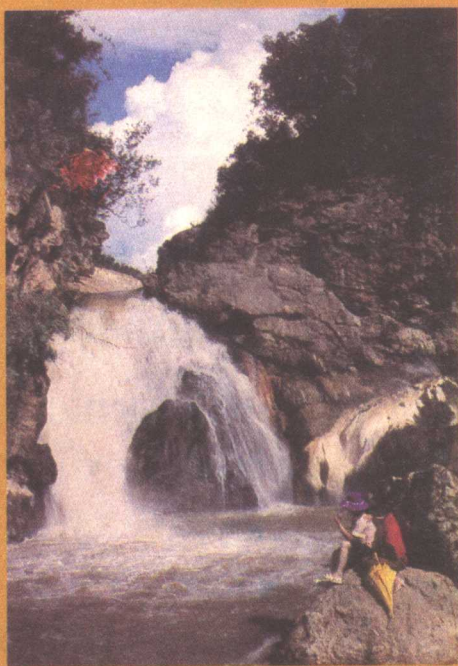
八、边城商贸/107

1. “蜀身毒”道上的商贸重镇/107
2. 马帮驮来的繁华/111
3. 著名商号与商人/114
4. 英领事馆/120



九、风光旖旎话侨乡/122

1. 侨乡和顺/122
2. 和顺图书馆/128
3. 元龙阁/130
4. 魁星阁与《双杉行》诗碑/131
5. 艾思奇故居/133
6. 李氏“三杰”/134
7. 和顺民居/139
8. 和顺祠堂/141
9. 寸树声/143
10. 侨乡绮罗/145
11. 绮罗图书馆/147
12. 水映寺/149
13. 绮罗文昌宫/150
14. 美籍华人伍达观/151



十、翡翠装点碧玉城/159

1. 风险与机遇造就的翡翠城/159
2. 全国仅有的白玉祖师殿/162
3. 腾冲翡翠、玉雕/163
4. 翡翠巨商/167



十一、来凤晴岚文笔生辉/169

1. 有凤来仪/169
2. 国家森林公园/170
3. 腾冲佛教、佛寺/172
4. 文笔新生/174
5. 腾冲一中校园内的历史人文景观/176

十二、云峰山上话道教/180

十三、刀山火海显神功/187

十四、皮影古乐闹花灯/195

1. 腾冲皮影戏/195
2. 洞经古乐/198
3. 傣族武术/200
4. 在佤族山寨流传着的清戏/202
5. 腾冲扬琴/204
6. 春节灯场上的仙灯、茶灯、鱼灯/206



十五、腾冲“三宝” /208

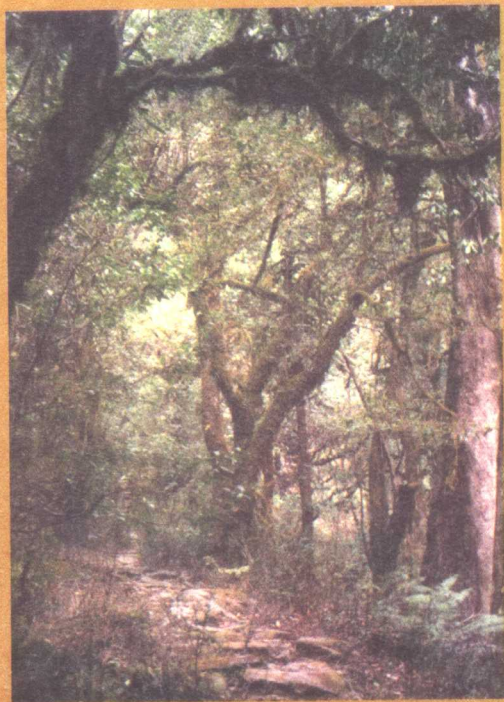
1. 腾药 /208
2. 腾冲藤篾 /210
3. 腾冲抄纸 /212

十六、美食之乡 /214

附录：自助旅游 /220

1. 精品旅游线 /220
2. 腾冲县旅行社 /221
3. 主要宾馆 /223
4. 交通时刻 /229

后记 /232



一、跨越高黎贡山

在祖国西南边疆有一个遥远、神秘、美丽的地方，这就是西南丝绸古道上的边关重镇——被称为“极边第一城”的云南腾冲。

这里是著名旅行家徐霞客在西南考察的最后一站，也是他深深迷恋的边城，徐霞客对这里的火山热海还作了细致生动的描述。这里有自然与生命的迷宫高黎贡山、世界著名的大树杜鹃王。这里有火山地热地质公园、北海湿地保护区、来凤山国家森林公园。在美国作家埃德加·斯诺1931年所写的《南行漫记》中，这里被描写为拥有全云南最清洁的街道和最文明的人。这里的国殇墓园是国家级重点文物保护单位和全国爱国主义教育基地。这里是山茶的故乡和翡翠加工经营的集散地，自古有“翡翠城”之称；这里的云峰山是驰名中外的道教名山；这里的侨乡和顺、绮罗是风光旖旎的文化生态村；这里自古是兵家必争之地，有“三宣门户”、“八关锁钥”之称；这里发生过“三征麓川”、“马嘉里事件”、“甘稗地之战”、“辛亥腾越起义”、“腾冲抗日战争”等许多可歌可泣的反帝、反封建、抗击外敌入侵的重大事件；这里的残碉古堡、古道驿站旁的烽火台能激励游人奋发图强；这里曾涌现出辛亥腾越起义首领张文光，“五四”热血青年梁正中，民国元老李根源，参加“八一”南昌起义的早期共产党员杨青田，毛主席的哲学顾问艾思奇，抗日县长张问德，为振兴家乡腾冲教育公益福利事业和帮助孤寡老人及贫困学生先后捐资伍佰余万元的美籍爱国爱乡华人伍达观等一大批文人、学者、爱国志士、优秀人物。坐落在来凤山下的腾冲县城，不远的东北方是国家级北海湿地保护区，这硕大的“肾”净化着腾冲城的生命之泉；来凤山国家森林公园天然的“氧吧”，为全县供应着清新的空气，大盈江沿城而过，给县城带来湿润，这人与自然和谐的绿色城市为全国之冠。观火山、浴热海、逛翡翠城、游槟榔江、登云峰山、探高黎贡山、走丝绸古道、品腾越文化已是21

火山热海翡翠城
风情腾冲韵味悠扬

世纪国内外旅游的新亮点。到云南不到腾冲就等于没有到过云南，不了解腾冲就不能全面了解云南。

在地球整合过程剧烈碰撞的阵痛中，高黎贡山诞生了！她是欧亚大陆和印巴大陆结合的产物，是自然与人文的双面教科书。她像一个纯情的少女，含情脉脉。一旦你走入她的心中，就有千种风韵，万种激情。

高黎贡山似一道天然屏障，由北向南纵贯腾冲境内。她沐浴着印度洋和孟加拉湾的暖湿气流，挡住了西伯利亚和青藏高原的寒冷空气。高黎贡山最高点大脑子海拔3780.2米，为腾冲境内之最高峰。这里独特的自然地理环境形成明显的低纬山地季风气候，垂直气候差异大，气候类型多，具有北温、中温、南温、北亚、南亚气候带特点。高黎贡山得天独厚的气候条件使之成为珍稀动物避难所、天然植物园和物种基因库并著称于世。高黎贡山国家级自然保护区以其生物多样性而被世界野生动物基金会列为具有重要国际意义的A级保护区。在这个“自然博物馆”里，2100种高等植物争奇斗艳，1300多种动物繁衍生息。



高黎贡山一山分四季 蔡汉伦 摄

其中有羚牛、黑鹿、孟加拉虎、云豹、白眉长臂猿、白尾梢红雉、绿孔雀、金花蟒等82种国家级重点保护野生动物，是中国兽类最多的自然保护区之一，也是中国鸟类资源最丰富的地区之一。同时有秃杉、桫欏、大树杜鹃、十齿花、白菊木、长喙厚朴、云南红豆杉等60种珍稀濒危保护植物。

一方水土养一方植物，蜚声全球的大树杜鹃王就生长在高黎贡山这块风水宝地上，历史导演了一部大树杜鹃王的传奇。1918

年，英国生物学家傅礼士将直径87厘米，周长2.6米，高25米，树龄280年的大树杜鹃砍倒，制成标本掠夺到大英博物馆，恬不知耻地向世界宣布他们拥有全球最大的杜鹃王。这是高黎贡山的悲哀，更是中国近代史的耻辱。高黎贡山的博大精深，外国侵略者又怎能读懂？60年后，我国科学家经多次在高黎贡山考察，终于在界头乡大河头以北的高黎贡山山腰发现了世界上至今罕见的大树杜鹃群落，在0.25平方公里的面积内，有40棵大树杜鹃，胸径在1米左右的有12棵，这才是杜鹃的王国！其中最大的一棵基部直径3.07米，高28米，树冠61平方米，树龄500多年，这才是真正的大树杜鹃王！只有在中国高黎贡山这神奇的绿色迷宫里才能生长出繁花似锦、鲜艳如血的大树杜鹃王。

阳春三月，是看大树杜鹃花的大好时光。高黎贡山山顶的积雪正在融化，一株株参天杜鹃高耸云霄，鲜红、粉红、淡红的大树杜鹃花竞相斗艳，每簇直径25厘米，大如脸盆的杜鹃花，如焰似霞映红了高黎贡山半边天宇。各种鸟兽



腾冲火山花卉



戏游其间，山风骤起，大树杜鹃便成为缤纷喧闹的花海。这也许就是世外桃源和天上人间。

如果说大树杜鹃王是大自然给予人类的恩赐，那么在高黎贡山西麓的腾冲十二景中有“笔峰霁雪”之称的天台山，就有535公顷秃杉林，就是人类对大自然的回报。这片碧浪千层的人工秃杉林，每平方米活立木储量为世界之最。秃杉是与恐龙一道生长的活化石，是国家一级保护植物。这片罕见的人工秃杉林，相传是满清重臣年羹尧被杀后，他的部将流落到腾冲，束发为道，在天台山修筑道观，烧香供神之余，从一棵巨大的半枯朽的古树下检来种子，精心培植出一株株幼苗，种植在寺庙周围。道士高云（番崇美）和徒弟高山（高登连）继承师傅遗志，以毕生精力种植秃杉，使今天的天台山岩隙溪旁，触目皆是四季葱绿的“活化石”。广种秃杉、爱护秃杉已成为天台山道观的传统。就是这些隐遁山林、超凡脱俗的道人为天台山增添了秀色，同时也使高黎贡山增加了一道亮丽的风景。

高黎贡山上还遗留着抗日战争的明碉暗堡，它记载着中国军民为收复祖国大好河山而仰攻高黎贡山、血战斋公房，与侵华日军进行血与火的殊死搏斗，激烈的战斗惊天地、泣鬼神等可歌可泣的事迹。每逢雷鸣电闪、风雨交加之际，你就会有在斋公房的崇山峻岭中，听到抗日男儿的厮杀声，民族的忠魂仿佛警示后人，勿忘家仇、国耻、民族恨。

特殊的地理位置形成的高黎贡山北段分水岭处，有着奇特的气候景观，站在高山湖泊的龙潭边，你就可以在“迷人湖”“呼风唤雨”。走进高黎贡山，就能在一天内感受到春、夏、秋、冬一年四季的景色，到高黎贡山探险访胜，你就能感受到大自然的神秘与奥妙。