

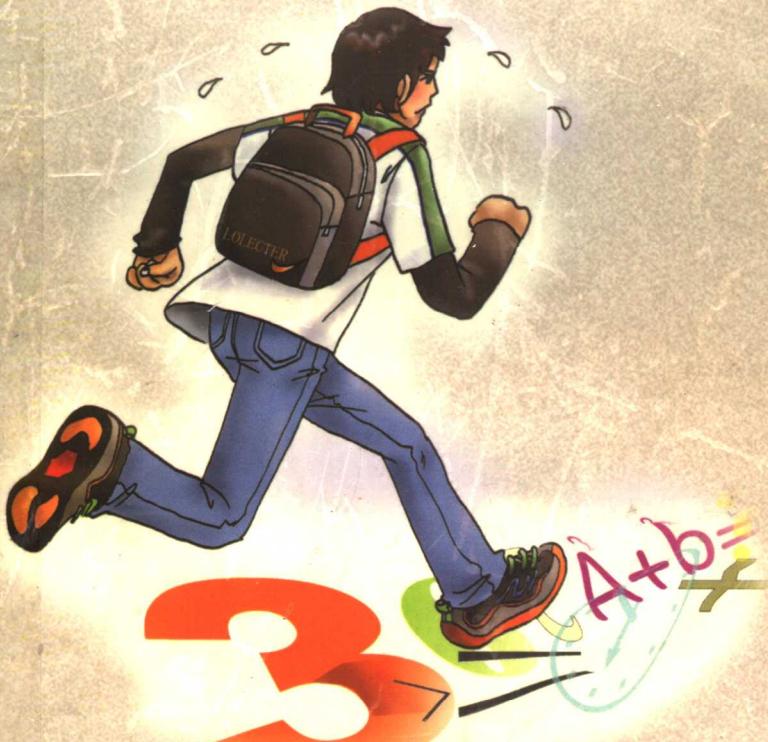
● 班外志

# 百分大战

康健 主编 郭红霞 杨希洁 编著

广西教育出版社

Compeers  
同龄鸟



BAI FEN DA ZHAN



# 百分大战

康健 主编 郭红霞 杨希洁 编著  
广西教育出版社

● 班外志



## 图书在版编目(CIP)数据

百分大战/康健主编;郭红霞,杨希洁编著.—南宁:广西教育出版社,2000.5  
(同龄鸟·班外志)

ISBN 7-5435-3005-8

I . 百… II . ①康…②郭…③杨… III . 学生 - 学习 - 状况 - 中国 -  
青少年读物 IV . G525.5 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 24819 号

班外志

### 百分大战

康 健 主编

郭红霞 杨希洁 编著

☆

广西教育出版社出版

南宁市鲤湾路 8 号

邮政编码:530022 电话:(0771)5850219

本社网址 <http://www.gep.com.cn>

读者电子信箱 [master@gep.com.cn](mailto:master@gep.com.cn)

全国新华书店经销 广西北海日报印刷厂印刷

\*

开本 890×1240 1/32 6.5 印张 150 千字

2000 年 6 月第 1 版 2000 年 6 月第 1 次印刷

印数:1—5 000 册

ISBN 7-5435-3005-8/I·255 定价:10.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换

# 康老师的话



我和我的几位学生一直以十分执著的心态关注着我国基础教育的发展，因此多年来一直在北京的中小学开展“综合实践课”的实验。在与老师、同学们的交往中我们学到了许多东西，并与他们建立了深厚的友谊。多年的实验也使我们对教育有了更深刻的理解，使我们曾经学习过的理论有了“根基”。不过，出于对中国教育的使命感，我们不愿将视野仅仅局限于北京的几所学校。那么，怎样与更多的同学交流呢？这个问题时时在我们脑中萦绕。

此时，“同龄鸟”飞来了。

它在同学与同学之间飞来飞去，在教育工作者与青少年之间传情达意。我们于是借“同龄鸟”发出了“青春三维网”的信息，表达了我们想与青少年讨论青春问题的真诚愿望。

我们赢得了广大青少年的信任，书信、电子邮件沿着“青春三维网”迅速传来。当我们面对一封封用青春色彩书写的信件，看到其中真诚的信任，我们深深地感动了。我们仔仔细细地用心去读每一行、每一字。有时，我们会迫不及待地分享信中的情感；有时，我们恨不得立即动手回信，甚至一下子“飞”到来信者面前去倾听、去交谈。但我们深知不可能一一

回复，所以越发感到来自孩子们“期待回复”的压力。尽管我们也在认为必要时回过一些同学的信，但与来信的数量相比，我们的回信实在是太少了。这一点让我们深感歉意。

希望这套小书多少能够弥补我们的歉意。我们的初衷是通过现代交流方式与青少年讨论青春的 What、Why、How。青春期常常会出现和遇到什么问题？为什么会出现和遇到这些问题？怎样对待和处理这些问题？

尽管我们相信广大青少年都有表达自我、交流思想的正常渠道，但来信中“倾诉衷肠”的热切与急迫，又使我们庆幸“青春三维网”给了他们一种更新更自由的表达方式。很多来信者向我们表达了“惟一”的信任，把心底的秘密和盘托出。我们实在不愿把这些真真切切的东西“贪污”了，但又担心正宗的“班志”中没有他们表达的空间，于是我们就使用了一个传统的“修史”手法，将丛书取名为“班外志”，让同学们把“班外志”当做倾吐青春情怀的挚友。

在这里，每一个同学都可以将《透明的心情》表达，可以呼唤《老爸，我有话说》，可以评论《百分大战》，可以欣赏《一样的月光》。

“班外志”是心的桥、情的道，是我们青春网友的约会。在这里，“有风，有雨，有乌云，天空是透明的；有你走过，有他走过，玻璃是透明的；回首过去，看向未来，眼睛是透明的；盛满青春，盛满友情，心情是透明的”。这是我们对青春的基本理解。我们认为青春是最美的年华，有谁愿意给青春的回忆留下遗憾呢？追求美好，是青春的主旋律。

父母对子女的关怀和爱护当在情理之中。父母以心血抚养子女一天天长大。但是，不少父母对青春期教育缺乏应有的知识和理解，花季儿女与父母间隔膜渐生，相互不信任，乃至发生矛盾与冲突。对子女过度关爱的父母要给孩子“留点空间，

留点空闲”，缺乏父母关爱的子女呼吁父母“给点时间”。青春是多彩的，也是朦胧的，青春期的子女需要理智的关爱。如果，父母们都能说一句“孩子，咱们谈谈”，那该多好啊！

青春期的同学更关注人与人之间的关系，关注自我形象、自我尊严。小小的分数一直牵动着学生的心，因为分数可能会决定他们一生的命运。关注分数，当然是可以理解的，但倘若成了分数的奴隶就可怕了。每一个学生都应对自己的学习负责，对自己的生活负责，对自己的青春负责，因为青春属于我们自己。

每个学生心里都会有一些故事，老师常常是故事中的重要角色。老师的形象是从高大神圣开始的，学生们希望把这一美好的形象保持到永远。学校不是铁打的营盘，学生不是流水的兵。但是，不论走到哪里，学生们都无法忘却对老师的那份感情，尤其是美好的回忆。青春也会有烦恼，老师的态度至关重要。师生能否成为朋友？别忘了有一些学生在“班外志”中，翘首等待中秋一样的月光。

“班外志”里记载的是原汁原味的青春。它不是青春的概念，而是青春的真实感受、体验，所以，它只能靠心去理解。当然，“班外志”包容不下源源不断的青春故事，因为青春的故事不是抽象的，它属于一个个真实的主人翁。“班外志”里展示了层出不穷的青春色彩，正因为是青春，所以它们不是过去时，而是现在进行时，它们在现实的生活中跳跃、涌动。

我们既非青春导师，亦非文学作家，只是渴望与年轻的朋友作心对心的交流，说实话，吐真情。我们的表达方式尽管不同于用缜密逻辑编织的著述，但其中的理念因为有了亲切和富有感染力的形式，可能更容易被青少年所解读。如果在这种交流中青少年朋友们能得到一点启迪、一点收获，那就是我们深感欣慰之处。我们曾经系统地学过教育理论，也曾试图去阐

释一些重大的理论问题，但面对青少年朋友的一封封来信，又深感自己学识浅薄，无法满足他们的需求。然而，我们相信，青少年正在学会用他们自己的方式解决他们自己的问题。我们相信，社会是进步的，人类是进步的，未来是美好的，新生的一代将会有更加光明的前途。

记得在高中的时候读过奥斯特洛夫斯基的书，他的名言给了我恒久的影响——生活赋予我们一种巨大的和无限高贵的礼品，这就是青春：充满着力量，充满着期待、志愿，充满着求知和斗争的志向，充满着希望和信心的青春。诚然，一个人的青春是有限的，但它却可以有无限的价值。一百年前，一位清华的“导师”、宿儒梁启超把中国少年与少年中国紧紧地联系在了一起，他以恢弘的气度和华美的文字写出了《少年中国说》（1900年）：

……故今日之责任，不在他人，而全在我少年。少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强，少年独立则国独立，少年自由则国自由，少年进步则国进步，少年胜于欧洲，则国胜于欧洲，少年雄于地球，则国雄于地球。红日初升，其道大光。河出伏流，一泻汪洋。潜龙腾渊，鳞爪飞扬。乳虎啸谷，百兽震惶。鹰隼试翼，风尘吸张。奇花初胎，矞矞皇皇。干将发硎，有作其芒。天戴其苍，地履其黄。纵有千古，横有八荒。前途似海，来日方长。美哉我少年中国，与天不老！壮哉我中国少年，与国无疆！

在迈进新千年的時候，又是红日初升，其道大光；又是鹰隼试翼，风尘吸张。我的确在中国少年的委婉低吟和豪放呐喊中听到了少年中国美哉、壮哉的心声！

康 健

于北京师范大学英东楼 419

# 《百分大战》的起源

编者在北师大教育系就读多年，毕业后又从事了几年第一线的教学工作，一直非常关注今天的教育实践与教育改革，耳边经常听到的不是孩子们无忧无虑的笑声，而是各种抱怨与不满：

“学习太苦太累！”

“我们是这个世界上‘工作’时间最长的人！”

即便是幼儿园的孩子也会认真地告诉你：

“我不愿长大，读书太辛苦了……”

听到太多这样的声音，心中不禁生出了几分同情和理解。同时总想为孩子们做些什么，又苦于没有合适的机会。

这次非常感谢广西教育出版社的邱方老师给了我们一次机会，让我们得以更深入全面地了解孩子们对学习的感觉和想法；也非常感谢出版社能为孩子们提供这样一片天空，让他们尽情地倾诉和交流……

起初统稿时，望着眼前上百封来自全国各地的孩子们的来信，心情十分沉重，因为满纸写的似乎只有两个字：“苦”和“累”，更为可怕的还有厌学和不满。孩子们一天到晚被禁锢于书山题海之中，背着不愿背的死知识，做着做不完的题海洋，到头来几乎变成一架应试机器。

这就是学习吗？这就是学习的真谛吗？

学习是人类生存与发展的最基本手段，它伴随着人的一生。

积极主动的学习意识则是学习者所应拥有的最宝贵的人生财富。

世界愈发丰富多彩，学习的方式与途径也将更加多种多样。

学习是痛苦的，来自于疑惑的困扰和探索的艰难；

学习是快乐的，来自于解惑的惊喜与收获的满足。

.....

造成今天中学生学习状况的原因是多方面的，这里面有我们教育体制的问题，也有根深蒂固的观念问题。本书只是选录了一部分中学生的来信，目的之一是为了让社会各界听听中学生们的心声，更为重要的是想引起广大师生、家长和社会人士的重视。让我们一起来探讨学习的话题，一起激活生动活泼的学习。

# 目 录

望着熟悉的讲台，听到铃声响起，我的心中有无限感慨。多少激情已不在，多少想法已更改，告诉自己要忍耐……

## 一、课堂众生相

迟到——不是我故意 /2

举手难，难举手，手难举 /4

两地书 /7

一堂生理卫生课 /11

复习课 /16

标准答案 /19

我的说话课 /22

“打坐” /26

享受黑暗 /28

课间 10 分钟 /30

给校长的一封公开信 /32

一堂课 = 50 分钟？ /34

“十分”痛苦 /34

轮番上阵 /36

我是笼里的一只鸟 /38

我们与囚犯 /39



- 最后一节课 /41  
 放学前前后 5 分钟 /42  
 梦 /44

你是不是像我在书桌旁低头，流着汗水默默辛苦地算题；你是不是像我就算受了冷落，也不放弃自己想要的生活；你是不是像我整天忙着背诵，背诵一些不知所用的章句；你是不是像我曾经茫然失措，一次一次徘徊在十字街头……

## 二、作业何其多

一日复一日，作业何其多 /48

——第 N 期“实话实说”现场实录



- 喘息的星期天 /48  
 出山记 /52  
 当猫也学习 /60  
 灯赛 /64  
 歌德巴赫的猜想 /67  
 温玉 /70  
 我不是“背多分” /72

**怕做题 /73**

**习题工 /75**

**控诉 /77**

秒针分针滴答滴答在心中，我的眼光闪烁闪烁好空洞，我的内心忽上忽下地阵阵激动。明天我要参加考试啦，明天就要考试啦，可是我就在这时候——害怕，惶恐。

### **三、考试面面观**

**考试前夕 /88**

**考试、吉祥物及其他考试吉祥物和其他 /103**

**给自己写的信 /108**

**枉费心机 /114**

你是一张无边无际的网，轻易就把我困在网中央。我越陷越深越迷惘，路途未知远意漫长，如何才能找到你方向。



#### **四、百分大战**

- 位置与分数 /117
- 分数的独白 /120
- 日记一则 /122
- 来世,想做一只鸟 /124
- 网 /125
- 分数——我的归宿? /128

在我心中,曾经有一个梦,要用歌声让你忘了所有的痛;灿烂星空,  
谁是真的英雄,平凡的人们给我最多感动……



#### **五、差生当自强**

- 差生的天空 /134
- 差生的烦恼 /136
- 伤心的往事 /137
- 无奈的人 /138
- 差生自然保护区 /140
- 告别“地狱” /149

迟绽的花朵 /153  
 站直喽,别趴下! /154

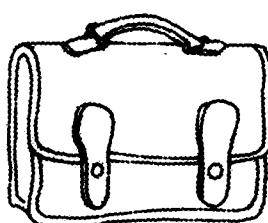
换个眼光,换个想法,换个世界,换个生活,换个——精彩的自我。

## 六、学习物语

青儿 /158  
 不一样的天空,一样的梦 /161  
     ——一个农村班里的都市女孩  
 沈菁日记 /170  
 对手 /175  
 我的初三生活 /179  
     ——此文献给面临中考的朋友们  
 决不后悔读高中 /183

在有些时,对有些事,看有些人,就有些  
 想法,于是,有些话,真的要说……

七、断想  
 后记 /192



## 一、课堂众生相

---

望着熟悉的讲台，听到铃声响起  
来，我的心中有无限感慨。多少  
激情已不在，多少想法已更改，告  
诉自己要忍耐……



# 迟到一不是我故意

瑤 涵

“丁丁……”下课铃欢快地奏响了。教室里顿时一阵骚动；打哈欠、伸懒腰、收书笔，甚至靠在后面的同學都站起来了。这不是明摆着给老师下“逐客令”嘛！老师见这情景，气得无话可说，夹着书走了。

“喂，下堂什么课？”有人问我。我看了一眼课程表，顿时大喊起来：“啊！不得了啦，英语！上次的课文我还不会背呢！”由于我的刺耳高音引起了大家的注意，于是同学们都捧起了英语书，摇头晃脑地背了起来。真是好一派“欣欣向荣”的景象啊！

伴随着低沉的上课铃声，我们的“冷面帅哥”英语老师走进了教室。“下面我叫人背书！”他号令一发，同学们立刻静得鸦雀无声，个个弯着腰、驼着背、低着头、提着心、竖着耳朵，仿佛面临着生死关头的考验一样。（评点：天！这原来是要背书啊，不明白的人还以为是要挨老爸的老拳呢！）

“王芹！”老师无情地叫道。下面的同學都舒了口气，这下直起了腰，抬起了头，为自己感到庆幸，同时多少还有一点对王芹的“不幸”表示同情。王芹总算结结巴巴地背了出来。坐下后，她向我们笑了一下，扮了个鬼脸，好得意啊！

正当老师要上新课之际，一声“报到”划破了教室的宁

静。全班 64 双眼睛霎时聚到了门口。原来是小丁。他正用期待的目光请求老师的允许。“进来！”老师一声令下，他便如胜利的将军般风度翩翩地进来了。屁股还没坐稳，他便向我炫耀说：“怎么样，我来的是时候吧？”我顿时大悟，拳头也捶到了他的肩膀：“好你个小子，还会这一套！”（评点：小子的这套招法是咋学会的？maybe 自己想的，maybe 同学教的，maybe 老师逼的，maybe 其他什么的。）

接下来，一切便恢复到了紧张的学习中了。

### 青春留言板

（栏目介绍：青春留言板欢迎各位朋友来畅所欲言、各抒己见。）

**小燕子：**小丁真是好样的，神机妙算，成功地躲过了这场背书的劫难，真棒！

**紫薇：**我想英语和古汉语也有相同之处，大量地记诵一些课文和句法是非常重要的，但绝不应该像小丁这样临时抱佛脚。掌握了句型和语法，弄明白了其中的意思，如默默诵上几遍也就熟记在心了。

**金锁：**我们小姐从小到大就是这么聪明。

**尔康：**只要你像练习拳法一样经常使用，自然游刃有余，何必这般慌张。

**五阿哥：**小燕子有时不像小丁这么“幸运”。不过小丁的这个小伎俩又不能一劳永逸，不知道他躲过了“初一”，“十五”怎么办？

**尔泰：**躲过了老师的考查，也“失去”了 ABC 这个朋友，这根本不是个办法。

**小燕子：**这个小丁大概和我差不多，昨天晚上忙于看电视、上网，早把 ABC 忘得一干二净了，哈哈！