

● 上古秦汉魏晋南北朝 ● 唐五代 ● 宋辽金元 ● 明 ● 清

中国古代小说百科全书

中国大百科全书出版社



图书在版编目(CIP)数据

中国古代小说百科全书/刘世德主编. —2版(修订本).

北京:中国大百科全书出版社,1998.7

ISBN 7-5000-6075-0

I. 中… II. 刘… III. 小说—中国—古代—百科全书 IV.
I242-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 22601 号

刘世德 主编

中国大百科全书出版社出版发行

(北京阜成门北大街17号 邮编100037)

中国大百科全书出版社激光照排中心排版

新华书店总店北京发行所经销 中国科学院印刷厂印刷

开本 787×1092 1/16 印张 57.5 字数 2,163,000

1998年10月第二版 1998年10月第一次印刷

印数:6000册

定价:98.00元

《中国古代小说百科全书》
编辑委员会名单

主 任 刘世德

副主任 程毅中 刘 辉

编 委 (以姓氏笔画为序)

邓绍基	石昌渝	宁宗一	刘世德
刘荫柏	刘 辉	许逸民	苏 兴
李剑国	何满子	张国光	陈毓罍
林 辰	林 薇	胡小伟	袁世硕
袁行霈	徐朔方	郭豫适	谈凤梁
黄 霖	章培恒	程毅中	

各分支编写组主编、副主编

总 论
主 编 刘世德

上古秦汉魏晋南北朝小说
主 编 程毅中
副主编 许逸民

唐五代小说
主 编 程毅中
副主编 李剑国 刘荫柏

宋辽金元小说

主 编 程毅中

副主编 宁宗一

明代小说

主 编 刘 辉

副主编 胡小伟

清代小说

主 编 刘世德

副主编 石昌渝

小说理论批评

主 编 黄 霖

修 订 说 明

《中国古代小说百科全书》1993年出第一版。五年来我们广泛听取了国内外专家和读者的意见,深感有修订的必要。修订工作主要是增、删、改。修订本比第一版增加约七万言,改写的文字尚不包括在内。修订内容如下:

一、增补条目。中国古代小说浩如烟海,仅明、清说部,文言白话,长篇短制,无虑千百家。虽历经几代学人搜寻梳剔,然公私度藏,实难遍览,阙漏失记,不足为奇。如《哈密野史》,原为日本泽田瑞穗私藏,从未面世,《别有香》亦属稀见,类此者,自应增补无疑。至于晚清小说,不在增补之列,原因可参看《前言》,不赘。

二、删去内容完全相同仅书名有异者。如《闲情野史》与《风流十传》,删去一条,以免重出。少数专门记录版刻的小条目,亦酌情删减。

三、改写条目。大体有以下几种:一是撰稿时仅见残缺本。如《姑妄言》,当时只有1941年上海优生学会据残抄本刊印的第四十回、四十一回,不明作者与撰写年代,现得见俄罗斯国家图书馆藏二十四回全抄本,近百万言。此书向无刻本传世,十分珍贵,只能重新改写。二是第一版付印时,已知有书,因来不及撰写只作简要介绍的条目。如韩国汉城大学奎章阁藏本《型世言》,目前国内已有好几家出版社排印出版此书,在读者中颇有影响,故应从小说的思想、艺术和在小说史上的地位着眼,重新撰写。三是第一版中写得较为单薄的条目或尚欠准确的内容。文言、通俗小说均有。如《荔镜传》,实为明代小说,依曲本《荔镜记》、文言小说《荔枝记》改写而成,现存晚清刻本;又如《两汉开国中兴志传》与宋元平话的传承关系;再如《才鬼记》的版本著录与《锋剑春秋》、《灯草和尚》的刊刻年代等。约数十条,均一一改写。

四、增加“异名索引”。中国古代小说异名现象比较普遍,往往在封面、扉页、版心等处题有不同名目;又书贾射利,巧立异名,招徕读者;再是全称、简称,十分紊乱,一般读者不易分辨。为便于检索,新增“异名索引”,置“汉字笔画索引”之后。限于篇幅,索引所列异名仅见本书著录者。

五、为新增条目适当配图。

本次修订工作由程毅中、黄霖和刘辉承担。因时间紧迫,不可能对第一版做出全面的改动,兹先布陈修订大略,以谗同好;匡谬阐隐,有俟来哲。我们识见不广,疏漏之处,知所不免,尚祈广大读者和博雅之士不吝赐教,以便不断修订。

中国大百科全书出版社

1998年5月

前 言

一

编写这部《中国古代小说百科全书》，首先遇到的一个大问题，就是所谓“古代小说”的范围。宋、元以后的白话小说或通俗小说还好办。它们的标准比较明确，绝大部分作品都已列入孙楷第《中国通俗小说书目》一书。它们是不是“小说”，在今天，似乎并不存在任何分歧的意见。难就难在文言小说上。从汉代或魏、晋的文言小说到清代的文言小说，什么样的书、什么样的作品，才算是“小说”？去取之间，颇费斟酌。这涉及小说的概念，以及对这个概念的理解和运用。

大体上说来，小说的概念有两种。一种是古人心目中的小说，另一种是今人所习知的、通用的小说的定义。

在古代，和诗歌、散文比较起来，小说不甚受到人们的重视。“说”而冠以“小”字，分明是蕴藏着这样的一层意思。因此，古人心目中的小说，其概念往往是不明确的、不固定的。不同的时代，不同的人，常对它有不同的理解。同一部古小说，放在不同的史书的《艺文志》或《经籍志》中，会被著录为不同的门类。有时归入子部，有时又隶属于史部；有时被承认是小说，有时则分别称之为杂传、杂史、杂家、道家等等其他的名目。

古代的文言小说基本上是短篇的作品。一部书篇幅之内，包含着若干篇作品。某一部书，古人当作小说对待，今人可能认为它根本就不能算是小说；某一部书，它当中的某一部分作品或许还能被今人隶置于小说名下，但它的另一部分或多或少的作品却无论如何也和今人心目中的小说有很大的距离。举一个清代文言小说的例子，蒲松龄的《聊斋志异》就书而论，恐怕今天谁也不会把它排斥于小说的门庭之外；可是，书中的某几篇作品，寥寥数行，内容不外是七零八碎的纪事，例如某年某月在某地发生了某种灾异现象之类，它们没有比较完整的故事情节，甚至也没有任何出场的人物，就篇而论，你能把它们叫做小说吗？

如果完全依据今天通行的小说的概念，那么，一大批的古代文言小说势必无缘进入我们的这部百科全书。而如果完全依据古人的种种有关小说的概念，那么，我们的这部百科全书又将显得内容芜杂、大而无当。

因此，对待古人的小说概念和今人的小说概念，我们既不摒弃前者，也不拒绝后者；既尊重前者，也采纳后者，力求把二者结合起来，加以灵活的运用——这就是我们所遵循的原则。

在具体作法上，关于文言小说的条目，是这样的：举凡宋代之前的文言小说（即有的学者所称的“古小说”），不管是符合于古人的概念，或是符合于今人的概念的，只要是可考的，就尽可能全部收入；宋代、元代的文言小说，大部分收入；对

明、清两代的文言小说，则作有选择的收入，入选者大抵是那些符合或接近于今人的概念而又比较重要的作品。

至于白话小说或通俗小说，举凡见于孙楷第《中国通俗小说书目》的，包括现存的和已佚的，全部收入；已知的、为《中国通俗小说书目》失收的，也尽可能全部收入，但对一些存疑的作品，由于情况不明，我们抱着“宁缺毋滥”的态度，不敢冒昧地大胆阑入。

这里还要特别说明一点：清末的小说（即有的学者所称的“晚清小说”）情况比较特殊，由于其中一些作品仅连载于当时的报纸、杂志，没有出版过单行本，一些作品又未写完，像是断了尾巴的蜻蜓，一些作品已难觅其踪影，还有一些作品则更是脱离了小说的体裁，文学气息不浓，读来乏味，这都无法、也无必要一一尽数收入，只能有条件地选收一小部分。

二

从分类目录上可以看到，本书共分为七个单元：（一）总论，（二）上古秦汉魏晋南北朝小说，（三）唐五代小说，（四）宋辽金元小说，（五）明代小说，（六）清代小说，（七）小说理论批评。

总论包括两个部分。一部分是和古代小说、小说史有关的种种名词术语。另一部分则是一些比较重要的小说总集、小说书目、小说史料等。

第二单元至第六单元，是本书主要内容之所在。它们试图按照历史发展顺序，比较完整地勾勒出从上古神话到清末小说的面貌，向读者介绍尽可能多的中国古代小说作家和作品。时代的断限，则自上古起，至清末止。

下限为清宣统三年（1911），即“辛亥革命”那一年。产生于民国元年（1912）后的作品，概不收入。举例来说，清末民初诗人苏曼殊（1884～1918）也是一位重要的文言小说作家，他著有《断鸿零雁记》，以及《天涯红泪记》、《绛纱记》、《焚剑记》、《碎簪记》、《非梦记》等。唯有《断鸿零雁记》的创作年代跨于清末民初之际（1911—1912），其他四部小说都写于民国三年（1914）之后。所以，作家条目虽然列上了苏曼殊，作品条目却只有《断鸿零雁记》，而没有另外那四部小说。

有的学者主张，从鸦片战争发生的那一年（道光二十年，1840）起，至“五四运动”（民国八年，1919）止，另辟为一个单独的时代（“近代”）。我们没有采纳这个意见。我们考虑到：既然在分期上有“清代”，那就应该保持它从清初到清末的完整性，不要只有头而没有尾巴。更何况，按诸小说发展历史的实际，从道光元年（甚至还可以提前到道光、乾隆或康熙时期）到道光十九年之间所产生的小说，和从道光二十年到三十年（甚至可以再延后到咸丰、同治时期）之间所产生的小说，二者相比，无论是内容，还是形式，并没有发生本质的或重大的变化。如果说，的确有过变化，或有过重大的变化，那是发生于光绪年间的事，而不是远远在这之前的道光时期。因此，我们认为，在进行小说史分期的时候，没有必要在清代道光二十年那里断开。

尽管五代和辽代、金代的小说数量不多，我们仍然把它们分别附于唐代、宋代之后，并把这反映在标题上。

在条目的排列次序上，凡作品有作家主名可考的，或作家传记资料比较完备的，都是先列作家，后列作品。作家以生卒年为序，作品以创作时间为序；如果对作家或作品的年代一无所知，则只能排列于某一时期或某一阶段的作家、作品的最后。比较特殊一点的是明、清之际的一批作品。它们究竟是创作、出版于明末，还是创作、出版于清初，目前尚难断定，故而暂且放置于明代小说的结尾部分。

除了小说作家、作品以外，小说理论批评也应该是一部中国古代小说百科全书的不可或缺的组成部分。基于这样的认识，我们把“小说理论批评”列为独立的单元。这可以说是本书的一个尝试。

在这个单元里，有的以人立条，有的则以书或文立条，二者是有所区别的。凡属重要的理论批评家，或其理论批评见解比较系统化，而又不止见于一书者，都按前者处理。归入后者一类的，大多为地位比较次要，其理论批评见解仅见于一书或一文，或一部著作足以反映、概括其全部理论批评见解者。

有些以书立条的条目，安排于第一单元的小说史料一类，或者安排于这一单元，看上去均无不可。现在的处理，既代表了我们的或执笔者的学术见解，同时也是出于对小说理论批评的重视和强调。

以上说的是清代和清代以前的小说理论批评界的人和书。另外还有一类现、当代学者的条目，说的是现、当代的研究中国古代小说的学术界的人和书。在这类条目中，该上哪些人，可能会成为引起争议的问题，需要慎重对待。经过广泛地征求和交换意见，以及再三的考虑，我们最后决定：（一）要上的是少数；（二）一律以人立条，而不以书立条；（三）只上那些已故的、有突出的学术成就的、对古代小说研究事业作出了巨大贡献的、在学术界有重大影响的学者。

最初，我们曾打算设立一些有关台湾的和外国的现、当代学者的条目。其后，由于上述决定的限制，以及了解情况不够全面、详细，手头掌握的资料又很贫乏，虽进行了初步的努力，仍难以尽如人意，无奈只得作罢。

这样一来，有些我们原先约请有关的执笔者撰写的文稿，虽已到手，也不得不忍痛割爱了。在这里，谨向这些学者、执笔者致以歉意，并请予以谅解。

三

我们的这部《中国古代小说百科全书》，和一般的“小说鉴赏辞典”之类的书籍比较起来，无论是在内容上，或是在写法上，都存在着很大的差异。概括地说来，有这样几点：

第一，我们所收录的作家、作品，尽可能多，尽可能全，而不仅仅局限于伟大的、优秀的、知名度较高的作家、作品。

第二，我们的着眼点，主要在于知识性、学术性。力戒空泛，不作鉴赏式的、琐细的艺术分析。对重要作家，将比较准确地介绍他们的生平经历、思想和著作。对

重要作品，将比较详细地介绍它们的思想内容、艺术特色、影响和版本。对作家、作品的评价，以稳妥为尚，而不标新立异。

第三，我们还有一些综述的条目，概括地叙述各个时期的小说创作的情况，小说发展的现象、进程和规律。

第四，充分吸收学术界已有的成果，充分反映学术界最新的研究成果，但又不放弃自己的创见。对一些在学术界尚有不同意见或正在展开争论的问题，则不忙于下结论，暂先采取客观的态度，扼要地介绍各种分歧的、对立的见解；同时，我们也主张学术民主，充分尊重执笔者的学术见解，不限制各人写下自己的看法或判断。

第五，努力发掘和介绍新的资料。援引原始资料，而不走利用第二手资料的捷径，也是我们追求的目标。

四

由于时间的匆促，同时，也由于水平的有限，我们呈献给读者的这部书稿还不敢说是尽善尽美的，缺点和错误一定不少。文出众手，风格不一，水平不齐，不免会有相互失却照应之处，诚挚地等待着读者赐予宝贵的批评。若有具体的意见或建议，欢迎给我们来信。本书异日如有重印或再版的机会，我们将根据各界朋友的意见，尽最大的努力，争取作进一步的修改和订正，以答谢读者诸君的期望。

《中国古代小说百科全书》编委会

1992年5月

凡 例

- 一、 本书为一部专业性的百科全书，共 2200 余条。
- 二、 本书条目按条目标题的汉语拼音字母顺序并辅以汉字笔画、起笔笔形顺序排列。同音时按汉字笔画由少到多的顺序排列，笔画数相同的按起笔笔形一(横)、丨(竖)、丿(撇)、丶(点)、㇇(折，包括丿 丨 ㇇ 等)的顺序排列。第一字相同时，按第二字，余类推。
- 三、 本书列有全部条目的分类目录，以便读者了解本学科的全貌。分类目录还反映出条目的层次关系，例如：

上古秦汉魏晋南北朝小说
 古代神话传说
 女娲神话

- 四、 本书各分支学科之间相互交叉的知识主题在有关分支中均设有条目，例如“冯梦龙”在明代小说分支和小说理论批评分支均设有条目。
- 五、 条目标题多数是一个词，例如“平话”、“小说”；一部分是词组，例如“三言二拍”。
- 六、 条目标题上方加注汉语拼音。
- 七、 本书条目的释文力求使用规范化的现代汉语。条目释文开始一般不重复条目标题。
- 八、 较长条目设置释文内标题。
- 九、 一个条目的内容涉及其他条目并需由其他条目的释文补充的，采用“参见”的方式。所参见的条目标题在本条释文中出现的，用楷体字排印，例如“嘉靖朝间，长篇通俗小说《三国志演义》的刊刻，标志着中国小说创作进入了一个新的历史阶段。”所参见的条目标题未在本条释文中出现的，另用括号加“见”字标出，例如传奇条中“对于具体作品的分类，研究者尚有不同意见(见唐五代小说)”。
- 十、 本书在条目释文中配有必要的插图。
- 十一、 本书附有全部条目的汉字笔画索引、内容索引。
- 十二、 本书所用科学技术名词以本学科有关部门审定的为准，未经审定和尚未统一的，从习惯。地名以中国地名委员会审定的为准。
- 十三、 本书字体除必须用繁体字的以外，一律用《简化字总表》所列的简化字。
- 十四、 本书所用数字，除习惯用汉字表示的以外，一般用阿拉伯数字。

目 录

前言	1
凡例	1
条目分类目录	1
正文	1
条目汉字笔画索引	786
附：繁体字和简化字对照表	803
异名索引	805
内容索引	830

条目分类目录

[总论]

文言小说	567
笔记小说	13
古小说	125
稗(见稗官)	9(9)
稗官	9
小说家	610
虞初	710
齐谐	389
夷坚	682
短书	72
偏记	381
小录	608
逸事	690
琐言	521
郡书	246
家史	208
别传	17
杂记	733
地理书	58
都邑簿	69
志怪	761
杂录	733
丛谈	45
辨订	16
箴规	753
杂事	733
异闻	686
琐语	521
志怪小说	763
志人小说	763
逸事小说(见志人小说)	690(763)
唐人小说	528
传奇	39
传奇小说(见传奇)	41(39)
传奇文(见传奇)	41(39)
杂传记	734

行卷	628
杂俎	734
变文	15
俗讲	515
市人小说	476
白话小说	6
通俗小说	544
话本	185
拟话本	365
诗话	465
词话	44
平话	382
评话	383
说话	489
说话人(见说话)	490(489)
舌辩	456
小说	608
银字儿	694
烟粉	660
灵怪	302
神仙	458
妖术	672
传奇	39
说公案	489
公案	108
朴刀	383
杆棒	104
说铁骑儿	490
说经	490
谈经	525
说参请	488
说浑经	490
讲史书	213
说史(见讲史书)	490(213)
讲史(见讲史书)	213(213)
演史	664
说诨话	490

合生	157
小说人(见小说)	611(608)
雄辨社	634
章回小说	747
历史演义小说	283
公案小说	108
神魔小说	458
人情小说	423
世情小说(见人情小说)	474(423)
才子佳人小说	23
四大奇书	493
《汉宋奇书》	152
《四游记》	495
才子书	24
三言二拍	447
拟晋唐小说	366
讽刺小说	99
狭邪小说	601
侠义小说	600
谴责小说	395
上古秦汉魏晋南北朝小说	453
古代神话传说	113
女娲神话	374
伏羲神话	99
黄帝神话	191
帝俊神话	59
羿神话	689
夸父神话	253
嫦娥神话	30
西王母神话	592
《山海经》	449
《穆天子传》	357
《逸周书》	690
《王会》(见《逸周书》)	555(690)
《太子晋》(见《逸周书》)	524(690)
《殷祝》(见《逸周书》)	694(690)
《汲冢琐语》	203
《归藏》	136
《伊尹说》	681
《鬻子说》	718
《鬻子》(见《鬻子说》)	718(718)
《周考》	770
《青史子》	400

《师旷》	465
《务成子》	587
《宋子》	508
《天乙》	542
《黄帝说》	192
《封禅方说》	92
《待诏臣饶心术》	53
《待诏臣安成未央术》	53
《臣寿周纪》	31
《虞初周说》	711
《燕丹子》	661
《括地图》	257
东方朔	62
《神异经》	460
《十洲记》	470
刘向	313
《百家》	9
《新序》	625
《说苑》	491
《列仙传》	297
扬雄	668
《蜀王本纪》	477
赵晔	751
《吴越春秋》	578
《越绝书》	727
班固	10
《汉武故事》	153
《汉武内传》	154
郭宪	140
《汉武洞冥记》	152
《东方朔传》	62
《徐偃王志》	639
《异闻记》	687
邯郸淳	149
《笑林》	612
曹丕	25
《列异传》	299
《外国图》	548
张华	739
《博物志》	18
《笑林》	613
《陆氏异林》	328
郭璞	139
《玄中记》	654

《神异记》·····	459	刘敬叔·····	312
葛洪·····	107	《异苑》·····	688
《西京杂记》·····	591	《续异苑》·····	649
《神仙传》·····	458	刘义庆·····	314
干宝·····	103	《世说新语》·····	474
《搜神记》·····	509	《幽明录》·····	700
《天上玉女记》·····	541	《宣验记》·····	653
《吴女紫玉传》·····	576	《小说》·····	609
《秦女卖枕记》·····	398	《齐谐记》·····	389
《苏娥诉冤记》·····	512	《妒记》·····	72
《泰山生令记》·····	524	《古异传》·····	128
《泰岳府君记》·····	524	《集异记》·····	204
《度朔君别传》·····	72	《近异录》·····	233
《山阳死友传》·····	451	《冥验记》·····	356
《糜生瘞恤记》·····	345	祖冲之·····	780
《东越祭蛇记》·····	66	《述异记》·····	478
《楚王铸剑记》·····	39	《冥祥记》·····	355
《古墓斑狐记》·····	125	《稽神异苑》·····	202
《太古蚕马记》·····	522	《辨林》·····	16
《乌衣鬼军记》·····	570	《观世音应验记》·····	130
《夏侯鬼语记》·····	601	沈约·····	462
《丁新妇传》·····	60	《俗说》·····	515
《蒋子文传》·····	215	刘峻·····	312
曹毗·····	25	《俗说》·····	516
《志怪》·····	762	陶弘景·····	535
祖台之·····	780	《周氏冥通记》·····	771
《志怪》·····	762	萧贲·····	606
郭颁·····	139	《辨林》·····	16
《群英论》·····	421	任昉·····	423
《魏晋世语》·····	562	《述异记》·····	479
裴启·····	379	吴均·····	576
《语林》·····	712	《续齐谐记》·····	644
《郭子》·····	140	殷芸·····	694
《孔氏志怪》·····	250	《小说》·····	609
《甄异传》·····	753	《座右方》·····	785
《感应传》·····	105	《琐语》·····	521
陶渊明·····	536	《迩说》·····	79
《搜神后记》·····	508	《神录》·····	457
《志怪》·····	762	《释俗语》·····	477
《灵鬼志》·····	303	《研神记》·····	663
王嘉·····	555	《类林》·····	265
《拾遗记》·····	472	《补续冥祥记》·····	22
《薛灵芸传》·····	655	《器准图》·····	393
《拾遗名山记》·····	473	《妖异记》·····	672

《谈薺》·····	525	《鉴龙图记》·····	212
《解颐》·····	217	《开元升平源》·····	248
《琼林》·····	415	《离魂记》·····	266
《鲁史欹器图》·····	325	沈既济·····	461
《笑苑》·····	613	《枕中记》·····	753
《酒孝经》·····	244	《任氏传》·····	424
颜之推·····	663	《梁大同古铭记》·····	285
《冤魂志》·····	720	许尧佐·····	639
《集灵记》·····	203	《柳氏传》·····	316
侯白·····	174	李景亮·····	271
《旌异记》·····	235	《李章武传》·····	279
《启颜录》·····	391	《柳毅传》·····	317
《水饰》·····	487	白行简·····	7
《杂语》·····	733	《李娃传》·····	273
《杂对语》·····	733	《三梦记》·····	442
《要用语对》·····	673	元稹·····	721
《文对》·····	564	《莺莺传》·····	696
《征应集》·····	756	《崔徽传》·····	45
《因果记》·····	692	陈鸿·····	32
《小说》·····	609	《长恨歌传》·····	28
《古今艺术》·····	124	《东城老父传》·····	61
《杂书抄》·····	733	李公佐·····	270
《座右法》·····	785	《南柯太守传》·····	363
《鬼神列传》·····	138	《庐江冯媪传》·····	324
《续异记》·····	649	《古岳渎经》·····	128
《录异传》·····	329	《谢小娥传》·····	615
《祥异记》·····	606	《燕女坟记》·····	665
《神怪录》·····	457	韦瓘·····	561
《杂鬼神志怪》·····	733	《周秦行纪》·····	771
《八朝穷怪录》·····	4	蒋防·····	214
《赵飞燕外传》·····	749	《霍小玉传》·····	199
《南岳魏夫人传》·····	364	《崔少玄传》·····	46
唐五代小说 ·····	530	《烟中仙》·····	661
《古镜记》·····	125	沈亚之·····	462
《补江总白猿传》·····	21	《冯燕传》·····	97
张鹭·····	747	《异梦录》·····	685
《游仙窟》·····	702	《湘中怨解》·····	605
《杜鹏举传》·····	71	《秦梦记》·····	398
《兰亭记》·····	259	《感异记》·····	104
张说·····	744	《杨娼传》·····	669
《梁四公记》·····	288	薛调·····	655
《震泽龙女传》·····	754	《无双传》·····	573
《绿衣使者传》·····	332	《东阳夜怪录》·····	65
		《冥音录》·····	356

《灵应传》·····	304	《小金传》·····	608
《虬髯客传》·····	417	《朝廷卓绝事》·····	30
《秀师言记》·····	635	柳宗元·····	318
《达奚盈盈传》·····	48	《龙城录》·····	320
《南部烟花录》·····	360	李肇·····	280
《海山记》·····	146	《国史补》·····	141
《开河记》·····	247	《五代新说》·····	580
《迷楼记》·····	345	《大唐新语》·····	52
《高力士外传》·····	106	《柳氏小说旧闻》·····	316
《鄜侯外传》·····	678	牛僧孺·····	371
《唐宝记》·····	526	《玄怪录》·····	653
《还魂记》·····	186	《杜子春传》·····	72
《瞿童述》·····	418	《乌将军记》·····	569
《广陵妖乱志》·····	134	《申宗传》·····	457
唐临·····	528	《柳归舜传》·····	316
《冥报记》·····	355	李复言·····	269
《冥报拾遗》·····	355	《续玄怪录》·····	648
《事始》·····	477	《王恭伯传》·····	553
《中枢龟镜》·····	766	《李卫公别传》·····	274
《俳谐集》·····	379	《鱼服记》·····	707
《异物志》·····	687	《窦玉传》·····	68
《六诫》·····	319	《五真记》·····	584
《朝野僉载》·····	30	《齐推女传》·····	389
《开元御集诫子书》·····	248	《知命录》·····	758
《神怪志》·····	457	《张老传》·····	740
牛肃·····	371	李德裕·····	269
《纪闻》·····	206	《次柳氏旧闻》·····	44
《吴保安传》·····	574	《河东记》·····	159
《奇男子传》(见《纪闻》)···	390(206)	《板桥记》·····	10
《裴仙先别传》·····	380	薛用弱·····	656
《王贾传》·····	555	《集异记》·····	204
《牛应贞传》·····	371	《李清传》·····	272
刘餗·····	313	《古异记》·····	127
《隋唐嘉话》·····	517	郑还古·····	756
《教坊记》·····	217	《博异志》·····	19
《定命论》·····	60	《张遵言传》·····	747
《广异记》·····	135	《白蛇记》·····	6
《洽闻记》·····	393	《牛羊日历》·····	371
《灵怪集》·····	303	《常侍言旨》·····	29
《辨疑志》·····	16	《上清传》(见《常侍言旨》)·····	455(29)
《茶经》·····	27	《刘幽求传》(见《常侍言旨》)·····	314(29)
《通幽记》·····	544	《两同书》·····	291
《唐暄手记》·····	533	《柳氏家学要录》·····	316
《妙女传》·····	346		

《大唐说纂》	52
《煎茶水记》	208
《前定录》	393
《续前定录》	645
《定命录》	60
《袁天纲外传》	724
《续定命录》	640
《炙毂子杂录注解》	763
《谭宾录》	526
《醉乡日月》	784
《陆氏集异记》	327
《集异志》	205
《资暇集》	776
韦绚	561
《刘宾客嘉话录》	309
《戎幕闲谈》	425
《笑林》	613
《因话录》	692
段成式	73
《酉阳杂俎》	703
《肉攫部》	426
《诺皋记》	377
《支诺皋》	757
《金刚经鸠异》	220
《庐陵官下记》	324
《大唐转载》	52
李玫	271
《纂异记》	780
《嵩岳嫁女记》	496
《蒋氏传》	214
《韦鲍二生传》	560
《张令传》	740
《甘棠灵会录》	103
《蚍蜉传》	381
《卢氏杂说》	322
《独异志》	69
《杂纂》	734
温庭筠	564
《干麩子》	103
《柳参军传》	316
《明皇杂录》	353
卢肇	323
《逸史》	689
《李林甫外传》	271

《卓异记》	775
《续卓异记》	650
《穷神秘苑》	414
《大唐奇事记》	50
《潇湘录》	607
张读	739
《宣室志》	652
《陆颀传》	328
《人虎传》	422
《求心录》	416
《巴西侯传》	5
袁郊	722
《甘泽谣》	104
《红线传》	172
《陶岷》	535
裴铏	379
《传奇》	40
《郑德璘传》	756
《少室仙姝传》	456
《崔炜传》	46
《洛神传》	336
《昆仑奴传》	257
《韦自东传》	561
《赵合传》	750
《袁氏传》	724
《颜濬传》	663
《张无颇传》	743
《玉壶记》	714
《曾季衡传》	736
《薛昭传》	656
《山庄夜怪录》	451
《聂隐娘》	366
皇甫枚	189
《三水小牍》	443
《飞烟传》	87
《洛京猎记》	335
《侯元传》	174
《玉匣记》	717
《刊误》	248
《松窗杂录》	495
《异闻集》	686
《三女星精》	443
《独孤穆传》	69
《华岳灵姻》	184