

照人
海妖鏡
金

雪浪

嗟乎。片刻之歡娛。有恨也。

衣履

涯世之沈迷于色海者。又何苦哉。著者怒然

本人 海照

妖鏡

迷途耳人

或以

定價大洋一元二角半

正

編纂者

徐枕亞

著作者

貢少芹
姚民哀
俞天憤
吳綺緣

校訂者

包醒獨

專權版
——
翻印嚴究



總發行所

小說叢報社
上海三馬路
四百十九號

印 刷 所

小說叢報社

徐序

出版界之蕪雜。至今日而極矣。著述之事。古人以爲難。今人以爲易。古

年始有著述。及身或且不敢問世。今人不然。走筆千言。朝成夕刊。豈今人
古人哉。古之人範身於道義。今之人馳心商賈。士人且然。况奸商猾賈乎。而士人之
無行者。又往往與奸商猾賈爲狼狽。以謬巧之文字。投時攫利。而文章價值。社會道德。
胥不堪問矣。二三年來。說部風靡。言情之冊。充塞市肆。今則稍稍膨敝。而所謂黑幕者。
乃躍起而代之美。其名曰宣洩隱密。指示沈迷。孰知一探其內容。而著作者與發行者。
或卽爲黑幕中之一份子。是之謂黑幕之黑幕。具中之詐欺謠謗。更有不可究詰者。在
也。嘗讀某氏筆記。謂凡百學術。今不如古。獨奕棋一道。逐漸進步。前代國手。與後代國
手。相差或數子。其原因。由於人心之習於機械。變書者日益深。故奕雖小道。有心人。於
七。見。世。變。焉。今。之。種。種。黑。幕。奕。棋。之。類。也。今。之。出。版。界。亦。奕。棋。之。類。也。世局如斯。殷憂
憂。欲救垂死之人。必須用對症之良藥。爰是邀集同志。各本其半生經歷之談。著爲
此書。無一事。贋造。無一語。粉飾。斟酌盡善。去取謹嚴。務使不背乎牖世覺民之旨。此則

同人各憑良心差堪自信者也。或以效尤牟利同惡相濟目之則非余之所敢矣。知我罪我是在閱者。

民國七年夏五月海虞徐枕亞序於海上

貢序

自天而下。自地而上。紛然雜處其中者。曰人也。夫世界最靈且異者。莫過於人。各有聰明。各有材力。各有智慧與機械。並立於地球之上。非角逐則無以自立。非爭競則無以生存。兩愚不能使兩賤。不能役。於是各用心思。各逞手段。以求勝。自古已然。於今爲烈。今茲二十世紀之世界。蓋不啻聰明材力智慧機械之一集合。極大場合也。惟其人類集合。於是。有團體。有黨派。此團體與彼團體。角逐甲黨派與乙黨派。爭競其不能。以堂正正之師。決最後勝利者。勢不得不。以陰柔。欺詐。之心思。及手段。對付之。於是重重之黑幕。出矣。夫所謂黑幕者。卽秘密之代名詞也。旣曰秘密。則凡虺蜴鬼蜮之行爲。魑魅魍魎之事迹者。無不忍心放膽。而爲之。其表面上。猶施施然。告人曰。吾爲端人也。吾爲正士也。其實國家命脈。社會道德。悉斬喪。墮落於若輩。端人正士之手。稍有智識者。固不知之。然知之而卒不能揭破之。是亦大可憾之事也。曷爲不能揭破之。曰。以未盡。悉所謂假端人假正士。黑幕中之一切真相之故耳。吾人怒然憂之。不得已。乃敢身冒大不韙。毅然有人海照妖鏡一書之發行。夫今之世界。一人妖世界也。國有國之妖社。

會有社會之妖。卽推之一小團體。小黨派亦莫不有。妖集羣妖於世界之上。則妖雲迭起。妖霧叢生。妖言日甚。妖術風行。聖經云。國家將亡。必有妖孽。今茲欲國不亡也。得乎。吾欲舉羣妖而殺之。醢之烹之。放逐之。則無此權力。無已。惟有著書以誅伐之。使一般虺蜴鬼蜮魑魅魍魎之奸形畢露。怪相備陳。不容其復以假面具欺人。斯著者之心盡矣。是書凡分四編。一曰政海。二曰幻海。三曰孽海。四曰色海。形容色無不搜羅殆遍。真一柄照妖鏡也。嗟乎。莽莽人海。羣妖更從何處逃遁哉。是爲序。

民國七年五月貢少芹序

僊序

天心慈悲。地心廣慧。人心貫澈。天地隨其時。隨其命。隨其身。隨其行。隨其解。隨其言論。隨其心樂。隨其方便。隨其恩維。隨其觀察。於如是諸衆生中爲現。其身不入三昧不具。神通乃墮輪廻。受諸苦趣。不卽悉斷。一切諸煩惱縛而得出離。然其色蘊受蘊想蘊行蘊識蘊欲界。色界無色界。無明貪愛。無有差別。妖氣迷漫。普偏三千大千世界。一切金剛不壞身。沉淪黑暗。無有明照。爾時菩薩以佛神力徧觀察十方世界。一切衆生海。一切諸佛海。一切法界海。一切衆生業海。一切衆生根欲海。一切諸佛法輪海。一切三世海。一切如來願力海。一切如來神變海。如是觀察已。普告一切海諸菩薩言。諸世尊。知一切世界海成壞清淨智。不可思議。一切衆生業海智。不可思議。知一切法界安立海智。不可思議。說一切無邊佛海智。不可思議。入一切欲解根海智。不可思議。一念曾知一切三世海智。不可思議。顯示一切如來無量海智。不可思議。示現一切佛神變海智。不可思議。建立演說海智。不可思議。無邊色相海普照明。不可思議。無邊色相光明輪海。貝足清淨不可思議種種色相光明雲海。不可思議殊勝寶藏海。不可思議成就言。

普海不可思議示現三種自在海不可思議勇猛調伏諸衆生海不可思議如是等一切法我當承佛神力具足宣說爲令衆生入佛智慧海故爲令一切菩薩於佛功德海中得安住故爲令一切世界海一切佛自在所莊嚴故爲令一切刼海中如來種性恒不斷故爲令於一切世界海中顯示諸法眞實故爲令隨一切衆生無量解海而演說故爲令隨一切衆生諸根海方便令生諸佛法故爲令隨一切衆生樂欲海擢破一切障礙山故爲令隨一切衆生心行海令淨修治出要道故爲令增長普照一切世間藏大慧海故世界衆生得菩薩寶光普偏具起興因緣所依住因緣形狀因緣體性因緣莊嚴因緣清淨因緣佛出興因緣刱住因緣轉變差別因緣無差別門因緣聞此妙諦鑒此妙象譬如虛空具含衆相於境界無所分別一時出現寶光諸海神得以等心施一切衆生福德衆寶莊嚴身解脫門出現不可壞金剛幢主海神得巧方便守護一切衆生善根解脫門出現不生塵垢主海神得能竭一切衆生煩惱解脫門出現恒住波浪主海神得滅一切衆生離惡道解脫門出現吉祥寶月主海神得善滅大癡暗解脫門出現妙華龍髻主海神得滅一切諸趣苦與安樂解脫門出現普持光味主海神得

淨治一切衆生諸見愚癡性解脫門爾時苦海一切衆生本性本心本意本識或爲妖魔邪怪迷惑失去性心意識悉聽妖魔邪怪現諸色身得此光被去淨癡惑網普示妙道心心了悟譬如千日出普照虛空界照耀於世間光明無有盡妙音徧世間聞者皆欣樂何以故菩薩自願其身爲寶華大明鏡能照耀一切衆生爲衆樂具普能任持一切衆生爲淨光明普能開曉一切衆生爲世光影如是咸具種種大神道不可思議諸佛法民國七年五月九日海虞俞天憲序於凝心靜志室

吳序

同人編人海照妖鏡稿既竟。方欲覓一言以弁諸首。忽有客造門而語曰。甚矣哉。近日出版界之蕪雜也。其先則社會爭尙言情說部。陳陳相因。互相剽竊。殊鄙俗腐陋不足觀。及後其勢已殺。漸趨于優勝劣敗之公理。而歸淘汰。僅餘一二優美之小說社。猶努力擇持。爲小說界放一線曙光。然亦已似強弩之末。岌岌可危。朝不保夕。于是黑幕生涯。卽乘間以起。取而代之。好刺探社會隱秘。險狠之事實。列爲一編。以冀別開生面。博社會之歡迎。由是家絃戶誦。脣走翼飛。行銷之廣。且遠過于稗官家言。然十九皆流于陳腐虛僞。用之禍世。則有餘藉以警世。則不足實爲社會人心之魔障。蓋一般奸人胥小轉。可用爲模範。按圖索驥。以售其奸也。公等固素抱改良社會篤厚薄俗之熱忱。奈何亦隨波逐流。爲此無益之舉。以冀獲一時之利。而忘畢世之名耶。嘗聞某公之語曰。著黑幕者。莫非黑幕中人物。否則必不能縷舉詳闡。若此斯言也。旣稿且切。竊願公等引以爲戒也。余笑而答曰。蒙加訓誨。謹聞命矣。雖然。十室之邑。必有忠信僕等。之所以著此。亦仍不背警世覺民之本旨。正不可與其他種種一例視之也。夫方今黑幕之記。

固屬多矣。然佳著亦終罕覩。竊恐世之愛閱黑幕者轉將爲所引誘而身更入重重黑幕不可得拔。然則挽救之職詎非仍在著作家哉。吾社有鑒于斯。故成斯編。編著者爲徐貢虞姚諸子類皆蜚聲著述界者已久。僅僕一人乃真濫竽其間耳。運生公之妙舌作孽海之慈航。此編一出行見無量數黑幕盡爲揭破而大放光明。如燃溫犀如鑄禹鼎以使魍魎魑魅無所遁形。鬚眉畢現而後此不得更逞其故技以禍人矣。然則人海照妖鏡一書縱不足上媲有用之典籍。當亦不致折節媚俗如諸流行黑幕諸書徒知牟利者。吾子乃以一邱之貉目之不亦謬哉。客語塞領首而去。同社諸子以斯言之非徒好自矜誇也。則屬追而述之以告閱者。蓋卽吾儕編者之初心亦豈願讀者以尋常黑幕視之而自貽伊戚者哉。是雖寥寥數言。無當大雅。然竊願閱者咸識之焉。

戊午暮春三月旣望蘭陵吳綺緣惜偶撰于海上寄廬之嚼架吹香室

范序

蘇公詩云。萬人如海。一身藏。吾未能知。人海中景象。奚若其亦有如今之人。海波濤雲詭濤驚浪駭瞬息。萬變不堪究詰者乎。以臆度之。世風如江河日下。今不及古。可斷言也。必有溫嶠燃犀使魑魅魍魎無所逃遁。而後一身處之。泰然無患。然而烏可得哉。不觀夫海上文明甚矣。而其內容之黑暗。亦正堪相例。一年中素行自好者之爲橫流。所掀盪以入于汚流中者。何可勝計。曾無一人以爲慈航寶筏之渡者。蓋可傷矣。姚子民哀具慈悲念。先入地獄。具正法眼。畢燭其隱。慨然自許爲溫嶠。與其友若貢少芹。若俞天憲。若吳綺緣輩。深切著于書曰。人海照妖鏡。不以余爲荒江孤陋之人。而善余之悃愞。來索余序。余維窮極相必有。如吳道子畫鍾馗。捉鬼圖。然張之於壁。正恐不能辟邪。反爲鬼迷。或且樂此不疲。以爲是鄉可老。是則大負。是書大負。作者矣。曾濂公云。人生無不在禽獸中生活。烏可不自立涯涘。以冀免于同化。况有此明鏡普照。則誕登彼岸。寧有難事。惟深希夫讀者。勿如紅樓夢中賈瑞。其人只看反面耳。是則余所以不憚辭費。貢一言爲是書之鄭箋也。

人海照妖鏡 范序

民國七年夏吳江范烟橋序

人海照妖鏡目錄

第一集 政海

第一編 總論

第二編 大總統及副總統

第三編 國務總理及各國務員

第四編 督軍與省長

第五編 政客與政黨

第六編 議員

第七編 道尹與縣知事及關卡各員

第八編 結論

第二集 莓海

導言一

導言二

人海照妖鏡 目錄

二

導言三

導言四

- 第一編 醒靈之孽海
第二編 家庭之孽海
第三編 機械之孽海

餘言

第三集 幻海

- 第一編 詐騙類
第二編 迷信類
第三編 貿易類
第四編 狹邪類
第五編 賭博類

餘言

第四集 色海

- | | |
|------|-----|
| 第一編 | 引誘類 |
| 第二編 | 竊盜類 |
| 第三編 | 恫嚇類 |
| 第四編 | 傾陷類 |
| 第五編 | 薄倖類 |
| 第六編 | 險毒類 |
| 第七編 | 狡猾類 |
| 第八編 | 欺騙類 |
| 第九編 | 姦拐類 |
| 第十編 | 蠱惑類 |
| 第十一編 | 貪鄙類 |
| 第十二編 | 淫蕩類 |

人海妖鏡目錄
餘言

四