

郑栗儿

著

献给所有保有童真的成人和即将成为成人的童真稚子

成人 非 童 话

# 再见小壁虎

zaijianxiaobihu

由春季到秋季

小壁虎的旅行是一场爱之旅

学习体悟真爱与生命的盛礼



春风文艺出版社



# 再见小壁虎



© 郑栗儿 2003

图书在版编目 (CIP) 数据

再见小壁虎 / 郑栗儿著. — 沈阳: 春风文艺出版社,  
2003. 1

(成人非童话)

ISBN 7-5313-2480-6

I. 再… II. 郑… III. 故事—中国—当代  
IV. I247. 8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 096049 号

春风文艺出版社出版发行

地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮政编码 110003

联系电话: 024—23284285 23284029

购书热线: 024—23284402 23284401

E-mail: chunfeng@vip.163.com

东北印刷厂印刷

---

幅面尺寸: 140mm×200mm

印张: 3.5 插页: 2

字数: 60 千字

2003 年 1 月第 1 版

2003 年 1 月第 1 次印刷

---

责任编辑: 藏永清 赵 平

版式设计: 马寄萍

封面设计: 耿志远

责任校对: 潘晓春

---

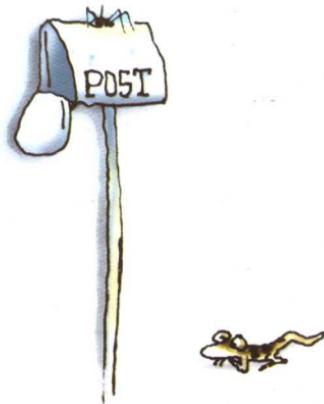
定价: 18.00 元

版权专有 侵权必究

如有质量问题, 请与印刷厂联系调换

RBH/10/08

从春季到秋季  
开启一段爱的旅程  
体悟真爱与生命的盛礼





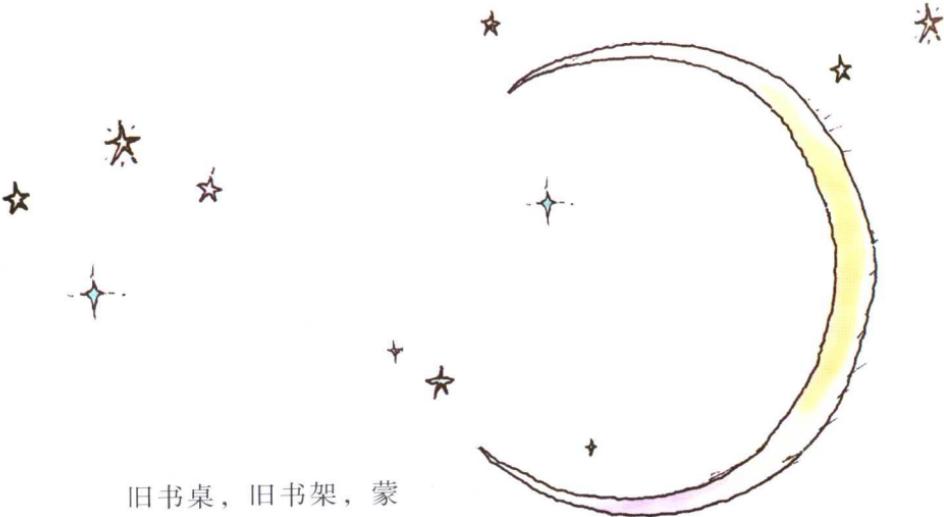
当宇宙的光都苏醒，天空的月亮和星星都稀疏，黯黯的浓厚云层也随冬天的尽头而逐渐化开。一种奇异光的力量透过阁楼的天窗，聚焦在那一只四脚朝天、瘫躺着的小壁虎身上。

他的脚轻轻动了一动。

从紧闭的木头小窗缝隙，吹进一丝春天的和风，缓缓地拂着他小小的身体，如同温柔的母亲的爱抚，以至于他冷冷的血液，被某种生命讯息呼唤而醒，开始一点点流动起来。

这一动，也引动了小壁虎沉睡已久的意识。

他慢慢苏醒，睁开眼睛。起初是半睁着，因光线太强，尚未适应习惯。接着，他完全睁开了那一双无邪的眼睛，周边景物逐一映入眼帘。



旧书桌，旧书架，蒙上灰尘的被白蚁啃噬一角的书籍，旧式转盘唱机及唱片，一只锁已锈迹斑斑的樟木柜，孩子们过时的玩具……以及一团蜘蛛网。

一团蜘蛛网。

他的视线凝止在那里。  
仿佛做了一个长长的梦。  
漫长冬眠时光的一场星星  
般的梦境。

但那好像是上辈子的事了，他突然想不起所有的过程与发生。隐约中，只记得一句话浮上脑际：“做一只属于你自己的小壁虎！”

那是谁说过的。

他的焦点离开了那一团蜘蛛网，





“好吧！至少我得把身体翻过来。”小壁虎心想。

是的，这四脚朝天的姿势可不好受，他看着自己的肚皮，翻了一个身，转过来。

这时，窗外的春天正绚烂，风依然轻柔地吹，天窗射入的光更强烈了。

小壁虎随着风的指引，慢慢爬到紧靠着墙壁的矮书桌上，脑袋贴近书桌上头灰灰的小窗玻璃。紧接着，他的心脏震动了数下，有一种眩晕感。

该怎么去形容小壁虎与春天相遇的惊叹心情？虽然灰灰的窗玻璃，无法完全明晰地呈现窗外春天闪亮的景致，但那一股活泼的气息仍打动了小壁虎的心。

一群麻雀群起而落，疾降的速度，如同一团黑点，点点着在野地上，接着又以相同的速度飞奔天空。

野地里，光打在灿烂的花丛，那是红色、紫色与金黄色；光打在嫩叶繁生的密林上，那是鲜绿、翠绿与墨绿……小壁虎从未见过如此丰盛的色彩，他睁大眼睛，进行一次崭新的视觉之旅。

“这是——春，天，吗？”小壁虎自问。

他是从哪得来关于春天的印象？

“春天，溪水开始淙淙地流，树木发出绿色新芽，小鸟快乐唱歌，阳光开始经常照耀。”



一定有人告诉过他关于春天的事。

他回首看了一眼空荡破旧、异常沉闷的阁楼，又转身望向亮亮的一团春意的窗外景色。再次地，回头巡视室内的一切，目光落在散落的蜘蛛网上。不晓得为什么，双眼各流了三滴眼泪。

然后，他从玻璃窗下的隙缝钻了出去，开始人生的初旅。

风，第一个迎接他。

刚从窗口钻出，触碰到户外的新鲜空气时，春天和煦的风，就亲亲他的脸颊，拭干他的泪痕。他感到开心极了，觉得往后的一切应该会很顺利。世界以一种新奇的华丽，展开在面前，每一处小小的细节，都充满生动与惊异。

阳光照耀身上，他更开心了，这是生平第一次晒太阳哩！他开心得都快跳跃起来，晒太阳的滋味让他升起一种幸福感。于是，他又静静地趴了下来，接受朝阳的抚照。

这是大自然赠予的第一个感动讯息：只要有阳光的地方，就有生命的力量。

虽然他还都不知道如何成为一只真正属于自己的小壁虎，但深信只要不断地注意大自然给予的每一个讯息，就能得到一个未来的方向。



他在野地的草丛上躺很久了，觉得肚子有些饿了，该去寻找食物。

饿——他跃起来，记起上一个冬天的事了。

那不是梦，而是真实。

一只老蜘蛛自愿牺牲生命让他果腹，使他得以度过漫漫冷冬，并经验一场特别异样的人生——老蜘蛛的爱之旅。

饿的感觉再度涌现，使他分不清现下流动的泪，是因为饿的关系，还是出于感动的心绪。

他凭着天生的直觉，朝野地繁花最盛处奔去，蒲公英、下田菊、鬼针草，以及紫茉莉等等，小花草都展现姿色。小壁虎穿梭其间，闻到迷人的花草之香，单调的感官经验





因而丰沛起来。

花草间藏着无数肥大的毛毛虫，小壁虎伸出长舌，卷住，咽进肚里，食物的美味令每一个细胞都充满甜蜜感的满足。

他再次体会幸福的滋味。

这野地有多大？他奔跑起来，想测量其边际界限。他跑得很快，以体内所能爆发的最大极速，恣意投入这野地的怀中。

最后，他倒在一棵巨树之下，享受巨树呼吸起伏的凉爽阴离子。树枝上停着一只猫头鹰，睡得很熟，小壁虎爬上去和他说话，他都没醒。奇怪的鸟。

小壁虎自己玩耍了一天，在广阔的天地遨游。他抬头看天空，云蜷成一朵朵，浮荡着。他的生命意义也浮在云上头，但不知道那意义究竟为何？

他看着一只巨大的鸟，像一只风筝慢悠悠地飘在云端，旋飞着。那是鹰，他记住他的样子，极自由、极自然地飞越天空，融入天空，仿佛庆祝飞翔。然后，他累了，困了，最后的夕阳滑入地平线下，放射最耀眼迷人的光华，奇瑰的颜色。他看着，睡着在一棵不知名的灌木干上。



每一天都是一个新的日子，他喜欢这种感觉，随时可以重新开始，在新的空白页上，填上新踩的脚印，掉落的叶片脉络，以及蜕化的鳞皮。

野地孕育着他，他渐渐长大，没有朋友。孤独，带来安静，他静静地微笑，静静地看着身体的变化，有时，静静地哭泣。

他常常抬头看着云的流动，看着自己的生命意义要教导自己什么。他等着它开口，但是它什么话也没说。他也常常凝视那只飞翔的鹰，惊诧于鹰振动的力量与恒久的持续力。鹰已化成无形中的一个对象，虽然他不知道小壁虎总是遥遥看着他，而相同的孤独感，使小壁虎产生一种贴切的慰藉心理。

这是一只什么样的鸟呢？

小壁虎猜测着。



2 时间以水平的方向前进，花开了，花又谢了，季节更迭，地球自转、公转，月圆、月缺，星星们在不同位置闪闪发光……

饿的感觉已经消逝很远，满足的感觉也变得很平淡。但是事物总有变化，当视一切为平常，所有的一切又会以不同的姿态，提醒着它们的存在。

捕一只虫吃，对小壁虎而言，已经很简单，他天生具有这种本事与灵感。

像现在，一只虫正在风铃花叶上蠕动着，小壁虎远远瞧见，往前奔跃数下，以敏捷的动作迅速捕获，这时，有个奇怪的声音出现了。

“你这样很不礼貌，很不礼貌！”

小壁虎四下巡视，却找不着任何身影。



“那分明是我的食物，你却毫不客气地吃掉了。”

那声音发自风铃花的枝叶上，难道是花在说话吗？小壁虎试图向花解释。

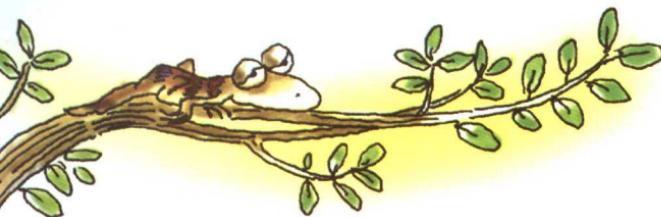
“对不起，因为太饿了，所以事先没向你打个招呼。”

好奇妙哦！花竟然会和他说话，这是从未有的经验。之前，没有任何花曾和他说过话，也许每一次捕食，都得先向昆虫们所在位置的植物预告一下，才算是有礼貌的，这点，老蜘蛛没教他。

风铃花依然很生气，摆动着枝叶，“我等了很久呢！等着那只慢吞吞的毛毛虫花半天时间才总算爬到这里，你就毫不客气地吃掉了！”

风铃花越来越气，以至于枝叶整个泛红，啪哒一声，原来是一只变色龙，原本贴近植物变成一身深绿的保护色，因为生气之故而转为红色，像是一只小喷火龙了。

“你，不是花，你是什么？”小壁虎吓了一跳。





“我是什么，问得真不礼貌！我是一只善变的变色龙，了解吗？变——色——龙！”说得很大声，一副很伟大的样子。

变色龙没有放过小壁虎，“现在，还我一只虫来。”

“可是——，谁规定那只虫该是你的。”小壁虎显得很疑惑。

“没有谁，就是我，我先看到的。总之，我不管谁规定，现在，我要你还我一只虫来，否则——，否则我就跟定你，直到你还我一只虫！”

变色龙终于找到一个惩处的方法，理直气壮的，但身体鳞片的红渐渐褪了下来。

“好吧！”

虽然有点不知所措，但涉世未深的小壁虎实在不懂如何应付这只不讲理的动物，只有顺应他。

“我跟你说，你不要以为捕虫是很容易的事，随随便便扑过去，一只虫就落在你嘴里，要天时、地利、人和三方面的配合。天时，他正好出现；地利，你正好在他周围；人和，你抓住他，而没有意外的闯入者出现。”



除了不讲理之外，还是一个聒噪、喋喋不休的家伙。他说完话的同时，小壁虎已经又捕获到另一只更肥大的毛毛虫，递到他面前。

“给你，”小壁虎善意地奉献这只毛毛虫，“很抱歉，不小心成为一名意外的闯入者，但是捕虫的技巧更重要的是行动果决快速，你必须去找虫，而不是等着他出现。”这是小壁虎最近以来的捕虫心得。

变色龙觉得沮丧极了，鳞片换成了灰色，这么快就让自己的要求得到满足，快得让自己难以吞咽这只肥大的毛毛虫。

“那么，我可以离开了吗？”

初次发现的野地的那一群麻雀，此刻又再度飞掠而过，朝着野地地平线急去，像是追逐某个神秘的梦想一般，突然间，仿佛一股莫大的吸引力，吸引着小壁虎的心随之而去。

变色龙很大声地说：“不行，你不能一走了之，惩罚不能这么快就结束，它必须有个起码的时间长度，还要付出相当痛苦的代价，而不是这么的轻而易举，这样太便宜你了。”

“可是，我已经还你一只虫了。”

“那不够，你还得付利息，而且你使我的心受伤了，一颗受伤的心，很难用实质的物品作为补偿。我必须一直惩罚你，直到我的心觉得不再受伤，甚至产生一种惩罚的快感。”



这下麻烦了，小壁虎被吓住了，他必须赶紧脱离这只缠人的变色龙，麻雀们已经越飞越远，即将消失踪迹。但是，头脑是很坏的东西，你越叫它这样，它就偏偏要那样，头脑的叛逆与自以为是往往使你迷失了内在的心。

这只变色龙也被他的头脑蒙蔽了，它要抓住小壁虎，完完全全地抓住。

“你必须留下来，我不会放过你！你必须不断地为我捕虫。”

快速袭来的伤害，像一场剧烈的风暴，要摧毁万事万物，风暴起因于大自然的变化，而当小壁虎以天生的本领捕获两只毛毛虫，那一种自信的散放与力量的投射，使善于伪装、内在空虚的变色龙，一时间升起强大的嫉妒风暴，他决定摧毁小壁虎。

“你很自私，所以也很容易受伤。”

小壁虎陷入困境，麻雀们遗弃了他，梦想自地平线消失，他开始难过起来。他也被头脑蒙蔽了，所有的念头只想让这只讨厌的变色龙同意放他离去。不自由的窒息感，令他浑身僵硬起来，一时间他动弹不得，也忘记四肢属于自己的身体，他大可一走了之，让这只恼人的变色龙自行处理他的“伤口”。但无论如何，他毕竟是一只善解人意的小壁虎。

他们之间形成一个僵局。

幸运的指引跑去哪里？一朵云兀自来去，不留下任何



讯息，既然身体动不了，他只好留下来。

“你要我做什么？”小壁虎张开无邪的眼。

变色龙转动着骄傲的头，得意洋洋地道：“你得为我捕上至少三十个日出日落的虫，每时每刻还得接受我无情的批评，如此，看我受伤的心有没有因而得到平复，如果没有，到时再决定新的惩罚方式。”

日出日落是一天，三十个日出日落是三十天，小壁虎得为变色龙捕食三十天，并和他的语言暴力共处三十个日子。

“就这样吧。”

小壁虎决定接受一切逆境。变色龙开始嘲笑他，并以各种难堪的话语不断讥讽。

“你不过是一只懦弱而愚蠢的小壁虎！”

一开始，小壁虎觉得自尊心深受打击。他试图反驳，自己并非懦弱，而是在学习忍耐。

“你抓的虫很难吃，正因为你长得可笑的缘故。”

他也怀疑起自己，站在露滴前看着自己的脸，一张确实是可笑难看的脸。小壁虎变得没有自信。

“你必须完完全全服从我的命令，要以我的想法为想法，因为我是如此高高在上，而你是如此卑贱低下。”

小壁虎感到生气了，忍耐毕竟有所极限，他的气愤累积很久，直到某一日，倾泻而出，他把虫子摔到变色龙的