



新编
中国
上下五千年



新编中国上下五千年

(四)

姜 霞 主编

时代文艺出版社

目 录

第七编 西晋的衰亡

倖进而不知止的潘岳	(1177)
地理学家裴秀	(1183)
“书淫”皇甫谧	(1187)
天文学家虞喜	(1197)
傻子皇帝	(1199)
八王之乱	(1203)
谄媚附上的贾充	(1209)
贾皇后传	(1216)
西晋的灭亡	(1220)

第八编 东晋南北朝

少数民族的内迁	(1227)
刘渊起事	(1231)
石勒与石虎	(1235)
慕容氏的兴起	(1239)
冉闵诛胡	(1242)
前秦王朝	(1245)
西燕小王朝	(1249)

后秦的创立	(1252)
雄主慕容垂	(1255)
东晋的建立	(1259)
扶植东晋的王导	(1262)
三定江南	(1271)
闻鸡起舞	(1274)
王敦之乱	(1277)
苏峻之乱	(1281)
争权夺利	(1284)
桓温的野心	(1287)
北府兵	(1292)
淝水之战	(1295)
孙恩卢循起义	(1299)
桓玄篡晋	(1304)
佛图澄传	(1308)
慧远与东林寺	(1315)
《魏书》的释老传记	(1317)
从玄言诗到山水诗	(1348)
陶渊明	(1352)
假神仙葛洪	(1355)
晋代的隐士们	(1358)
书圣王羲之	(1391)
“三绝”顾恺之	(1407)
晋代的书法艺术	(1409)
拓跋部的兴起	(1412)
北魏入主中原	(1415)
孝文帝改革	(1420)
文武双全的傅永	(1424)

勇将奚康生	(1428)
北魏名将杨大眼	(1432)
宦官抱嶷	(1436)
北魏的隐士们	(1438)
北魏书法家郑道昭	(1443)
德高望重的高允	(1446)
宣武灵皇后传	(1470)
地理学家郦道元	(1474)
北魏史学家李彪	(1476)
北齐的鲜卑化	(1492)
北齐名将斛律金	(1495)
北齐名将高昂	(1498)
北齐的暴政	(1501)
佛教石窟的开凿	(1505)
北齐循吏袁聿修	(1508)
循吏苏琼	(1511)
高欢神武明皇后	(1514)
高湛胡后	(1516)
齐后主冯淑妃	(1517)
“秽史”专家魏收	(1519)
医学家徐之才	(1530)
北周的建立	(1535)
北周名将达奚武	(1538)
府兵制	(1541)
北周灭北齐	(1545)
北周宣帝杨皇后	(1549)
医学家姚僧垣	(1550)
刘裕篡晋	(1555)

- “万里长城”檀道济 (1559)
刘宋名将王镇恶 (1562)
徐傅废立 (1569)

倖进而不知止的潘岳

潘岳，字安仁，荥阳中牟（今属河南）人。祖父潘瑾，任过安平（今山东益都）太守。父亲潘芘，曾任琅邪（今山东临沂）内史。潘岳年少就以才华聪颖闻名，乡里称他为奇童，是与终军、贾谊一样的人才。早年就被征召到司空太尉府，选用为秀才。

西晋泰始年间（265~274年），晋武帝亲自耕种农田，以祭祀宗庙，潘岳作赋赞美此事。

潘岳的才华，声名盖世，为众人所忌妒，因此，郁闷不得志。当时，尚书仆射山涛、领吏部王济、裴楷等人都得到皇帝的赏识。潘岳内心非议他们，于是写了歌谣题于尚书阁：“尚书阁东头，有一只大牛，王济作韁套上牛颈，裴楷作韁套在后头，和峤劳碌不得休。”

后来，潘岳转为怀县（今河南武陟西南）令。当时，客舍因经商弃农，淫乱亡命之徒，多以此为依托，败坏扰乱了法纪制度，皇上下诏取消。十里路设立一座官办客舍，让贫穷人家的老人和小孩看守着，又派小官掌握主持，按照普通客舍那样收费。潘岳上书议论道：

谨此考查：旅舍，其由来很久了。旅行的人靠它停留、歇息。主人微薄地收取住宿费，物件交换，贩运买卖，各自获得它所应得的。官方不加役使赋税，顺应人力而成其利，恩惠施予百姓而官方不费一点钱财。书上说：“许由拒绝了尧的任命，住在客舍里。”《外传》说：“晋国的阳处父经过宁城，住在客舍里。”魏武帝也认为

设客舍是适宜的，他的诗写道：“设立客舍，用来使商人通行。”但是，自从唐尧到今天，未曾有过不要客舍的法制。唯独商鞅责难它，这本来就不是在圣明之世应说的话。如今，天上朝拜，全国纳贡，八方富庶，公私充盈。京畿附近人物集聚，客舍也稠密，冬天有温暖的房舍，夏天有凉爽的树荫，饲牛马的草料成堆，器具用品供给需要，疲乏的牛一定要投宿，乘凉就近而来。大车启程，马鞍移置，都可以得到休憩。

而且许多抢劫盗窃都发生在远僻之处，平息于人多的地方。十里萧条冷僻，歹徒就要心怀不轨；道路相连，馆舍相接，寇就要心情恐惧。况且听到呼声就有人援救，已经逃走的也有人追逐，不救助的要问罪，不追逐的要被杀。禁绝暴行，追捕逃犯，常有这些都是客舍的好利，而是官办客舍所缺乏的。而且，行路人要多赶路，要求余烧饮，都在傍晚或早晨，盛夏白天炎热，还要在星夜赶路，既规定要早早关门，便赶不到官方客舍了。有的要避免晚上关闭，便奔走于道路的旁侧，这种地方疏于管理，这又产生招致盗窃的根源。如果以客舍多方败坏法规教化为由，派官吏守候着贫瘠的官办客舍，难道还有什么人来往吗？那河桥、孟津地方，解送契据，缴纳钱财，有高官监督、检察，查点收入，核审送出，众人在两岸检查，或许还担心会遗失它呢！因此，以俸禄、好处悬赏，许诺予以功劳、报酬。如今，卑鄙的小官，衰弱的人独自占有官办客舍的收入，掌管开、关的权力，凭借不加审核的权利，这种道路上的蛀虫，孳生了以奸邪手段得利的现象。遵循历代旧有的习俗，使行人住行都感到高兴，让客舍有人洒水扫地，以侍候旅行者选择住下，这难道不是众人所恭仰企望的

吗？

潘岳请求官署上呈，朝廷顺从了他的意见。

潘岳兼管两县，勤于政务劳绩。调动补任尚书度支郎，又改任廷尉评，后因公事免职。杨骏辅佐朝政，提拔官吏，引荐潘岳为太傅主簿。杨骏被杀，他也被取消名籍。当初，谯县人公孙宏少年时孤苦贫穷，客居河阳种田为生，善于弹琴，很能写文章。潘岳任何阳县令时，爱惜他的才能技艺，待他很宽厚。到杨骏被诛之时，公孙宏任楚王司马玮的长史，专管宰杀政事。当时，杨骏门下的人都受连累获罪，同官署任主簿的朱振已经被杀戮。潘岳那天夜里告假在城外，公孙宏告诉楚王司马玮，说潘岳是暂代理的官吏，因此免于一死。不久，被选任长安令，写了《西征赋》，描述了沿途所经之地的人物古迹、山形水势，文采清丽，旨趣深远，所用的辞语大多不见记载。征召补任博士，未拜职，因母亲生病随即离开，免除了官职。随后任著作郎，又转为散骑侍郎，还升迁为给事黄门侍郎。

潘岳性情轻淫暴躁，趋附势利。他和石崇等人谄媚地侍奉贾谧，每每等候他出门，两人就望着车马扬起的尘埃顶礼膜拜。贾谧草拟的关于愍怀的文章就是潘岳写的。贾谧的“二十四友”，潘岳是第一位。贾谧关于《晋书》的起笔年限的议疏，也是潘岳的手笔。潘岳的母亲几次讥诮他说：“你应当知道满足，你还要侥幸冒险不停吗？”但潘岳终究不能改变。

既然在仕途宦海中不能显达，潘岳便作《闲居赋》，说道：

潘岳读《汲黯传》读到司马安四次升迁，直到九卿地位，优秀的史官写到它以“巧宦”为题目，我未尝不感慨地放下书而叹息。叹道：哎！诚然有“巧宦”的道理，但“拙”本来也是有的，回想起来，常认为士人的

一生，如果不是没有轨迹而能精通于玄妙之门的至圣之人，就必须建立功勋，成就大业，为当代效劳立功。因此，奉献忠贞，履行信义，以便增进德行；修饰辞句，树立真诚，以便保持功业。我少年时就在乡里窃有声誉，有愧于司空、太尉的举荐，他就是我所尊奉的主人太宰鲁武公这个人。太尉举荐秀才，命我为郎。到了侍奉世祖武皇帝时，我任河阳、怀县县令、尚书郎、廷尉评。今当天子居丧之际，我任太傅主簿。太傅杨骏被杀，我也被除了名籍，成为平民。不久，又复任官职，授予长安县令，升迁为博士，还未拜授官职，母亲生病，随即离开，官职被免。自少年到五十岁这知天命的年纪，八次转变官职才进升一级官阶，有两次免去官职，一次取消名籍，一次未拜授官职，三次迁居才算是结。虽然仕途通达或阻塞都遇到，但这也是“拙”的应验。过去，博古通今之人和长舆论及我，坚持说：“像你这样固拙守穷的人要比显达用世的人更多才多艺”，其所说的“多才多艺”我哪里敢当？所说的“拙”，就实在有可验证的。如今，贤德的人在任，众官下逢时候，“拙”人可以对荣耀之事断绝念头了。老母亲健在，有衰弱老迈的疾病，怎么能够违背子女孝养，侍奉父母的职责，而去忙碌不安地从事才短识浅的职务呢？因此，接受了知止知足的名分，产生了视名利为浮云的念头。在家筑室种树，逍遥自在，池塘沼地就够我捕鱼垂钓，春谷取利可以代替耕作。浇园卖菜，满足朝夕的膳食，养羊卖乳，准备好冬夏的费用。只有行大孝、与兄弟友善，这也是笨拙的人在处理政务啊！于是，创作《闲居赋》，用来歌唱此事表达感情。歌辞是：

遨游在三坟五典八索九丘的书圃里，追随在先贤圣

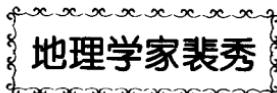
哲的崇高的大路上。虽然对我说来有些脸皮厚，但还是在心内感到有愧于君子宁蘧。天下施行仁政，我却不去做官，天下不行仁政，我也不愚拙。我是多么巧智不足、笨拙有余啊！因此，隐退而闲居在洛水岸边。身份等同于节行超逸的人，名字连结着下等士人。背负京城，迎着伊水，前有郊野，后是都市。浮桥青黑，作凌波之路径，灵台高耸，巍然峙立。窥探日月五星的秘密奥藏，探究人间事情的终了起始。住宅西侧有兵车战乘、禁军营地、黑色帷幕、绿色旌旗。“谿子”、“巨黍”的良弓，同机连弩；炮车抛石，如雷声震骇；急疾的飞箭，像蛇虫纷飞，这一切在前开路，以显耀我皇的威武。住宅东边有天子宣明政教的大堂，水绕璧环一般的学府，清幽肃穆，敞亮宽大。环抱的竹木萦绕掩映，圆环的泉水如海流回漩。以敬重父亲来追补孝义，崇尚帝业以配于天帝，效法这种神圣的敬奉，以显得光明顺畅；设立三老五更之位奉养老人，以此来尊崇老人。到了冬去春来，阴气衰歇，阳气广布，天有祭祀之事，积薪烧柴，以祭祀祖宗来伸张礼义。铺展天上的神乐，备好千辆兵车、万匹战马，服饰■■有声，全是黑色，箫管啾啾一起吹响。光明灿烂，盛大无比，这是礼仪法度的大观，王者制度的宏丽，国学与太学并列，两处殿宇如一，右边聘请国学教育贵胄子弟，左边太学招纳贤良隐逸之才。众多的学生子弟，庄重美好的儒家学说，有的已升堂，有的则入室，都深得其道。教育没有固定的老师，有道则可以为师。因此，英俊之士弃官来学，著名国君藏起玉玺也来学，德化教化如风一样吹遍，受业学习的如草一样披靡，这就是居于仁者之乡可以为善的缘故，也是孟子之母三次迁居的原因。

于是选定我的住处，建起房子，开凿池塘。可爱的杨树映着小池，芳香的枳树筑成篱笆。游鱼出没，荷花开放，竹木茂盛，美果参差。张公大谷中的夏梨，梁侯乌槔上的柿子，周文王的弱枝枣树，房陵县仙人朱仲窈过的李子，无不种植。含桃、荆桃、山桃显示了樱桃、胡桃的不同，白李、赤李闪耀着红、白两种不同颜色，石榴、葡萄累累的珍贵果实，垂挂蔓绕在它的旁边。梅子、杏子、郁李、棯树之类，有着繁茂、荣盛、华藻、美丽的装饰，花蕊果实相映璀璨，言辞不能全部表达。蔬菜则有葱、韭、蒜、芋，青竹笋、紫色姜。堇菜、芥菜甘甜。蓼草、茭菜芬芳。蘘荷依着阴翳而生，萱花按时向着太阳转，绿葵含着露珠，白薤负着霜花。

接着，寒秋暑退，和春寒去，微雨新晴，天地清净明朗。太夫人便坐着“版舆”之车，登上轻轩，远览王都，就近绕着家园，以行走来调养身体，以劳作来取代药效，日常膳食有所增加，旧病有所痊愈。于是，摆上长长的酒宴，孙子、儿子排列就座，柳树垂下绿荫，车辆轨道连接，旱地上摘来紫色的果子，水里钓起红色的鲤鱼，有时欢宴于林中，有时祭祀在汜水。兄弟头发斑白，儿童幼稚，举起酒杯祝福万寿无疆，无不见其衰老而忧惧，见其长寿而欣喜，寿酒高举，慈颜和悦，快乐地饮着罚杯之酒，丝竹乐器并排罗列，足叩地而起舞，扬起声而高唱，人生求安乐，哪知其他事。隐退只求自己多加反省，信任使用如此菲薄，而且气具低劣。奉行周任的格言，敢于在任职时施展才力。孤陋之身几乎都保不住了，还谈什么明智。向往老子的“众妙之门”，断绝仕宦的思虑，优哉游哉而守拙终身。

当初，潘茈任琅邪内史，孙秀作为小吏侍候潘岳，这人诡诈自负，潘岳厌恶他的为人，多次鞭挞侮辱他，孙秀长期怀恨。到赵王司马伦辅佐朝政时，孙秀任中书令。潘岳在宫禁里问孙秀说：“孙令还记得过去相处的事吗？”孙秀回答说：“心里藏着这件事，哪一天能忘掉它。”潘岳由此自己知道将不免于难。不久孙秀诬告潘岳以及石崇、欧阳建图谋尊奉淮南王司马允、齐王司马冏反叛作乱，诛杀了他们，夷灭了三族。潘岳要被送去斩首时，与他母亲告别道：“我辜负了阿母的教诲！”当初，被收监时，他和石崇都互不知道对方被抓，石崇已经先送到要弃市的地方，潘岳后来才到。石崇对他说：“安仁，您也如此呀？”潘岳答道：“可以说是‘白首同所归’。”潘岳写过赠石崇的《金谷诗》道：“投分寄石友，白首同所归。”竟成了他的谶语。潘岳的母亲以及兄侍御史潘释、弟燕县令潘豹、司徒掾潘据、潘据的弟弟潘诜，兄弟的儿子，自己生的女儿，无论年长年幼一起被杀害。只有潘释的儿子伯武逃难免于一死。而潘豹的女儿与她母亲相抱哭叫，拆不开她们，被下诏赦免了。

潘岳风姿仪态俊美，诗文辞采极为华丽，特别善于写作哀悼的文章。年轻时，常带着弹弓乘车出洛阳大道游玩，遇上他的妇女都手挽着手地围着他，往他车上扔果子，结果满载而归。同时代的人张载长的很丑，每次出门，小孩就用瓦片石块投掷他，常常被砸得鼻青脸肿，狼狈而归。



地理学家裴秀

裴秀别名季彦，河东闻喜（今山西闻喜）人。祖父裴茂，在汉代任尚书令。父亲裴潜，在三国时的魏国任尚书令。裴秀从小好学，有礼貌，八岁能写文章。叔父裴徽有名望，宾客很多。裴

秀十几岁时，客人拜访他叔父后就去看望他。可是裴秀的生母是妾，嫡母宣氏瞧不起她。宴客时曾叫她奉饮食，客人见到她都起身致意。她说：“我这么微贱，客人看得起我，是因为我儿子的缘故啊！”宣氏得知后，才不再这么做。当时人们都说：“裴秀是青年中有领导才能的人。”

到过辽水地区的将军毋丘俭曾向大将军曹爽推荐裴秀，说：“裴秀身材魁伟而灵活，性格恬静，善于思考，记忆强，学识渊博；在乡里以孝友著称，远近闻名。很适宜辅佐大将军，赞助宏谋，宣扬教化。不仅可与子奇、甘罗相比，而且兼有颜回、冉求、子游、子夏的美德。”曹爽就任命裴秀为掾，沿袭父亲的爵位清阳亭侯，升任黄门侍郎。曹爽被诛，裴秀因为是他的部下，被罢官。不久，裴秀出任廷尉正，文帝时，任安东及卫将军司马，有关军国大事的意见，多被采纳。升任散骑常侍。

晋文帝讨伐诸葛诞时，裴秀和尚书仆射陈泰、黄门侍郎钟会都以行台的身份随从文帝，出谋划策。讨平诸葛诞之后，任尚书，加封鲁国乡侯，增封地一千户。常道乡公即位，参与议定政策，加封爵位为县侯，增封地七百户，任尚书仆射。魏咸熙初年，改革法制官署。当时荀𫖮负责制定礼仪，贾充制定法律，裴秀负责改革官制。裴秀建议分爵位为五等，自骑督以上六百多人都受封。于是裴秀封为济川侯，土地四周计六十里，封地一千四百户，以高苑县济川墟作为侯国。

当初，文帝还未定后嗣时，曾经属意舞阳侯司马攸。晋武帝司马炎担心得不到继位，去问裴秀，说：“人有没有长相呢？”随即显示了自己相貌奇特的地方。裴秀后来就对晋文帝说：“中抚军受人爱戴，一表不凡，不是当臣子的相貌。”从而决定了继位的人为司马炎。

晋武帝即晋王位后，授裴秀为尚书令、右光禄大夫，与御史大夫王沈、卫将军贾充都开拓府第，加官给事。武帝即位。加官

左光禄大夫，封为钜鹿郡公，封地三千户。

那时任职安远护军的郝诩给老朋友的信中说：“我与尚书令裴秀相识，盼望他给予好处。”于是有官吏上奏皇帝免除裴秀的官，皇帝下诏说：“这是郝诩的过错，尚书令怎么能防止呢！你们不必追问了。”司隶校尉李喜又上奏说，骑都尉刘向给尚书令裴秀占据官府稻田，请求禁止裴秀这样做。皇帝诏书又表示裴秀辅佐朝廷政事，有功于王室，不能因有小毛病就淹没了大功劳，需要治刘向的罪不必禁止裴秀。

后来，晋武帝下诏书说：“三司的任务，是帮助朝廷宣扬政教，安治下民。所以管理国家，规划政令，都要靠三司阐明道理，假如不是这样的人，就不要虚设这样的官。尚书令、左光禄大夫裴秀，博大宽宏，深思远虑，先皇帝重用他辅佐前届朝廷。我受先皇之命，让他辅佐大业，他功绩卓著，应授予重要职位，才符合他的众多业绩。可任命裴秀做司空。”

裴秀的儒学学识深厚，见闻广博，并且关心国家大事，在文帝传位给武帝的时候，总汇纳言官的意见，所做的裁决，没有违背礼教之处。又因职务在地官，认为《禹贡》书中的山川地名，自古以来，多有改变。后人说法中有牵强附会的地方，就逐渐搞不清了。于是裴秀查阅过去的文献，有不确实的就不用，只有古代名称而现在没有的，都加以注明。撰著《禹贡地域图》十八篇，上奏皇帝，由秘书省收藏。在他写的序文中说道：

图书的设备，从来都是受重视的。自古把绘图像的制度流传下来，很有用。夏商周三代设置有这方面的官吏，职务由国史掌管。汉军占领了咸阳，丞相萧何全部接受了秦的图籍。现在秘书省既没有古代的地图，又没有萧何所得到的地图，只有汉代的舆地图和括地图等。这些地图都不设比例尺，又考究方位，注记的名山大川

也不全。虽然粗具规模，但都不精确，不能依据。并于遥远地区的不可靠的说法，与事实不符，也不可取。

晋朝兴起，天下一统，海内清平，从庸蜀（按：今湖北、四川境内）开始，深入到山川险峻的地方都已安定。晋文帝才命令官吏，编制吴、蜀地图。蜀地既已平定，把军队所经过的地方的地区远或近，山川的险峻或平坦，道路的曲折或笔直，同地图和图书的记载比较，都没有什么差异。现在考证上自《禹贡》书中所记的山海河流，平原池泽，古代的九州，到现在的十六州，郡国县邑，疆界乡里，以及古代国家和盟会地的旧名称，与其间水路陆路等，绘制了地图十八篇。

裴秀绘制地图的原则有六：第一，叫做分率（即比例尺），用来辨识图上载域面积的大小。第二，叫做准望（即方位），用来摆正地物彼此的方位关系。第三，叫做道理（即路程），用来定人行道路的里程。第四，叫做高下（即高取下）；第五，叫做方邪（即方取斜）；第六，叫做于直（即迂取直）；这三项原则要各因地制宜，用来校正地表的平坦或险峻的差异（即校正由来地表的平坦或险峻之不同而产生的地物间距离的差异）。地图上如果只有图形而没有比例尺，就无从知道地物间的远近之差；有比例尺而有方位，虽然某一处是正确的，但是在其他地方必然会产生差错；有了方位而没有路程，那么在与山海所隔绝的地方，就不能表示彼此相通；有道路的里程，而没有用高取下、方取斜、迂取直的方法进行校正，那么人行的路程数，必然与水平直线距离的数字不符，方位也就不准确了。所以这六项原则，都需要参照考虑。这样，图上地物的远近，取决于比例尺，地物彼此的关系，取决于方位，人行道路的数，取决于路程，地物间的水平直线距离，取决于采用高取下、方取斜、迂取直的方法来计算。因

此，虽然有高山大海的阻隔，远方异国的不同，高低曲折等情况，都不影响地物位置的确定。方位既然无误，那么曲直远近，就能够表示来了。

裴秀曾经创建朝廷礼仪，制定很多刑律法规，朝廷多数照办，当作旧制。他在位四年，是当时著名的爵位最高的人。本来服用寒食散，应该喝热酒，但他喝了冷酒，不幸于泰始七年（271年）逝世，终年四十八岁。皇帝的诏书说：“司空裴秀德知兼备，举止文雅，辅佐皇朝，功业宏伟。正在他研究规章制度，作为准则的时候。不幸逝世，我十分悲痛。赐给棺、朝服一件、衣服一套、钱三十万，布一百匹。谥号称元。”

起初，裴秀认为尚书三十六曹等吏办法的准则和条例都不明确，应该使各级员都有职责，但是没有来得及上奏就去世了。裴秀的朋友整理他的文稿时，得到他给皇帝上表的草稿谈到平定东吴这件事时写道：“孙皓残酷又暴虐，不及皇朝治世英明，兼并弱者，进攻昏庸。孙皓的子孙如果也和他一样，将不会称臣，局势有好的一面，也有不好的一面，并非万分安定。我过去虽然多次说过，都没有变成皇帝的旨意。现在病体已经沉重，谨以尸体启奏。希望皇帝即时讨论，采取行动。”于是就封好了奏晋武帝。晋武帝下诏书传告说：“司空逝世，心中悲痛不已。又得到他上表的草稿，知道他虽已病危，仍不忘皇室，为国尽忠，为国担忧。感到更加悲痛，这件事应该与许多有贤德的人共同讨论。”



皇甫谧，字士安，幼年名静，是安定朝那（今甘肃固原南）人，汉代太尉皇甫嵩的曾孙。皇甫谧出生后即过继给他叔父为子，随叔父迁居新安。他到二十岁还不好好学习，终日无节制的