

布贴画艺术

Butiehua Yishu

田冰灵 著



北京科学技术出版社



布贴画艺术

田冰灵 著



北京科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

布贴画艺术 / 田冰灵著. — 北京: 北京科学技术出版社,
2005.3
ISBN 7-5304-3084-X
I. 布… II. 田… III. 布料—贴画—工艺美术—中国
IV. J529
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 008379 号

布贴画艺术

作 者: 田冰灵
责任编辑: 汪 昕
责任印制: 臧桂芬
封面设计: 李婷婷
版式设计: 李婷婷
图文制作: 李婷婷
出 版 人: 张敬德
出版发行: 北京科学技术出版社
社 址: 北京西直门南大街 16 号
邮政编码: 100035
电话传真: 0086-10-66161951(总编室)
0086-10-66113227 0086-10-66161952(发行部)
电子信箱: postmaster@bjkpress.com
网 址: www.bjkpress.com
经 销: 新华书店
印 刷: 北京朝阳新艺印刷有限公司
开 本: 889mm × 1194mm 1/24
印 张: 4
版 次: 2005 年 3 月第 1 版
印 次: 2005 年 3 月第 1 次印刷
印 数: 1-3000
ISBN 7-5304-3084-X/G · 362

定 价: 19.80 元



京科版图书, 版权所有, 侵权必究。
京科版图书, 印装差错, 负责退换。



布贴画是华夏艺术中的一绝。本书从弘扬民族文化、提高人民生活情趣出发，按动物、花果、人物、山水、鸟鱼分类向读者介绍了布贴画，手法多样，取材广泛。布贴画制作方法简单易学，取材用料随手可得。书中在每幅布贴画下面都以通俗易懂的文字提示布贴画制作过程的关键之处，并配有制作步骤分析图，因而非常方便读者使用。布贴画的艺术魅力会撩开你的心扉，挖掘你潜藏的艺术创作天赋，体验创作的乐趣。

本书适合中小**学**生**和**老年人及艺术爱好者阅读。



中国民间文艺家协会会员、中国出版工
作者协会装帧艺术研究会会员、中国农民书
画研究会创作研究员。1962年毕业于原北京
市工艺美术学校(现北京艺术设计学院)学习
雕塑专业。毕业后长期从事舞台美术设计、书
刊装帧设计及美术教学工作。著有美术著作
《白描人物入门》、《白描花鸟入门》、《布贴画
手工制作》及《叶贴画艺术》。其作品曾在多
家报纸、刊物上发表，参展作品被有关方面收藏。接受过北京电视台“巧
妇主页”栏目的专访。其作品与小传先后被编入《中国美术家》、《中国当
代艺术界名人录》、《中国民间艺术家大辞典》。



目录

动物

早上好	3
对视	4
谁黑	5
酷毙了	6
圆舞曲	7
顾盼	8
摆酷	9
修养	10
审美脱贫	11
人模狗样	12
梦中情人	13
动物世界	14
任重道远	15
收获	16
万象更新	17

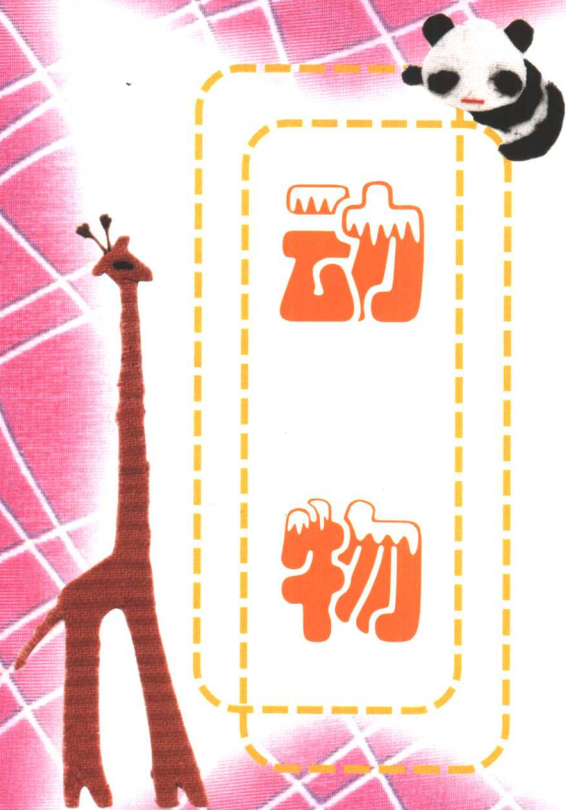
花果

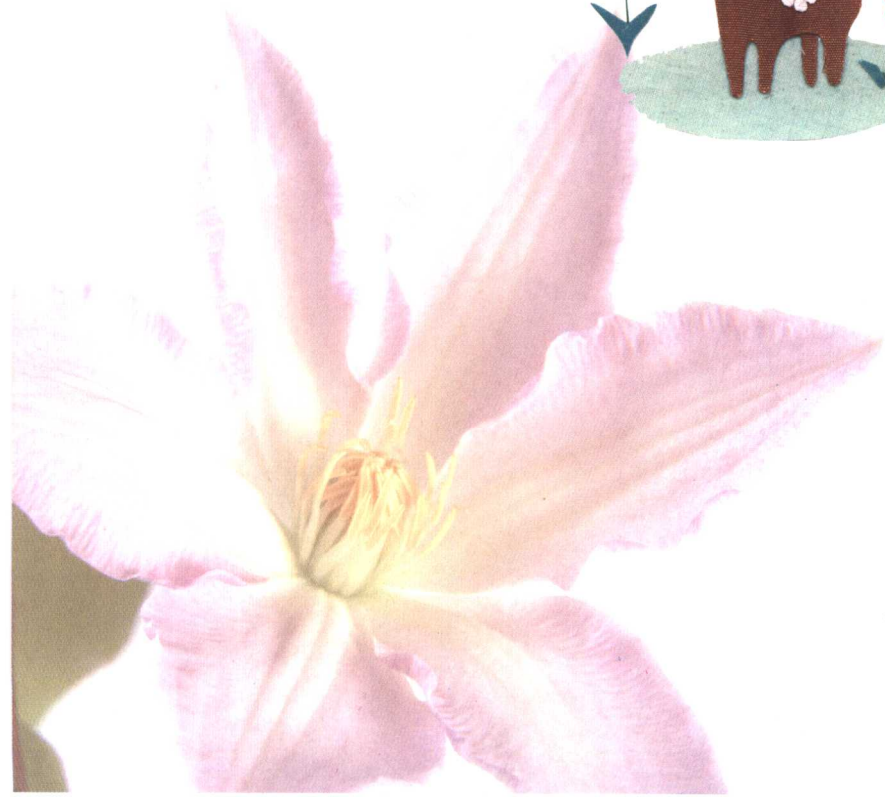
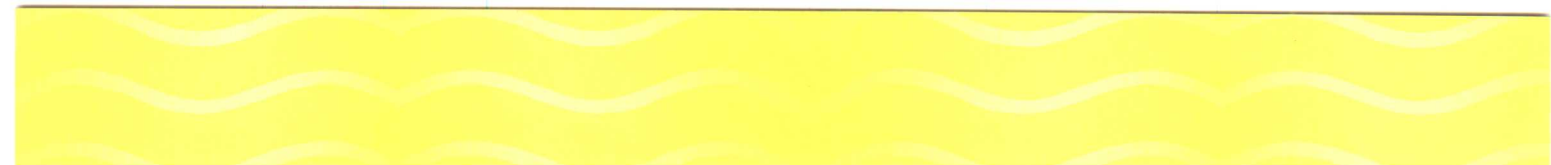
境由心生	20
执著	21

爱之韵	66
常相伴	67
雪魂	68
独白	69
相栖	70
颖悟	71
行万里路	72
引吭高歌	73
环保公益	74
绝色	75
母与子	76
春风拂柳	77
春嬉	78
真情无限	79
畅游	80
聚金图	81

制作步骤

制作1	84
制作2	85
制作3分解图	86
画框做法1	87
画框做法2	88







早上好

云想衣裳花想容，猫咪独居深闺大不同。

提示：先在画面中下部贴一黑条，然后上下贴墙和地，再贴鞋跟和鞋，最后贴猫。



对 视

节食比绝食难，前者需要头脑清醒，后者只要有坚定的意志。

提示：先贴墙的上部，再贴地，然后在偏左边中部贴猫，后贴钓鱼竿，最后贴鱼。



谁 黑

善相者不能自相。

提示：先贴底色，后贴影子，再贴猪，最后贴乌鸦和树叶。



酷毙了

这叫行为艺术。

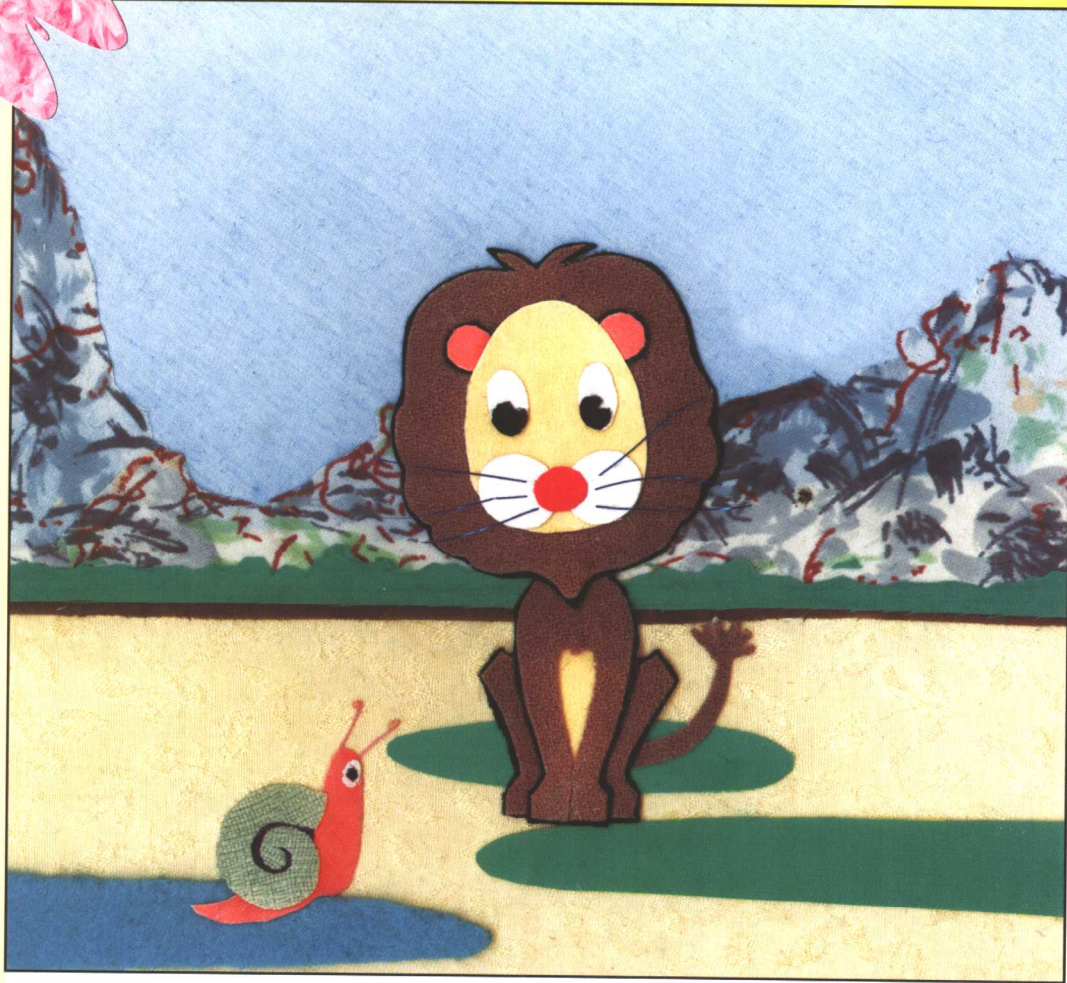
提示：选深蓝色布做水，先贴满画面，再贴冰块，最后贴白熊。



图 舞 曲

站立起来体验自己的独立，独行是成熟的标志。

提示：先贴天，再贴冰，后贴雪、树、房子，最后贴小熊。



顾 盼

能吞嚼一切的狮子大王在琢磨，不吃不喝的蜗牛为什么又肥又胖。

提示：先贴天空、高山，再贴中间一行树、蜗牛、狮子的身体部分，最后贴狮子头部。



摆 酷

自在不如自由。

提示：事先贴好猴子的眼睛和脸，再把猴子全身贴在地面布上，按前后位置贴桃和桃叶。