

裝飾小品集



胡连江 绘

天津 人民美術出版社

装饰小品集

胡连江
绘



封面设计 赵春堂
责任编辑

装饰小品集

胡连江 绘

天津人民美术出版社 出版

新华书店天津发行所发行

天津美术印刷厂印

1984 年 6 月 第 1 版

开本: 787×1092 毫米 1/24 印张: 6

统一书号: 8073·50315

1984 年 6 月 第 1 次印刷

印数: 00001—28000

定价: 0.80 元

引 言

在报纸、刊物、各类书籍中，经常运用一些小幅黑白画来“补白”。这些小品大都象图案那样具有装饰性强的特点，又往往具有单幅画创作的独立性。它们程度不同的起到了美化版面的作用。

本书作者非常喜爱这类黑白装饰小品的设计和创作。他把自然界动物和植物的生动姿态集于画纸，用笔流畅，夸张得体，倾注了自己的辛勤劳动，使作品显得饶有情趣，富于生命活力。装饰小品，只要掌握住装饰绘画的节奏和韵律，孜孜不倦地去追求，在艺术上总会劳而有获。

我们殷切期望，这本《装饰小品集》对你有所启发……

























