

开国传奇系列

明朝

开国传奇

凤阳僧徒

卞敏
刘振华

湖北人民出版社

明
朝

凤 阳 僧 徒

开国传奇
开国传奇
开国传奇

开国传奇
开国传奇
开国传奇

开国传奇
开国传奇
开国传奇

卞 敏 刘振华

湖北人民出版社

鄂新登字 01 号

图书在版编目(CIP)数据

凤阳僧徒:明朝开国传奇/卞敏编著.

武汉:湖北人民出版社,1998.2

ISBN 7-216-02209-2

I. 凤…

II. 卞…

III. 长篇小说-中国-当代

IV. I247.5

凤阳僧徒:明朝开国传奇

卞敏 刘振华著

出版:湖北人民出版社
发行:

地址:武汉市解放大道新育村 33 号
邮编:430022

印刷:湖北人民出版社蒲圻印刷厂

经销:湖北省新华书店

开本:787 毫米 × 1092 毫米 1/32

印张:8.375

字数:179 千字

插页:4

版次:1998 年 2 月第 1 版

印次:1998 年 2 月第 1 次印刷

印数:1-6 140

定价:9.30 元

书号:ISBN 7-216-02209-2/K·228

有贫苦农民，有绿林好汉，有地主武装的头领，有贤明儒士，有归降的元军将帅。他有克敌制胜的英雄气概，深谋远虑，稳扎稳打，不慕虚名，去华崇实，军事战略运用成功，从而使自己在政治上始终处于主动的地位。

贫苦农民出身的明太祖朱元璋在元末农民战争中推翻元朝。明朝是汉朝刘邦以后又一个由农民起义军建立的王朝，又是辽、金、元统治四百余年后由汉族地主阶级再建的封建王朝。朱元璋从一个横笛牛背的牧童和流浪四方的僧徒成长为农民起义军的领袖，又从农民起义军领袖蜕变为封建地主阶级的总代表，而最终登上皇帝的宝座，具有传奇色彩。明朝的开国史与朱元璋的名字是分不开的。

目 录

- | | | |
|----|------|-------|
| 一 | 牧童削发 | (1) |
| 二 | 弃僧从军 | (10) |
| 三 | 自成一旅 | (20) |
| 四 | 引兵渡江 | (39) |
| 五 | 定鼎金陵 | (47) |
| 六 | 经略江南 | (56) |
| 七 | 进取浙东 | (71) |
| 八 | 应天设伏 | (82) |
| 九 | 溯江西上 | (92) |
| 十 | 洪都大战 | (105) |
| 十一 | 决战鄱阳 | (114) |
| 十二 | 围攻武昌 | (123) |
| 十三 | 灭张士诚 | (133) |
| 十四 | 降方国珍 | (159) |
| 十五 | 平定闽广 | (167) |
| 十六 | 北伐中原 | (179) |
| 十七 | 称帝建国 | (191) |
| 十八 | 攻克大都 | (218) |
| 十九 | 略定晋秦 | (225) |
| 二十 | 一统天下 | (241) |



安徽省凤阳县龙兴寺(即原皇觉寺)内,供奉着朱元璋的画像,两边有这么一幅对联:

生于沛,学于泗,长于濠,凤郡昔钟天子气;
始为僧,继为王,终为帝,龙兴今仰圣人容。

此幅对联大体上勾画出了朱元璋这一传奇人物的一生经历。

安徽凤阳以出了朱元璋皇帝而闻名于世。据史书记载,朱元璋的先辈家居沛州(今江苏沛县)。由于受不了地主的剥削压迫,祖辈们几经迁徙。六世祖时南下迁居江苏句容,祖父时携家过长江,渡淮河,再迁居泗州(今江苏盱眙县北)。其父朱世珍又迁居“濠州之钟离”(今安徽凤阳县东),住在太平乡孤庄村。

朱元璋的先辈世代务农,“累世积善,隐约田里”,“勤俭忠厚,人称长者”。到朱世珍时,朱家仍上无片瓦,下无寸地,四处搬迁,是靠租种地主田地和兼卖豆腐的佃农。由于“农业艰辛,朝夕彷徨”,朱家生活极其贫困,往往“取草之可茹者,杂米以炊”,勉强充饥度日。

朱世珍有四个儿子,最幼的是朱元璋。朱元璋生于元文宗天历元年(1328年)九月十八日。史书上记载说,朱母陈氏刚刚怀朱元璋时,曾梦见神仙赐给她一丸白药,置子掌中闪闪发

光，香气四溢。神仙告诉她此物可食，便吞下丸药美美地睡了一觉，至第二天早晨醒来时，仍然感到口中余有香气。妊娠足月将要分娩的那天晚上，忽然只见满屋生辉，红光直冲夜空。远近邻里望见，以为是火警，惊呼“朱家火”，纷纷奔来救火。但走至近处，反而不见火光。走远回望，仍见数道光起，大伙颇感诧异。后来，邻居得知朱家生了一个男孩，越发传为奇谈。朱元璋渐渐长大后，他身高体壮，浓眉大眼，黑皮肤，高颧骨，大鼻子，大耳朵，下巴比上颚宽，“姿貌雄杰，奇骨贯顶，志意廓然，人莫能测”。

由于家庭贫穷，朱元璋从小就能吃苦耐劳，给地主家放牛，受尽凌辱。他聪明过人，遇事有主张，一群放牛的孩子都听他使唤。他常出主意带小伙伴们闹着玩，最喜欢玩的是装皇帝。他光着脚，穿着破烂不堪的衣裤，用棕榈树叶撕成丝扎在耳朵上作胡须，找一块破水车板顶在头上作皇冠，自己往土堆上一坐，让孩子们排成整齐的队伍，三跪九叩头，同呼万岁。

有一次，朱元璋和徐达、汤和、周德兴等一群孩子一同在山坡上放牛。太阳还未落山，大伙儿都喊肚子饿了，又不敢回家，怕地主骂。朱元璋却笑着说，现成的肉放在面前不吃，真是傻瓜。大家问是什么，他也不作声，牵过一条小牛，用绳子捆住牛的前后腿。这时，大家才明白过来。周德兴拿起砍柴刀对着牛头砍下去，徐达、汤和等帮着剥皮割肉，别的孩子拣些干柴，架上几块石头，就地生起火来。大伙儿一面烤一面吃，美美地饱餐了一顿。不一会，一头小牛吃得只剩下一张皮、一堆骨头，一根尾巴了。

这时，天色已晚，该回家了。但小牛被杀吃，如何去见地主呢？大家想不出主意，互相埋怨起来。朱元璋拍着胸脯说：“我

一个人认了，你们不要着急。”他叫大伙把牛的皮骨都埋起来，用泥上盖上血迹，自己把小牛尾巴往山上的石头缝里一插，说是小牛钻进山洞里去了，怎么也拉不出来。小伙伴们见此齐声说好。当晚，朱元璋挨了地主刘德的一顿毒打，被赶回家。他为了不连累大家，自己吃了苦，还丢了饭碗，但由此更深得伙伴们的信任。

至正四年(1344年)春，朱元璋在饥寒交迫的煎熬中长到了十七岁。这一年，地处淮北平原的濠州出现了多年少见的旱灾和蝗灾，又加上瘟疫流行，贫苦农民实在没有活路，或死或逃，一片荒凉景象。朱元璋的父亲、母亲和长兄、幼兄连病带饥，也都相继悲惨地死去。

朱元璋和他二哥面对死去的亲人，不仅无钱买棺材，就连埋葬尸体的坟地也没有。他们的哭声感动了好心的邻里刘继祖，主动送给一块坟地。朱元璋兄弟俩找出几件破衣衫包裹了尸体，抬到刘家地里去安葬。他们一面抬，一面哭，当抬到一个小山坡下时，绳子断了。二哥只好回家取绳，留朱元璋看守。突然间雷雨大作，朱元璋只得离开尸体，跑到附近的村寺中避雨。一阵大雨过后，当朱元璋兄弟俩再来抬时，发现尸体不见了。原来，雨水把山坡上松软的泥土冲刷下来而聚起高陇，正好掩埋了尸体。人们觉得奇怪，称之为“天葬”。

不久，二哥也逃离他乡谋找活路，家中只剩下朱元璋孤身一人。长期的贫穷和饥饿的折磨，加上父母兄长的新丧和家人流散的痛苦，给这个早熟的青年蒙上一层忧郁的阴影。但是，他那深沉精悍、英气勃勃的姿质，雄伟、奇特的像貌，仍很惹人注目。

朱元璋到处找活干，谁知大户人家避瘟疫走了，贫民小户

们自己都在挨饿，雇不起人。他吃树皮，嚼草根，在死亡线上挣扎。邻居汪大娘见他孤苦伶仃，无依无靠，不时给他送去一点吃的东西。但汪家也很穷，这不是长久之计。汪大娘提起了当年朱世珍在皇觉寺许愿，舍朱元璋给高彬法师当徒弟的事。原来，朱元璋小时候体弱多病，生下来三四天还不会吃奶，朝啼夜哭，险些丧命。朱世珍焦急万分，跑到皇觉寺祈祷菩萨保佑。说来也奇怪，自从祈祷过神明，婴儿不仅能安安稳稳地睡觉，也会吃奶了。朱元璋童年时常到皇觉寺玩耍，寺内的长老见他聪明伶俐，教其识字。他过日不忘，入耳即熟，竟也识了不少字。如今朱元璋走投无路，在汪大娘的开导下，他决定去皇觉寺当和尚，一来还了愿，二来有碗饭吃，总比饿死强。

皇觉寺坐落在村庄西南角上。汪大娘替朱元璋准备了香、烛、礼物，到皇觉寺去见高彬长老。他叙述了为实现幼时舍身佛祖的夙愿，决心削发为僧。法师见朱元璋年轻力壮，就收留他下来当一名小行童，吩咐他在庙内做些杂活。

这个寺庙不太大，只有一二十个和尚。平时靠收寺院田租、做佛事和烧香人的施舍过日子。寺庙的住持、长老要人侍候，佛堂要经常打扫，零碎活是不少的。朱元璋入寺后，剃光头发，披上一件师兄穿烂的破衲衣，像是一个佛门弟子了。他做事勤快，每天扫地、上香、打钟、击鼓、煮饭、洗衣、挑水、打柴，寺内的杂活都全由他包了。整个寺庙数他年龄最小，地位最低，众僧瞧不起他。朱元璋不仅事情做得多，劳作重，还得低声下气，陪着笑脸侍候别人，受了不少闲气。但为了在寺庙里混口饭吃，他只好忍着。

这一年濠州干旱、蝗灾、瘟疫的灾情实在太太，村里逃荒、避瘟、病死的人很多。于是，寺租几乎收不到，香火又清淡，皇

觉寺的活路也成了问题。眼看寺内的存粮不多了，寺主只得打发众僧出门，四方云游化缘，自找出路。朱元璋当小行童才五十多天，不会念经，不会作佛事，也只好装成一个和尚的样子，手拿木鱼和瓦钵，背上小包袱，告别了师父，离开了寺院和家乡。

朱元璋打听到往南往西一带年景好些，就从凤阳南下。他一路上跋山涉水，风餐露宿，备尝辛苦。走到合肥地界时，他顿感寒热交侵，四肢沉痛，头昏脑胀，只得找一座凉亭躺下休息。昏睡中，他觉得白天有两名紫衣人陪伴左右，口渴时身旁有生梨，腹饥时枕畔有蒸饼；又觉得夜陷麻湖中，遇群儿齐呼“迎圣驾”；他大声叱之，小孩跑得无影无踪。朱元璋就这样迷迷糊糊地睡了数日。一觉醒来，病竟脱身，感到神清气爽，再四处寻觅紫衣人，却不见踪影。他顾不得多加思索，收拾被囊，再去游食。

南下合肥后，他又折向西，到固始（今河南固始）、信阳（今河南信阳），又往北到汝州（今河南临汝）、陈州（今河南淮阳），东经鹿邑（今河南鹿邑）、亳州（今安徽亳县），到颖州（今安徽阜阳），最后又回到凤阳皇觉寺。云游乞食这一圈，历时四年，行程数千里。他走遍了淮西一带的名都大邑、乡村小镇，熟悉了这里的山川地理、风土人情，对社会的弊病和民间的疾苦加深了理解。“身如蓬逐风而不止，心滚滚乎沸汤”的云游经历，增强了他的愤世情绪。

朱元璋当游方僧在淮西地区行乞的这几年，正是当地人民为反抗元朝统治，在宗教外衣的掩护下进行广泛宣传发动的时期。当时，南方的白莲教首领彭玉莹和他的弟子们正在这一带秘密传教。

元末农民起义是通过宗教组织起来的，其利用的宗教是白莲教和弥勒教，也可通称为明教。明教所信奉的弥勒佛，代表着光明，也就是“明王”，其主要教义是二宗三际。“二宗”指世上有明、暗两种不同的力量。明代表光明与善良，暗代表黑暗与罪恶。“三际”指明暗两种力量的对立与斗争所经过的三个阶段。初际阶段天地未分，明暗两种力量势均力敌地对立着；中际阶段黑暗压迫光明而造成许多灾难，这时明王就要出世，经过斗争驱散黑暗；后际阶段明暗二宗各复本位，明归于大明，暗归于积暗，世界得以澄清。明教教义使人们相信，现在虽处于黑暗势力占优势的中际阶段，但明王一定会出世，弥勒佛一定会降生，光明一定能战胜黑暗。

这种明教教义深人民间后，给广大贫苦农民带来了无限美好的希望。他们一经信教，就会坚定不移地等待明王出世和弥勒佛降生，并纷纷组织起来与黑暗势力作斗争。朱元璋在云游四方的过程中，生活在社会的最下层，必然受到民间秘密流传的“明王出世”思想的熏陶和影响。

结束了四年的云游生涯，朱元璋又回到皇觉寺。一进寺庙，他见寺院内杂草丛生，尘丝蛛网布满殿堂，香火沉沉，禅床寂寂，不禁为之惊叹。原来，这几年寇盗四起，民生凋敝，寺内一班游手坐食的僧侣，不能熬清受淡，统统散去了。这时寺内因无人，附近乡亲都留他暂作住持。朱元璋也就得过且过，在寺内又居住了三四年。他一方面读书识字，开始“立志勤学”佛经；另一方面广泛结交朋友，物色有志气、有胆量的好汉，还不时进濠州城里探访消息。

至正十一年（1351年）五月，韩山童、刘福通、杜遵道等人在彭玉莹秘密传教的舆论准备的基础上，以“石人一只眼，挑

动黄河天下反”为号召，首先在黄河工地发动起义。农民起义军个个头包红巾，号称红巾军。红巾军起义的号角，很快从黄河之滨响遍了淮水两岸。

在红巾军农民起义风起云涌的年代，元朝统治集团已经腐朽不堪。元顺帝从十三岁起即帝位，到1351年红巾军起义时，已在位十八年。顺帝方在壮年，但怠于政事，沉迷于宫廷享乐。他有作木工的嗜好，亲自设计龙舟，并在内苑制作。船身及船上殿宇都用五彩金妆，船行时龙首眼口爪尾皆动。龙舟制作得如此精巧，宫人见状无不称奇，时有“鲁班天子”之称。顺帝整日与宫女乘着龙舟在宫苑湖内往来游戏，而统治集团内部争权夺利的矛盾却日益尖锐。

至正十二年(1352年)春二月，郭子兴等人也起兵濠州。郭子兴是定远(今安徽定远县)人，原是当地的一个土豪。当江淮红巾军大起之时，他“散家财，椎牛醪酒，与壮士结纳”，烧香聚众，和孙德崖及俞姓、鲁姓、潘姓等其他四个首领共同起事。二月二十七日，郭子兴等带领几千人趁黑夜偷袭濠州，一举杀了州官，占领了濠州城。

元将彻里不花率兵三千，奉命进讨濠州。但元军将领见起义军声势浩大，不敢贸然攻城，反而派士兵到附近村庄骚扰，捉了许多无辜百姓，头上包扎红巾算是俘虏，以便邀功请赏。老百姓被元兵害得四处逃散，村落为墟，投奔红巾军者却越来越多，濠州城的声势越发壮大。

皇觉寺地虽偏僻，也免不了风声鹤唳，草木皆兵，处在战火纷飞的地带。朱元璋见邻近民家除老弱病残外，多半迁避，自己也不免感得慌张。他想，如果留在寺内不走，恐怕乱世纷纷，无处募食，不被元兵杀死，也要饿死；如果投奔濠州，听说

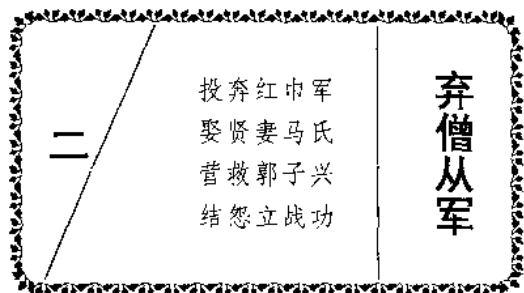
城里有郭子兴、孙德崖等五个元帅，各有主张，互不相让，很不和睦，怕成不了气候，进城也有一些风险。

正在踌躇不决之时，朱元璋接到从濠州城里捎来的一封信。信是他少年时代一同放牛的好友、同村人汤和写来的。汤和带了十几个壮士投奔红巾军，因立功已被提升为千户，信中催劝仍在皇觉寺的朱元璋“速从征，共成大业”。他阅信后，拿不定主意，就把信烧了。但过了几日，同房的师兄告诉他，说城里捎信的事有人知道了，要向官军告发，劝他赶紧逃走为妙。

急得无所适从的朱元璋只好回到村里看看动静，恰巧遇见刚从外乡回来的周德兴。周德兴劝朱元璋与其束手待缚，还不如奋臂相戕，并提醒他向菩萨讨个卦，看吉凶如何再决定去留。佃农家庭出身的社会地位和早年经历的悲惨遭遇，奠定了朱元璋投身红巾军的思想基础，但他还是相信让神明来决定自己的命运。

朱元璋又心神不定地走回寺庙。此时，皇觉寺刚被元兵焚掠。他只见到处是冒烟的梁柱和烧焦的瓦石，大殿只剩下半边，僧房斋堂全部烧光，仅有伽蓝殿因隔着一片空地尚完整，众僧已不知去向。元军以为僧寺里供奉着弥勒佛，红巾军也信奉弥勒佛，怕和尚与红巾军是同党，就把附近的寺庙统统烧掉了，皇觉寺当然也在劫难逃。他走进尚存的伽蓝殿，焚香卜爻，先问远行，不吉；复问留住，又不吉。他急得不禁大呼一声：“卜逃卜守皆不吉，这叫我怎么办？”他忽然想起当年云游途中生病，似有紫衣人护卫，不免为之心动，又虔诚叩祝道：“神明莫非令举大事不成！”随手掷签，竟得了一个大吉的上签。这时，朱元璋心中才预感到是一个好的征兆，终于下定决心，大踏步走出寺门，径向濠州投奔红巾军去了。

这一年，朱元璋二十五岁，正是意气风发之时。他走上了改变自己人生命运的第一步。



至正十二年(1352年)闰三月初一清晨,朱元璋风尘仆仆地从皇觉寺来到濠州城下。

这时,濠州仍在元军的层层包围之中。元军虽然一时不敢急于攻城,但城中的红巾军还是加强了防守。城门口的守兵一下子就挡住了想进城的朱元璋。守兵见他是一个穿着破衲衣的和尚,问他是干什么的。朱元璋也不回答,只是喧嚷道:“要见主帅!”守兵不由得顿起疑心,以为是元军的奸细,索性把他反缚起来,拥入城中,推至主帅郭子兴的帐前。

朱元璋毫不畏惧,见了主帅便说:“明公不是想成大事吗?为何令帐下守卒挚缚壮士?”郭子兴见他状貌奇伟,声若洪钟,气势不凡,不禁惊喜交集地问道:“你愿来投效军前吗?”朱元璋点头称是,并说是汤和写信叫他来的。郭帅十分高兴,呼令左右立即松绑,收为步卒。从此,朱元璋便开始了他的戎马生涯。

弃僧从军后,朱元璋每天跟弟兄们一起上操练武。他体格强壮,吃苦耐劳,不多久已成为队里身手不凡的拔尖人物。几次出城执行任务时,他沉着应变,计谋又多,同队的人都愿听他调度。有一天,郭子兴带着几个亲兵出来巡查,当经过朱元璋的营房时,只见全队士兵排成整齐的一行向主帅行礼。朱元

璋身材高大，站在排头。郭帅一眼就看出了这个被捆投军的和尚，便向队长询问他的情况。队长称赞他有勇有谋，是千中选一的人材。郭子兴听后大喜，当即就宣布朱元璋升为亲兵九夫长，调回帅府当差。

朱元璋来到郭子兴身边当亲兵，做事更加小心谨慎，又敢作敢为。他打仗时身先士卒，冲锋陷阵；得到战利品，不管是金、银、衣物，还是牲口、粮食，全部都上缴给元帅。得到赏赐，他推说是大家的功劳，把赏物平分给战友们。朱元璋认识一些字，队里有文墨之事，大家都找他办理。几个月后，朱元璋便在军中有了好名声。郭帅也嘉他义勇，越加信任。

于是，郭子兴遇事常召朱元璋谋议，对他的意见言听计从，战事往往得胜，濠州兵势益盛。一日，郭子兴踱入内室与妻张氏闲谈，提及朱元璋的武功，很觉津津有味。张氏便进言说：“妾观元璋，不是等闲之辈，将来必有一番建树。今天下纷乱，君举大事，正当收集豪杰与成功业。一旦元璋或为他人所亲，谁能与君共成大业？”郭子兴问：“依你所见，当如何？”张氏答：“闻他年已二十五六，尚无家室，何不将义女马氏许配给他？一可使壮士忠心效诚，二可使义女喜择良缘，岂不是一举两得之事！”郭子兴见张氏说得有理，当即便欣然同意。

张氏是郭子兴的前妻死后娶的第二个夫人。她抚养了郭子兴的已故老友马公托付的一个孤女。马公是宿州（安徽今市）人，其先世富甲一乡。他性情刚直，仗义好施，因避仇曾暂居定远（安徽今县），与郭子兴有刎颈之交。马公生有一女，十分喜爱，常在别人面前说算命的术者谓此女当大贵。郭子兴起兵时，马公也筹划回宿州起兵响应，临行前将爱女托付给郭子兴。不料马公回去后不久就死了，郭子兴感念不已，更加怜其