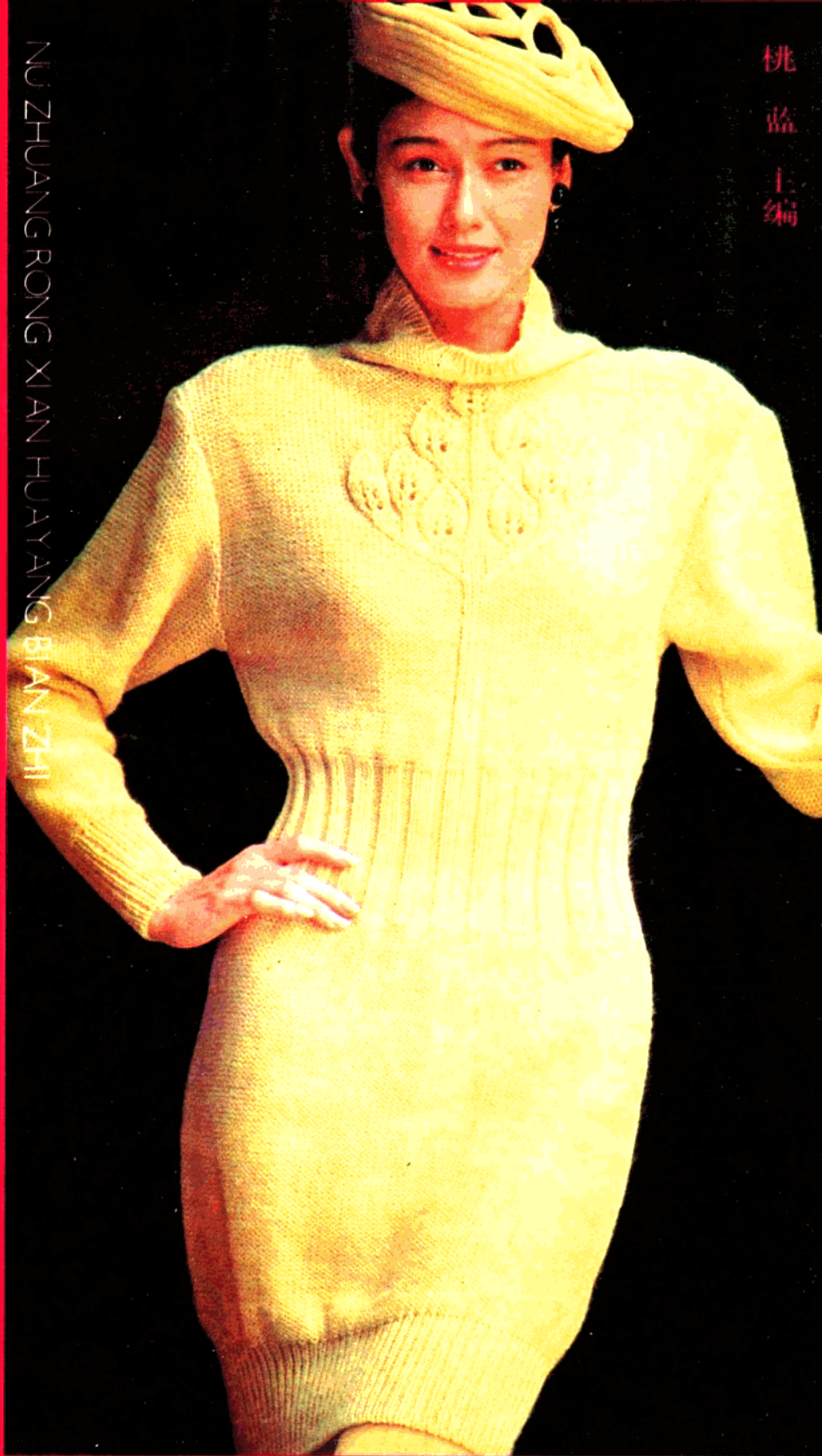


桃
蓝
主
编

NU ZHUANG RONG XIAN HUA YANG BIAN ZHI

女装 绒线 花样 编织



河北科学技术出版社

服装是美化生活的先导，是提高人民物质生活水平的重要标志。不论在城市或乡村，只要见到人们穿着漂亮适体、款式大方且与年龄相称的服装时，往往会产生一种情不自禁的赞许之感。是啊，男女老少，爱美之心，人皆有之。服装在塑造一个人的整体形象中，确实起着不容忽视的重要作用。

近年来随着毛纺和化纤纺织业的飞速发展，绒线编织服装方兴未艾，引起中外各界人士的极大兴趣，而女装编织与男装编织相比又属佼佼者。本书主要介绍女装编织的基础知识，内容包括四大部分：第一部分是绒线编织针法符号，其中又分钩针编织针法符号和棒针编织针法符号两种；第二部分是女装绒线编织法，共列举55种新式女装的编织方法、步骤，并附有款式图和织片图，便于初学者掌握使用；第三部分是女装绒线编织花样，共介绍了近700种编织花样供读者选用；第四部分是女装编织及绣品图案。同其他技术一样，编织技术也是一门学问，只要下功夫钻进去，就可掌握它的规律，进而举一反三，触类旁通，自然会有所成就的。但愿本书能为您的编织技术进步做出应有的贡献；但愿女装编织能把各行各业的姑娘们打扮得像鲜花一样绚丽多姿，惹人注目。

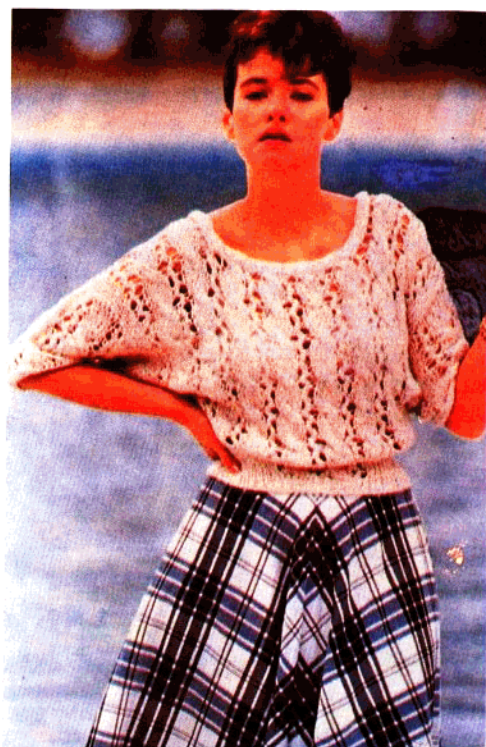
限于作者并不太高的水平，书中难免存在一些不足之处，敬希广大读者及编织同行提出宝贵意见，笔者不胜感激。

桃蓝

1989年2月

格调鲜明
穿着舒适









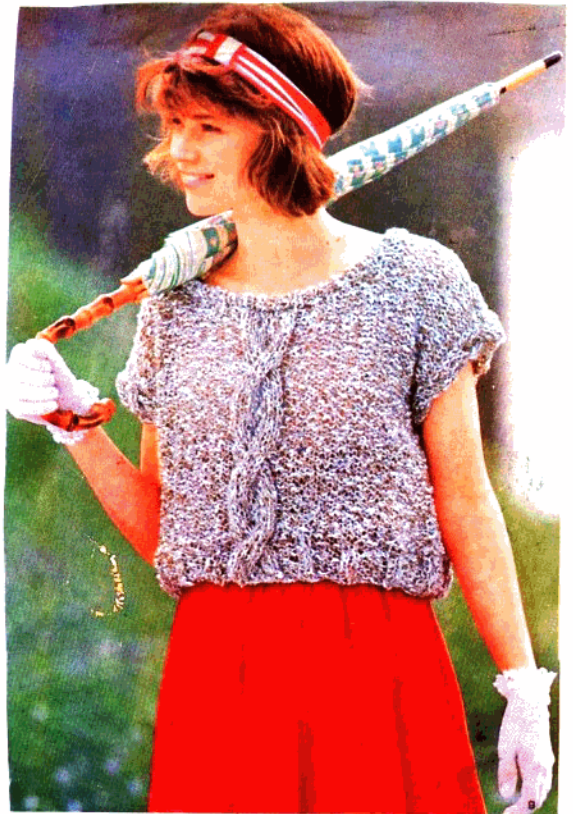
款式新颖

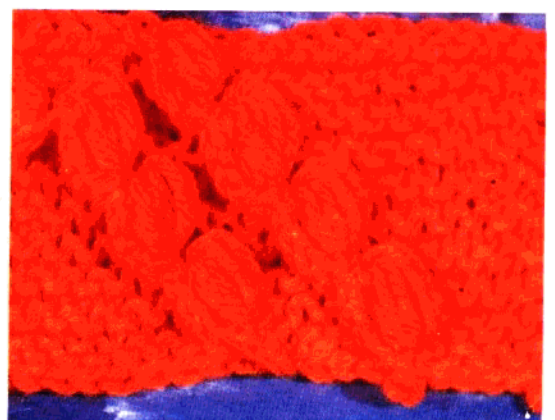
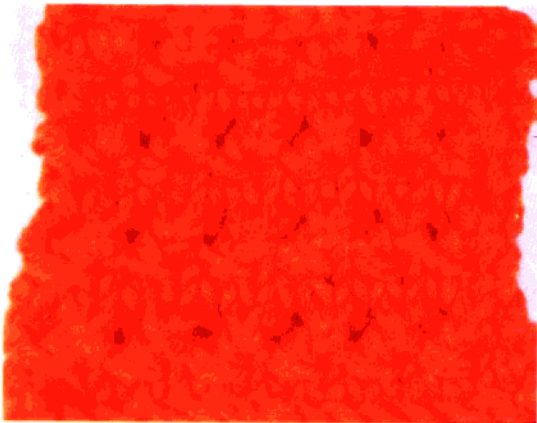
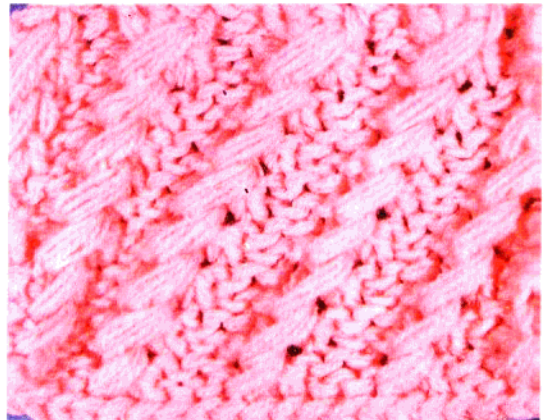
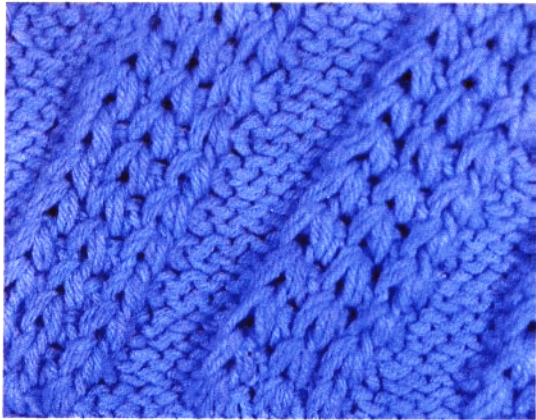
独具一格

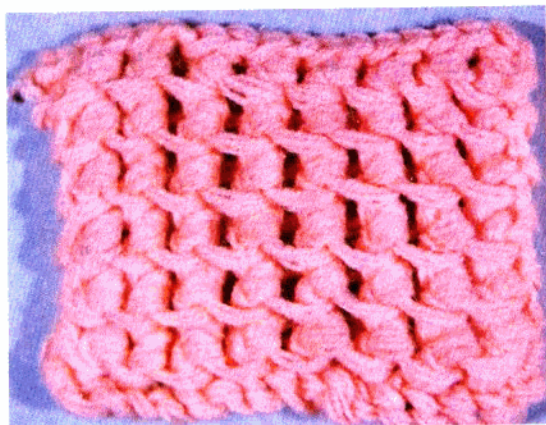
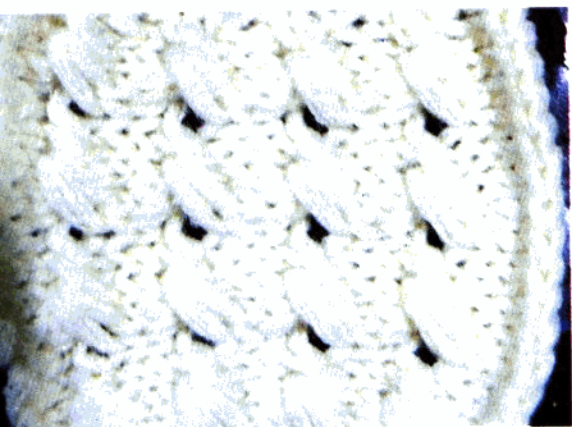


英俊潇洒

落落大方







一、绒线编织针法符号.....	1
1、钩针编织针法符号.....	4
2、棒针编织针法符号.....	6
二、女装绒线编织法.....	8
编织女装 1	8
编织女装 2	8
编织女装 3	9
编织女装 4	10
编织女装 5	10
编织女装 6	11
编织女装 7	12
编织女装 8	12
编织女装 9	13
编织女装 10	13
编织女装 11	13
编织女装 12	14
编织女装 13	14
编织女装 14	15
编织女装 15	15
编织女装 16	16
编织女装 17	16
编织女装 18	17
编织女装 19	17
编织女装 20	18
编织女装 21	18
编织女装 22	19
编织女装 23	19

编织女装24	20
编织女装25	21
编织女装26	21
编织女装27	22
编织女装28	22
编织女装29	23
编织女装30	23
编织女装31	23
编织女装32	24
编织女装33	25
编织女装34	25
编织女装35	26
编织女装36	26
编织女装37	27
编织女装38	27
编织女装39	28
编织女装40	28
编织女装41	29

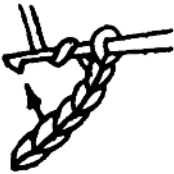
编织女装42	29
编织女装43	30
编织女装44	30
编织女装45	30
编织女装46	31
编织女装47	31
编织女装48	32
编织女装49	32
编织女装50	33
编织女装51	34
编织女装52	34
编织女装53	35
编织女装54	35
编织女装55	36

三、女装绒线编织花样.....37

四、女装编织及绣品图案.....145

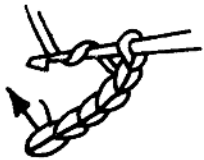
一、绒线编织针法符号

1. 钩针编织针法符号

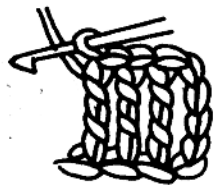
			
			
			



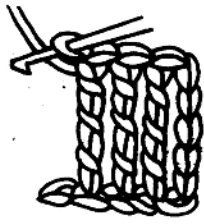
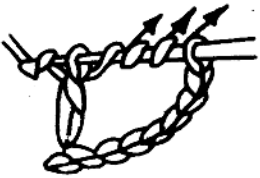
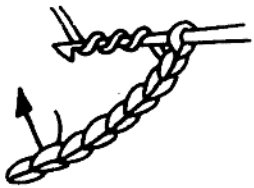
长针



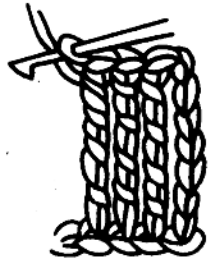
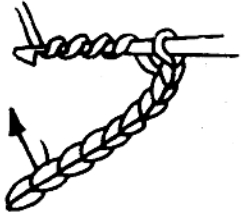
长长针



三卷长针

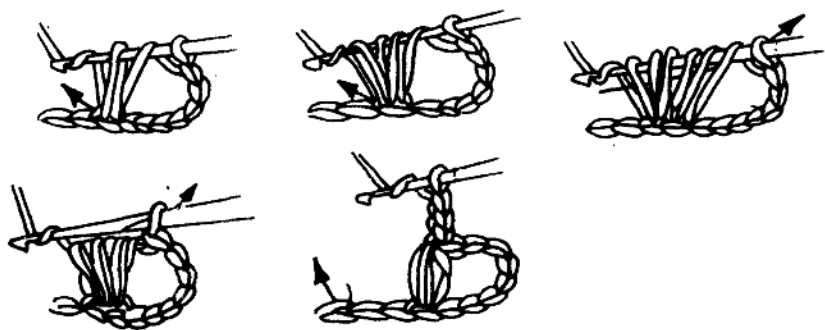


四卷长针





枣形针中长针



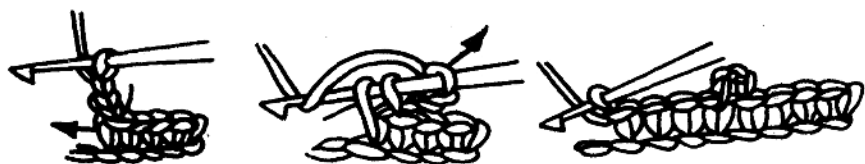
蜜枣针长针



拉丝针

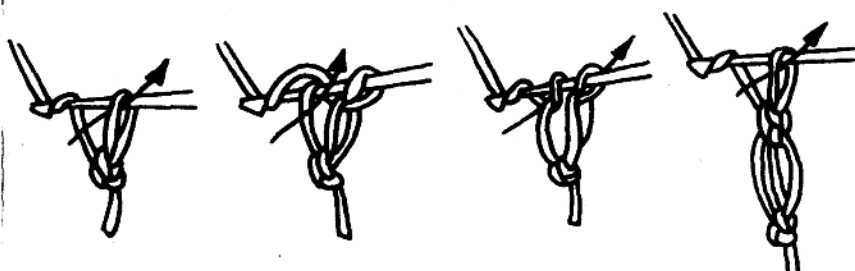


狗牙针

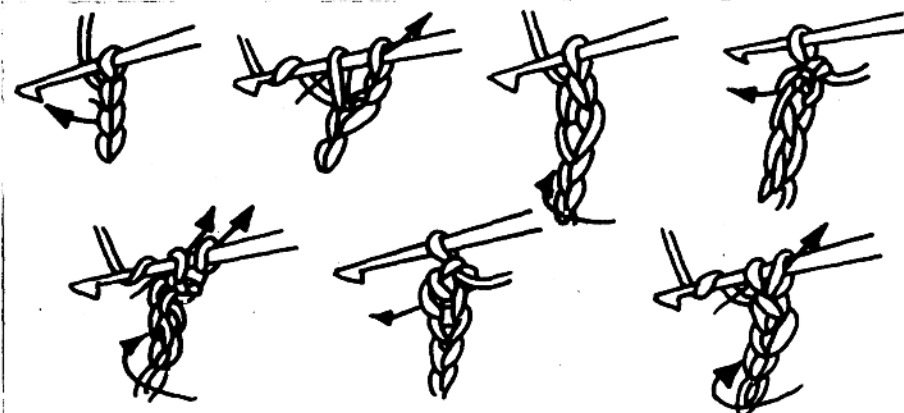




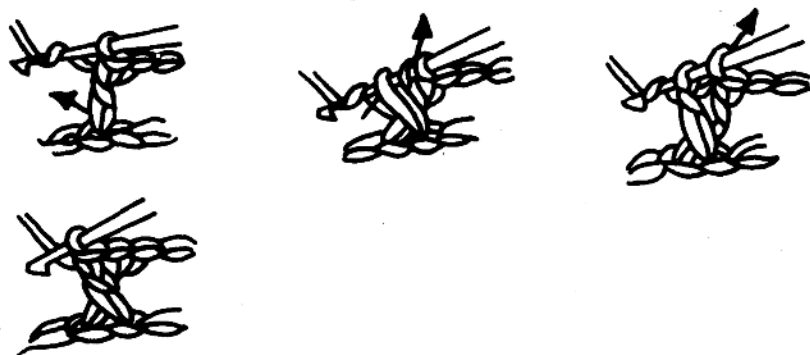
七宝针



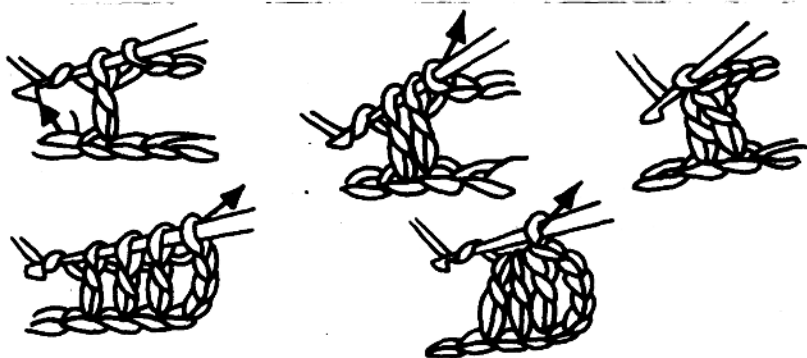
花梗针法



交叉针
中长针

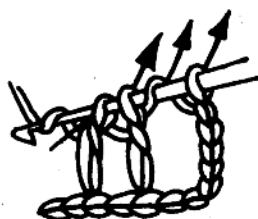
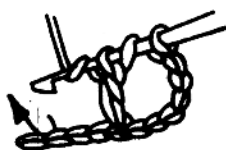
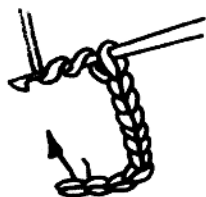


合并针
长针

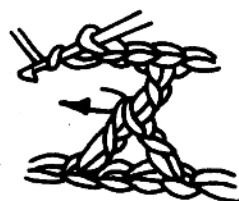
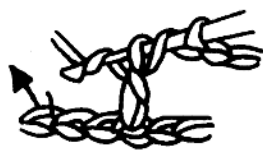




人字形合并针



十字交叉针长针



花边长针

