

注 音

詩 屏石戴 山后陳

本 選 洋 漁 王

民國二十九年十一月印刷
民國二十九年十一月發行



注音

陳后山 戴石屏 詩（全一冊）

②

實價國幣四角

（郵運匯費另加）

輯注者 中華書局

發行者 中華書局有限公司

代表人 路錫三

印刷者 上海美商永寧有限公司

總發行處 昆明中華書局發行所

分發行處 各埠中華書局

注音

陳后山詩

揭要

後山先生詩，刻苦自勵，精深雅奧，句斟字酌而出之。嘗推服黃魯直詩，呂居仁尊爲江西派，亦以其自成一家故也。

小傳

陳師道，字履常，號無已，彭城人。安石柄用，心非之不爲所用。元祐初，以蘇軾傳堯俞荐爲徐州教授，又爲太常博士，改教授潁州，罷歸。又召爲祕書省正字。高介有節，堯俞嘗懷金欲贈之，見其詞色，不敢出。與趙挺之友婿，素惡其人，適與郊祀，寒甚，挺之與一裘，不受，卒以寒疾死。有後山集、後山談叢、後山詩話。

注音

戴石屏詩

揭要

石屏先生，嘗從林景思遊，又登陸游之門，詩亦如之。其「春水渡旁渡，夕陽
山外山」之句，人爭誦之。

小傳

石屏名復古，字式之，天台人。好遊歷，所居有石屏山，因以爲號。有石屏集。

注音

陳后山詩

王漁洋先生選本

五古

送外舅郭大夫概西川提刑

西川，今四川省分東西川，提刑，掌所部獄訟之官。

丈人東南來，復作西南去。連年萬里別，更覺貧賤苦。王事有期程，親年當喜懼。畏與妻子別，已復迫曛暮。何者最可憐？兒生未知父。盜賊非人情，蠻夷正狼顧。功名何用多，莫作分間語。外慮萬里早歸來，九折慎馳騫。音務嫁女不離家，生男已當戶。曲區句切逆逆音老不侯，知人公豈誤！

【丈人】稱妻父也。按漢書單于謂漢天子我丈人行，其時漢以女妻單于，故有是稱，是爲妻父稱丈人之始。【貧賤苦】杜甫詩：

乃知貧賤別更苦。【王事】（詩雅）王事靡盬。【喜懼】（論語）父母之年，不可不知也，一則以喜，一則以懼。【提與句】時后

山妻子皆隨郭行也。【曛暮】日暮也。杜甫詩：欲別向曛黑。【盜賊二句】郭橐駝喜功利，故戒之。狼性性，走書還顧，以喻人

之有所畏懼也。（戰國策）秦雖欲深入則狼顧，恐韓魏之譏其後也。【九折坂】漢王吉過九折坂曰：奈何以父母之體行殆，因折回，

世稱其孝。四川邛山，山路險，登者迴曲九折乃得上，按此戒其行險。【慎馳騫】（杜甫詩）遊子慎馳騫。【生男句】（韓玄叢

香注陳后山詩

二

章行）男兒當門戶。

【曲逆句】后山以貧故，妻子皆寄食隣家，異乎張負所以期陳平者矣，故有曲逆不侯之歎。陳平，漢人，封曲

逆侯。

和黃預感秋

宿雲護朝霜，秋陽佐殘暑。蠅癡驅復來，汗下拭莫禦。庭梧自黃隕，風過成夜語。幸是可憐生，胡然遽如許。

黃生多新詩，如盆繭抽緒。唱高難效

音乃，雋

全上永得收

音咀。

意合無古今，

投暗有迎拒。名成弟子韓，價重先生楮。向來得斯人，孰謂予齷

提楚切

齷。晚炊鄰

僧米，晝拾狙

音公享。

甘酸皆適口，霜黃未登俎。門有曲逆車，謗甚北山女。寧爲

溝中斷，不作太倉鼠。老退無好懷，續明然兩炬。搔首不成眠，寒蟲促機杼。

【宿雲】（韓愈詩）宿雲寒不捲。

【謹霜】（李嘉祐詩）斜漢初過斗，寒雲正覆霜。

【蠅癡】（韓愈詩）癡如過衣癡。

【汗拭】

（世說）何平叔美姿容，魏文帝疑其傅粉，夏月令食湯餅，汗出以巾拭之，轉皎白也。

【黃隕】（詩衛風）桑之落矣，其黃而隕。【可

憐生】此味庭梧耳。（釋氏要覽）天安禪師看一水牯牛，調伏既久，口可憐生受人言語。

【遽如許】（列仙傳）曹操欲殺左慈，慈

化入羊羣，採曰不復相殺，試君術耳。忽一老瓶人立言曰：遽如許。

【拙繭緒】（歐陽修詩）問其別後字，初若繭緒拙。

【欸乃】行

船櫓聲也。（詞苑萃編）唐元結有欸乃曲，欸與咬同，讀如埃上聲。字書作欸非。（柳宗元詩）欸乃一聲山水綠。

【雋永】言之有意味

者。（漢書劉向傳）通論戰國時說士權變，亦自序其說，凡八十一首，號曰雋永。注：雋，肥肉也，言其所論甘美而義深長也。

【咬胆】

以口咬頰也。【意合】（漢書鄒陽傳）意合則仇讎爲兄弟。

【投暗】（鄒陽上梁王書）明月之珠，夜光之璧，以暗投人，道，衆臭

不投劍相照，何則？無因而下前也。【弟子韓】（謂預曾從學於后山也）（杜市詩）弟子韓幹早入室。

【先生緒】（韓愈毛穎傳）

穎與會稽先生友善，按：謂祖也。【齟齬】齟，不正也。（楚辭）問鑿而方枘兮，吾固知齟齬而難入。

【鄰僧米】（韓愈詩）至今

鄰僧乞米送。【狙公芋】狙公，養猿之人。狙公與狙食，朝三暮四，狙不悅，乃改朝四暮三，狙大說。芋，小栗也。（杜市詩）歲拾機桑，狙

公【甘酸二句】言預未見用於世，如黃柑未包其以登於俎也。（杜市詩）登俎黃甘重。

【門有句】（漢書陳平傳）以席爲門，

多長者車轍。【北山】未詳。（楚辭）望北山而流涕兮，臨流水而太息。【溝中斷】（莊子）百年之木，破爲機杼，黃而文之，其斷

在溝中，此機杼於溝中之斷，則美惡有間矣，其於失性一也。【太倉鼠】（斯少時見廁中鼠，食不潔，近人大驚，恐入倉鼠，食積粟，無

憂，因歎人之賢不肖，如鼠之審所處耳。）（李斯傳）曹鄴詩：豈似官倉鼠，飽食無所爲。

【老退】（歐陽修詩）老退誠可羞。【然

兩炬】然，燒也，炬，火把也。（後漢書范滂傳）交縛兩炬。

【搔首】（詩）邶風：搔首踟躕。【促機杼】（王安石促織詩）只向貧家

促機杼，機杼能有一絢絲。

促機杼，機杼能有一絢絲。

示三子

時三子已歸自外家。

去遠卽相忘，歸近不可忍。兒女已在眼，眉目略不省。喜極不得語，淚盡方一哂。了知不是夢，忽忽心未穩。

【去遠二句】卽返家心切，不敢問人之意。【哂】微笑也。【了知】（朱熹詩）了知廓然處，初不從外得。【不是夢】（蘇軾詩）如今不是夢，真箇在廬山。【忽忽】（司馬遷文）居則忽忽若有所亡。

和鄭戶部寶集文室二首

遠遊遊則遠，安心心已安。茅茨蘇更何事？一坐五年寬。客來問法要，示以無所還。勿云空生默，聽者不勝言。

【遠遊句】（楚辭）願輕舉而遠遊。【安心句】（傳燈錄）僧神光問達摩曰：我心未寧，乞師與安。達摩曰：將心來與汝安。曰：覓心不可得。達摩曰：我與汝安心竟。【茅茨】（傳燈錄）汾州無業禪師曰：古得道人得意之後，茅茨石室，曲折腳鐺，裏煮飯，喫過三十年。【一坐句】（白居易詩）一坐十五年，林下春復秋。【示無還】（楞嚴經）今當示汝無所還地。【空生二句】空生，謂須菩提也。（般若經）須菩提於巖中坐，帝釋散花曰：我聞尊者善談般若云云。須菩提曰：我于般若未嘗談著一字。帝釋曰：尊者無說，我亦無聞，無說無聞，是名真說般若。

貴有空王章，貧無置錫地。衝風窗自語，澆古壁蟲成字。向隅有知音，闔門接

強對。只道庭前柏，西來本無意。

【空王】佛之尊稱，佛說世界一切皆空，故稱空王。（沈佺期詩）清淨得空王。

【章】印也，謂傳佛心印。

【立錫地】錫末至錫，并

立錫之地而亦無之，甚言其貧也。（漢書食貨志）富者田連阡陌，貧者無立錫之地。

【沈壁】蘇軾詩：書窗沈壁常連照。

【蟲成

字】謂蟲流涎壁上，似成篆字。

【向隅】說苑：今有滿堂飲酒者，一人向隅獨泣，則一堂之人皆不樂矣。（按）此情喻面壁。

強對。（傳燈錄）趙州和尚見禪定師王公不下禪牀，曰：第一等人來上禪牀接，中等人來下禪牀接，末等人來三門外接。（蘇軾詩）安

排詩律追強對。【西來句】（傳燈錄）大梅云西來無意。

與魏衍寇國寶田從先二姪分韻得坐字

將老蒙誤恩，受弔不受賀。欲起尙遲回，積閒習成墮。向來二三子，相與守寒餓。一日不可無，三歲安得過？是時秋益高，夜永月初破。漏鼓已再更，坐者餘幾箇。

酒薄多可強，談勝堅莫挫。簷昏讀字細，林缺占星大。吳吟未至慢，楚語不假些。

（去聲）

懷遠已屢歎，論昔先急睡。身世喜相違，眞成蠅旋磨。平生陳孟公，歲晚不驚坐。

【受弔不受賀】後漢書劉表傳：受弔不受賀。

【月破】韓愈詩：新月懸半破。

【星大】杜甫詩：仰看明星當空大。

【慢】詞曲之變調，如木蘭花慢之類。

【些】語助詞，楚辭招魂用之。

【懷遠】謂選譎諸人如蘇黃等也。

【論昔】謂紹聖元符

之間。【急睡】言小人常棄也。

【蟬旋磨】（晉書天文志）日月東行而天牽之以西沒，譬之於蟬行磨石之上，磨左旋而蟬右去。

【陳孟公二句】自言無復平日豪氣也。（漢書陳遵傳）時有與遵同姓字者，每至人門曰：陳孟公，坐中莫不震動。既至而非，因號

其人口陳驚座。

觀堯國文忠公家六一堂圖書

歐陽文忠封堯國。

生世何用早，我已後此翁。頗識門下士，略已聞其風。中年見二子，已復歲一終。呼我過其廬，所得非所蒙。先朝羣玉殿，冠佩環羣公。神文煥皇度，喜色見天容。御榻誰復登？帝書元自工。黃絹兩大字，一覽涕無從。似欲託其子，天意與人同。曆數況有歸，敢有貪天功？集古一千句，明明並羣雄。誰爲第一手？未有百世公。廟器刻科斗，寶樽播華蟲。緬懷弁服士，酬獻鳴璫璫音瑤。瑤音瑤插架一萬軸，遺子以固窮。素琴久絕絃，棊酒頗闕供。向來一瓣香，敬爲曾南豐。世雖嫡孫行，名在惡子中。斯人日已遠，千歲幸一逢。吾老不可待，草露溼寒蛩。蛩音窮

【門下士】蘇軾送曾鞏詩：辭翁門下士，雜沓難爲賢。

【二子】謂梁與辯也。梁字叔屬，諱字季默。

【歲一終】（左傳）晉侯

曰：十二年是謂一終。

【所得句】言所得圖書不爲僞本所蒙蔽也。

【先朝羣主殿】（東齊記）嘉祐七年十二月二十三日，召

近臣天章閣下觀書閱瑞物，上親作飛白書，令左右損勞以觀，又令王禹玉跋尾，人賜一紙，既而置酒羣主殿。（按）文忠有謝賜飛白書

詩。【神文】仁宗諡號神文聖武明孝皇帝。

【皇度】（左傳）思我皇度，式如玉，式如金。

【天容】蘇軾詩：天容玉色誰敢畫。

【御榻登】（法書要錄）唐太宗宴玄武門，作飛白書，衆人乘酒就太宗手中相競，散騎常侍劉洎登御牀引手，然後得之。

【帝書】謂仁宗之書也。

【涕無從】（禮記）孔子曰：惡夫涕之無從。

【託其子】謂英廟也。韓公作仁宗哀冊，敘羣玉賜古事

云：因疑前會之非常，俱與羣玉之敘訣：這當時必有顧托之語。【曆數】（尚書）天之曆數在爾躬。【貪天功】（左傳）竊人之財，

猶謂之盜，況貪天之功以爲己力乎？

【集古】文忠有集古錄，集錄金石之文，各爲跋尾，凡四百餘篇。

【誰爲第一】（南史）齊

高帝嘗與王僧虔賭書，帝曰：誰爲第一？僧虔對曰：臣書臣中第一。【百世公】謂公論也。

【科斗】頭圓大而

尾細，古文似之，故孔安國云：科斗文字。

【華蟲】雉也，謂宗廟彝尊，亦以山龍華蟲爲飾。按此二句言集古錄鼎彝書。

【弁服上】弁

冠也，謂陪祭諸臣。

【璫瑱】佩摩也。

【插架句】（韓愈詩）邠侯家多書，插架三萬軸。

【遺子】（漢書韋賢傳）遺子黃金滿籬，

不如教子通一經。

【固窮】（論語）君子固窮。

【素琴】（晉書陶潛傳）著素琴一張，弦徽不具。

【絕絃】（韓詩外傳）鍾子期

死，伯牙斲琴絕絃。

【曾南豐】名鞏，字子固，南豐人。

【嫡孫行】子固於文忠，猶宗門中嫡子，後山師南豐，乃其孫也。

【惡子】（漢書尹賞傳）賞爲長安令，舉長安中輕薄少年惡子，悉籍記之，按此後山自貶損語。

【章露】（歐陽修詩）堪笑直區區，與鳥鶯

飛溼露吟秋草。

寄參寥

吳中詩僧道潛，自號參寥子。

平生西方願，擺落區中緣。惟于世外人，相從可忘年。道人贊公徒，相識幾生前。早作步兵語，晚參雲門禪。拾策孤山下，一室頗蕭然。林昏出幽磬，竹杪橫疏煙。昨日寄書至，坐想參寥泉。此泉如此公，遇物作清妍。一別今幾時，綠首成白顛。子亦憐我老，我豈要子憐。會逢萬里風，一繫五湖船。酌我巖下水，咽子山中篇。

【西方】（白居易詩）南祖心應學，西方社可投。西方爲佛所在。

【擺落】擺脫也。（陶潛詩）擺落悠悠談。

【區中緣】（謝靈運

詩）編遊區中緣，區中猶云域中也。

【忘年】（南史江總傳）張纘等與爲忘年交。

【贊公徒】唐詩僧，見杜甫詩。

【步兵】晉

阮籍爲步兵校尉。

【雲門】雲門大師文偃，見傳燈錄。

【孤山】在浙江杭縣西湖，位於葦外二湖之間，嶼聳立，爲湖山勝地，亦

曰孤嶺，又曰瀛嶼。

【蕭然】（昭明太子陶潛傳）環堵蕭然。

【林昏句】（杜甫詩）林昏罷幽磬。

【參寥泉】（蘇軾參寥

泉銘序）予出守錢塘，參寥子在焉。卜居果精舍居之，壑石得泉，加冽，乃名之參寥泉。

【清妍】（韓愈月池詩）若不如清妍，卻成相

映燭。

七古

晁无咎畫山水扇

无咎，名補之，鉅野人。第進士，歷知河中府，及泗州。

前生阮始平，今代王摩詰。偃屈蓋代氣，萬里人方尺。朽老詩作妙，險絕大與力。君不見杜陵老翁語，湘娥增悲眞宰泣。

【阮始平】晉阮咸爲始平太守。（按）无咎亦知河中府。

【王摩詰】唐王維，字摩詰，工詩，善繪畫。

【萬里句】（南史）齊竟陵

王子良之孫資於扇上圖山水，咫尺之內，便覺萬里爲遙。

【朽老句】（沈慶之詩）朽老筋力盡。此借用以言樹石。

【杜陵老翁】

謂杜甫也。

【湘娥句】（杜甫山水障歌）不見湘妃鼓瑟時，至今斑竹臨江活。（又）元氣淋漓障猶濕，眞宰上訴天無泣。

贈二蘇公

岷峨之山中巴江，桂椒枏

音南

櫨

音南

楓柞

音昨

樟，青金黃玉丹砂良，獸皮鳥羽不

足當。異人間出駭四方，嚴王陳李司馬揚，一翁二季對相望，奇寶橫道驥服箱。誰

其識者有歐陽，大科異等固其常，小卻盛之白玉堂，典謨雅頌用所長。度越周漢

登虞唐，千載之下有素王，平陳鄭毛視荒荒，後生不作諸老亡。文體變化未可量，

萬口一律如吃羌。妖狐幻人大陸梁，虎豹卻走逢牛羊。上帝惠顧祇

音拂

不祥，天門

夜下龍虎章。前驅吳回後炎皇，絳旂丹轂朱冠裳。從以甲冑萬鬼行，乘風縱燎無

留藏。天高地下，日月光，授公以柄扶病傷。士如稻苗待公秧，臨流不度公爲航。如大醫王治膏肓，外證已解中尙強，探囊一試黃昏湯，一洗十年新學腸。老生塞口不敢嘗，向來狂殺今尙狂，請公別試囊中方。

【峨峨】峨山峨眉山也，俱在四川。

【中巴江】杜甫詩：「中巴之東巴東山，天地開闢此其間。」

【桂椒三句】蓋用韓昌黎送

廖道士序首段意。桂椒（子虛賦）桂椒木蘭，榮離朱楊，梅槐楓梓，俱木名。（吳郡賦）木則楓梓豫章。

【異人間出】（南史蕭子

顯傳）嘗聞異人間出，今日始見，知是蕭尙書。

【嚴王陳李司馬揚】嚴君平，王褒，陳子昂，李白，司馬相如，揚雄也。

【一翁二

季】一翁謂蘇洵，二季謂蘇軾蘇轍也。

【對相望】言與嚴王諸人相望于千載也。

【奇寶橫棄道側】用戰國策驪服箱車事。（張衡賦）斥西施而弗御兮，纏腰褻以服箱。

【誰其識者】（晉書裴掾）

不成上天公識者誰？

【歐陽】謂修也。（蘇洵嘉話）當至和嘉祐之間，與其二子軾轍皆至京師，翰林學士歐陽修得其所著書二

十二篇獻諸朝，既出而公卿士大夫爭傳之。其二子舉進士，皆在高等，亦以文學稱於時。

【大科異等】蘇軾兄弟皆應賢良科，軾

策入三等，謝辟曰：「誤中久虛之等。」

【小卻】晉人帖中往往用小卻字，其意猶言少退也。（南史宋武帝紀）帝疾甚，召太子戒之曰：「謝

晦數從征伐，頗識機變，若有同異，必此人也。小卻，可以會稽江州處之。」

【白玉堂】玉堂，本官署名，自淳化中賜翰林玉堂之署四字，自此玉堂之稱，乃專屬翰林。

【素王】謂孔子也。（家語）齊太

史子與見孔子，退曰：「天將欲素王之乎？」

【平陳鄭毛】謂不當陳翁生鄭玄元公也。平陳書學，鄭毛詩學。漢書儒林傳：林尊事歐

陽高爲博士，授平當陳翁生，由是歐陽尚書有平陳之學。又毛公治詩爲河間獻王博士。後漢書鄭玄傳：玄注易尚書毛詩。

荒（韓愈文）而視荒荒，尚髮蒼蒼。【吃羌】未詳，似文體險避之意。【陸梁】跳也。張衡西京賦：怪獸陸梁。【卻走】（韓

詩外傳）卻走而求逮於前人。【戚不祥】（韓詩外傳）鄭國之俗，三月上巳，秉蘭草，祓除不祥。【龍虎章】（黃帝內景經）黃

衣紫帶龍虎章。【吳回】神名，俗稱火神曰吳回氏。史記楚世家：帝舜以吳回爲重黎，後復居火正爲祝融。【炎皇】（帝王世

記）炎帝長於姜水，以火承水，位在南方，主夏，故謂之炎皇。【丹穀】（漢書揚雄傳）朱丹其穀。【乘風縱燎】（吳志呂蒙傳）

取圖船實以薪草，灌油其中，乘風縱之，同時發火，悉延燒曹公岸上營。【天高地下】（禮記）天高地下，萬物散殊。【臨流句】

用傳說作舟楫之意。張衡思立賦：醫臨流而無航。【大醫王】（維摩經）爲大醫王，善療衆病。【膏肓】心下爲膏，肓，隔也。左

傳：晉侯夢疾爲二豎子。其一曰居膏之上，肓之下，若我何！【黃昏湯】（本草）獨行方，胸中甲錯，是爲肺癰，用黃昏湯治之，取夜合皮

掌大一枚，水煮服之。【新學】謂王安石經學也。【囊中】（杜甫詩）囊中藥未陳。

送杜侍御純陝西轉運

純字季錫，鄠城人，官至兵部侍郎，曾爲河北轉運判官。

餽糧千里古無策，木牛流馬功不極。邊頭數米換黃金，將軍汗馬未伏櫪。黠

羌人面作胡語，鳥鼠貪生爾如許！熊虎可避蟲古蚊，可驅覆巢熏穴意何如？漢虜

相當庸可盡，聊城正用一封書。巧手莫爲無麵餅，誰能留渴須遠井。國家有急君

得辭，徐人不勞敏。同關清隴上壯士莫捫舌，河西狂王旁繫頸。向來此地幾送迎，

草間翁仲口不瘡。陰看十年兩熟飽可待，一歲四守人何心？老稚持車車不留，歸人

不行行轉頭。關中正須蕭丞相，省內早要富民侯。

【餽糴千里】（漢書韓信傳）千里餽糴，師不宿飽。【無策】（唐書張奭傳）讀漢無策。【木牛句】諸葛亮性長於巧思，用木

牛流馬，以運糧，糧盡無繼，不能成功。【邊頭】（杜甫詩）邊頭公卿仍獨騎。【數米換黃金】（莊子）簡髮而櫛，數米而炊。（晉

書）劉曜逼京師，斗米金二兩。【汗馬】言戰功也。戰馬疾馳而汗出，故云。（國策）不費汗馬之勞。【伏櫪】（魏武帝樂府）老驥

伏櫪，志在千里。【點羌】（後漢書馬援傳）點羌欲叛，拒此乃太守事耳。【人面】（漢書匈奴贊）人面獸心。【作胡語】（杜

甫詩）千載琵琶作胡語。【鳥鼠句】謂鳥鼠何知食生，而點羌竟輕生如此也。（晉書王濬傳）雀鼠食生，苟此一活耳。【熊虎

二句】言不必深入窮討也。（漢書匈奴傳）嚴尤曰：視夷狄之侵，譬猶蟲之蠶，蠶之而已。韓詩外傳）社鼠熏穴，急焚木。【聊城句】

謂一書可以弭難，不必窮兵黷武也。（史記魯仲連傳）燕將保守聊城，田單攻之不下，仲連乃爲書約之，以矢射城中，燕將見書自殺。

【巧手二句】此言治邊須才，如作餅之用麵，而人才有可用，何必遠取，如留湯以待遠井耶？蓋杜自徐州就改清漢。【敏關

騎調關人也。【隴上壯士】（晉書載記）隴上壯士有陳安。【莫捫舌】（詩大雅）莫捫朕舌。按此借用，言壯士得食，不復有仰

哺之憂也。【河西狂王】謂夏王也。（漢書西域傳）坐知狂王當誅。【翁仲】（魏志明帝紀注）景初元年，大發銅，鑄作銅人二

號曰翁仲，列坐於司馬門外。【瘡】口不能言也，俗謂之瘡。【一歲句】言徐州數易守臣，人有何心能安其生。【老稚持車】

〔漢書〕韓延壽傳。老稚扶持車轂。〔轉頭〕〔白居易詩〕萬事轉頭空。〔關中句〕蕭丞相，謂蕭何也。杜甫詩。關中正留蕭丞相。

〔富民侯〕〔漢書〕車千秋爲丞相，封富民侯。

和饒節詠周昉畫太白眞

〔節〕撫州人，字德操，嘗爲僧布客，後爲僧，有倚松道人集。昉，字仲朝，京兆人，爲唐

宣州長史。

君不見浣花老翁醉騎驢？熊兒捉轡驢子扶。金華仙伯哦七字，好事不復千金辜。青蓮居士亦其亞，斗酒百篇天所借。英姿秀骨尙可似，逸氣高懷那得畫？周郎韻勝筆有神，解衣槃礴未必眞。一朝寫此妙英質，似悔只識如花人。醉色欲盡玉色起，分明尙帶金井水。烏紗白紵眞天人，不用更著山巖裏。平生潦倒飽丘園，禁省不識將軍尊。袖手猶懷脫鞵氣，豈是從來骨相屯？_{尊音}仰視雲空鴻鵠舉，眼前紛紛那得顧。是非榮辱不到處，正恐朝來有新句。勿言身後不要名，尙得吳侯費百金。江西勝士與長吟，後來不憂身陸沉。

〔浣花老翁〕浣花，溪名，杜甫入蜀所居也。

〔熊驢〕杜甫之二子。甫有詩云：熊兒幸無恙，驢子最悽梨。

〔金華仙伯〕以黃初平