

獨幕劇創作叢刊

2

小夜曲

上海潮鋒出版總經售

本社啓事

本叢刊每篇獨幕劇，都有版權，不得擅自選載翻印，否則不論在書店或報販之間，倘發現某書中有本叢刊文章者，本社特委託潮鋒出版社擅可將該書扣留，依法追究辦！尤恐不週，特此謹告。

序

兩年來的上海戲劇事業，在荊棘叢生的園地上漸漸地甦生着了。無疑地這是綜合了多少人的艱辛和困苦，時間和血汗纔獲得的這新生的萌芽，芽將長成樹，樹將茂成蔭。

現在，大家正懷着千百倍於昔日的毅力，繼續循着建設之路推進。堅強堡壘，爭取演出，實現難劇運動，提高水準，培植新人，充實戰鬥力。

「獨幕劇創作月刊」的刊行，便是響應這種工作。提供新的優秀的劇本，作為一般劇團練兵之用。因為我們懂得羅馬不是一天成功的。

我們並且還希望每月能出版一冊，篇幅絕對公開。我們更是熱誠地需要全國的劇作家們予以援助。

編者

民國二十八年十二月

目次

編者序

鬥爭

鷹隼(一九)

小夜曲

李時建(一九)

林冲雪夜殲仇

吳永剛(三五)

朱仙鎮

周貽白(三七)

孤雛

季希殷(三七)

錦囊妙計

I. L. 還理趣著
庸人譯(三〇五)

