

李立明著

現代中國作家評傳

波文書局

李立明著

現代中國作家評傳

第一集

波文書局出版

公元一九七九年四月初版

現代中國作家評傳

第一集

版權所有
翻印必究

著 作 者：李 立 明

出 版 者：波 文 書 局

PO WEN BOOK CO.

香港灣仔道234號地下

P. O. Box 23066, Wanchai P.O.
Hong Kong

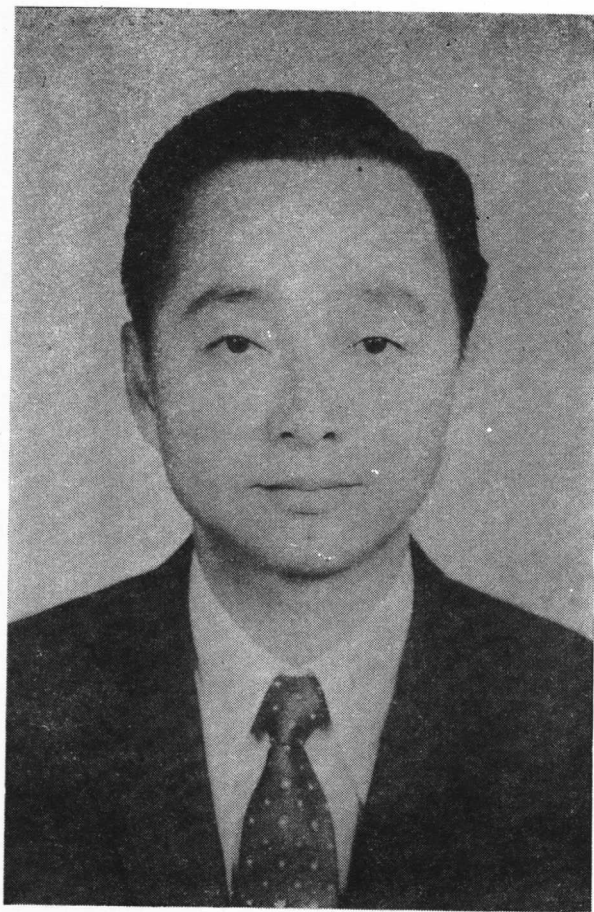
發 行 人：黃 孟 甫

印 刷 者：友 聯 印 刷 廠

香港九龍新蒲崗四美街23號9樓

承 排 者：彩虹中西排字廠

③四五七四〇八



明 立 李

自序

我是廣東省台山縣人。

我的家庭環境十分窮苦，負債纍纍。所以，到了我已適合入學的年齡，我還是沒有進入學校去讀書；這因為家裏籌措不出每年十元、八塊的學費。直至到我八歲的那一年，我自動請求母親讓我上學校；這樣，母親才在隣居借到了八塊錢繳交學費，給我進小學一年級去求學。

也許我自小已畧懂世故，知道家境困難，所以我頗為檢束身心，品行端正。或者我自幼已薄曉人情，明白生計不易，所以我甚為勤奮向學，成績良好。而我自小學五年級起，即已開始看閱「西遊記」、「水滸傳」、「三國志通俗演義」、「七俠五義」、「忠烈小五義傳」、「綠野仙踪」等章回小說。這可能引起了我日後對於研究文史的興趣。

小學畢業後，父親寄錢回家來，還清了所欠他人的債項，家境日漸好轉；我便順利的考進公益埠「胥山初級中學校」去讀書。課餘之暇，我看了不少冰心、巴

金、茅盾、張資平等人的作品；這些文學作品，帶領我進入欣賞新文學的天地。初中畢業後，我考進一年制的「新會縣立第二中學校附設簡易師範科」，那一年，母親不幸去世了；畢業後，我回到本鄉的小學校任教員半年。抗戰勝利後，我寄信請求父親讓我繼續升學。在未得到他的准許之前，我已跑到廣州市去考進「四邑華僑中學校」高中一年級。後來，我知道父親不同意我繼續升學，所以在經濟上他不支持我，這自然使我遭遇到極大的困難。爲了維持我的學業，我向朋友告貸，我典當衣物；生活的艱苦，心志的愁鬱，實非筆墨所能形容的。可是，我並不因此而氣餒，這反而激發我努力向上的意志。別的環境好的同學，星期日或假期，往往三五成羣的往看電影、上茶樓；我則獨個兒逛書店、上圖書館去看書以自娛。其時，我也曾不自量力，嘗試投稿，希望得些稿費。我大着胆兒，把一篇約千字的散文投寄廣州市「西南日報」的副刊上去。當然，該文稿得不到發表，已是我意料中的事情了。後來，父親雖然有些錢寄來給我，但我不得不向環境低頭，服從他的命令，在讀完了高中二年級的那一年，懷着絕望、痛苦的心情收拾書包，別離學校，回到故鄉去了！

一九五一年一月二十二日，我由故鄉來到了香港，目的是申請前往美國去謀生

。故於一九五二年一月我進九龍亞皆老街「納氏英文夜校」去讀點英文。那時，我住在九龍旺角砵蘭街；我祇是晚上往夜校去讀三小時的英文，日中即無所事事。這樣，在空閒的時候，我則拖着孤獨的影子，躑躅於書肆，或徘徊留連於旺角乃路臣街的舊書攤畔，購買一些新舊書籍、雜誌回寓所去看閱，以消磨那漫長的歲月。日子久了，有時，我也提起筆來，學習創作。一九五三年十月二十六日，我以筆名「白藍」所寫的第一個短篇小說「六塊錢」發表於香港「真報·真趣」後，這使我的心情十分興奮，也使我的精神得到很大的鼓勵！

然而，時光無情，年華不居，我等待了好幾年仍未能往美國去，眼見希望日漸渺茫；於是，我在朋友們的勸告及援助之下，鼓起最大的勇氣復學。這一次的復學，我經過了反覆周詳的計劃，也作好了充分的準備。一九五四年九月我考進了九龍界限街「東方中學」中六年級（即高中三年級）。在這一年中，我又以「李海眉」筆名投寄作品往香港「南洋日報」、「教育周報」、及「中國學生周報」去發表。一九五五年六月，我參加香港中文中學會考，並於同年九月考進香港「新亞書院」文史系。

我的四年大學生活，真是滿途荊棘，風雨侵凌！我所遭遇到的艱難，我所嘗受

到的痛苦，超過了當年在「四邑華僑中學校」求學之時。不過，其中有些不同的，就是我從前年紀較輕，不懂得怎樣去解決困難；如今我年歲稍長，知道如何去克復艱辛。我利用課餘時間寫些散文、小說、新詩、論文投寄本港各報紙、雜誌去發表，賺些稿費，以補助生活之所需。在四年中我發表了約三十萬字，這些文章，就是我後來結集出版的散文集「寄天國裏的母親」、「心泉流迹」、及短篇小說集「女皇」。

一九五九年七月，我大學畢業了。我的心靈交織着興奮和歡樂的意緒，戴上了我極為艱苦得來的方帽子。可是，我自知時運不濟，命途多舛，所以我不敢想像我畢業後的情形；不過，我也絕對想不到在茫茫人海之中，我竟然找不到一個棲身之所！我又爲失業而陷入了深深的憂愁和痛苦之中了！

一九六〇年我進九龍石硤尾徙置區天台的「信義小學校」去教書。我初時月薪只有八十元，後來才加至二百二十元。我在那兒渡過了四年多的時光。至一九六四年十月，我才離開該校，前往美國去謀生。

一九六七年六月我由美國回到了香港後，我進「香港中文大學」去重讀學位。由於其時我自己經濟上已有些基礎，所以我不用工作，不必憂慮，全神貫注向學。這可以說是我有生以來真真正正過着十分寫意的學校生活。我除了努力學校的功課

之外，我再從事寫作。不過，其時我寫作的感受與過去的完全不同了。過去，我寫作是爲了生活，爲了稿費，內心經常耽憂編輯不發表我的作品，那種味道是無窮苦澀，不盡淒涼的！其時，我寫作是爲了興趣，爲了進步，內心絕對不介意編輯發我的作品與否，那種味道是沛然喜悅，浩漫歡快的！

一九六九年七月，我獲得了「香港中文大學·新亞書院」文學士。我偶然整理我十多年來所收藏的現代中國作家資料；我忽然想到我實在可以利用這些資料來寫些現代中國作家傳記的。於是，同年七月三十日我第一篇現代中國家評傳「綠漪小傳」便在香港「香港時報·文與藝」發表了。同年九月我進九龍「大同中學」去教書。一九七〇年九月我轉到香港「張祝珊英文中學」任中文、歷史教員，以迄於今日。

我一面教書，一面寫作，一面研究現代中國新文學史。一九七七年十月，我蒙「波文書局」出版拙著「中國現代六百作家小傳」。一九七八年七月，我又蒙「波文書局」出版拙著「中國現代六百作家小傳資料索引」。

如今，「波文書局」黃孟甫先生建議我把過去十年來發表於本港「華僑日報」、「星島日報」、「星島晚報」、「香港時報」、「明報」、「工商日報」、「中國

學生周報」、「青年樂園」週報、「大任」週刊、「萬人雜誌」週刊、「知識分子」半月刊、「文壇」月刊、「時代批評」月刊、「新天地」月刊、「東西風」月刊、「南北極」月刊、「當代文藝」月刊、「中華月報」的現代中國作家評傳結集出版。這當然是他的一番好意，使我十分感謝。但是，自思過去所寫的作家評傳十分粗拙；雖然，我已盡了自己之所能去搜羅史料，用心編寫，力求論點客觀，批評公正。不過，衆所週知，中國現代作家的原始史料十分缺乏，是以有些不免於以訛傳訛，則拙著中的錯誤，必定在所多有。所以，我不大願意草率結集出版。然而，假如我不結集出版專書，則我又可能永遠不知道自己的作品有甚麼缺點、錯誤在那些地方。所以，經過一番考慮後，我惟有大胆出版拙作，我才有機會得到當代碩學通儒的指教，及時糾正自己不對的地方。

因此，我才欣然接納黃孟甫先生的建議，把我十年來所寫的現代中國作家評傳一一整理，分集出版。

歲次己未（一九七九年）正月初一日李立明序於香港九龍旺角德昌樓

李立明著作簡目

一 寄天國裏的母親（散文集、再版發行）

一九六〇年四月香港「松柏出版社」初版。一九七一年十二月香港「波文書局」再版。

每冊定價港幣二元

二 女 皇（短篇小說集）

一九六三年三月香港「松柏出版社」初版。

每冊定價港幣二元

三 清史年表（史學著作）

一九六三年一月香港「松柏出版社」初版。

每冊定價港幣三元

四 心泉流迹（散文集、再版發行）

一九七〇年五月香港「新亞圖書公司」初版。一九七一年一月再版。

每冊定價港幣三元

五 中國現代六百作家小傳

一九七七年十月香港「波文書局」初版。

每冊定價港幣精裝五十元 平裝三十八元

六 中國現代六百作家小傳資料索引

一九七八年七月香港「波文書局」初版。

每冊定價港幣精裝六十元 平裝五十元

現代中國作家評傳 第一集 目錄

蔡元培	一
胡適	一五
陳獨秀	二五
黃廬隱	三五
陳衡哲	五一
謝冰心	六五
蘇雪林	八一
丁西林	九一
穆木天	九七
彭慧	一〇七
盧冀野	一一三
熊佛西	一二一

聞一多	一三一
郭沫若	一四一
葉紹鈞	一六七
陸蠡	一八三
沈從文	一八九
豐子愷	二〇五
巴金	二三三

蔡元培

一生平概畧

蔡元培乳名阿培、字仲申、號雀庵、鶴卿、鶴青、民友、子民，化名蔡振、周子餘，清同治六年（公元一八六七年）農曆十二月十七日亥時生於浙江省山陰縣（今紹興城內），一九四零年陽曆三月五日上午九時四十五分他病逝於香港，享年七十四歲。

蔡元培的祖先在明季自浙江省諸暨縣遷山陰縣，初時以藝山售薪爲業；至元培之高祖以下，轉業營商。他的祖父名嘉謨，字佳木，曾作典押店經理，以公正著稱。他的父親名光普，字耀山，曾任錢莊經理，以長厚獲譽。他的母親周氏，很是賢能。他有兄弟姊妹共七人，兩姊二十歲上下病故，幼妹、四弟均早殤，兄元堅（鑑清），三弟元康。

他六歲即進私塾，始加昆弟通用的元字曰元培。十一歲時，他的父親不幸去

世時，兄元堅十三歲，三弟元康九歲，賴其母克勤克儉，撫養諸兒成長。

他十二歲隨其叔讀書，受命字曰鶴卿。他的叔父蔡銘恩，字茗珊，以廩膳生鄉試中式，工制藝，治詩文，且藏書不少。蔡銘恩指導元培翻閱「史記」、「漢書」、「困學紀聞」（宋王應麟撰）、「文史通義」（清章學誠著）、「說文通訓定聲」（清朱駿聲撰）等書。由是，他在史學、經學、小學等方面自小已略有基礎。十三歲他師事同縣王懋脩（子莊），服膺宋明理學；是年其母病甚危，他效法古人割股療親的故事，母親獲病愈；他事母的孝順，由此可見。他十六歲時，他母親終不幸病逝。

清光緒九年，蔡元培補諸生（秀才），專治小學、經學，並為駢體文。光緒十五年他舉於鄉（舉人）；翌年在北京參加禮部會試而及第，旋被聘為「上虞縣志局」總纂，後辭職。光緒十八年春他參加殿試後，中二甲進士，授翰林院庶吉士，是年農曆五月他謁見正考官翁同龢，翁對他十分賞識，光緒廿年他升補翰林院編修。

光緒二十九年十二月他與章太炎、吳敬恒、稚暉（江蘇武進）等秘密組織革命團體「光復會」，光緒三十一年陰曆七月廿日「中國革命同盟會」正式在日本東京成立。時「華興會」、「光復會」、「日知會」皆加盟。嗣由總會指定蔡元培為上海

分會會長。

光緒三十三年三月十一日，清廷命順天府尹孫寶琦（幕韓）代楊晟爲出使德國大臣，允每月助他學費三十兩，他並與「商務印書館」訂定，兼任局外編輯，每月得編譯費百元。蔡元培便隨着他經過西伯利亞赴德國去留學。宣統三年武昌起義成功，他由德國回國；翌年一月三日，出任中華民國第一任教育總長，齊壽山（齊如山之弟）任他的秘書。

一九一二年秋，他再赴德國留學，翌年轉往法國。一九一七後一月四日他就任「北京大學」校長；一九二一年美國「紐約大學」贈其名譽法學博士，一九二六年七月八日他正式辭退「北京大學」校長。一九二八年四月十日國民政府公佈修正「中央研究院」組織條例，改「大學院中央研究院」爲「國立中央研究院」，同年同月二十三日，特任蔡元培爲「國立中央研究院」院長。

一九三七年七七對日抗戰後，蔡元培於是年十二月移居香港。然以身體漸弱，百病叢生；且因憂傷國事，精神日感不支。至一九四〇年三月五日他不幸逝世！三月十日下午舉殯，全香港學校商店均懸半旗誌哀，卜葬於香港仔華人永遠墳場。

二 婚姻趣事

甲、元配夫人：蔡元培二十歲結婚，那自然是舊式的了，即憑父母之命，媒妁之言而娶的。然而可惜得很，在光緒二十五年她因產後失調，患病去世，而有關他與元配王夫人婚後十三年的生活情形，可記述的地方卻很少。

乙、黃世振：他喪妻以後，媒者紛集。他提出條件曰：一、女子須不纏足者；二、女子須識字者；三、男子不娶妾；四、男死後，女可再嫁；五、夫妻意見如不相合，可離婚。媒者介紹，無一合格，且以後兩條件爲可駭，在當日真是聞所未聞。

一年後他認識江西省黃爾軒的女兒黃世振（仲玉），天足、孝親、自幼好學、工書畫。他請江西省葉祖蔭作媒介，由是訂婚。光緒廿六年，他們在杭州舉行結婚禮，結婚的那一天，不依照浙俗掛三星畫軸，而以一紅幃子綴「孔子」兩大字。於午後開演說會代替鬧房。他們結婚後，如魚得水，感情極爲濃厚，花前月下，儷影雙雙，唱和頗多。誰知到了一九二一年一月三日黃世振不幸逝世。而他在同年一月二日抵達法國巴黎，八日赴瑞士，接黃世振逝世電，哀感極深，並留下了不少哀悼她的動人心腑的文字！