

ShuoTangQuanZhuan

[清] 鸳湖渔叟 校订

说唐全传

中国古典小说名著丛书



上海古籍出版社

ShuoTangQuanZhuhan

中国古典小说名著丛书

[清] 鸳湖渔叟 校订

说唐全传



上海古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

说唐全传/(清)鸳湖渔叟校订;傅成,吴蒙校点.一上海:上海古籍出版社,2000.5(2004.1重印)

(中国古典小说名著丛书)

ISBN 7-5325-2713-1

I. 说... II. ①鸳... ②傅... ③吴... III. 章回小说—中国—清代 IV. I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 18362 号

中国古典小说名著丛书

说 唐 全 传

[清]鸳湖渔叟 校订

傅 成 吴 蒙 校点

上海古籍出版社出版、发行

(上海瑞金二路 272 号 邮政编码 200020)

(1) 网址: www.guji.com.cn

(2) E-mail: gujil@guji.com.cn

新华书店 上海发行所发行经销

商務印書館 上海印刷股份有限公司印刷

开本 850×1156 1/32 印张 17.375 插页 2 字数 433,000

2000 年 5 月第 1 版 2004 年 1 月第 6 次印刷

印数: 25,401—28,500

ISBN 7-5325-2713-1
I·1388 定价: 22.40 元

如有质量问题,请与承印公司联系 56628900×813

出版说明

《中国古典小说名著丛书》首辑十种，自1998年出版以来，一直以编集精当、版本可靠而广受欢迎。为了向广大读者提供更多的中国古典小说名著的合适读本，我们又特意编集了这套丛书的第二辑，也收历来广为流传的十部名著。

在这一辑所收的十种书中，《儒林外史》是一部以讽刺见长的杰作。作者吴敬梓以深厚的文学素养、丰富的社会阅历和幽默诙谐的语言，把封建社会科举制度的腐朽黑暗、士人名流的庸俗可笑、贪官污吏的卑劣丑恶刻划得入木三分。其艺术之成功，使后人致有“慎勿读《儒林外史》，读竟乃觉日用酬酢之间，无往而非《儒林外史》”之叹。

与讽刺小说匡救时弊的用意类似，晚清出现了大批谴责小说。本辑所收李伯元的《官场现形记》、刘鹗《老残游记》即是这类小说的代表之作。前者以犀利的笔墨，无情地展示了当时社会上至朝廷重臣、封疆大吏，下至知府知县、佐贰小吏无不贪赃枉法、平庸昏聩的丑恶嘴脸，被称为中国官场的“照妖镜”，名列四大谴责小说之首。后者则以江湖医生的走街穿巷为线索，用辐射式的结构，深刻揭示了晚清社会的黑暗内幕，内容涉及三教九流、妓院赌场，其暴露官场流弊则以剖析所谓清官为特色。作品视角独特，语言精炼，深受好评。

除了现实性极强的讽刺、谴责小说之外，传奇色彩极浓的英雄故事，也是这辑名著丛书的重要内容。其中《杨家将演义》所出最

早,它从宋太祖平定北汉写起,演述杨业归宋和杨门将士与辽作战出生入死的英雄业绩;《说唐全传》则用酣畅淋漓的笔墨,描写了秦琼、罗成、程咬金等一批瓦岗寨农民起义将士,情节曲折生动,人物形象栩栩如生;《说岳全传》演绎了民间广为流传的有关宋代民族英雄岳飞的种种传说,热情讴歌了岳氏父子抗击金军入侵的壮举,揭露了张邦昌、秦桧等人卖国求荣的卑鄙无耻。这些英雄传奇小说多以历史故事、民间传闻为题材,集中反映了大众崇拜除恶去邪、抗击强暴的英雄的共同心理,体现了历代相传、不屈不挠的民族正气,所以一直为广大读者所喜闻乐见。

《七侠五义》、《小五义》是这辑丛书中所收的两本公案武侠小说。《七侠五义》以宋代包拯为纲,在叙其坎坷经历、平反冤狱等经历后,又以御猫展昭和锦毛鼠白玉堂“猫鼠”相争引出“五义”,再由“五义”引出“七侠”,并由此联手剪除叛贼襄阳王党羽。结构紧凑,人物生动,被鲁迅誉为“正接宋人话本正脉,固平民文学之历七百余年而再兴者也”。在它的影响下,续书《小五义》即从襄阳王谋图夺位切入,由白玉堂丧命、群雄大破君山引出五义士后辈一系列除暴安良的故事。这类小说多以曲折的情节引人入胜,并通过艺术创作伸张了民间正义,从而对新派武侠小说的诞生也多有启示。

此外,这辑丛书还收了两部很有特色的小说名著。一是许仲琳编著的《封神演义》,因其把商、周之争的历史神话化,而被归入“神魔小说”。全书在民间传说和宗教故事的基础上,塑造了姜子牙、哪吒等一批神奇形象,充满了超越自然的奇异色彩,魅力独具。二是李汝珍著《镜花缘》,“熔幻想小说、历史小说、讽刺小说和游记小说于一炉”,在中国古代小说中最为奇特,被称作“杂家小说”。作者在书中描写了 100 位聪慧绝伦的女子形象,并借想象叙述了海外各国的风土人情,在体现男女平等的进步思想的同时,抨击了社会的丑恶现状。其轻松幽默的格调,能为雅俗所共赏。

收入这辑名著丛书十种小说所用的版本分别是:

《儒林外史》，以清嘉庆八年（1803）卧闲草堂刊本为底本，用清江浦礼阁本等参校。

《官场现形记》，以清光绪癸卯（1903）本为底本，用光绪甲辰粤东书局石印本等参校。

《老残游记》，以二十世纪二十年代亚东图书馆本为主，参照良友本等增入附录等内容。

《杨家将演义》，以清光绪五年（1879）杭城文元堂刊本为底本，用同治丙寅（1866）同文堂刊本等参校。

《说唐全传》，以清乾隆癸卯（1783）观文书屋本为底本，用嘉庆辛酉（1801）会文堂本等参校。

《说岳全传》，以大连图书馆藏锦春堂本为底本，用清同治庚午（1870）刻本参校。

《七侠五义》，以清光绪十六年（1890）广百宋斋刊本为底本，用上海广益书局石印本等参校。

《小五义》，以清光绪十六年（1890）广百宋斋本为底本，用申报馆本等参校。

《封神演义》，以四雪草堂原刊本为底本，用复刻本参校。

《镜花缘》，以清嘉庆二十三年（1818）苏州原刊本、道光十二年（1832）芥子园重刊本等参校整理。

以上《中国古典小说名著丛书》第二辑所收十种书的整理出版，希望能与第一辑一样，继续得到广大读者的喜爱。

上海古籍出版社

2000年1月

序

夫经书之旨最奥而深，史鉴之文亦邃而俊，然非探索之功，研究之力，焉能了彻於胸而为人谈说哉？故由博学而至笃行，其间工夫不可胜道。今见藏书阁中有《说唐》一书，自五代后起，至盛唐而终，历载治乱之条贯，兴亡之错综，忠佞之判分，将相之奇猷，善恶毕具，妍丑无遗，文辞径直，事理分排。使看者若瞭火，闻者如听声，说者尽悬壹能兴好善之心，足惩为恶之念，亦大有裨世之良书也，可付之于剞劂氏。时乾隆元岁蒲月望日，如莲居士题于北山居中。

目 录

出版说明.....	1
序.....	1
第一回 秦彝托孤宁夫人 李渊决杀张丽华.....	1
第二回 谋东宫晋王纳贿 反燕山罗艺兴兵.....	9
第三回 造流言李渊避祸 当马快叔宝听差.....	17
第四回 临潼山秦琼救驾 承福寺真主临凡.....	25
第五回 潼州城秦琼卖马 二贤庄雄信驰名.....	33
第六回 建威冒雪访良朋 雄信挥金义友.....	41
第七回 打擂台英雄聚会 解幽州姑侄相逢.....	49
第八回 叔宝神箭射双雕 伍魁妒贤成大隙.....	57
第九回 夺先锋教场比武 犯中原塞北鏖兵.....	65
第十回 秦叔宝星夜回乡 唐节度贺寿越公.....	73

第十一回	齐国远啸聚少华山 秦叔宝引入承福寺	81
第十二回	李靖风鉴识英雄 公子球场逞华丽	88
第十三回	长安妇女观灯玩月 宇文公子强暴宣淫	96
第十四回	恣蒸淫太子迷花 躬弑逆杨广篡位	104
第十五回	雄阔海大显英雄 伍云召报仇起兵	112
第十六回	司马超大败麻叔谋 伍云召枪刺何总兵	120
第十七回	韩擒虎调兵二路 伍云召被困南阳	128
第十八回	焦方借兵沱罗寨 天锡救兄南阳城	136
第十九回	伍云召弃城败走 勇朱灿杀退师徒	144
第二十回	韩擒虎收兵覆旨 程咬金穷卖柴扒	152
第二十一回	尤俊达有心结勇汉 程智节不意得金盞	160
第二十二回	众捕人相举秦叔宝 小孟尝私奔入登州	168
第二十三回	老杨林欲嗣秦叔宝 单雄信暗传绿林箭	176
第二十四回	秦叔宝劈板烧批 贾柳店刺血为盟	184
第二十五回	群贤拜寿华堂祝 二劫王杠虎被擒	192

第二十六回	因劫牢三挡老杨林 赚潼关九战魏文通	200
第二十七回	石龙桥王勇救好友 秦叔宝走马取金堤	208
第二十八回	程咬金三斧取瓦冈 混世魔一星探地穴	216
第二十九回	徐茂公智退三路兵 靠山王怒打瓦冈寨	224
第三十回	假行香罗成全义 破阵图杨林丧师	232
第三十一回	邱瑞中计降瓦冈 元庆逞勇敢取金堤	240
第三十二回	裴元庆忿怒降瓦冈 程咬金欢喜纳翠云	248
第三十三回	现琼花仙老识兴衰 上扬州化及议开河	256
第三十四回	袁天罡驱神造殿 李元霸力赛成都	264
第三十五回	众反王盟会四明山 三先锋合战宇成都	272
第三十六回	冰打琼花识天运 剑诛异鬼避凶星	280
第三十七回	五虎将攻打临阳关 王伯当两盗呼雷豹	288
第三十八回	裴元庆祸中火雷阵 尚师徒失机全节义	296
第三十九回	秦琼三锏倒铜旗 罗成枪挑孽世雄	304
第四十回	罗春保眷归金墉 杨林设计谋反王	312

第四十一回	勇罗成力抢状元魁 雄阔海压死千斤闸	320
第四十二回	元霸被雷归神位 咬金斧劈老君堂	328
第四十三回	李密投唐心反覆 单通招亲贵洛阳	336
第四十四回	尉迟恭打关劫寨 徐茂公访友寻朋	344
第四十五回	辞单雄信二杰归唐 白虎星官封比肩王	352
第四十六回	小秦王夜探白璧关 秦叔宝救驾红泥涧	360
第四十七回	咬金落草献军粮 叔宝枪刺宋金刚	368
第四十八回	尉迟恭识破假首级 乔公山賚书刘文静	376
第四十九回	咬金抱病战王龙 文静设谋诛定阳	384
第五十回	秦王兴兵犯洛阳 罗成大战尉迟恭	392
第五十一回	咬金说降小罗成 秦王果园遇雄信	400
第五十二回	黑煞星误犯紫微 天蓬将大战建德	408
第五十三回	尉迟恭双纳黑白氏 马赛飞独擒程咬金	416
第五十四回	罗成力擒马赛飞 咬金脱难见秦王	424
第五十五回	八阵图大败五王 高唐草射破飞钹	432

第五十六回	秦叔宝力斩鳌鱼 单雄信哭别娇妻	440
第五十七回	秦琼建祠报雄信 罗成奋勇擒五王	448
第五十八回	殷齐二王计害世民 尉迟敬德御园演功	456
第五十九回	李世民官门挂玉带 尉迟恭屈受披麻拷	464
第六十回	刘黑闼兴兵犯鱼鳞 苏定方一箭伤九虎	472
第六十一回	殷齐王屈打罗成 淤泥河小将为神	480
第六十二回	罗成魂归见娇妻 秦王恩聘众将士	488
第六十三回	尉迟恭诈称风魔病 唐高祖敕封铜鞭将	496
第六十四回	后五龙大战紫金关 弥天仙妖法战唐将	504
第六十五回	雷赛秦假冒尉迟恭 秦叔宝活擒黑面贼	512
第六十六回	照妖镜法破弥天道 五王子失算丧家邦	520
第六十七回	麒麟阁旌表众功臣 升仙楼斗富两奸王	528
第六十八回	李药师丹救众国公 唐太宗位登显德殿	536

第一回

秦彝托孤宁夫人 李渊决杀张丽华

诗曰：

繁华消长似浮云，不朽还须建大勋。
壮略欲扶天日坠，雄心岂入驽骀群。
时危俊杰姑埋迹，运启英雄早致君。
怪是史书收不尽，故将彩笔补奇文。

从古三皇相传五帝、虞、夏、商、周、秦、汉、两晋，晋自五马渡江，天下已一分二，号称南北两朝。刘裕篡晋称宋，萧道成篡宋号齐，萧衍篡齐称梁，陈霸先篡梁号陈。那北朝拓跋称魏，后又分东西两魏，东魏被高洋所篡，称号北齐；西魏宇文泰篡位，称周。其时周主国富兵强，起师吞并北齐，封护卫大将军杨忠为帅，其弟杨林为行军都总管，发大兵六十万侵征北齐。这杨林生得面如傅粉，两道黄眉，力能举鼎，善格飞禽，两臂有千斤之力。身长九尺，腰大十围，善使两根囚龙棒，每根重一百五十斤，有万夫不当之勇。按上界计都星下凡，大隋称第十八条好汉。逢州杀州，逢府夺府，所到之处，势如破竹。兵到济州，离城扎寨。

且说济州镇守武卫大将军秦彝，父名秦旭，在齐授亲军护卫。夫人宁氏，妹名胜珠，远嫁勋爵燕公罗艺为妻。宁夫人只生一子，名唤太平郎，按上界左天蓬大将临凡，隋唐称第十六条好汉。生时秦旭道：“目今我邦南连陈国，西接周朝，干戈不已。只要使我祖孙父子同建太平之意。”年方五岁。齐主差秦彝领兵镇守济州，父旭

在晋阳护驾。因周兵大至，齐主出奔檀州，只留秦旭、高延宗把守。与周兵相持月余，延宗被擒，杨林奋勇打破城池，秦旭孤军力战死节。正是：

苦战阵云昏，轻身报主恩。
吞兵空有恨，厉鬼尚犹存。

周兵攻破晋阳，起兵复犯济州，离城下寨。探子飞报入城，秦彝闻报，放声大哭，欲报父仇，提兵欲出。有齐主差协丞相高阿古，惧杨林威风，急止住道：“将军且住。晋阳已破，孤城被围，何不开城投降，此为上策。”秦彝道：“主公恐我兵单力弱，故令丞相协助，岂可偷生无志？”阿古道：“将军好不见机。周兵势大，杨林猛勇，守此孤城，亦徒劳耳。”秦彝道：“我父子誓死国家，各尽臣节。”于是传令紧守城门，自己回府进衙，见夫人道：“公公晋阳被难守节，这周兵已至城下，高丞相决意投降。况我父子世事北齐，岂可偷生苟延性命？若势败，我当以死报国，见先人于地下。况妹子远适罗门，音信杳然，只有太平郎这点骨血。我今托孤与汝，切勿轻生，可将金装锏留下，以为日后存念秦氏一脉，我死亦瞑目矣。”正在悲泣之际，忽听外面金鼓振天，军声鼎沸，原来高丞相已开门接降了。秦彝连忙出厅上马，手提浑铁枪，正欲交战，只见周兵如潮一般涌来，部下虽有数百精锐，如何挡得杨林这员骁将，被他左冲右突，如入无人之境。秦彝部军十不存一，杀得血透重袍，箭攒遍体，遂大叫道：“非臣不能御敌，实被奸臣卖主求荣，臣力竭矣！”手提短刀，连杀数人，被杨林抢入，望咽喉下“要”的一枪，结果了性命，亡年四十三岁。杨林遂得了秦彝的盔甲，正是：

父子轻生全社稷，忠魂应向白云来。

此时城中鼎沸，宁夫人收拾细软，同秦安即出私衙。周兵填街塞巷，使婢家奴俱各乱窜，单剩太平郎母子二人东跑西走，无处安

身，又是黄昏天黑，十分着急。忽转到一条僻静小巷，家家门户紧闭，听得一家有小儿啼哭甚响，知道有人在内，连忙叩门。却走出个妇人，和着三岁孩子来，把夫人看了一看，见夫人不是下人，连忙接进，关了门，问道：“这样兵慌马乱，娘子却从何处来的？”夫人把家庭被难，仆从俱无，没处栖身，哭诉一遍。那妇人道：“原来是一位夫人，失敬了。我家丈夫程有德，不幸早丧。妾身莫氏，守寡在家。此儿一郎，别无他人，至亲两口度日。夫人何不在此权住，候乱定再去。”夫人千恩万谢，就在程家坐下。

不几日杨忠收拾册籍，安民退兵。夫人将所带金珠出来腾换，就在本巷觅了一所房，与莫氏一同居住。却喜两姓孩子却是一对顽皮，甚是相合。按程一郎是上界土德星临凡，大唐福将。二人镇日打街骂巷，闯祸生非，直至太平郎长成十五岁，生得方面大耳，身长八尺，腰大十围，河目海口，燕颌虎头。最喜读书，宁夫人将他送入馆内攻书，先生取名秦琼，字叔宝。程一郎取名咬金，讳智节。后因济州年荒，咬金母子别了夫人，自往历城去了，这是后话。

且说杨忠自获胜班师，周主十分大喜，封杨忠为隋公。自此江北已成一统。这杨忠所生一子，名杨坚，生得目如朗星，手有奇文，俨成“王”字。杨忠夫妇知他是个异人。后来有个老尼对他母亲道：“此儿贵不可言，但须离父母方得长大。贫尼愿为抚养。”其母便托老尼抚养长大成人，直至杨忠封了隋公，老尼将来还与杨家。不几年杨忠病亡，遂袭了隋公之职。其周主见杨坚相貌瑰奇，十分忌他，累次着人相他。相者知他后有大福，俱各为彼周全。杨坚知道后主疑他，遂将一女夤缘做了太子宠妃。直至周主晏驾，幼主庸懦，他倚叔杨林之力，将太子废了，竟夺纂了周主江山，改称国号大隋。正是：

莽因后父移刘祚，操纳娇儿覆汉家。

自古奸雄同一辙，莫将邦国易如花。

杨坚接了帝位，称为隋文帝，立长子杨勇为太子，次子杨广为晋王，封杨林为靠山王，独孤氏正宫，勤修国政。早朝宴罢，文有李德邻、高颎、苏威等，武有杨素、李国贤、贺若弼、韩擒虎等，一班君臣，并胆同心，渐有辟土开疆混一统的意思，意欲并吞南陈，不表。

且说陈后主是个聪明颖异之人，因宠了两个美人张丽华、孔贵嫔，每日锦帐风流，管弦沸耳。又有两个宠臣是孔范、江总，他二人百般迎顺，每日里扛帮主上不过是杯中快乐，被里欢娱，何曾把山河为念，只图眼前快乐，有《玉树后庭花》之曲。正是：

陈主机权未有涯，如何不惜恋娇奢。

将来即入宫前井，犹有催歌玉树花。

隋主驾坐早朝，与杨素等计议陈主荒淫，欲起兵吞陈，恐北汉起兵。正在议论间，忽次子杨广出班奏道：“陈后主荒淫无度，自取灭亡。臣儿请一旅之师，誓灭南陈，混一天下，臣之愿也。”你道晋王那一刀一枪不相让的事业，如何亲身要去？因哥哥杨勇虽然仁孝，却是慈懦，杨广却不甘心日后面北称臣，遂起夺嫡之念，故要统兵伐陈，贪图可以立功；又且总握兵权，还好结交外臣，收纳英雄，以作羽翼。那隋主怀疑不决，忽报罗艺兵犯河北冀州一带地方，下旨着杨林领兵平定覆旨。又差晋王领兵为都元帅，杨素为副元帅，高颎、李渊为长史、司马。晋王发兵二十万，以韩擒虎、贺若弼为先锋，这两人都是杀人不转眼的魔君。自六合县出兵，由永安而下，至总管九十员、胜兵二十万，皆听晋王节制。一路进发，东连沧海，西接川巴，舟楫连接千里，一路金鼓喧天，干戈耀日，所到之处，望风而降。按晋王乃上界珠婆龙临凡，后为炀帝。陈国边将雪片告急，俱被江总、孔范掠过不奏。仆射袁宪连朝候驾面君，不想隋兵已至广陵了。正是：

北来烽火照长江，血战将军志未降。

赢得深宫明月夜，银筝弦板度新腔。

却说左先锋韩擒虎兵至广陵，悄悄渡江，贺若弼又自横江直犯采石。守将徐子健正欲整兵迎敌，不料韩擒虎轻兵直上，已至采石了。徐子健只得弃了采石，赶至石头城，又值后主醉极，自早至晚，才得见到。后主道：“卿且退，明日会议出兵。”次日又鬼混了一日。一连数日，方议得二员将官出兵拒战，一个武贲将军萧摩诃，一个武英将军任忠。二人结束齐整，领兵到钟山，与贺若弼会战。只见若弼怎生打扮：

面如蟹壳双眉拂，糖貌铠甲丝蛮结。
胭脂马上火尖枪，大隋首将贺若弼。

两下排成队伍，萧摩诃出马当先，轮手中大刀搦战，贺若弼挺枪迎敌。两下战有十五个回合，三十个照面，贺若弼大喊一声，把摩诃挑于马下。那陈兵大败，任忠匹马逃生，回见后主。后主并不责他，道：“王气在此。昔日齐王兵来，周师再至，无不立败，隋兵岂能我哉？”于是反与任忠黄金二柜，叫做重赏之下，必有勇夫的意思。这任忠只得再整兵马出城，到石子岗，却撞着韩擒虎的人马排立阵前。但见韩擒虎：

凤翅金盔寒气吐，红袍战甲麒麟补。
五明花马绿沉枪，大隋上将韩擒虎。

那任忠一见，不敢交兵，倒戈投降，反引隋兵入城，以作初见首功。这时城中百姓乱窜逃生，可笑后主还呆呆坐在殿上，等诸将报捷。及至隋兵进城，连忙跳下御坐便走，仆射袁宪一把上前扯住道：“陛下衣冠御殿，料他不敢加害。”后主忙忙的道：“兵马杀来不是当要的，怎么不要走，性命为重！”死命挣脱，飞走入后宫，寻了张、孔二妃道：“北兵已来，我们一处去躲，不可失落。”左手挽了贵