

單身女郎 30 心情

《小說族編輯群》策劃

蒐集所有的前衛風情

剖析都會的女性心情





希代書版有限公司



單身女郎30心情 小說族策劃 定價120元

希代書版有限公司／出版／發行

SITAK PUBLISHING & BOOK CORP.

社址：台北市中山區民生東路 639 巷 25 弄 35 號

電話：(02)7135272・(02)7135273

(02)7135736・(02)7172226

FAX：(02)7176097

發行人：朱寶龍

行政院新聞局版台業字 0779 號

本公司法律顧問：梁開天律師

蕭雄淋（北辰著作權事務所）

排版者：陽明電腦排版股份有限公司

電話：(02)5612864 FAX：(02)5367810

中華民國80年2月第1版第1刷

本書擁有著作權、版權、不可翻印

本書遇有缺頁、破損、倒裝請寄回更換

向本公司郵購：劃撥帳號 0017944 1(希代書版)

《本書不可出租，否則進行法律訴訟》

ISBN 957-544-103-6



我的身影飛旋入你的眼

開始一人獨自起舞

而你始終拿你的背和我微笑

終於明白

我這樣的歲月

其實是適合獨舞的

給所有的單身女子

這是個「敏感」的話題，是我們都能理解的。

常常有人問妳——一個已屆適婚年齡而遲遲未婚的女子：「妳為什麼還不結婚？」或是：「妳知不知道為什麼到現在還找不到結婚對象？」對這種問題能說不敏感嗎？

「一定是眼光太高了吧？」總要聽到旁人這麼說。

以前妳總會回答：「緣份還沒到啦！」現在，被別人問煩了，居然能理直氣壯的回：「爲什麼要把這件事看得那麼嚴重，難道我沒有結婚，讓你們覺得那麼不舒服嗎？」

但是，這樣的問答在尋常生活中層出不窮，就像是所有適婚的女性必經的遭遇一樣難以

避免。久而久之，唯有學習調適自己，學習「笑一笑過去就算了」的胸襟。

*

*

*

曾經有人問妳，妳是否感到寂寞，有話在心裏不肯說
妳自己曾聽過，愛情的煩惱太多，誰都沒有把握
聰明的妳，是非何必明說

單身女郎的生活還算不錯，妳何必讓愛情迷惑

曾經有人問妳，妳是否感到寂寞，不用別人怎麼說
好多事情要做，好多的日子要過，妳有妳的寄託

平凡如妳，是非何必明說

單身女郎的生活還算不錯，妳現在不想讓愛情擁有妳
妳對自己說 妳要獨立生活

是不是在獲得以前一定要做出承諾

妳說：這無聊的遊戲不必找我

如果一個悲傷的女子從妳身邊走過

妳放心，那不是我，不是我

說了再愛，愛了再說，妳期待些什麼

除了愛情，還有許多，能填滿妳的寂寞

不要讓自己在愛的漩渦，終日悲傷不知所措

愛的習題，妳自己會做，妳不必別人在旁邊囉嗦

等妳高興了再說……

*

*

*

這首歌妳聽了，不覺然拍案叫絕：「對嘛！這才是我們單身女子該有的生活態度。」
「單身是一種寂寞的生活方式」，這想法妳一定有過，從小到大我們一直在各種人際關

係網中長大，卻沒有人教過我們如何處理寂寞、面對獨立，如何與自己相處這些生活態度，所以「單身」便和「貴族」扯上邊了，這「貴族」是否也意味了「高處不勝寒」的心情呢？仔細分析，單身貴族似乎都以女性為訴求，而女性本身顯然也樂於沈浸於「單身貴族」的美好形象。但是，單身生活如果也是一種選擇，它確是利弊參半的，不過，我們都得承認，這種生活方式最基本的優點是自由。

單身的意思不是獨身主義的單身，那不過是婚前的那一段單身生活，可以過得多采多姿一些，很少人會相信那將會是一輩子的單身。

單身貴族的綺麗之所以深深打動妳的心且如此珍惜「婚前單身」的自由，就是太清楚婚後將有多大的犧牲。聰明的妳，不是嫁不出去，也並非窮困潦倒，也許真明白了尚可擁有單身的自由，何不奢侈讓自己貴族一下！

目錄

• 給所有的單身女子

卷一：一個人也沒什麼不好

● 不嫁，不嫁，不能嫁！

／葉明

至於生理問題嘛，嘿，嘿！絕非唱高調，女人實在沒有這麼強烈的生理需要。但私底下，坦白說，我譯的「女性自慰三十六招」一招也沒用上，還被譏為「沒有性需求的奇女子」，

●都市的鬼

／絮然

25

她不想惹這個人，樹大招風。他也許也是孤魂野鬼，但是他們家族龐大的企業不會讓他寂寞太久，流風沒有興趣做灰姑娘，也沒有力氣過豪門巨富的生活……

●加州旅館

／馬溫妮

49

妳實在太不了解男人，現在社會上結婚的男人，在外面找女朋友的到處都是，男人根本就是一種動物性極強的東西，再加上這個社會過度縱容，一個結了婚的男人，如果不在外面交個女友，簡直就是落伍。

卷二：只因爲是寂寞？

●在天使與園丁的舞台上

／黃秋芳

67

他不肯，找不出理由，最後只好黯然承認：「我好怕，怕妳在我看不到的長假裏，突然結婚了。」
好久，她才苦笑著，淡淡地說：「知道嗎？女人就像香皂，禁不起多少磨蝕，慢慢就變白變舊。」

●夕顏之戀

／林剪雲

91

她更加不屑，死皮賴臉賴上的呢！所謂「男追女，隔重山；女追男，隔層紗」，自動送上口的肉，那有不吃的道理，也可憐起莫雨樵，平白就這樣被一個沒知沒識的村姑纏定了。

●是否寂寞

／鍾子清

113

太慘烈了，沒有羅曼蒂克的燈光，沒有從容的調情，這個男人方才還在為另一個女人哭泣，現在卻在她的嘴唇上探索，告訴她和另一個女人的故事……

卷三：單身女郎30心情

●膽小草

／謝淑美

137

逃？能逃往何處？那蟄人心肺的惡魔就緊緊附著在體內，而且，正一天天茁壯強大……可是，「它」理應是我的寶貝啊！泊泊熱淚默默滑過雙頰。

● 伊的衣與依

／李 艾

163

何等高超的戰略，一副「敵暗我明」的態勢，防不勝防，伊前功盡棄，卻也不願對方撿到了「不戰屈人之兵」的便宜，當下攤了牌，極目所見，能撕能扯的，瞬間全成了碎片。

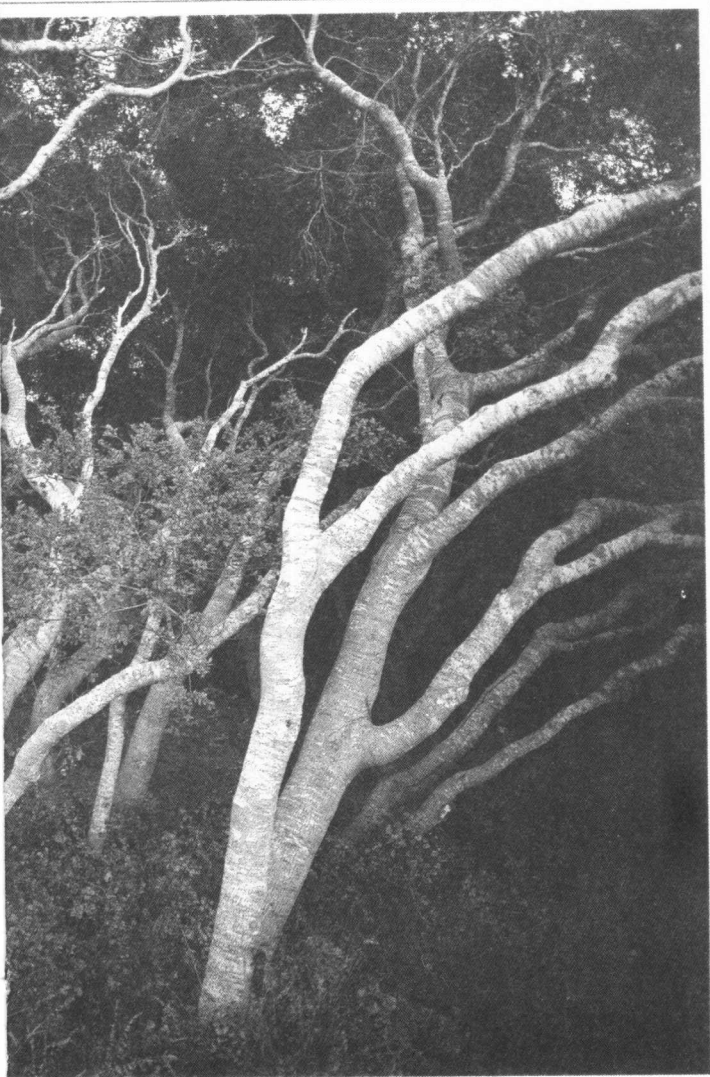
● 紅瓦

／劉依萍

171

情不自禁起來。她會在香水味中想起七〇年代時裸奔的風潮，在那當刻，她直想褪下衣物，赤裸裸地跑在城市的街道上，去把香水的味道散播開來。

卷一：一個人沒什麼不好



不嫁，不嫁，不能嫁
都市的鬼
加州旅館
馬溫妮
然
葉明

