

●高等学校文科教材

# 中国古代 文学作品选

WENXUE ZUOPINXUAN



## 宋辽金部分

●主 编：郭预衡 副主编：张 俊 ●湖南出版社

# 中国古代文学作品选

## 宋辽金部分

●主 编：郭预衡 副主编：张 俊 ●湖南出版社

[湘]新登字 001 号

责任编辑：李雄伟

装帧设计：戴树铮

## 中国古代文学作品选

宋·辽·金部分

郭预衡 主 编

张 俊 副主编

\*

湖南出版社出版、发行

(长沙市河西银盆南路 67 号)

湖南省新华书店经销 湖南省地质测绘印刷厂印刷

1995 年 12 月第 1 版第 1 次印刷

开本：850×1168 1/32 印张：18.125

字数：444000 印数：1—11000

ISBN7—5438—1102—2

---

I·133 定价：20.50 元

# 目 录

## 宋代部分

**王禹偁**

对雪 (3) 村行 (4) 待漏院记 (5) 黄州新建小竹  
楼记 10)

**寇 准**

春日登楼怀归 (14)

**钱惟演**

无题三首 (选一) (16)

**林 逋**

山园小梅 (19)

**杨 亿**

泪二首 (选一) (21)

**范仲淹**

渔家傲 秋思 (23) 苏幕遮 碧云天 (25) 岳阳楼记  
(26)

**柳 永**

雨霖铃 寒蝉凄切 (30) 凤栖梧 佇立危楼风细细 (32)  
夜半乐 冻云黯淡天气 (33) 望海潮 东南形胜 (35) 八  
声甘州 对潇潇暮雨洒江天 (37) 忆帝京 薄衾小枕天气

(38) 鹤冲天 黄金榜上 (39)

**张 先**

天仙子 水调数声持酒听 (41) 木兰花 龙头舴艋吴儿竞  
(42)

**晏 殊**

浣溪沙 一曲新词酒一杯 (45) 蝶恋花 槛菊愁烟兰泣露  
(46) 踏莎行 小径红稀 (46)

**宋 祁**

玉楼春 春景 (49)

**梅尧臣**

田家语 谁道田家乐 (51) 汝坟贫女 (54) 鲁山山行  
(55)

**欧阳修**

戏答元珍 (57) 画眉鸟 (59) 食糟民 (59) 边户  
(61) 再和明妃曲 (62) 踏莎行 候馆梅残 (63) 朝  
中措 平山堂 (64) 南歌子 凤髻金泥带 (65) 采桑子  
十首 (选一) (66) 蝶恋花 庭院深深深几许 (67) 五代史  
伶官传序 (68) 与高司谏书 (72) 读李翱文 (79)  
朋党论 (82) 醉翁亭记 (85) 秋声赋 (88) 祭石  
曼卿文 (91)

**苏舜钦**

庆州败 (95) 初晴游沧浪亭 (98) 览照 (99)

**李 觏**

读长恨辞二首 (选一) (100) 忆钱塘江 (101)

**苏 洵**

六国 (103) 上欧阳内翰第一书 (107)

**周敦颐**

爱莲说 (113)

## 文 同

织妇怨 (115) 新晴山月 (117)

## 曾 巩

墨池记 (118) 越州赵公救灾记 (121)

## 司马光

谏院题名记 (126) 与王介甫书 (128)

## 王安石

后元丰行 (134) 明妃曲二首 (选一) (135) 河北民 (137) 北陂杏花 (138) 泊船瓜洲 (139) 贾生 (140) 桂枝香 金陵怀古 (141) 伤仲永 (143) 答司马谏议书 (145) 游褒禅山记 (149) 祭欧阳文忠公文 (152)

## 晏几道

临江仙 梦后楼台高锁 (156) 鹧鸪天 彩袖殷勤捧玉钟 (157) 菩萨蛮 哀筝一弄湘江曲 (159)

## 王 令

梦蝗 (161) 暑旱苦热 (163)

## 苏 轼

王维吴道子画 (165) 游金山寺 (167) 戏子由 (169) 六月二十七日望湖楼醉书五绝 (选一) (171) 饮湖上初晴后雨二首 (选一) (172) 有美堂暴雨 (173) 初到黄州 (173) 寓居定惠院之东，杂花满山，有海棠一株，土人不知贵也 (174) 题西林壁 (175) 惠崇春江晚景二首 (选一) (176) 荔枝叹 (177) 纵笔 (179) 汲江煎茶 (179) 澄迈驿通潮阁二首 (选一) (180) 六月二十日夜渡海 (181) 沁园春 赴密州早行马上寄子由 (182) 江城子 乙卯正月二十日夜记梦 (183) 江城子 密州出猎 (184) 水调歌头 明月几时有 (185)

浣溪沙五首 (187) 卜算子 黄州定慧院寓居作 (189)  
定风波 莫听穿林打叶声 (190) 西江月 照野弥弥浅浪  
(191) 念奴娇 赤壁怀古 (192) 水龙吟 次韵章质夫杨  
花词 (194) 蝶恋花 花褪残红青杏小 (195) 文与可画筼  
筩谷偃竹记 (196) 赤壁赋 (199) 后赤壁赋 (203)  
留侯论 (204) 教战守策 (208) 石钟山记 (212)  
潮州韩文公庙碑 (215) 日喻 (220) 记承天寺夜游  
(222)

## 苏 辙

黄州快哉亭记 (224)

## 黄庭坚

登快阁 (228) 寄黄几复 (230) 和答钱穆父咏猩猩  
毛笔 (231) 戏呈孔毅父 (232) 题郑防画夹五首 (选  
一) (234) 雨中登岳阳楼望君山二首 (235) 清平乐  
春归何处 (236) 鹧鸪天 黄菊枝头生晓寒 (236) 书幽  
芳亭 (237)

## 秦 观

泗州东城晚望 (240) 满庭芳 山抹微云 (241) 望海  
潮 梅英疏淡 (242) 踏莎行 雾失楼台 (243) 鹊桥仙  
纤云弄巧 (244) 浣溪沙 漠漠轻寒上小楼 (245) 精骑  
集序 (246)

## 张 耒

北邻卖饼儿每五鼓未旦即绕街呼卖,虽大寒烈风不废,而  
时略不少差也。因为作诗,且有所警,示秬、秸 (248)  
初见嵩山 (249) 夜坐 (249) 书《赵令畤字说》后  
(250)

## 贺 铸

青玉案 凌波不过横塘路 (252) 六州歌头 少年侠气

(253)

**陈师道**

春怀示邻里 (256) 示三子 (257)

**晁补之**

迷神引 贬玉溪对江山作 (259) 新城游北山记 (260)

**周邦彦**

苏幕遮 燎沉香 (263) 兰陵王 柳 (264) 六丑 蔷薇  
谢雨后作 (266) 满庭芳 夏日溧水无想山作 (268) 玉楼春  
桃溪不作从容住 (269)

**李格非**

洛阳名园记论 (271)

**王 观**

卜算子 送鲍浩然之浙东 (273)

**李之仪**

卜算子 我住长江头 (274)

**孔仲平**

代小子广孙寄翁翁 (275)

**唐 庚**

白鹭 (277)

**宗 泽**

上乞毋割地与金人疏 (278)

**朱敦儒**

相见欢 金陵城上西楼 (281) 朝中措 先生筇杖是生涯  
(282)

**李清照**

乌江 (283) 渔家傲 天接云涛连晓雾 (284) 如梦令  
昨夜雨疏风骤 (285) 凤凰台上忆吹箫 香冷金猊 (285)  
醉花阴 薄雾浓云愁永昼 (286) 武陵春 风住尘香花已尽

(287) 永遇乐 元宵 (288) 声声慢 寻寻觅觅 (289)  
金石录后序 (291)

**吕本中**

兵乱后自塘杂诗二十九首 (选一) (300) 柳州开元寺夜雨 (301)

**曾 几**

苏秀道中自七月二十五日夜大雨三日，秋苗以苏，喜而有作 (303) 三衢道中 (304)

**陈 东**

上高宗第一书 (305)

**陈与义**

次韵尹潜感怀 (311) 伤春 (312) 怀天经智老因访之 (313) 临江仙 夜登小阁忆洛中旧游 (315)

**张元幹**

石州慢 己酉秋吴兴舟中作 (316) 贺新郎 送胡邦衡待制谪新州 (317)

**刘子翥**

汴京纪事二十首 (选三) (320)

**胡 铨**

戊午上高宗封事 (323)

**岳 飞**

小重山 昨夜寒蛩不住鸣 (328) 满江红 怒发冲冠 (329)  
五岳祠盟记 (330)

**张孝祥**

六州歌头 长淮望断 (332) 念奴娇 过洞庭 (334)

**林 升**

题临安邸 (336)

**陈 亮**

水调歌头 送章德茂大卿使虏 (337) 念奴娇 登多景楼 (338) 中兴论跋语 (339)

## 叶 适

与戴少望书 (342) 题谢道士《混元皇帝实录》后 (345)

## 刘 过

沁园春 寄稼轩承旨 (347)

## 陆 游

游山西村 (349) 剑门道中遇微雨 (350) 九月十六日夜，梦驻军河外，遣使招降诸城，觉而有作 (351) 金错刀行 (352) 长歌行 (353) 关山月 (355) 五月十一日夜且半，梦从大驾亲征，尽复汉唐故地，见城邑人物繁丽，云：“西凉府也。”喜甚，马上作长句，未终篇而觉，乃足成之 (356) 夜泊水村 (357) 书愤 (358) 临安春雨初霁 (360) 秋夜将晓出篱门迎凉有感二首 (选一) (361) 九月一日夜读诗稿有感走笔作歌 (362) 夜读范至能《揽辔录》，言中原父老见使者多挥涕，感其事作绝句 (363) 十一月四日风雨大作二首 (选一) (364) 农家叹 (365) 沈园二首 (366) 追感往事 诸公可叹善谋身 (367) 示儿 (368) 钗头凤 红酥手 (369) 卜算子 咏梅 (371) 汉宫春 初自南郑来成都作 (371) 诉衷情 当年万里觅封侯 (373) 姚平仲小传 (373) 跋李庄简公家书 (374) 跋傅给事帖 (376) 入蜀记二则 (377)

## 范成大

催租行 (380) 后催租行 (381) 州桥 (382) 夜坐有感 (383) 四时田园杂兴六十首并引 (选六) (384) 三高祠记 (387)

## 杨万里

闲居初夏午睡起二绝句(选一)(389) 小池(390) 新柳(390) 暮热游荷池上五首(选一)(391) 插秧歌(392) 舟过谢潭三首(选一)(392) 晓出净慈送林子方三首(选一)(393) 初入淮河四绝句(选一)(393) 重九后二日，同徐克章登万花川谷，月下传觞(394) 诚斋荆溪集序(395)

## 朱 熹

观书有感二首(选一)(398) 水口行舟二首(选一)(399) 送郭拱辰序(399) 记孙觌事(401)

## 辛弃疾

太常引 建康中秋夜为吕叔潜赋(403) 水龙吟 登建康赏心亭(404) 菩萨蛮 书江西造口壁(406) 摸鱼儿 更能消几番风雨(407) 祝英台近 晚春(409) 丑奴儿 书博山道中壁(410) 鹧鸪天 鹅湖归，病起作(411) 青玉案 元夕(412) 清平乐 村居(413) 贺新郎 同父见和，再用韵答之(414) 破阵子 为陈同甫赋壮词以寄之(415) 西江月 夜行黄沙道中(416) 沁园春 叠嶂西驰(417) 沁园春 杯、汝来前(419) 贺新郎 甚矣吾衰矣(420) 鹧鸪天 壮岁旌旗拥万夫(422) 永遇乐 京口北固亭怀古(423) 南乡子 登京口北固亭有怀(425) 鹧鸪天 代人赋(426) 西江月 遣兴(427) 美芹十论序(427)

## 姜 夔

除夜自石湖归苕溪十首(选二)(430) 扬州慢 淮左名都(431) 踏莎行 燕燕轻盈(433) 点绛唇 丁未冬过吴松作(434) 长亭怨慢 渐吹尽、枝头香絮(435) 暗香 旧时月色(436)

## 史达祖

双双燕 咏燕(439)

**徐 玑**

秋行二首（选一）（441）

**翁 卷**

乡村四月（442）

**戴复古**

庚子荐饥六首（选一）（443） 频酌淮河水（444）

**赵师秀**

约客（445）

**雷 震**

村晚（446）

**志 南**

绝句（447）

**刘克庄**

戊辰即事（448） 国殇行（449） 军中乐（450） 贺

新郎 送陈真州子华（450）

**罗大经**

论莱（453）

**吴文英**

风入松 听风听雨过清明（455） 莺啼序 残春正欺病酒  
（456） 唐多令 何处合成愁（458）

**刘辰翁**

柳梢青 春感（460） 永遇乐 璧月初晴（461）

**周 密**

观潮（463）

**文天祥**

过零丁洋（466） 金陵驿二首（选一）（467） 正气歌  
（468） 酹江月 和（472） 指南录后序（473） 集杜  
诗自序（479）

**汪元量**

醉歌十首（选一）（481） 湖州歌九十八首（选五）（482）

**郑思肖**

心史总后序（485）

**王沂孙**

眉妩 新月（488）

**林景熙**

山窗新糊有故朝封事稿阅之有感（490） 昼说（491）

**张炎**

高阳台 西湖春感（493）

**蒋捷**

虞美人 听雨（495）

**谢翱**

书文山卷后（496） 登西台恸哭记（497）

## 辽金部分

**萧瑟**

咏史（505）

**吴激**

人月圆 宴北人张侍御家有感（507）

**宇文虚中**

又和九日（510）

**蔡珪**

雪川道中（512）

**赵秉文**

适安堂记（514）

**王若虚**

焚驴志 (519)

**麻 革**

游龙山记 (522)

**董解元**

西厢记诸宫调 (选录) (531)

**耶律楚材**

己丑过鸡鸣山 (533) 扈从东狩 (534)

**元好问**

论诗三十首 (选三) (537) 岐阳三首 (选一) (540) 壬  
辰十二月车驾东狩后即事五首 (选一) (542) 癸巳五月  
三日北渡三首 (544) 续小娘歌十首 (选一) (546) 雁  
门道中书所见 (547) 涌金亭示同游诸君 (549) 摸  
鱼儿 恨人间、情是何物 (553) 木兰花慢 游三台 (555)  
市隐斋记 (557) 送秦中诸人引 (560)

**段克己**

望月婆罗门引 暮云收尽 (564)

# 宋代部分



## 王禹偁

王禹偁（954—1001）字元之，济州钜野（今山东省巨野县）人。农家出身。宋太宗太平兴国八年（983）进士，历任大理评事、左司谏、翰林学士、知制诰等职。生性耿直，对朝政直言敢谏，曾三次被贬官，作《三黜赋》以明志：“屈于身而不屈于道，虽百谪而何亏！”他一生守正不阿，后期愤慨寡欢，学道，读《易》，常以琴棋诗酒解忧。曾贬官黄州，后世称王黄州。

他是北宋初年倡导诗文革新的重要人物之一。他反对当时浮华的文风，主张“革弊复古”，提倡“韩柳文章李杜诗”，也效法白居易。其诗文多涉规讽，颇为流俗所不容，然后进文士多游其门，故“王黄州主盟一时”（《蔡宽夫诗话》）其诗文风格质朴平易，清新淡雅。他是宋代现实主义文学的先驱者。有《小畜集》、《小畜外集》传世。

## 对 雪

帝乡岁云暮，衡门昼长闭。五日免常参，三馆无公事。读书夜卧迟，多成日高睡。睡起毛骨寒，窗牖琼花坠。披衣出户看，飘飘满天地。岂敢患贫居，聊将贺丰岁。月俸虽无余，屢炊且相继。薪芻未缺供，酒肴亦能备。数杯奉亲老，一酌均兄弟。妻子不饥寒，相聚歌时瑞。因思河朔民，输挽供边鄙。车重数十斛，路遥数百里。羸蹄冻不行，死辙冰难曳。夜来何处宿，闻寂荒陂里。又思边塞兵，荷戈御胡骑。城上卓旌旗，楼中望烽燧。弓劲添气力，甲寒侵骨髓。今日何处行，牢落穷沙际。自念亦何人，偷安得如