



中华  
韵  
典



国梁 主编



中华  
韵  
典

上海古籍出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

中华韵典/盖国梁主编. —上海:上海古籍出版社,  
2004.2

ISBN 7-5325-3356-5

I. 中... II. 盖... III. 汉语-辞书类  
IV. H11

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 019863 号

## 中华韵典

盖国梁 主编

世纪出版集团 出版、发行  
上海古籍出版社

(上海瑞金二路 272 号 邮政编码 200020)

(1)网址 [www.gup.com.cn](http://www.gup.com.cn)

(2)E-mail [guil@cup.com.cn](mailto:guil@cup.com.cn)

总发行所 上海发行所 发行 经销 上海成印刷装帧有限公司印刷

开本 850×1156 1/32 印张 36.25 插页 4 字数 1200,000

2004 年 2 月第 1 版 2004 年 2 月第 1 次印刷

印数 1-5 100

ISBN 7-5325-3356-5

H·29 定价 80.00 元

如有质量问题,请与承印厂联系 62662100×134

## 前 言

相信,这部《中华韵典》的问世,不久即会像《新华字典》一样为国人所熟悉。

《中华韵典》与《新华字典》不同,字典是查字的,韵典是查韵的。《中华韵典》由今韵、古韵、诗律、词谱、曲牌等部分组成。它主要是为新旧体诗作者和现代歌词曲艺创作者,按照汉语规范化读音用韵的一部通用韵书。

中华民族韵文的用韵,是随着社会和语言的发展在不断演变的。诗经、楚辞、汉赋、唐诗、宋词、元曲、明清曲艺等的用韵,无不是追踪着前人的辙迹,而又有更新和发展的。上个世纪初期印行的《中华新韵》和后期由上海古籍出版社出版的《诗韵新编》,对推动白话文运动后的诗歌繁荣曾起过极大的作用;但随着时代文明的发展,两书遗存旧时代痕迹逐渐显现出来,已与现代的用韵状况和新旧体诗、歌词曲艺的创作需求不相协合。不少社会诗社团体和诗歌创作者对《诗韵新编》提出了不少批评和宝贵意见,企望能出版一部对新老体诗和现代歌词曲艺创作者均能通用的规范实用的新韵书。

这部《中华韵典》是为推广和促进现代汉语用韵的规范化而编写的,为取得社会更广泛的认同和方便韵文作者的应用,在编辑、结构、组词、定位等方面,都朝着这个方向努力。我们注意吸取前人和

当代有关韵学的研究成果,多年来,对现代汉语用韵作了认真的剖析和精细的勘定,将以前《中华新韵》和《诗韵新编》的十八个韵部,整合归结为现在的二十个韵部。如将以前《诗韵新编》痕部分列入侵(in, ün)、真(en, un)两部,原痕部中的 ün, un, 亦分别列入侵、真两部。又将庚部中的 ing 韵分出为青部。至于儿部,字数太少本难以单独入韵,若与支、齐两韵通押,为吴语方音,不宜提倡;但儿部有四声,在讲究诗句的平仄时还是用得着的,故列于韵部末尾。经整合后的二十个韵目为:东庚江支微,鱼无齐佳开,先萧皆歌波,尤侵真青儿。如此排列,邻韵相邻,便于通押,也便于记忆。再将以前每个韵部下所分阴平、阳平、上声、去声、入声五部,由博反约,简分为平仄两部。将现代韵书中最难处理的入声字,按照现代汉语的规范化读音,辟出“旧读入声”,分别续列于平仄两部后,以便入声韵的查找。我们还在每个韵字下,作简明释义,注明旧属韵部,根据《佩文韵府》、《诗韵合璧》等韵书和现代社会的新词新语,荟萃修辞韵藻,重新组词,以备学诗者征取。

诗律、词谱和曲牌是《中华韵典》的重要组成部分。诗律所列十六式,包括了律诗、绝句的全部标准格式。以往各地出版的《诗词格律》,最多的只收选词牌 150 个。《中华韵典》作为一部完整和系统的工具书,根据《钦定词谱》、万树《词律》等优秀版本整理考定,改用平仄声调新式标注方式,收录词牌 400 谱,基本上囊括了传世的所有词牌。为满足部分人士的需要,再遴选有代表性的曲牌五十阙。书中,我们还附以旧时的诗韵、词韵和曲韵。诗韵择用通行的《佩文诗韵》,词韵采用被词家奉为圭臬的《词林正韵》,曲韵选入最具规范的《中原音韵》。如此,特为方便旧体诗词作者和爱好者检索之用。诸如此类科学合理的编排,使这部新型韵

书既可供现代人实际运作,在形式上又同传统韵书相似,无论对新旧体诗人,还是现代歌词曲艺创作者,都极具实用性。

《中华韵典》的编写,在创意策划阶段,达世平、史良昭、曹明纲、田松青等同仁曾参与理论问题的商榷和探讨。赵昌平先生对编撰该书的艰难性和应当注意的问题曾给以提示,曹明纲先生在书稿杀青后对框架亦辅以合理性的调整。参加编写人员如下:

盖国梁 负责一东、二庚、三江、四支、五微、八齐、九佳、十开、十三皆、十四歌、十五波、十七侵韵部,以及诗韵、词韵、曲韵和诗律、词谱等部;并负责制定全书体例及文字统稿。

田松青 负责六鱼、七无、十六尤、十九青、二十儿韵部。

钟小燕 负责十一先韵部。

史良昭 负责十二萧韵部,曲牌,以及全书的修正和审定。

姜俊俊 负责十八真韵部。

严克勤 负责装帧设计。

最后,还要感谢李国章先生和王兴康先生的鼓励和支持。藉此,我代表全体同仁,对所有为此书作出默默奉献的人,深致谢忱。

盖国梁

\* 若有学术问题,请径与盖国梁先生商讨

E-mail: gaiguoliang@163.com

## 目 录

## 今 韵二十部

|      |                            |     |
|------|----------------------------|-----|
| 一 东  | ong iong                   | 3   |
| 二 庚  | eng                        | 20  |
| 三 江  | ang iang uang              | 35  |
| 四 支  | (c, ch; s, sh; z, zh; r) i | 66  |
| 五 微  | ei ui                      | 89  |
| 六 鱼  | ü                          | 114 |
| 七 无  | u                          | 133 |
| 八 齐  | i                          | 176 |
| 九 佳  | a ia ua                    | 219 |
| 十 开  | ai uai                     | 244 |
| 十一 先 | an ian uan                 | 261 |
| 十二 萧 | ao iao                     | 325 |
| 十三 皆 | ie üe                      | 360 |
| 十四 歌 | e                          | 380 |
| 十五 波 | o uo                       | 397 |
| 十六 尤 | ou iu                      | 419 |
| 十七 侵 | in ün                      | 442 |
| 十八 真 | en un                      | 460 |
| 十九 青 | ing                        | 480 |
| 二十 儿 | er                         | 496 |

## 古 韵三种

|          |     |
|----------|-----|
| 佩文诗韵(诗韵) | 500 |
| 词林正韵(词韵) | 517 |
| 中原音韵(曲韵) | 545 |

## 体 式

## 诗 律十六式

|                |     |
|----------------|-----|
| 五 绝 常式(仄起不入韵式) | 565 |
| 五 绝 常式(平起不入韵式) | 566 |
| 五 绝 (仄起入韵式)    | 567 |
| 五 绝 (平起入韵式)    | 568 |
| 七 绝 常式(平起入韵式)  | 569 |
| 七 绝 常式(仄起入韵式)  | 570 |
| 七 绝 (平起不入韵式)   | 571 |
| 七 绝 (仄起不入韵式)   | 572 |
| 五 律 常式(仄起不入韵式) | 573 |
| 五 律 常式(平起不入韵式) | 574 |
| 五 律 (仄起入韵式)    | 575 |
| 五 律 (平起入韵式)    | 576 |
| 七 律 常式(平起入韵式)  | 577 |
| 七 律 常式(仄起入韵式)  | 578 |
| 七 律 (平起不入韵式)   | 579 |
| 七 律 (仄起不入韵式)   | 580 |



## 词 谱 四百调

|       |                     |     |
|-------|---------------------|-----|
| 竹 枝   | 巴渝辞                 | 583 |
| 十六字令  | 苍梧谣 归字谣             | 584 |
| 闲中好   |                     | 585 |
| 渔父引   |                     | 586 |
| 梧桐影   | 明月斜                 | 587 |
| 醉妆词   |                     | 588 |
| 南歌子   | 春宵曲 南柯子 望秦川风蝶令等     | 589 |
| 荷叶杯   |                     | 590 |
| 柘枝引   |                     | 591 |
| 花非花   |                     | 592 |
| 摘得新   |                     | 593 |
| 忆江南   | 江南好 春去也 望江南 梦江南等    | 594 |
| 南乡子   |                     | 595 |
| 春晓曲   | 西楼月                 | 596 |
| 捣练子   | 捣练子令 深院月 夜捣衣 杵声齐等   | 597 |
| 桂殿秋   | 桂花曲 步虚词             | 598 |
| 章台柳   | 杨柳枝                 | 599 |
| 渔歌子   | 渔父词 渔父等             | 600 |
| 潇湘神   | 潇湘曲                 | 601 |
| 十样花   |                     | 602 |
| 采莲子   |                     | 603 |
| 甘州曲   | 甘州子                 | 604 |
| 法驾导引  |                     | 605 |
| 秋风清   | 秋风引 江南春 新安路         | 606 |
| 醉吟商小品 |                     | 607 |
| 一叶落   |                     | 608 |
| 忆王孙   | 独脚令 忆君王 豆叶黄 画蛾眉等    | 609 |
| 蕃女怨   |                     | 610 |
| 调笑令   | 调笑 古调笑 宫中调笑 转应曲 三台令 | 611 |
| 遐方怨   |                     | 612 |

|     |                         |     |
|-----|-------------------------|-----|
| 西溪子 | .....                   | 613 |
| 如梦令 | 忆仙姿 宴桃源 无梦令等 .....      | 614 |
| 诉衷情 | 桃花水 .....               | 615 |
| 天仙子 | .....                   | 616 |
| 风流子 | .....                   | 617 |
| 归自谣 | 风光子 思佳客 .....           | 618 |
| 饮马歌 | .....                   | 619 |
| 思帝乡 | .....                   | 620 |
| 江城子 | 江神子 村意远 江城子令 .....      | 621 |
| 定西番 | .....                   | 622 |
| 望江怨 | .....                   | 623 |
| 风光好 | .....                   | 624 |
| 长相思 | 吴山青 山渐青 长相思令等 .....     | 625 |
| 何满子 | 河满子 .....               | 626 |
| 相见欢 | 秋夜月 上西楼 西楼子 乌夜啼等 .....  | 627 |
| 望梅花 | 望梅花令 .....              | 628 |
| 醉太平 | 凌波曲 醉思凡 四字令 .....       | 629 |
| 上行杯 | .....                   | 630 |
| 长命女 | 薄命女 薄命妾 .....           | 631 |
| 感恩多 | .....                   | 632 |
| 生查子 | .....                   | 633 |
| 抛球乐 | 莫思归 .....               | 634 |
| 昭君怨 | 洛妃怨 宴西园 .....           | 635 |
| 酒泉子 | .....                   | 636 |
| 女冠子 | 女冠子慢 .....              | 637 |
| 中兴乐 | 湿罗衣 .....               | 638 |
| 玉蝴蝶 | 玉蝴蝶慢 .....              | 639 |
| 纱窗恨 | .....                   | 640 |
| 春光好 | 愁倚阑令 愁倚阑 倚阑令 .....      | 641 |
| 点绛唇 | 点樱桃 十八香 南浦月 沙头雨 寻瑶草 ... | 642 |
| 醉花间 | .....                   | 643 |
| 归国遥 | 归平遥 .....               | 644 |
| 沙塞子 | 沙碛子 .....               | 645 |

|       |                         |
|-------|-------------------------|
| 恋情深   | 646                     |
| 浣溪沙   | 小庭花 减字浣溪沙 满院春 摊破浣溪沙     |
|       | 山花子等 647                |
| 醉垂鞭   | 648                     |
| 伤春怨   | 649                     |
| 清商怨   | 关河令 伤情怨 650             |
| 霜天晓角  | 月当窗 踏月 长桥月 651          |
| 卜算子   | 缺月挂疏桐 百尺楼 楚天遥 眉峰碧 652   |
| 后庭花   | 玉树后庭花 653               |
| 采桑子   | 丑奴儿 丑奴儿令 罗敷媚 罗敷媚歌 654   |
| 菩萨蛮   | 重叠金 子夜歌 花间意 菩萨蛮令等 655   |
| 天门谣   | 656                     |
| 好女儿   | 绣带儿 绣带子 657             |
| 好事近   | 钓船笛 翠圆枝 658             |
| 谒金门   | 空相忆 花自落 垂杨碧 杨花落 出塞等 659 |
| 散余霞   | 660                     |
| 忆少年   | 陇首山 十二时 桃花曲 661         |
| 忆秦娥   | 秦楼月 双荷叶 蓬莱阁 碧云深 花深深 662 |
| 西地锦   | 663                     |
| 巫山一段云 | 664                     |
| 更漏子   | 665                     |
| 相思引   | 玉交枝 定风波令 琴调相思引 镜中人 666  |
| 清平乐   | 忆萝月 醉东风 667             |
| 乌夜啼   | 圣无忧 锦堂春 668             |
| 甘草子   | 669                     |
| 阮郎归   | 碧桃春 醉桃源 宴桃源 濯缨曲 670     |
| 画堂春   | 671                     |
| 喜迁莺   | 鹤冲天 万年枝 春光好 喜迁莺令        |
|       | 燕归来 早梅芳 672             |
| 人月圆   | 青衫湿 673                 |
| 三字令   | 674                     |
| 双鸂鶒   | 675                     |
| 庆金枝   | 庆金枝令 676                |



|         |                |
|---------|----------------|
| 武陵春     | 677            |
| 秋蕊香     | 678            |
| 桃源忆故人   | 虞美人影 胡捣练 桃园忆故人 |
| 醉桃园 杏花风 | 679            |
| 海棠春     | 海棠花 海棠春令       |
| 眼儿媚     | 小栏干 东风寒 秋波媚    |
| 朝中措     | 照江梅 芙蓉曲 梅月圆    |
| 喜团圆     | 与团圆            |
| 撼庭秋     | 感庭秋            |
| 一落索     | 洛阳春 玉连环 一络索    |
| 太常引     | 太清引 腊前梅        |
| 月宫春     | 月中行            |
| 忆余杭     | 688            |
| 极相思     | 极相思令           |
| 河渚神     | 690            |
| 柳梢青     | 陇头月 早春怨        |
| 贺圣朝     | 692            |
| 醉乡春     | 添春色            |
| 少年游     | 694            |
| 归田乐     | 归田乐引           |
| 西江月     | 白蘋香 步虚词 江月令    |
| 应天长     | 应天长令 应天长慢      |
| 留春令     | 698            |
| 烛影摇红    | 忆故人 归去曲等       |
| 惜分飞     | 惜双双 惜双双令 惜芳菲   |
| 梁州令     | 凉州令 梁州令叠韵      |
| 满宫花     | 满宫春            |
| 滴滴金     | 703            |
| 凤来朝     | 704            |
| 雨中花     | 雨中花令 送将归       |
| 思越人     | 706            |
| 探春令     | 707            |
| 越江吟     | 宴瑶池 瑶池宴 瑶池宴令   |

|     |                       |
|-----|-----------------------|
| 燕归梁 | 709                   |
| 人 塞 | 710                   |
| 迎春乐 | 711                   |
| 青门引 | 712                   |
| 品 令 | 713                   |
| 菊花新 | 714                   |
| 望江东 | 715                   |
| 醉花阴 | 716                   |
| 杏花天 | 杏花风 717               |
| 金错刀 | 醉瑶瑟 君来路 718           |
| 恋绣衾 | 泪珠弹 719               |
| 浪淘沙 | 浪淘沙令 曲入冥 卖花声 过龙门等 720 |
| 端正好 | 于中好 721               |
| 木兰花 | 木兰花令 减字木兰花 偷声木兰花 722  |
|     | 木兰花慢 722              |
| 芳草渡 | 723                   |
| 金凤钩 | 724                   |
| 夜行船 | 明月棹孤舟 725             |
| 河 传 | 庆同天 月照梨花 秋光满目 唐河传 726 |
| 鹧鸪天 | 思越人 思佳客 剪朝霞等 727      |
| 玉楼春 | 惜春容 西湖曲 玉楼春令 归朝欢令 728 |
| 步蟾宫 | 钓台词 折丹桂 729           |
| 卓牌子 | 卓牌子令 卓牌子慢 卓牌儿 730     |
| 茶瓶儿 | 731                   |
| 鹊桥仙 | 鹊桥仙令 忆人人 金风玉露相逢曲 732  |
|     | 广寒秋 732               |
| 瑞鹧鸪 | 舞春风 桃花落 鹧鸪词等 733      |
| 虞美人 | 虞美人令 玉壶冰 忆柳曲 一江春水 734 |
| 一斛珠 | 一斛夜明珠 醉落魄 怨春风 醉落拓 735 |
|     | 章台月 735               |
| 夜游宫 | 新念别 念彩云 736           |
| 家山好 | 737                   |
| 小重山 | 小冲山 小重山令 柳色新 738      |

|       |                          |     |
|-------|--------------------------|-----|
| 临江仙   | 谢新恩 雁后归 画屏春 庭院深深 .....   | 739 |
| 踏莎行   | 喜朝天 柳长春 踏雪行 .....        | 740 |
| 冉冉云   | 弄花雨 .....                | 741 |
| 一剪梅   | 腊梅香 玉簪秋 .....            | 742 |
| 七娘子   | .....                    | 743 |
| 钗头凤   | .....                    | 744 |
| 唐多令   | 糖多令 南楼令 筇筴曲 .....        | 745 |
| 望远行   | .....                    | 746 |
| 锦帐春   | .....                    | 747 |
| 蝶恋花   | 鹊踏枝 黄金缕 卷珠帘 凤栖梧等 .....   | 748 |
| 玉堂春   | .....                    | 749 |
| 系裙腰   | 芳草渡 .....                | 750 |
| 苏幕遮   | 鬓云松令 .....               | 751 |
| 明月逐人来 | .....                    | 752 |
| 定风波   | 定风流 定风波令 转调定风波 .....     | 753 |
| 破阵子   | 十拍子 .....                | 754 |
| 渔家傲   | .....                    | 755 |
| 侍香金童  | .....                    | 756 |
| 淡黄柳   | .....                    | 757 |
| 喝火令   | .....                    | 758 |
| 行香子   | .....                    | 759 |
| 庆春泽   | .....                    | 760 |
| 垂丝钓   | .....                    | 761 |
| 解佩令   | .....                    | 762 |
| 谢池春   | 风中柳 风中柳令 玉莲花 卖花声 .....   | 763 |
| 锦缠道   | 锦缠头 锦缠绊 .....            | 764 |
| 酷相思   | .....                    | 765 |
| 青玉案   | 横塘路 西湖路 一年春 .....        | 766 |
| 感皇恩   | 叠萝花 .....                | 767 |
| 两同心   | .....                    | 768 |
| 看花回   | .....                    | 769 |
| 殢人娇   | .....                    | 770 |
| 千秋岁   | 千秋节 千秋岁引 千秋岁令 千秋万岁 ..... | 771 |

|       |                     |     |
|-------|---------------------|-----|
| 忆帝京   | .....               | 772 |
| 离亭宴   | 离亭燕 .....           | 773 |
| 粉蝶儿   | .....               | 774 |
| 惜奴娇   | .....               | 775 |
| 撼庭竹   | .....               | 776 |
| 隔浦莲   | 隔浦莲近 隔浦莲近拍 .....    | 777 |
| 传言玉女  | .....               | 778 |
| 剔银灯   | 剔银灯引 .....          | 779 |
| 下水船   | .....               | 780 |
| 千年调   | 相思会 .....           | 781 |
| 长生乐   | .....               | 782 |
| 扑蝴蝶   | 扑蝴蝶近 .....          | 783 |
| 解蹀躞   | 玉蹀躞 .....           | 784 |
| 碧牡丹   | .....               | 785 |
| 于飞乐   | 鸳鸯怨曲 .....          | 786 |
| 风入松   | 风入松慢 远山横 .....      | 787 |
| 荔枝香   | 荔枝香近 .....          | 788 |
| 婆罗门引  | 婆罗门 望月婆罗门引 .....    | 789 |
| 侧 犯   | .....               | 790 |
| 祝英台近  | 宝钗分 月底修箫谱 .....     | 791 |
| 一丛花   | 一丛花令 .....          | 792 |
| 阳关引   | 古阳关 .....           | 793 |
| 御街行   | 孤雁儿 .....           | 794 |
| 山亭柳   | .....               | 795 |
| 红林擒近  | .....               | 796 |
| 金人捧露盘 | 铜人捧露盘 上平西 上西平 ..... | 797 |
| 过涧歇   | 过涧歇近 .....          | 798 |
| 斗百花   | 夏州 .....            | 799 |
| 柳初新   | 柳初新慢 .....          | 800 |
| 最高楼   | 醉高楼 醉高春 .....       | 801 |
| 早梅芳   | 早梅芳近 .....          | 802 |
| 蓦山溪   | 上阳春 .....           | 803 |



|       |                    |     |
|-------|--------------------|-----|
| 新荷叶   | 折新荷引 泛兰舟           | 804 |
| 洞仙歌   | 洞仙歌令 羽仙歌 洞仙词 洞中仙   | 805 |
| 满路花   | 满园花 归去难 一枝花 促拍满路花等 | 806 |
| 踏 歌   |                    | 807 |
| 秋夜月   |                    | 808 |
| 梦玉人引  |                    | 809 |
| 清波引   |                    | 810 |
| 蕙兰芳引  | 蕙兰芳                | 811 |
| 踏青游   |                    | 812 |
| 华胥引   |                    | 813 |
| 江城梅花引 | 梅花引 摊破江城子 明月引等     | 814 |
| 惜红衣   |                    | 815 |
| 醉思仙   |                    | 816 |
| 鹤冲天   |                    | 817 |
| 鱼游春水  |                    | 818 |
| 雪狮儿   |                    | 819 |
| 探芳信   | 探芳讯 西湖春            | 820 |
| 八六子   | 感黄鹂                | 821 |
| 夏云峰   |                    | 822 |
| 醉翁操   |                    | 823 |
| 东风齐着力 |                    | 824 |
| 金盏倒垂莲 |                    | 825 |
| 法曲献仙音 | 献仙音 越女镜心           | 826 |
| 意难忘   |                    | 827 |
| 塞翁吟   |                    | 828 |
| 露 华   | 露华慢                | 829 |
| 凄凉犯   | 瑞鹤仙影               | 830 |
| 满江红   |                    | 831 |
| 一枝春   |                    | 832 |
| 六幺令   | 绿腰 乐世 录要           | 833 |
| 玉漏迟   |                    | 834 |
| 尾 犯   | 碧芙蓉                | 835 |
| 雪梅香   |                    | 836 |



|         |                   |     |
|---------|-------------------|-----|
| 水调歌头    | 元会曲 凯歌            | 837 |
| 扫花游     | 扫地花 扫地游           | 838 |
| 满庭芳     | 锁阳台 满庭霜 潇湘夜雨 满庭花等 | 839 |
| 徵 招     |                   | 840 |
| 天 香     |                   | 841 |
| 汉宫春     | 汉宫春慢              | 842 |
| 步 月     |                   | 843 |
| 剑器近     |                   | 844 |
| 黄莺儿     |                   | 845 |
| 塞垣春     | 采绿吟               | 846 |
| 八声甘州    | 甘州 潇潇雨 燕瑶池        | 847 |
| 长亭怨慢    | 长亭怨               | 848 |
| 凤凰台上忆吹箫 | 忆吹箫               | 849 |
| 庆清朝     | 庆清朝慢              | 850 |
| 声声慢     | 胜胜慢 人在楼上          | 851 |
| 迷神引     |                   | 852 |
| 倦寻芳     | 倦寻芳慢              | 853 |
| 暗 香     | 红情                | 854 |
| 瑶台第一层   |                   | 855 |
| 醉蓬莱     | 雪月交光 冰玉风月         | 856 |
| 万年欢     | 满朝欢 万年欢慢          | 857 |
| 双双燕     |                   | 858 |
| 扬州慢     |                   | 859 |
| 芰荷香     |                   | 860 |
| 并蒂芙蓉    |                   | 861 |
| 孤 鸾     |                   | 862 |
| 昼夜乐     |                   | 863 |
| 逍遥乐     |                   | 864 |
| 留客住     |                   | 865 |
| 燕春台     | 宴春台慢 夏初临          | 866 |
| 丁香结     |                   | 867 |
| 三姝媚     |                   | 868 |
| 三部乐     |                   | 869 |