

《韩非子》

选 评



新
世
纪
古
代
哲
学
经
典
读
本

◎ 张 觉 撰

上海古籍出版社

《韩非子》

选 评



新

世

纪

古

代

哲

学

经

典

读

本

◎ 张 觉 撰

上海古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

《韩非子》选评 / 张觉撰. —上海: 上海古籍出版社, 2004. 4
(新世纪古代哲学经典读本)
ISBN 7—5325—3682—3

I. 韩... II. 张... III. ①法家②韩非子—评论
IV. B226.55

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 021200 号

新世纪古代哲学经典读本

《韩非子》选评

张 觉 撰

世纪出版集团 出版、发行

上海古籍出版社

(上海瑞金二路 272 号 邮政编码 200020)

(1) 网址: www.guji.com.cn

(2) E-mail: guji1@guji.com.cn

(3) 易文网网址: www.ewen.cc

总发行所上海发行所发行经销 上海古籍印刷厂印刷

开本 850×1156 1/32 印张 7.5 插页 4 字数 155,000

2004 年 4 月第 1 版 2004 年 4 月第 1 次印刷

印数: 1—4,100

ISBN 7—5325—3682—3

B·428 定价: 15.00 元

如有质量问题, 请与承印厂联系 T: 64063949

新世纪古代历史、哲学经典读本

编委(以姓氏笔画为序)

王兴康	王维堤	吕 健	朱维铮
杨国荣	李国章	束景南	吴 震
吴金华	邹逸麟	汪受宽	张晓敏
张善文	赵昌平	钱伯城	徐洪兴
黄朴民	潘富恩		

总策划 赵昌平

韓子序

匪一

韓非者韓之諸公子也喜刑名法術之學而歸其本於黃老其為人吃口不能道說善著書與李斯俱事荀卿李斯自以為不如非見韓之削弱歎以書干韓王韓王不能用於是韓非病治國不務求人任賢及舉浮淫之蠹而加之功實之上以為儒者用文亂法而俠者以武犯禁寬則寵名譽之人急則用介冑之士所用非所養所養非所用廉直不容於邪枉臣觀往者得失之變故作孤憤五蠹內外儲說難五十五篇十餘萬言人或傳其書至秦秦王見孤憤五蠹之書曰嗟乎寡人得見此人與遊死不恨矣李斯曰此韓非之所著書秦因急攻韓韓始不用及急乃遣韓非使秦秦主悅之未任用李斯害之秦王曰非韓之諸公子也今欲弄諸侯終為韓不為秦此人情也今王不用久留而歸之此自遺患也不如過法誅之秦王以為然下吏治非李斯使人遺藥令早自殺韓非欲自陳不得見秦王後悔使人赦之非已死矣

韓非子卷之一

初見秦第一

臣聞不知而言不智知而不言不忠為人臣不忠當死言而不當亦當死雖然臣願悉言所聞唯大王裁其罪臣聞天下陰燕陽魏北燕南故曰陽魏連荆國齊收韓而成從將西面以與秦強為難臣竊笑之世有三亡而天下得之知三亡者其此之謂乎臣聞之曰以亂攻治者亡以邪攻正者亡今天下之府庫不盈困倉空虛悉其士民張軍數十百萬其頓首戴羽為將軍斷死於前不至千人皆以言死白刃在前斧鑕在後而却走不能死也非其士民不能死也上不能故也言賞則不與言罰則不行賞罰不信故士民不死也今秦出號令而行賞罰有功無功相事也出其父母懷杜之中生未嘗見寇耳聞戰頓足徒傍犯白刃蹈鋒炭斷死於前者皆是也夫斷死與斷生也而民為之者是貴死也夫一人當死可以對十十可以對百百可以對千千可以對萬萬可以剋天下矣今秦地折長

申不害韓非列傳第三

史記六十三

開元二十三年勅昇老子莊子為列傳首故申韓為此卷

申不害者京人也

索隱曰申子名不害按別錄云京今故城縣東南二十里鄭之京邑也

刑名法術

昭侯用為相內脩政教外應諸侯十

索隱曰術即

五年終申子之身國治兵彊無侵韓者

紀年韓昭侯之世兵

申子之學本於黃老而主刑名

索隱曰王劭按

冠屢交異乎此言

著書二篇號曰申子

劉向別錄曰今民間所有上下二篇中書六篇皆合二篇已備過太

史公所記也正義曰阮孝緒七畧云申子二卷也

韓非者

正義曰阮孝緒七畧云韓子二十卷韓世家云王安五年非使秦九年廢王安韓非云

韓之

韓非子卷第一

初見秦第一

存韓第二

難言第三

愛臣第四

主道第五

初見秦第一

臣聞不知而言不智知而不言不忠爲人臣不忠當死言而不當亦當死雖然臣願悉言所聞唯大王裁其罪臣聞天下陰燕陽魏燕北魏南繼此故曰陽連荆固齊收韓而成從將西面以與秦強爲難臣竊笑之世有三亡而天下得之知三亡者得天下其此之謂乎臣聞之曰以亂攻治者亡以邪攻正者亡今天下之府庫不盈困倉空虛悉其七民張軍數十百萬其頓首戴羽爲將軍斷死於前不至千人皆以言死白刃在前斧鑕在後而却走不能死也非其士民不能死也上不能故也言賞則不與言罰則不行賞罰

编者的话

当来自戈壁滩的沙尘暴吹袭首都北京时，当克隆技术已达到可以复制人本身时，当生产技术的种种发展造福人类而又反过来每每危及人类时，我们总会不由自主地想起庄子的著名寓言——七窍凿，混沌死。二千年前这位诙谐的哲人此一惊世骇俗的论断，固然不无虚无主义的偏颇，然而我们不能不惊叹，它于荒唐之中，冷峻地道出了一个真理，作出了一种验证于百世之后的预警。诚然，人类不可能因此放弃对包括科技在内的生产力的开发；然而当先民“麻麦幪幪，瓜瓞嗶嗶”（《诗·生民》）的歌唱，在今天晋陕深沟巨壑密布的光秃秃的黄土地上，已成为杳远的梦影时，我们是否应当警省，在终

于认识到“科学技术是第一生产力”的同时,还应当对人类的命运作更深刻的人文关注?新世纪中国现代化的进程,应当已进入了这样一个阶段——科技发展人文化的阶段。具有科技知识,而不具备人文襟怀的人,今后已难称健全的人。因此我们愿意为读者,尤其是当今孜孜矻矻于数理化的青年们,奉献上这一套新世纪版的文史哲经典读本,其中的“文学”之部业已推出,继之出版的是《新世纪古代历史经典读本》与《新世纪古代哲学经典读本》。

其实,上海古籍出版社的这种努力,在四十多年前已经开始。由本社及其前身中华书局上海编辑所策划、在上一世纪历时三十余年陆续出版的《中国古典文学作品选读》与《中国古典文学基本知识》两套丛书各八十种,在当时曾影响深远。不少品种印数达数十万甚至逾百万。不仅今天四五十岁的古典文学研究者回忆起他们的初学历程,会深情地称之为“温馨的乳汁”;而且更多的其他行业的人们在涵养气度上,也得其熏陶。然而,人文科学

的知识在发展更新,而一个时代又有一个时代的符号系统与表述、接受习惯。这套丛书,正是先前两套丛书在新世纪的继承与更新。

这套丛书继承发扬了上海古籍出版社四十六年来出版普及读物的优良传统,也集结了多方面的正反经验:名家撰作,深入浅出,知识性与可读性并重,固然是其基本特点;而文化传统与现代特色的结合,更是她新的关注。学界近半个世纪以来新的研究成果,从中获得适应新时代读者欣赏习惯的浅切化与社会化的表述;反俗为雅,于易读易懂之中透现出一种高雅的情韵,是其标格所在。

这套丛书在结构形式上又集前述两套丛书之长,或将作者与作品(或原著介绍与选篇解析)乳水交融地结合为一体,或按现在的知识框架与阅读习惯进行章节分类,或循原书结构撷取相应内容,从而使全局与局部相映相辉,高屋建瓴与积沙成塔相互统一。

这套丛书更是前述两套丛书的拓展与简约。其

范围将涵盖文学经典、历史经典与哲学经典；而在品种上，适应新时代知识浓缩的特点，又简约为文学三十种、历史十种、哲学十种，计五十种。既希望用最省净的篇幅，揭示中华文化的本质精神；又通过三部可分可合的组织形式，以适应广大读者的不同需要。

如果说前述两套丛书代表了上海古籍出版社前一辈出版人对读者的缱绻心意，那末这套丛书正是本社新一代出版人对新一代读者的世纪献礼。

不必疑虑，在现代化的今天，是否还有必要较为系统地大致地了解我们自身的文化传统。尽管当代域外文化纷至沓来，但任何一种外来文化必须与本土文化相结合方能落地生根；中国文化的世界性，必将由她的民族性来体现。这是“五四”以来中国文化发展史上最重要的经验教训。也因此，科技知识与人文关怀并重，必然与中西文化的融通互为条件。愿这套新世纪版的中国文化读本，能成为新世纪一代青年养成健全新人格的助力；所谓新人类、新新人类，相信都能从中汲取自己必需的新乳汁。

新世纪古代历史、哲学经典读本

编委(以姓氏笔画为序)

王兴康	王维堤	吕 健	朱维铮
杨国荣	李国章	束景南	吴 震
吴金华	邹逸麟	汪受宽	张晓敏
张善文	赵昌平	钱伯城	徐洪兴
黄朴民	潘富恩		

总策划 赵昌平

导 言

《韩非子》是在先秦百家争鸣中涌现出来的一部丰富多彩的巨著。它吸收和包容了春秋战国时期的大量文化成果，既是博大精深的思想理论渊藪，又是绚丽灿烂的文学明珠，既是珍贵丰富的史学宝库，又是典型精粹的语言资料，对于学习与研究中国古代的哲学、文学、历史以及语言，都具有极其重要的价值。当然，其最重要的价值在于思想方面。《韩非子》之所以能经历两千多年的筛选而仍然广为流传，就是因为书中论述的种种政治策略成了历代君主统治的有效理论工具，支配了两千余年的中国政治，影响了君主专制国家的意识形态。所以，如果不深入地阅读《韩非子》，就不但不能精辟地解释中国的历史，而且也不能深刻地了解中国的现在。

韩非，是战国末期最为卓著的政治理论家，是一个集先秦诸子特别是法家学说大成从而促成一个崭新时代加速到来的大思想家。他出身于韩国贵族，是韩国的宗族公子。他的一生，正处于韩国横遭强邻欺凌，国土日削，濒于危亡之际。在青年时代，他即多次上书韩王，希望其励精图治，但都未被接受。面对韩王不修明法制，不奖励耕战，反而听信虚言浮说，

尊重儒侠，放任工商牟利，以致法度混乱，禁令不行，廉直忠正的法术之士受制于枉法邪恶的奸臣，韩非十分愤慨。于是他针对现实中的种种弊端，总结了历史上的成败得失，写成了《孤愤》、《五蠹》等几十篇文章，以供韩王参考。公元前234年，秦王嬴政见其文而赞叹曰：“嗟乎！寡人得见此人与之游，死不恨矣！”于是发兵攻韩，韩王只得派韩非出使秦国。韩非到秦国后，上书秦王主张保存韩国。李斯、姚贾等乘机陷害他，说他“终为韩，不为秦”，将他打入大牢。公元前233年，李斯派人送去毒药，令他自杀。他申诉无门，被迫自尽于云阳（今陕西淳化县西北）狱中。

由此可见，韩非是一个始终“为韩”的爱国者，又是一个顺应历史潮流的政治理论家。他的学说，受到了秦王嬴政的赞赏，为其统一中国、建立君主集权制国家提供了有效的政治策略。因此，他的政治理论并未因人亡而泯灭。相反，连李斯也称之为“圣人之论”，把它作为治秦的方略。可以说，他的学说直接促进了在中国延续达二千年之久的君主专制制度的建立，并主宰了这一漫长历史阶段的意识形态。当然，他那“远见而明察”、“强毅而劲直”的性格特点，既使他不容于世而一生潦倒，又使他发愤著书而光耀千古。这也往往是一个忠于谋国、拙于谋身者的归宿。

尚须说明的是，钱穆《先秦诸子系年》认为，韩非与李斯曾同时就学于荀卿，若他们年龄相当，则韩非死时应在四五十岁，从其卒年向前推算，则其生年为公元前280年。此说已为学术界普遍接受，却未必正确。因为古人同学者未必同年，像曾参与仲由相差37岁而同学于孔子，而且李斯究竟生于何时，也无确实的证据。陈千钧《韩非新传》则根据《韩非子》中《问田》与

《外储说右上》的记载,认为堂谿公与韩昭侯谈论时不过二三十岁,及与韩非谈论时已九十余岁,而其时韩非不过二十余岁,从而推论韩非被杀时已六十余岁,其生年在韩釐王初年,即公元前295年。这种说法的证据较有力,故值得重视。

《韩非子》是在秦灭韩后由秦朝主管图书档案的御史编辑而成的,当时称为《韩子》,共十余万字,分为55篇。其中《存韩》后半篇是李斯的言论,其他文章都出自韩非。过去有人认为书中有些篇章非韩非所作;胡适《中国哲学史大纲》甚至认为《韩非子》中只有七篇可靠,其余都是后人加入的。其实,前人的怀疑乃至“考证”,均未提出确凿的证据,所以可置而不论。

《韩非子》第一篇《初见秦》是韩非初次求见秦王时的上书,所以表现出忠心耿耿为秦国出谋划策的姿态。第二篇《存韩》是韩非奉韩王之命出使秦国时向秦王的上书,主张保存韩国;李斯对此所作的驳议,也因内容相关而附录在《存韩》中。第三篇《难言》是韩非青年时屡次上书劝谏韩王不被听用后向韩王的上书,文章详尽地分析了臣下向君主进言的困难。第四篇《爱臣》告诫君主不要过分宠爱臣下,必须限制他们的权势。第五篇《主道》论述君主的道术,全面地阐明了君主统治臣民的基本原则及其哲学基础。第六篇《有度》主张治国要有法度,是一篇系统阐述其法治思想的代表作。第七篇《二柄》全面论述了有关刑赏的问题,是其术治学说的代表作之一。第八篇《扬权》是篇纲要性质的文章,它继承了老子的哲学思想,全面地阐明了君主独裁的政治原则。第九篇《八奸》专门论述治奸术,针对臣下劫持君主的八种奸行,提出了相应的防范措施。第十篇《十过》指出君主应该避免的十种过错,并列

举了相关的历史事实作为君主的借鉴。第十一篇《孤愤》是抒写当时法术之士的孤独与愤慨的代表作,反映了当时权奸当道的严峻政治现实。第十二篇《说难》论述向君主进说的困难,充分显示了韩非对人情世故和君主心理的深入了解。第十三篇《和氏》用和氏献璞被砍脚的故事来譬说法术之士的艰难处境,与《孤愤》同旨。第十四篇《奸劫弑臣》主要论述奸臣的奸行与治奸的措施,较全面地反映了韩非反对儒学而提倡法、术、势兼治的政治思想,可与《五蠹》相媲美。第十五篇《亡征》列举了47种亡国的征兆,是对各种政治教训的理论概括。第十六篇《三守》论述君主应该牢守的心藏不露、独自决断、亲理朝政等三条术治原则。第十七篇《备内》论述君主防备宫内贵臣、后妃、太子等劫弑篡位之术,集中反映了韩非“人性自利”、“不可信人”等观念,最能体现韩文峻峭的风格。第十八篇《南面》论述明法、责实、变古等君人南面之术。第十九篇《饰邪》从反对卜筮迷信开始,反复强调君主应以法令来整饬臣下邪恶枉法的行为,是全面阐述其法治主张的代表作。第二十篇《解老》通过阐述道理来解释《老子》,第二十一篇《喻老》通过具体事例来喻说《老子》,为我国解释《老子》的开山之作,从中可以窥见韩非法术思想的哲学基础和理论渊源。接下来《说林上》、《说林下》是韩非为说理需要而搜辑的故事集,可谓是后世史料卡片与笔记小说之滥觞。第二十四篇《观行》论述观察行为的原则,第二十五篇《安危》论述国家的安定之术与危亡之道,第二十六篇《守道》论述保住国家政权之方法,第二十七篇《用人》论述使用臣子的基本原则,第二十八篇《功名》论述君主凭借势位立功成名的方法,第二十九篇《大体》从大局出发论述了治理社会的关键原则与理想境界,它们均为

精悍的短文。接着《内储说上》、《内储说下》、《外储说左上》、《外储说左下》、《外储说右上》、《外储说右下》六篇均为“储说”，其中汇集和保存了大量的史料、传说、寓言，用来说明其政治学说，因篇幅太大而别为“内”、“外”、“左”、“右”、“上”、“下”等篇，每篇先列出论纲为“经”，然后用若干事例来说明叫“说”，“经”是“说”的理论概括和事迹述略，“说”是“经”的实证和具体说明，“经”、“说”配合，相得益彰。接下来《难一》、《难二》、《难三》、《难四》，是对各种历史人物的言论、行事的诘难辩驳，因篇幅较大而分为四篇，其文思路犀利开阔，甚有发聋振聩之效。第四十篇《难势》批判了慎到的唯势论，集中反映了韩非贤势并治与法势兼治的思想。第四十一篇《问辩》阐明了百家争鸣产生的原因以及韩非对于思想理论界的统制主张。第四十二篇《问田》通过徐渠与田鸠的问答，阐述了逐级提拔的任人原则；又通过堂谿公与韩非的对话，反映了韩非为民献身的崇高志趣。第四十三篇《定法》批判了商鞅单行法、申不害独用术的偏颇，阐明了韩非法术兼治的政治主张。第四十四篇《说疑》述说君主难以识别的各种奸臣行径，是论述治臣止奸问题的重要篇章。接着《诡使》指斥当时君主的倒行逆施，《六反》指出六种无益之民受赞誉、六种有益之民遭诋毁的反常现象，《八说》列举八种违背法治原则的道德观念，均是批判世俗观念、论述其政治思想的鸿篇巨制。第四十八篇《八经》论述八项具有经久性的政治原则，是韩非全部政治思想的一个纲领。第四十九篇《五蠹》集中阐明了其历史发展观与法治主张，指出了清除儒侠等五种国家蛀虫的必要性，是历代公认的代表作。第五十篇《显学》批判了儒墨这两家在当时最为显赫的学派，全面论述了其法治主张。第五十一篇《忠孝》论