

Sweet Story

张晓风主编

温馨故事

关于爱的消息，
依然会使年轻的心
随风摇曳，
于是便构想一些故事，
却总也无法写下结局，
但是——
心中涌出的激情，
却把我的心紧紧拴住……

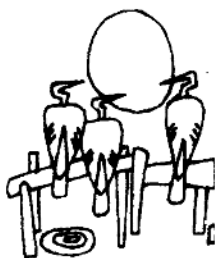
第二集

时代文艺出版社

温馨故事〈二〉

.....

主 编 张 晓 风



时代文艺出版社

.....

责任编辑:蓝延忠

装帧设计:海 欧

策 划:至尚文化工作室

书 名 温馨故事〈二〉

主 编 张晓风

出版发行 时代文艺出版社

社址 长春市人民大街副 124 号

邮编 130021

印 刷 者 长春市第五印刷厂印刷

开 本 850mm×1168mm 1/32

印 张 10

字 数 220(千)字

版 次 1999 第 11 月第一版

印 次 1999 年 11 月第一次

印 数 1-5000 套

ISBN 7-5387-1052-8/I·1016

定 价 18.00 元

《温馨故事》出版缘起

亲情浓浓、爱情痴痴、友情纯纯、乡情悠悠，这一切历来都是我们人生百结愁肠的一个固定的痛点。

曾几何时，社会变得越来越喧嚣，我们的脚步也变得越来越匆促，悲哀的是，我们在追求高品质物质生活的同时，心灵的绿洲却日渐荒芜。于是有人感叹，这个世纪，我们最大的困惑也许不是金钱，不是疾患，而是我们精神家园无法固守的浪漫！

难道世事的沧桑变迁，真的留不住一些永恒不变的情义吗？

为此《温馨故事》本着崇尚生命，品味人生为宗旨，将生命中的亲人之爱、恋人之爱及爱情友情这些美好的情感用心缀成一串闪亮的珍珠，企图将至真至善的人性和生活的原汁原味发挥到淋漓尽致，让我们一度混浊的心灵得到彻底的澄清。

生命是急驰的列车，在定时与不定时中奔驰——爱与恨、笑与泪、失败与成功充斥其中，但不管如何，它都是我们真实生命的一次次闪光。《温馨故事》所选编的一篇篇小故事，也许并不都高潮迭起，轰轰烈烈，但它读起来轻松简洁，妥贴人心，让我们在“高压”的忙碌生活

之下，心灵上有一种被关怀、被照顾的感觉，它所流露和散发的，是人类最自然纯美，天地合一千古不变的情怀，因为悲欢离合，得失取舍，爱恋亲密是如此地存在，纵使缺陷遗憾不完美，却将坚韧的生命力尽情发挥，淋漓尽致。

爱和温馨，本是人生不可或缺的追寻。闭上眼，静下心来，让《温馨故事》再次触动我们的心弦……

至尚文化工作室

目 录



※多梦年月多梦雨※

苍耳心·····	(3)
紫色的忧伤·····	(8)
相逢少年时·····	(13)
红围巾·····	(17)
骆驼乐队，悄然走远·····	(21)
尚是青梅未熟时·····	(24)
黯然的花季·····	(32)
多梦年月多梦雨·····	(36)
梦中的蝴蝶·····	(42)
青春的雨季·····	(48)
花季一瞬伴今生·····	(65)
谁听过蝴蝶的歌唱·····	(68)
烛 光·····	(74)

※青春美丽嘎嘣豆※

青春美丽嘎嘣豆·····	(81)
星期天的长头发·····	(83)
我不是男孩儿·····	(86)





快乐的短发女孩·····	(90)
少女情怀·····	(98)
健忘的爱情·····	(101)
那个冬季不太冷·····	(104)
尊严无价·····	(107)
青春的名字·····	(112)
六月的红裙子·····	(115)
遍地歌声·····	(118)
麦草莲·····	(123)

✽错出一段美丽✽

女生宿舍趣事·····	(131)
错出一段美丽·····	(134)
玩笑的结局·····	(137)
朋友慧子·····	(140)
寝室有花五朵半·····	(143)
女 生·····	(146)
睡在我上铺的女孩·····	(154)
这种感觉你不会懂·····	(164)
心 花·····	(170)
永远的同桌·····	(174)
第一千只纸鹤·····	(180)
雪地里的守望者·····	(187)

✽穿过你的黑发的我的眼睛✽

照 像·····	(191)
----------	-------





洗衣歌·····	(196)
迷彩女孩·····	(201)
土豆班长的玫瑰花·····	(205)
雪山上的红盖头·····	(210)
女兵们的红雨伞·····	(215)
“放鬼子”进村·····	(220)
穿过你的黑发的我的眼睛·····	(223)

✧生命如雨✧

豪饮沧桑·····	(231)
哭与不哭的故事·····	(238)
走过去，前面是个天·····	(244)
谢谢你给我的温柔·····	(247)
除了奋斗，我别无选择·····	(251)
生命如雨·····	(257)
发榜前夕·····	(259)
苦涩难言大学梦·····	(263)
活着，在学生时代·····	(268)
生命纹路·····	(272)
爱情，为矗立的灵魂让路·····	(275)
夕阳的金晖·····	(279)

✧纯情经典✧

纯情经典·····	(289)
用心珍藏的远方·····	(295)





蓄发为你.....	(301)
如果我喊了她的名字.....	(305)
雪野中的红围巾.....	(308)



多梦年月多梦雨



回首雨季，任风雨凄凄茫茫，
任思绪短短长长，任那不争气的
泪水，再一次漫出眼眶。哦，
那多梦的年月多梦的雨……



那么多年过去了，那一颗心只剩下这颗萎黄的苍耳，
那么多年过去了，他才读懂自己心中唯一的爱……

苍耳心

◆叶倾城◆

如果不是她，他永远也不会知道，世界上有一种叫做苍耳的植物。

那年他上大一，是班长，第一次开班会，主题是“校史校况知多少”。场上气氛活跃，大家争先抢答，一切都尽善尽美——如果不是她站起来。

她问：“班长，你知道我们学校唯一的一株苍耳在哪里吗？”

他一呆。他本以为她会问图书馆的藏书数或者历任校长的名字。

“苍耳是什么？”他脱口而出。那是他第一次注意她。她是个小子，穿一件宽松的茄克衫，小小的一张脸，几乎淹没在黑发和灰衣之间。

她认真真地说：“是一种草本植物，它的果实也叫苍耳，是一颗多刺的球。”

“刺？”他糊涂了，“有毒？”

她摇摇头：“它有刺，只是为了让人家带走，





好在别的地方生根。”

教室里有嗤嗤的窃笑声，他不由得恼火起来，但她的表情那样严肃，又不像恶作剧，班会草草收场了。

后来，他们慢慢熟悉了。

他是系里成绩最棒，人缘最好，工作最努力，也是最英俊的男生。一开始就是学生干部，一直做到学生会主席，后来又保送上研究生，总之，就是一帆风顺。

而她，只是一个普通的女生，考试多半是擦线而过，她爱说自己是一只掠过水面的海鸥。有几次差点落水，总是他去跟老师讲情，又拉上来了。他常帮同学做这些事，大家都知道。

她极善于说笑话，每次，大家哄堂一笑，他当然也笑。可是后来，他在校报上看到她的文章，笔锋沉着冷静，微有几分苦涩，这是她的内心吗？再后来，她再说笑话，只有他会暗暗一震，感到她话外的深意。

他觉得她一个充满智慧光芒的人。

他越来越喜欢和她在一起，也只是喜欢而已。

他为人一贯光明磊落，何况又是她，这样一个平凡的女生，所以也没人多心。

他们无所不谈。偶尔，他会跟她讲讲自己中学时代几次短暂的钟情，她只是沉默。在夜色中，他也看得见她漆黑的发，那是她美丽的部分，他问她的感想，她一笑：“爱情是一件九死一生的事，”又一笑，“最可能的是，你在爱河里要淹死了，岸上的人还以为你在游泳，为你优美的姿态鼓掌。”

关于爱情，他没有经验，可是难道她有？至少他不知道。

他不信服她的话，但是也不反驳。他把她当兄弟，兄弟之间何必争这些。

偶尔记起前仇，问她：“那一次班会你到底是有意还是无意？”





她横他一眼：“看不得你那么嚣张，揍你一下，另外……”她顿一顿，“也是无聊，你们一砖一瓦都如数家珍，枫树、梅树、月季、玉兰、冬青都说到了，替苍耳不平。”

“不平？为什么？”他问。

她沉默了一会儿：“你不懂。”

他一直以为女孩都喜欢花，美丽的、芳香的、有如女孩自身的花。

也许是因为，她自己就像一颗苍耳。

他忍不住笑了起来。

大学时代最后一个春天，他认识了邻系一个女孩，多才多艺，温柔体贴，而且美丽，他一向喜欢那些美丽的、芳香的、有如花朵的女孩。

当然，她是另外一回事。

已经是设计期间了，除了少许无关大局的课目，只要你愿意，几天不来都可以。恋爱中的人是容易忽略朋友的，而且她也忙着找工作，两人见面的机会越来越少。

有一天，她忽然对他说：“苍耳结子了，跟我去看看好吗？”

他答应了，可是总是百事缠身，忙一忙就忘了。

她提了几次，也就不再说了。

一个中午，他趴在桌上午睡，朦胧之中，觉得她在身后，不知在干什么。教室里人声嘈杂，他睡意正浓，也不理会。

上课前五分钟，他起身准备到另一间教室上“就业指导”，走廊上，有女生从背后赶上来，回头看他，抿嘴一笑。

一而再，再而三，他再笨也知道，必定有什么地方不对，反手一摸，一手的刺。

他躲到厕所里脱了毛衣，细看，吃了一惊：那竟是一颗心，一颗苍耳拼成的、绿色的、多刺的心。





他想,她又摸他了。

苍耳与毛衣绒粘成一体,他连撕带拉,急出一头汗,还是迟了十分钟。

那是他大学四年,唯一的一次迟到。

下课后,他问她——其实也没有生气:“怎么,整我上瘾?”

她却无端地生了气,转身就走,风把她的茄克鼓荡起来,她小小的、灰色的背影,竟像极了一颗枯萎的苍耳。

等他发现很多没见过她的时候,都已经快毕业了。

他留在学校读研究生,她分到一家机关,分得不错,他替她高兴。毕业典礼上他对她说:“以后,常给我写信。”

她说:“我不会给你写信的。”

他以为她还在跟他呕气,而且舞会开始了,他要陪女友跳第一曲,根本没在意。

没想到她是真的。

他一封一封地给她写信,每一封都石沉大海,他恐慌起来,她死了,去南方了,或是……嫁人了?

他到她所在的机关去找她,门口有武警站岗,打了电话进去叫人,他就在门外等。天上下着细雨,他等了很久,全身都湿透了,看见她出来,他松了口气。

她瘦了,而且脸色苍白。

他心疼地问:“你怎么了?你病了?”

她只问:“你来干什么?”

看着她,他心里踏实,老老实实在地说:“你不给我写信,又不回信,我怕你出事。”自己也觉得好笑,同一个城市,如果她真有变故,他岂有不知之理。自己也不明白怎么会急成这样。

久久,她不说话,眼中渐渐漫出泪水。

他来没见过她流泪,一下子手足无措。





她低下了头，声音哽咽：“没有用的……”

他急切地说：“我们是老同学，好朋友，有什么事你跟我说呀，怎么会没有用？”

她抬头看他一眼，她的眼光如此哀伤，像暗夜里独自闪烁的星辰。她说：“雨下大了，你先走吧，我进去了。”说完，径自进去了。

他想叫住她，可是不知怎的，他只是看着她走去，消失在拐角处，却发不出一声声音。

雨，是真的下大了。

那是他们最后一次见面。

他念完了研究生，又留校做了助教，女友来来去去，却都是过眼云烟。这几年，学校大兴土木，一次，他看见图书馆后的空地被绳子围起，准备修建新教学楼，他想这不就是她告诉过他的、学校里唯一的一丛苍耳的位置吗？那么，以后，学校就再也没有苍耳了。他想拿照相机去照下来，可是照下来，又怎么样呢？

慢慢地，他不复能记忆大学时代校园的样子，他也很少想起她了。

又是春天，他照例找出毛衣来穿，无意中发现了一颗苍耳，钩在毛衣上，黄了，萎了，刺也软了，一碰就掉下来。他捏在手里把玩，想：噢，我的毛衣上怎么会有这个？

他忽然，想起了她，想起了那颗绿色的、多刺的心。

一刹那，他心中一片空白，往事一幕幕走近他，又离开他。

那么多年过去了，那颗心只剩下这颗萎黄的苍耳，那么多年过去了，他才读懂自己心中唯一的真爱。

还来得及吗？

他用力握拳，渴望尖锐的痛楚锥心而来，但是，他只隐隐能感到它的存在。

那毕竟只是一颗多年以后的，萎黄的苍耳。



我刚刚握了一下她凉凉的手，车就慢慢地开动了，他拼命摇动着手，我的泪慢慢地涌出来……

紫色的忧伤

◆胡子宏◆

大街上又飘着各式色彩的裙子，在太阳暖热的光芒中，我眯起眼睛，寻找着自己曾迷恋和欣赏的紫色。

数年前的求读生涯中，我一直处于无所事事的精神境界，自幼便深植于脑海的作家梦，使我沉湎于书海和稿纸堆里。直到大三年级的那个夏季，我突然意识到四年的宝贵时光过去了一大半，而自己，应该为将来的毕业分配添置一些有价值的砝码了，于是在一番激昂的演讲和辩论后，我担任了系学生会的宣传部长。我终于发现校园真大，校园生活也很丰富多彩。我心中开始迸出希望的火花，对前途的憧憬也顿时灿烂起来。这时，一位清纯的女孩闯入了我的生活。

我不知道什么时候对她产生了一种隐隐约约的感觉，她不是那种风姿婀娜至善至美的女

