

中国戏剧出版社

山東新時期詩選

王展

耿建华

主编

目 录

红高粱(外二首)	丁庆友(1)
红高粱(外一首)	卜 一(6)
寻找翅膀的诗(外二首)	山 青(9)
延安那个窑洞	于书恒(14)
大鸟	大 泽(16)
框架结构(外二首)	马恒祥(18)
方向(外一首)	马虹琴(24)
南方山水印象(外一首)	马启代(27)
鸽子	马知遥(29)
今夜有风(外二首)	王 展(32)
写在平度大地的诗行	王忠友(35)
王明玉诗抄	王明玉(38)
对火魔的审判	王传华(41)
下雪的日子(外一首)	王夫刚(47)
城南旧事(外二首)	王桂林(49)
桑梓怨(组诗选二)	王 雷(51)
碎音	王春芳(54)
明水夏莲	王韶钟(56)
最初的歌(外二首)	王耀东(57)
深入一片林子的内心(外一首)	王玉民(61)
旗帜	王连宾(64)
那一方荫凉	王黎明(67)
无题	王 川(70)
诗五首	孔 孚(71)

蜜蜂(外一首)	孔 林(73)
心灵之舞	孙祥雨(77)
瞬间的风景	孔德平(81)
表达	韦 锦(83)
雪晨候车情(外一首)	尹延斌(85)
老区沂蒙	厉彦林(88)
诗二首	长 征(93)
春水	冯恩昌(97)
山鹰(外一首)	冯国华(98)
一座厂房的诞生	冯慧君(100)
白菜的故事(外一首)	丛 桦(102)
圆明园遗址留影(外一首)	纪 宇(106)
领导与海迪握手(外一首)	任 远(108)
独饮牵挂	任先青(110)
诗生活	向 隽(113)
红烛(外二首)	牟 迅(116)
虎鲸(外一首)	刘 琳(118)
跨过太阳之门	刘延林(122)
游子之旅	刘新沂(124)
西部之深蕴	刘宏亮(128)
持枪而行	刘学努(132)
夏日断想(外一首)	刘辉考(133)
帆(外一首)	刘恒杰(137)
死火山	红 路(139)
老水与新水	朱 竹(140)
不再年轻(外一首)	朱多锦(143)
太行山(外二首)	朱建信(147)

给你(外二首)	孙国章(150)
原野上的葬仪	孙基林(152)
十四行诗二首	苍城子(157)
春(外一首)	李凡平(159)
读史杂感(组诗)	李丹平(161)
年轮	李法莱(163)
誓言	李光乐(164)
有风的夜	李 晶(168)
读巴金照片	李华丰(171)
马(外二首)	李根红(174)
庄稼人(外一首)	李兆成(177)
女人的感觉	李蔚红(182)
这座城里有你的家(外二首)	李晓梅(186)
启合之地(外一首)	吴 兵(189)
音乐	汪文庆(194)
诗三首	吴开晋(196)
秦始皇和长生术	宋 颖(202)
公元 1997, 中国	宋协周(203)
鼓浪屿	辛 戈(206)
上升或下降	张清华(208)
游侠	张脉峰(212)
听雨	张 军(214)
打碎的花瓶(外一首)	张 萌(216)
守着爱走一生(外二首)	张 雯(218)
执灯天使	张子影(221)
荒原写意(外一首)	张中海(225)
晨(外二首)	张来信(228)

高跷(外二首)	张维芳(232)
佛(五首)	张中军(235)
天堂的白雪	林乐山(237)
海边	林 泉(239)
岳飞的妈妈——岳母(外二首)	杨书清(240)
诗二首	杨玉泰(243)
江上灯火	杨共玉(248)
哦,老师(外一首)	杨克和(250)
青幽的湖	杨 莉(253)
依然做梦(外一首)	杨如雪(254)
小诗泰山(五首)	杨 建(256)
梦	牧羊女(259)
水	孟 飞(261)
挖地的父亲(外一首)	孟胜国(263)
夜班车(外二首)	孟祥太(265)
妈妈,您看到了我吗	邵好学(268)
雨琴·红杏(外一首)	邵 江(271)
两天	陈 骥(273)
风筝二题	陈显荣(274)
在夜的旷野上平静地感觉(外一首)	陈 忠(277)
龟背竹花开的日子(外一首)	陈冠峰(279)
水与衣衫	陈建平(282)
翅膀	陈建新(284)
我在海滨漫步(外一首)	苗得雨(288)
说给母亲(外一首)	逢金一(291)
老桥(外一首)	英 伦(293)
河边(外一首)	岩 鹰(295)

幸亏,午前有风	周淑兰(297)
麦子熟了(外二首)	周孟杰(298)
跨过太阳之门	周蓬桦(301)
雨后的草檐	柳 原(302)
中国茶(外二首)	柳士同(304)
菊品	柏明文(307)
长城游思	姜建国(308)
跨过太阳之门	姜 勇(310)
红枫(外二首)	段辛友(312)
荒原足音	剑 华(314)
天空之外	赵金庆(317)
念	赵统斌(319)
琴音	赵庆君(320)
二重奏:慷慨赴死	洪 浩(321)
诗人毛泽东(外二首)	袁 滨(328)
风筝城	姚焕吉(331)
夜思(外二首)	郭 廓(334)
忆江南	郭立河(337)
诗三首	梁 真(339)
母爱(组诗选三)	耿 立(342)
蟋蟀与萤	耿林莽(344)
白马(外二首)	耿建华(345)
春天(外一首)	格 式(348)
诗之履	荣纪曾(350)
阳光不会变质(外二首)	桑恒昌(353)
在哪里听风	郝永勃(356)
旗手(外一首)	徐天宝(359)

柳笛秋声	海 生(361)
泰山日出(外一首)	殷 波(362)
大海之曲	曾 尧(364)
感觉	高克芳(366)
走成一幅风景	高艳国(367)
红色咏叹调	莲 娜(368)
抒情诗——一九九七	雪 松(372)
九月,割草的小妹(外二首)	黄 强(375)
漱玉泉(外二首)	黄 咏(381)
偷摸人家女人的光棍汉(外一首)	童 西(384)
航海者	黑 丫(388)
一阵风(外二首)	章永信(389)
生命之耀	谢明洲(391)
观秦兵马俑(外一首)	韩 青(395)
作为西瓜	韩宗宝(397)
鼓浪屿之夜(外一首)	韩 莹(398)
生命之秋	韩镇广(400)
花苞上滑落的露珠	董克勤(402)
迟到的诗人(外一首)	董向前(406)
在山东半岛上	路 也(408)
夏天的剖面图	谭延桐(413)
遥遥无期的手(外一首)	冀 也(418)
后记	耿建华(421)

丁庆友

红高粱

要不然
小小的一粒种子
敢闯到这个世界来

九九八十一难
有雷殛它
有风折它
死死生生的事情
红高粱经历的还少么

所有的根须
才鹰爪一样的
蜷着
紧紧地攫住泥土
不这样
在这个世界上
就站不住脚

也不是没有创伤
只要不死
就在伤处振作
长出来的
就是一颗燃烧的头颅

也不是没有死者
一年之后
还回到这个世界来
还红火火揭竿而起
还是一群大骨节的男人

祖祖辈辈
红高粱
摸索着向上成长

所以,人们都说
世界上
红高粱不会绝种

老 牛

什么都没有留下
只留下
一弯牛角

既然已经死去
还有什么
难了难断的尘念呢

特别是黄昏
特别是微雨的黄昏
呜呜的牛角之声

让小村所有的扶犁手
举不动竹筷

就是那个微雨的黄昏
还有最后的一犁
你猝然倒了
双角深深扎入泥土
甚至来不及作一次挣扎
呕出那口猩红之血

你只是不想死在这个时候
你的灵魂得不到解脱
最后的一犁
是败笔
是你终生恨之所在

所以,你就断角以志
发誓
倘有来生
你还回这个世界来
是么?老牛

锄 禾 者

六月
是锄禾的日子
兄弟们

到坡上去

年年都有一个六月

年年的六月

都是娘为儿子斟酒

妻子就站在娘的身后

眼里有颤动的潮光

喝了娘的酒就出门

脱下的衣服甩给妻子

就敲响锄板

唱起歌

不回头地走

赤脚去赴六月

六月是炼狱

六月里沸沸扬扬

六月的太阳就悬在脑门之上

兄弟们，动起手吧

探锄于六月之核

斫火

必须匍匐下身来

把血肉之躯裸露给六月

让高粱叶子

一次一次地钝开肌肤

就有汗流下来

就有血滴下来

渗透六月
渗透六月的坡地

就在这个地方
会有清风款款来去
会有高粱凝起浑然血光
会有娘笑着走来妻子笑着走来
——那是秋,是
兄弟们流汗滴血之后
而现在
现在是六月

六月
是锄禾的日子
是锄禾者流汗滴血的日子
到坡上去呵
兄弟们
——别无选择

丁庆友,中国作家协会会员。男。1948年9月生。山东冠县人。现在胜利油田工作,至今已发表诗歌600余首及报告文学、散文多篇,出版诗集《家乡啊,家乡》、《荒沙·荒原》、《酸枣那棵树》等多部。曾获山东省首届文学创作奖、中国石油诗大赛一等奖、中国石油职工文化大赛二等奖、《诗刊》优秀诗文一等奖等多次奖励。

卜一

红高粱

近两年种高粱的地块
多了起来,高粱耐旱

很多诗里歌颂过红高粱
庄稼人没有读到 只知道
吮吸的水份最少
收获的籽粒最饱

平原上又该是点种的季节了
父兄们又该是弯着腰流着汗了
诗人们又该是红高粱呀红高粱了
庄稼人管不了许多 只知道
种高粱够本儿
舍得力气换个实在

火 焰

至今 没有一柱
独立的坚韧的
黑暗中燃烧的
血喷 击中我们

火 冷血的东西
越往里越空

依仗风势 扩张
没有骨头
血比骨残忍

我们的确无言 火
介于一切中间
保持中性又无坚不摧

我曾经在一个冬天
看一簇火苗如何焚烧
正气凛然
但一簇在另一簇面前
摇尾乞怜
并不人人都能看到
光明与阴暗
火为界定的统一
我们面对类似的同构
往往很难说清些什么
就已匆匆过去

一把火 红遍夜空
黑暗退尽
把持火焰的手
平民的手 成为灰烬

卜一,山东省作家协会会员。男,1963年7月生,山东鱼台人。先后在国内外报刊发表作品300余篇(首),出版诗集《微苦的乡情》、《鬼谷》。作品译介到丹麦、日本等国。诗作收入《中国诗歌

大辞典》，主编“世纪之光”文学丛书。

山青

寻找翅膀的诗

哪怕脊梁上负着一匹铜骏
我也羡慕那副古老的金翼
能够在山川和苍穹之间
添一串“+”号该有多么惬意
谁会相信炫耀羽毛的流星
可以留下千古不灭的轨迹
不要说撩开云雾的候鸟
总是从容不迫地奔赴目的
甚至蒲公英寒素的种子
都对我产生巨大的魅力
但愿到处也有我着床的热土
去那儿抽芽、萌蘖、结实……

愿山民能将我托付回声
像雷一样驱逐荒凉与沉寂
愿渔民能把我呈给海浪
像网一样捕获丰盛和希冀
最好是孩子们将我送进心房
每天为他们召唤金色晨曦
最好是姑娘们把我经常采撷
每次给她们提供爱的启迪
期待者啊,请相信我的许诺
冷漠者啊,请释除你的怀疑
尽管我为丢失了翅膀悒郁而焦灼

但定能在生身的大地上将它寻觅……

我的期待

如果没有患难与共
我哪会了解我的期待
又怎能知道她的爱抚
能拭去我心头重重阴霾
如果不是她坚贞不渝
难保我当初不将影子出卖
如果没有她日夜厮守
可能我早化作一团烟雾……
也许在这个世界上只有光
才能比拟她火炽的爱
那曾是黎明的一缕晨光
唤我从恶梦中醒来
那曾是黄昏的一抹霞光
抚摩我“牛棚”的窗台
那也曾是彻夜的一线灯光
帮我洗涤伤口边的血块
那也曾是子夜的一束月光
揩干我泪浸的脸腮
还曾是雨夜的一道火光
烘干我漏湿的铺盖……
我的患难与共的期待
我的坚贞不渝的期待
谁有她对我一往情深呢