

时报丛书

泉城忆旧

张继平 编



时报丛书第一辑编委会

主编 孙兴振 崔齐东
副主编 林 平
编 委 支英琦 魏莉萍
张继平 黎 青

序

徐北文

《济南时报》于1996年1月创刊，从此我就和它结了不解之缘。原因很简单：济南人关心济南事，这份报就是特地为我们济南人办的。所以在读者与编者两相关心下，读起来就特别舒心。

我最爱看“泉城忆旧”这一栏目，因它是以表现风土人情为主旨的。文章短小精致，并配以绘画或照片，可以说图文并茂，生动鲜活，兴趣盎然，老少咸宜。其内容是分类撰写而系列发表的，所涉及者如山水名胜、名木古树、著名建筑、旧街巷、老字号、饮食游乐风习，以及历代古战场等等。读者希望编印成书则更好，因为一册在手，前后映发，左右逢源，翻阅方便而可大快朵颐了。前些天济南时报编辑张继平君和我说起，准备满足读者要求结集出版，可谓先得我心，高兴之余，就写了这篇引言。

济南是历史名城，它的郊区龙山镇就是著名的龙山文化命名地。那时约在四千年前，即新石器时代的晚期。在此时期华夏东部地带夷人聚居区内诞生了一位伟大的领袖——大舜。史载大舜耕于历山。（按：全国名叫历山的就有二十多处，仅山东境内就有四五座，据宋代著名学者、唐宋八大家之一的曾巩考证，唯有济南的历山是大舜曾耕种过的。参见《大舜文化与济南》，载拙著《海岱小品》中）《书经》记载，大舜也是

诗人，曾说过“诗言志，歌永言”的名言，这盖是诱发济南历代诗人层出不穷的缘故吧。自《诗经》所载的谭国大夫的《大东》开始，如唐之崔融，宋之李清照、辛弃疾，金元之杜仁杰、张养浩，明之边贡、李攀龙，清之王士慎、王苹等，均是闻名于世的佼佼者。他们的逸事芳躅，布满济南城乡。例如有关大舜的就有历山（俗名千佛山）的舜祠、大舜石图园，趵突泉畔的娥英祠、三圣宫、娥英河及其北岸的舜井，市区的历山路、南山历山街，以及因他而得名的舜耕路、舜玉路、舜耕小学、舜耕中学、舜耕山庄等，可以说大舜遗迹是济南景观的主旋律。孔孟都是“道性善，言必称尧舜”的，正是大舜开启了曲阜的儒学、临淄的稷下学派，故而山东省会济南则是齐鲁文化传统的滥觞之地。大舜是儒家的忠义孝友的典范、仁民爱物的圣君，它对济南人民的性格与风俗有深远的影响。

“济南名泉甲天下”，金朝的《七十二名泉碑》近已重建。特别是那条长达七百里、直达大海的小清河，竟也发源于历下诸泉。一条通海的长河居然以繁华城市的中心为其发源地，尤应推为世界之最。此外如以“一城山色半城湖”而脍炙人口的大明湖，保藏“海内第一名塑”的灵岩寺，我国最古老的地上建筑孝堂山石祠及其汉画像石雕，还有南部群山洞壑中成千上百尊的自北朝以来的石雕佛像，也足为济南增辉。

济南虽以其湖山秀丽，古迹众多，名贤辈出闻名，却从未享有全国京师的殊荣，历来仅有作为县、州、府、省的份儿，现在也只是全国的一座中等城市。然而在众多的省会城市中它既是文化古城，又是近代史上自动开辟商埠招商引资的最早的一个。它既有“家家泉水，户户垂杨”的风柔日丽之美，又处于巍巍泰山滔滔黄河之间。它位于内陆，又离海洋不远；地处华山，却又“潇洒似江南”。它的特色是在西陆东海之间，北雄南秀之间，古文化与今文明之间，城市不大也不小，一切都那么中不溜儿的具有“中庸之道”的状态，正因为如此，它才有其

典型的意义，故而它的山川草木、鸟兽虫鱼，以及居民的起居饮食、婚丧嫁娶、土特名产、乐舞剧曲等等都是值得注意与研究的对象。美国有位学人巴尔曾以济南为研究课题写过一部专著，他也许觉得认识中华，从济南这座典型的城市入手有特别方便之处吧。

研究地理、历史，其荦荦大者固然重要，而其细小者尤能体现其内在底蕴。只读《宋史》而不读《东京梦华录》、《武林旧事》等书，所得知识犹如有骨无肉。研究北京，如不读《帝京景物略》、《日下旧闻》等，也只能是只见舆薪而不能明察秋毫。我平日喜读《竹枝词》、《纪事诗》与乡土随笔、风俗画之类，不仅为获得感受之乐，也在于通过感性体验后才能获得真正透彻的理解。

《泉城忆旧》是认识济南、理解济南，和济南人民心智交流，进而对理解中华文明提供的一个有典型意义例证，更是一条互通感情的纽带。希望作者、画者、摄影者和编者锲而不舍，精益求精，以更好的成果馈广大读者。

1998年5月10日于海岱居

目 录

济南的神话传说

- 1 舜为凤身
- 2 泪洒珍珠
- 3 大禹伏龙
- 4 历山铁锁
- 5 半夜鸡鸣
- 6 郎公讲经
- 7 二郎担山
- 8 龙吟琵琶
- 9 玉函青鸟
- 10 秦府沉潭
- 11 金牛化山
- 12 瓜打金牛
- 13 寺沉成湖
- 14 紫荆复活
- 15 埋儿孝母
- 16 钟声如泣
- 17 梦遇吕祖
- 18 马刨泉涌

古代济南名士

- 19 舜
- 20 鲍叔牙
- 21 闵子骞
- 22 扁鹊
- 23 终军
- 24 曹操
- 25 秦琼
- 26 义净和尚
- 27 曾巩
- 28 李清照
- 29 辛弃疾
- 30 周密
- 31 杜仁杰
- 32 赵孟頫
- 33 张养浩
- 34 铁铉
- 35 李攀龙
- 36 王象春

- 37 何绍基
 38 刘鹗
历史上的济南之战
 39 谭之亡
 40 韩之战
 41 齐长城
 42 田氏代齐
 43 秦灭齐
 44 韩信破历下
 45 汉景帝平叛
 46 赤眉、绿林起义
 47 黄巾军夺平陵
 48 四百年战乱
 49 瓦岗好汉聚义
 50 量沙唱筹
 51 李璮守济南
 52 大战青石崖
 53 红巾军占济南
 54 铁铉拒燕兵
 55 王薄起义
 56 黄巢与交战岭
 57 耿京起义
 58 红袄军起义
 59 血洒青崖山
 60 八旗兵践济南
 61 惇军与围子墙
 62 黄崖惨案
 63 济南沦陷
 64 解放济南

- 济南的古建筑**
 65 清巡抚大堂
 66 府文庙大殿
 67 府文庙大成门
 68 文庙五孔桥
 69 府文庙影壁
 70 长春观
 71 升阳观
 72 督城隍庙
 73 督城隍庙山门
 74 督城隍庙戏台
老济南的名园
 75 使君林
 76 万竹园
 77 德王府
 78 云庄
 79 舜园
 80 榆园
 81 梁园
 82 沦园
 83 小淇园
 84 西花园
 85 适园
 86 贤清园
 87 朗园
 88 漱园
 89 秋柳园
 90 潭西精舍
 91 遗园

92	颐园	120	饮虎池街
济南的老街巷			
93	后营坊	121	靖安巷
94	辘轳把子街	122	商埠
95	城顶街	济南老字号	
96	大板桥街	123	恒大银号
97	起凤桥街	124	大成永鞋帽店
98	将军庙街	125	芙蓉巷照像馆
99	陈家楼	126	教育图书社
100	曲水亭街	127	广立顺照像馆
101	舜井街	128	宏济堂药店
102	钟楼寺街	129	芙蓉街店铺建筑
103	院前大街	130	山东商业银行
104	东华街	131	北厚记酱菜园
105	广智院街	132	经文布店
106	贡院墙根街	133	瑞蚨祥布店
107	五三街	134	万和堂药店
108	玉环泉街	135	中英大药房
109	秋柳园街	136	明春堂药店
110	王府池子街	137	草包包子铺
111	估衣市街	138	普太和药店
112	长春观街	139	卫生镶牙馆
113	霞侣市	140	东鲁饭庄
114	芙蓉街	141	济东汽水厂
115	寿佛楼	142	东方书社
116	经纬路	143	同元楼饭庄
117	铜元局街	144	庆育堂药店
118	双忠祠街	145	远兴斋酱园
119	正觉寺街	146	治香楼百货店
		147	泰康食物店

- | | | | |
|-------|----------|-------|---------|
| 148 | 老茂生糖果庄 | 176 | 龙抬头 |
| 149 | 裕兴颜料公司商店 | 177 | 灯灰圆 |
| 150 | 廖隆昌瓷器店 | 178 | 花朝节 |
| 151 | 鸿祥永布店 | 179 | 踏青、春游 |
| 152 | 贊玉堂药店 | 180 | 上巳节 |
| 153 | 永兴扬银号 | 181 | 寒食 |
| 154 | 大生东杂货庄 | 182 | 清明节扫墓 |
| 155 | 福盛永杂货庄 | 老济南夏俗 | |
| 156 | 普利街的店铺建筑 | 183 | 药市会 |
| 老济南春俗 | | 184 | 城隍出巡 |
| 157 | 扫尘、打太平鼓 | 185 | 东岳庙会 |
| 158 | 忙年 | 186 | 端午节(上) |
| 159 | 贴年画 | 187 | 端午节(下) |
| 160 | 打春牛 | 188 | 磨刀雨 |
| 161 | 蒸馍馍炸年货 | 189 | 夏至面 |
| 162 | 贴春联 | 190 | 夏九九歌 |
| 163 | 过大年 | 191 | 六月六 |
| 164 | 拜年 | 192 | 火神庙会 |
| 165 | 踩高跷 | 193 | 观莲节 |
| 166 | 逛庙会 | 194 | 祈雨 |
| 167 | 祀太阳神 | 195 | 扫云婆 |
| 168 | 回娘家 | 196 | “秃尾巴老李” |
| 169 | 挖月芽 | 197 | 糊冷布窗 |
| 170 | 破五 | 198 | 挂竹帘 |
| 171 | 放鞭炮烟花 | 199 | 摇蒲扇 |
| 172 | 请年节酒 | 200 | 茉莉薰茶 |
| 173 | 人日 | 201 | 看花灯 |
| 174 | 石磨日 | 202 | 吃元宵 |
| 175 | 扎花灯 | 203 | 出窖冰 |

- | | | | |
|----------------|------|----------------|---------|
| 204 | 卖花 | 232 | 将军宝 |
| 205 | 尝三鲜 | 233 | 跳拉拉秧 |
| 206 | 喝凉粉 | 234 | 拾高粱茬 |
| 207 | 吃切糕 | 235 | 引晴蜓 |
| 208 | 食荷叶粥 | 236 | 弹琉璃蛋儿 |
| 209 | 游湖纳凉 | 237 | 藏摸互 |
| 210 | 七月七 | 238 | 挑冰糕棍儿 |
| 211 | 中元节 | 239 | 丢手绢 |
| 212 | 放河灯 | 240 | 砸子儿 |
| 老济南民间游戏 | | 241 | 徒手拔河 |
| 213 | 猫逮老鼠 | 242 | 跳皮筋 |
| 214 | 杠老杠 | 走街串巷老行当 | |
| 215 | 踢毽子 | 243 | 卖脆萝卜的 |
| 216 | 跳绳 | 244 | 拾掇风箱的 |
| 217 | 打尜 | 245 | 卖瓷器的 |
| 218 | 跳房 | 246 | 修旱伞雨伞的 |
| 219 | 砸毛驴儿 | 247 | 换洋火的 |
| 220 | 投皇上 | 248 | 捏江米人的 |
| 221 | 骑马打仗 | 249 | 拉洋车的 |
| 222 | 磕拐 | 250 | 锔咕噜子的 |
| 223 | 拾子儿 | 251 | 修笼头的 |
| 224 | 推铁环 | 252 | 卖小鸡的 |
| 225 | 走四棋儿 | 253 | 磨剪子抢菜刀的 |
| 226 | 摔哇呜 | 254 | 卖布头的 |
| 227 | 抽懒老婆 | 255 | 剃头的 |
| 228 | 插皮将 | 256 | 卖鼓铴子的 |
| 229 | 翻绳 | 257 | 卖唧唧筋儿的 |
| 230 | 撅杏核 | 258 | 买铺床草的 |
| 231 | 打呱儿 | 259 | 崩棒子花的 |

- | | | | |
|-----|-------|-----|-------|
| 260 | 摆棋式的 | 277 | 挖大粪的 |
| 261 | 吹糖人的 | 278 | 换泥娃娃的 |
| 262 | 卖粽子的 | 279 | 补锅的 |
| 263 | 卖地瓜的 | 280 | 卖冻冻的 |
| 264 | 换鸡子儿的 | 281 | 卖酸蘸儿的 |
| 265 | 换大米的 | 282 | 卖蜂蜜的 |
| 266 | 打磨的 | 283 | 卖泉水的 |
| 267 | 打锡壶的 | 284 | 掏鸡粪的 |
| 268 | “喝活的” | 285 | 穿床算子的 |
| 269 | 野木匠 | 286 | 卖豆腐的 |
| 270 | 修钢笔的 | 287 | 卖油的 |
| 271 | 修脚的 | 288 | 赶脚的 |
| 272 | 卖针的 | 289 | 转糖投彩的 |
| 273 | 打铁的 | 290 | 卖黄土的 |
| 274 | 摇货郎鼓的 | 291 | 擦马掌的 |
| 275 | 挑脚的 | 292 | 撒粒粒儿的 |
| 276 | 倒垃圾的 | 293 | 后记 |

舜为凤身



制陶器和捕鱼狩猎，发展生产。舜名扬天下，招来人嫉恨。一个恶徒曾请舜去修谷仓，暗地却放火烧仓，但舜在大火中却化作一只凤鸟扶摇飞去。

因为舜是凤的化身，人们便把他画成凤的形象，并作为图腾崇拜。

相传，舜是古代东方先民的首领，凤是东方先民的图腾。一天夜里，舜父梦见一只凤衔着一粒谷种来喂他，并说：“我是来给你作子孙的。”于是，舜母怀孕，生了一个目生双瞳的孩子——舜。舜长大后，便在历山下耕作。当时，黄河流域有大象生息，舜便驯化大象用于耕耘。他还教人

泪洒珍珠



上古时，尧把女儿娥皇和女英嫁给了舜，并禅让帝位于舜。后来，舜帝南巡，途中病重。娥皇和女英闻讯前去探望。临行前，她们不忍与乡亲分别，泪水滚滚而下，这泪水遂化为泉，后人称“珍珠泉”。济南有民谣云：“娥皇女英惜别泪，化作珍珠清泉水。”

娥皇、女英追至南方，得知舜已死亡，不禁“相思恸哭，泪下沾竹，文悉为之斑斑然”（《述异记》），这种带有泪斑的竹子，人们称为“湘妃竹”或“斑竹”。娥皇、女英双双跳进湘江，化为了湘江之神。

大禹伏龙



传说在大禹治水的时候，历山脚下是一片汪洋。水底有条恶龙作怪，禹将济、泺二水疏通，洪水排尽，孽龙无处藏身，跃身向东窜去。大禹紧追不舍，恶龙钻进城东山上的石洞，禹上前擒捉，那龙长啸一声，破山而出。大禹追至山间（即今日回龙洞，

在浆水泉风景区），终于制服孽龙。那龙穿越而出的洞，后人便称为龙洞。那座山也因此得名龙洞山，又叫禹登山。山下那条幽深的涧沟，被称为“藏龙洞”。

历山铁锁



历山，今又称千佛山。传说很久以前，山上有把古铁锁，粗如人臂，绕其峰两周。为什么呢？原来历山原本是一座海上仙山，在山上居住的仙人生性好动，总是带着这山东游西逛，惹得海神大为不悦，暗用铁锁将山锁住。谁料一日铁锁被挣断，那座山便飞落此

处，但一把断锁却依然系于峰上。据说，在唐朝时千佛山山顶上还有铁链存留。顾炎武在《山东考古录》中把它与旧城孔庙（今大明湖路小学）的铁牛、灵岩寺的铁袈裟称为汉代“铁官”遗物。说明济南早在汉代就已经是冶铁中心了。

半夜鸡鸣



“半夜鸡叫”的故事大家都知道，但它最早却是流行于济南的一个传说，恐怕就鲜有人知了。

在济南东郊，有一处平陵城遗址，断垣残壁，颓立于平畴原野上。相传当年建城时，一个会妖术的头领，驱赶济南百姓日夜筑城。人们苦不堪言，但他仍嫌进度太慢，便施展法术，让

石头人夜里帮忙，至鸡鸣时则止。首领有一女儿，与民工中一青年男子相爱。她很厌恶父亲的做法，就命人半夜时分，模仿鸡叫，引得群鸡共鸣，石头人无法干活，筑城只好半途而废，只留下了如今的残墙断垣。

郎公讲经



老济南人都知道，长清境内有座郎公山，山上有块状似人形作揖念经的郎公石。传说，郎公是东晋时著名得道高僧，他常和好友长清人张忠（字臣和）一起探讨佛学。一次，张忠邀郎公来家乡讲经，数千人聚集起来听讲解。郎公出神入化、耐人寻味的讲演使听者入了迷，不一会，连山上的山石竟也听得津津有味，不由得频频点头。郎公淡淡地说：“这是山石显灵，被我解化罢了。”后来，郎公讲学的地方就称作灵岩。灵岩西南一座不很高的山，人们称为郎公山，山中那块双手合十的和尚形象的石块，人们称之为郎公石。