

中國當代青年作家名典



中国华侨出版公司

# 中國當代青年作家名典

臧克家題

楊廣宇 主編

**(京)新登字190号**

**封面题字: 臧克家**

**责任编辑: 单 戈**

**封面设计: 王大有**

**中国当代青年作家名典**

**杨广宇主编**

**中国华侨出版公司出版**

**新华书店总店北京发行所经销**

**一二〇二工厂印刷 850×1168毫米 32开本 42.375印张 1140千字**

**1991年12月第1版**

**1991年12月第1次印刷**

**ISBN 7—80074—600—3/C·32**

**定价: 32.40元**

**印数 1—7000册**

## 序 言

这几年,文学创作这一行,不那么走俏。一些已经初露头角或极有可能脱颖而出的青年作者,改行的改行,转轨的转轨;我心急如焚,却又无可奈何,只能扼腰腕而叹。

现在,看到《中国当代青年作家名典》一书,有志于文学而不改初衷的同志,竟有近三千位名列其间,我那忧郁的心情又豁然开朗。

35年前,1956年3月,我出席了第一次全国青年创作会议。那时我20岁。会后,我加入了中国作家协会。从此,以文学创作为终身事业,虽历尽磨难而毫无悔意。

新时期以来,北京、黑龙江、湖北等省市召开青年创作会议,都找我到会上讲话。今年召开的全国业余青年文艺创作者会议和全国青年作家会议,也请我到会做书面发言。因此,《中国当代青年作家名典》编者要我为这本书作序,我也就盛情难却,欣然从命。

回首往事,以史为镜。1957年文艺界开展反右斗争,曾对三大“反党典型”进行全国批判。即:左联时期作家中的“反党典型”丁玲,延安时期成长起来的作家中的“反党典型”陈涌,共和国成立后培养的作家中的“反党典型”刘绍棠。批判我的部分文章,后来编印了一本书公开发行,黑地红字的封面,书名《青年作家的鉴戒》。

奇怪的是,丁玲、陈涌和我,在1979年平反以后,又被新潮人士和当年的某些反右斗士加以“僵化”、“保守”、“极左”、“老观念太多”等种种恶名,“三大右派”变成了“三大左派”。我觉得这个文坛怪现象,很值得研究和剖析。

对于我如何评价？是非自有公论，我并无奢望。不过，我从事文学创作 42 年，言行始终一致，是我引以为自豪的。

我是新中国培养的第一代作家，也是新中国的第一代大学生。

但是，如果不是共产党解放了旧中国，建立了新中国，推翻了旧社会，建造了新社会，我是上不了大学，也当不了作家的。

我的曾祖父不识字，祖父念过二年书，父亲念过五年书，以此类推，我又上几年学呢？我的家乡是老解放区，1947 年土改，1948 年复查，我家被划为上中农。当时我家有 52 亩半地，13 口人，每人平均 4 亩。我的父亲兄弟 4 人，分家一股 13 亩地；我有弟兄 5 个，每人只能分到 2 亩 6 分地。以这个家的文化传统和 2 亩 6 分地的经济基础，想不到让我上大学，也上不起大学。

我的祖父和父亲也打算叫我读书上进。但是，我的祖父只希望我念完小学以后，考上官费的县立师范，好当个小学教员。那时的农村小学教员很受尊重，每月挣三石玉米，每年能挣玉米 36 石，相当 20 亩地的收成，这在一个农民眼里便是一笔巨大的收入。我的父亲希望我念完初中，进城到银号或金店学徒。

这就是在旧中国、旧社会能够给我安排的最“辉煌灿烂”的前景，而且十有八九是竹篮子打水一场空。

是共产党建立的新中国，建造的新社会，使我在 13 岁崭露头角，受到培养，16 岁成名，17 岁出书，20 岁当作家。共产党、新中国、新社会给予我的一切，是我和我家所不敢梦想的。我怎能不爱党、热爱新中国、热爱新社会呢？

因此，在我遭受不公平待遇以后，我也忠心不二，绝不动摇自己的信仰。

1958 年 2 月 27 日，我因被错划右派，受到开除出党的处分。当天晚上我写信说：“我虽然在组织上被开除出党，但思想感情永远不离开党。”（这封信的原件在收藏者手中，复印件在通县档案馆）。因此，1979 年 1 月 24 日我得到平反，恢复党籍以后，我立即

发表文章,表示我要以从21岁(被划右的年龄)开始的锐气,加倍努力为党工作。

被新潮人士痛恨的“娘打儿子”论,那是我1979年5月在黑龙江青年创作会议上讲的。

我把党比作母亲,把我比作党的儿子,是发自我的真情。我说:母亲错打自己的儿子,已经向儿子道了歉,承认了自己的错误,当儿子的不能逼着母亲下跪,唾她的脸。我讲这些话时,忍不住哭起来,会上很多人失声痛哭。

然而,我的这个观点,后来被新潮人士极端仇视和反对。《新观察》首先发表文章,指斥我把党比作娘的封建思想,又污蔑我其实是认“左”为母。

我对新潮人士的观点不但从来反对,而且对他们之中的某些人的人品,也不敢恭维。这些人,反右时是斗士,文革中是造反派,改革开放又成了洋务派;这些人,没有房子想方设法抢房子,有了小房子争大房子,不喜欢共产党却觉得党票有利可图,不择手段夺权当官……而在洋人面前,自轻自贱,奴颜婢膝,甚至摇尾乞怜。

他们对待人民群众的态度,更是令人不能容忍。在创作上目中无人,根本不打算为人民服务,为社会主义服务。他们满脑子“诺贝尔情结”,在选材上出中国人的丑,出社会主义中国的丑,出中华民族的丑,一切为了讨洋人喜欢;在语言上,以损害、破坏祖国语言的纯洁健康为能事;在手法上,则是下决心把头发染黄,把眼珠染蓝,在仿洋上拚命下功夫,为的是不叫中国人看得懂。

他们极端蔑视人民群众,却又以人民群众的救世主自居。他们不但视人民为群氓,而且视人民为奴仆,在作品中大摆主子架子,一副老爷嘴脸。他们自封为精英,实际上是鲁迅先生笔下的西崽和文坛三户。

我从1979年重返文坛以来,就和这些人产生严重分歧。直到1989年“六·四”风波,我除小说创作外,还写了几百篇文章,跟形

形形色色的奇谈怪论论争，先后出版了七本书：《乡土与创作》、《我与乡土文学》、《一个农家子弟的创作道路》、《我的创作生涯》、《论文讲书》、《乡土文学四十年》、《蜗笼絮语》。

我在这七本书中，毫不含糊地表明了自己的文艺观点：

建设有中国特色的社会主义文学，应该是全国作家的共同奋斗目标。

因此，必须继承和发展中国文学的民族传统和革命传统。

“自力更生为主，争取外援为辅”，经济上如此，文学上也是如此。借鉴、吸收、学习外国文学，是流而不是源。对待外国文学不能盲目崇拜和模仿。作家应有充分的民族自尊心、自信心、自强心，才能集天下之所长，为我所用。

文学创作，不能不顾国情，不能无视民意。民族的、科学的、大众的创作方向与人民群众喜闻乐见的艺术形式相结合，写出的作品要力求雅俗共赏。

人民是作家的母亲，作家要永远做人民的儿子，努力争取做人民的孝子。

深入群众生活，与人民血肉相连，喜怒哀乐相通。要把自己摆在人民群众之中，而不能以高高在上的骄傲态度对待人民群众。

语言是文学艺术的第一要素，要学习人民群众生动活泼、优美形象的语言，学习古典文学对于语言运用的讲究和考究。作家是语言艺术工作者，要模范地维护祖国语言的纯洁与健康……

我的这些主张，首先要求自己在小说创作上实行和实现。新时期以来，我发表和出版了十部长篇小说，三十部中篇小说，十几个短篇小说，都要求自己努力做到：“识字的人看得懂，爱看；不识字的人听得懂，爱听。”然而，我虽高产，却从不敢好为人师，高谈阔论自己的创作经验。我和我的同辈作家相比，当年走上文坛时，各方面都处于劣势。我是从劣势中找优势，求生存的。今天仍要扬长避短。

在我的同辈作家中,我的年龄最小,生活阅历少、窄、浅,没有其它同志那么丰厚的生活积累。文化水平也不高。只靠一点灵气,是维持不了多久的。

42年前,我以写农村和农民题材小说进入文坛。当时,不但面对着在这个领域已经卓有成就的前辈作家赵树理、柳青、周立波、孙犁、康濯、马烽……而且面对着实力比我雄厚得多的同辈作家谷峪、李准(后来还有浩然)等人。对于农民,他们比我见多识广,了解深透。如果我跟他们进行全方位比赛,只能一败涂地。于是,我从鲁迅先生写绍兴农村和肖洛霍夫写顿河故乡得到启示,大处着眼而小处落墨,在我那生身之地的小村打一眼深井,我那生身之地的小村只有两平方公里,在960万平方公里的国土上,非常微小,微乎其微。然而,我们的每一片国土都蕴藏丰富,我在两平方公里的乡土上深入下去,这个创作源泉也便取之不尽,用之不竭。我在创作上的收获,证明我没有走错了路。对于自身条件和所处环境跟我相同或相近的青年同志,斟酌我这个过来人的成败得失之谈,或许能够少走一些弯路。

中国有11亿多人口,目前作家只有9千人。不是过剩,而是稀少。因此,列入《中国当代青年作家名典》中的同志,都是宝贵的文学人才。我热烈地祝愿这些同志出作品,走正路。希望这些同志认真学习江泽民同志《在庆祝中国共产党成立七十周年大会上的讲话》,牢牢把握有中国特色的社会主义文化的基本要求,即:

必须以马克思列宁主义、毛泽东思想为指导,不能搞指导思想的多元化;

必须坚持为人民服务、为社会主义服务的方向和“百花齐放、百家争鸣”的方针,繁荣和发展社会主义文化,不允许毒害人民、污染社会和反社会主义的东西泛滥;

必须继承发扬民族传统文化而又充分体现社会主义时代精神,立足本国而又充分吸收世界文化优秀成果,不允许搞民族虚无



主义和全盘西化。

我相信,同志们在思想和创作上以三个“必须”和三个“不能”、“不允许”为指针,坚定不移地朝着这个奋斗目标迈进,必将大有作为,大有成就。

刘绍棠

1991年9月 蝈笼斋

## 出 版 说 明

一、本名典选收中国作家协会和各省、市、自治区作协分会会员中,作品有一定影响的青年作家近 3000 人的情况介绍。

二、入选作家简历主要依据各省、市、自治区作协分会提供的会员名单,约请本人撰写,并经入选者所在作协分会或所在单位核实盖章。

三、本名典在选收知名度较高的会员的同时,也注意选收那些由于地区环境等因素所限,作品尚未达到较高水准的会员。另外,在编辑工作中,还参考了一些有关资料。

四、为了沟通和加强作家间的联系,便于相互交流,在正文后附有入选作家的通讯地址和邮政编码。同时,为了扩大名典的容量,增强实用性和史料价值,特在通讯录后附有若干有历史意义的资料,如第一、二、三、四届中国作家协会理事会成员名单、第三次全国青年作家创作会议代表名单、第一、二、三届茅盾文学奖获奖作品名单。

五、本名典所收入的作家所以不全,一个主要原因是有些单位未予推荐,征稿期间我们虽一再函促,但到发稿时仍不见回复。

六、本名典人名按姓氏笔画排列,同笔画则按起笔横(一)竖(丨)撇(ノ)点(丶)折(乚)顺序排列,同姓者按名字第一字笔画顺序排列,单名在前,双名在后。人名索引一般以原名姓氏笔画为准。

七、本名典编委会由各省、市、自治区作协分会负责人和知名作家组成,在整个编选工作中,除得到入选者本人的热心支持外,还得到有关单位和个人的大力协助,在此一并致谢。

八、本名典容量大、工作头绪多、编辑人员少,时间仓促,对入

选作家的材料来不及全部反复核实,缺点错误之处在所难免,欢迎  
入选者和广大读者批评指正。

——编者

1991年9月

## 人 名 索 引

## 1—3 画

- |           |    |           |    |           |    |
|-----------|----|-----------|----|-----------|----|
| 丁 可 ..... | 1  | 于维范 ..... | 11 | 马汝伟 ..... | 20 |
| 丁 聪 ..... | 1  | 于雁宾 ..... | 11 | 马旷源 ..... | 21 |
| 丁小莉 ..... | 2  | 于富海 ..... | 11 | 马秀华 ..... | 21 |
| 丁小琦 ..... | 2  | 于雷娃 ..... | 12 | 马建华 ..... | 21 |
| 丁卫亚 ..... | 3  | 于耀江 ..... | 12 | 马步升 ..... | 22 |
| 丁仁仲 ..... | 3  | 万长生 ..... | 12 | 马学功 ..... | 22 |
| 丁宏昌 ..... | 4  | 万静华 ..... | 13 | 马金声 ..... | 23 |
| 丁朝君 ..... | 4  | 马 丁 ..... | 14 | 马贵宝 ..... | 23 |
| 卜凡中 ..... | 5  | 马 涛 ..... | 14 | 马春宝 ..... | 24 |
| 卜宗学 ..... | 5  | 马 骏 ..... | 14 | 马剑涛 ..... | 24 |
| 于 波 ..... | 6  | 马 焰 ..... | 15 | 马昱华 ..... | 24 |
| 于 劲 ..... | 6  | 马 钰 ..... | 15 | 马茂洋 ..... | 25 |
| 于迎春 ..... | 7  | 马 铭 ..... | 16 | 马晓光 ..... | 25 |
| 于利华 ..... | 7  | 马 赛 ..... | 16 | 马敏学 ..... | 26 |
| 于学强 ..... | 8  | 马 璇 ..... | 16 | 马法新 ..... | 26 |
| 于克信 ..... | 8  | 马文才 ..... | 17 | 马登云 ..... | 27 |
| 于秀兰 ..... | 9  | 马文来 ..... | 17 | 马道洲 ..... | 28 |
| 于乾浩 ..... | 10 | 马天彩 ..... | 18 | 马砚田 ..... | 28 |
| 于笑然 ..... | 10 | 马月霞 ..... | 19 | 马弄鸿 ..... | 28 |
| 于得润 ..... | 10 | 马本德 ..... | 19 | 马瑞芳 ..... | 29 |
|           |    | 马玉清 ..... | 19 | 马萧萧 ..... | 29 |
|           |    | 马占军 ..... | 20 | 马新国 ..... | 30 |

- |             |    |           |    |           |    |
|-------------|----|-----------|----|-----------|----|
| 马濯华 .....   | 30 | 王 焘 ..... | 41 | 王长富 ..... | 54 |
| 马合才·胡加那     |    | 王 颂 ..... | 42 | 王凤玲 ..... | 54 |
| 依 .....     | 30 | 王 敏 ..... | 42 | 王凤麟 ..... | 55 |
| 马合木提江·伊斯    |    | 王 琰 ..... | 42 | 王太吉 ..... | 55 |
| 拉木 .....    | 31 | 王 颖 ..... | 43 | 王友达 ..... | 56 |
| 土尔孙拜克 ..... | 31 | 王 勤 ..... | 43 | 王升山 ..... | 56 |
| 才 旦 .....   | 32 | 王 毅 ..... | 44 | 王中山 ..... | 57 |
| 兀好民 .....   | 32 | 王 慧 ..... | 44 | 王中朝 ..... | 57 |
| 门文奇 .....   | 33 | 王 霞 ..... | 45 | 王开炎 ..... | 57 |
| 凡一平 .....   | 33 | 王 燃 ..... | 45 | 王云法 ..... | 58 |
| 弓保安 .....   | 34 | 王子君 ..... | 46 | 王戈洪 ..... | 58 |
|             |    | 王之元 ..... | 46 | 王从学 ..... | 59 |
|             |    | 王久侠 ..... | 47 | 王月圣 ..... | 59 |
| 王 为 .....   | 34 | 王乃飞 ..... | 47 | 王正义 ..... | 60 |
| 王 宁 .....   | 35 | 王才锡 ..... | 47 | 王正平 ..... | 60 |
| 王 东 .....   | 35 | 王小刚 ..... | 48 | 王正伟 ..... | 60 |
| 王 立 .....   | 35 | 王小鹰 ..... | 48 | 王正龙 ..... | 61 |
| 王 平 .....   | 36 | 王书利 ..... | 49 | 王玉良 ..... | 62 |
| 王 刚 .....   | 36 | 王艺园 ..... | 49 | 王玉梅 ..... | 62 |
| 王 丽 .....   | 37 | 王天星 ..... | 50 | 王立平 ..... | 63 |
| 王 南 .....   | 37 | 王天杰 ..... | 51 | 王立新 ..... | 63 |
| 王 林 .....   | 38 | 王天若 ..... | 51 | 王立纯 ..... | 63 |
| 王 杰 .....   | 38 | 王天一 ..... | 51 | 王立敏 ..... | 64 |
| 王 珏 .....   | 39 | 王少华 ..... | 52 | 王龙举 ..... | 64 |
| 王 剑 .....   | 39 | 王少春 ..... | 52 | 王永泉 ..... | 65 |
| 王 贵 .....   | 40 | 王文宏 ..... | 52 | 王业伦 ..... | 65 |
| 王 继 .....   | 40 | 王文计 ..... | 53 | 王光正 ..... | 66 |
| 王 晖 .....   | 41 | 王文科 ..... | 53 | 王光池 ..... | 67 |

## 4 画

- |           |    |           |    |           |     |
|-----------|----|-----------|----|-----------|-----|
| 王再平 ..... | 67 | 王作人 ..... | 80 | 王欣敏 ..... | 93  |
| 王吉忠 ..... | 68 | 王作林 ..... | 80 | 王国华 ..... | 93  |
| 王延年 ..... | 68 | 王作忠 ..... | 81 | 王国庆 ..... | 94  |
| 王安琪 ..... | 69 | 王学礼 ..... | 81 | 王国平 ..... | 94  |
| 王安忆 ..... | 69 | 王学武 ..... | 82 | 王金华 ..... | 94  |
| 王安岐 ..... | 70 | 王希海 ..... | 82 | 王金柱 ..... | 95  |
| 王西兰 ..... | 70 | 王希亮 ..... | 83 | 王金年 ..... | 95  |
| 王西河 ..... | 71 | 王志健 ..... | 83 | 王贤根 ..... | 96  |
| 王自强 ..... | 71 | 王志梧 ..... | 84 | 王旺斌 ..... | 97  |
| 王宇之 ..... | 71 | 王怀谨 ..... | 84 | 王育才 ..... | 97  |
| 王向臣 ..... | 72 | 王建国 ..... | 84 | 王炳毅 ..... | 98  |
| 王会勤 ..... | 72 | 王建国 ..... | 85 | 王定天 ..... | 98  |
| 王江水 ..... | 73 | 王建国 ..... | 85 | 王忠勇 ..... | 99  |
| 王运才 ..... | 73 | 王建和 ..... | 86 | 王俊高 ..... | 99  |
| 王运春 ..... | 73 | 王建旗 ..... | 86 | 王树壮 ..... | 100 |
| 王军健 ..... | 74 | 王建芬 ..... | 86 | 王树田 ..... | 100 |
| 王式俭 ..... | 74 | 王启礼 ..... | 87 | 王树林 ..... | 100 |
| 王兴发 ..... | 75 | 王均镇 ..... | 87 | 王树林 ..... | 101 |
| 王兴隆 ..... | 75 | 王和平 ..... | 88 | 王树宾 ..... | 101 |
| 王华东 ..... | 75 | 王和平 ..... | 88 | 王树淮 ..... | 102 |
| 王红彬 ..... | 76 | 王和合 ..... | 89 | 王树森 ..... | 102 |
| 王红罗 ..... | 76 | 王松青 ..... | 89 | 王秋君 ..... | 103 |
| 王有仁 ..... | 77 | 王宝真 ..... | 90 | 王保民 ..... | 104 |
| 王纪卿 ..... | 77 | 王宝林 ..... | 91 | 王保义 ..... | 104 |
| 王仲刚 ..... | 77 | 王宝君 ..... | 91 | 王保国 ..... | 104 |
| 王守安 ..... | 78 | 王英琦 ..... | 91 | 王春伟 ..... | 105 |
| 王竹平 ..... | 79 | 王若冰 ..... | 92 | 王春林 ..... | 105 |
| 王连铎 ..... | 79 | 王宜俊 ..... | 92 | 王春起 ..... | 106 |

- |           |     |           |     |             |     |
|-----------|-----|-----------|-----|-------------|-----|
| 王春梅 ..... | 106 | 王继庭 ..... | 119 | 王新弟 .....   | 132 |
| 王济山 ..... | 106 | 王海昌 ..... | 120 | 王蕴璜 .....   | 133 |
| 王泉根 ..... | 107 | 王猛仁 ..... | 120 | 王漫曦 .....   | 133 |
| 王祖炯 ..... | 108 | 王爱英 ..... | 120 | 王德明 .....   | 134 |
| 王洪波 ..... | 108 | 王雪莹 ..... | 121 | 王冀沙 .....   | 134 |
| 王洪昌 ..... | 108 | 王跃英 ..... | 121 | 王豫文 .....   | 134 |
| 王洪叶 ..... | 109 | 王跃强 ..... | 122 | 韦一平 .....   | 135 |
| 王洪震 ..... | 109 | 王清秀 ..... | 122 | 韦元刚 .....   | 135 |
| 王洪江 ..... | 110 | 王维刚 ..... | 123 | 韦会明 .....   | 136 |
| 王宪伶 ..... | 111 | 王唯唯 ..... | 124 | 韦昌荣 .....   | 136 |
| 王显才 ..... | 111 | 王培敏 ..... | 124 | 韦国华 .....   | 137 |
| 王俭庭 ..... | 111 | 王皖冀 ..... | 124 | 韦能雄 .....   | 137 |
| 王闻中 ..... | 112 | 王溶岩 ..... | 125 | 韦俊海 .....   | 138 |
| 王家鸿 ..... | 112 | 王喜成 ..... | 125 | 韦健玮 .....   | 138 |
| 王家干 ..... | 112 | 王敬源 ..... | 125 | 扎西东珠 .....  | 139 |
| 王家惠 ..... | 113 | 王景陶 ..... | 126 | 扎西达娃 .....  | 139 |
| 王晓军 ..... | 113 | 王景山 ..... | 126 | 木沙艾海提 ..... | 140 |
| 王晓云 ..... | 114 | 王景斌 ..... | 127 | 木哈买提拜·      |     |
| 王晓阳 ..... | 115 | 王幅明 ..... | 128 | 拜吉各托夫 ..... |     |
| 王晓建 ..... | 115 | 王辉俊 ..... | 128 | .....       | 140 |
| 王晓林 ..... | 116 | 王惠萍 ..... | 128 | 瓦·哈斯 .....  | 141 |
| 王晓鹏 ..... | 116 | 王森林 ..... | 129 | 丰小平 .....   | 141 |
| 王晓廉 ..... | 117 | 王锦来 ..... | 129 | 井绍云 .....   | 141 |
| 王振清 ..... | 117 | 王韵凤 ..... | 130 | 云晓光 .....   | 142 |
| 王振海 ..... | 118 | 王鹏飞 ..... | 131 | 比力克孜·沙地     |     |
| 王润滋 ..... | 118 | 王榕春 ..... | 131 | 克 .....     | 142 |
| 王铁军 ..... | 118 | 王黎明 ..... | 131 | 凤 群 .....   | 143 |
| 王祥夫 ..... | 119 | 王黎明 ..... | 132 | 牛 耕 .....   | 143 |

|            |     |           |     |           |     |
|------------|-----|-----------|-----|-----------|-----|
| 牛书强 .....  | 144 | 方冠琴 ..... | 156 | 孔德选 ..... | 168 |
| 牛正寰 .....  | 144 | 尹卫星 ..... | 157 | 边成军 ..... | 168 |
| 牛佰成 .....  | 145 | 尹艺茂 ..... | 157 | 边丽军 ..... | 168 |
| 牛鱼龙 .....  | 145 | 尹西农 ..... | 158 | 水运宪 ..... | 169 |
| 毛 杰 .....  | 146 | 尹考臻 ..... | 158 |           |     |
| 毛 健 .....  | 146 | 尹安贵 ..... | 158 |           |     |
| 毛守仁 .....  | 147 | 尹学芳 ..... | 159 | 龙 敏 ..... | 170 |
| 毛诗奇 .....  | 147 | 尹祝生 ..... | 159 | 龙 潜 ..... | 170 |
| 毛晓辉 .....  | 147 | 尹善龙 ..... | 160 | 龙 鸣 ..... | 170 |
| 毛积新 .....  | 148 | 尹景军 ..... | 160 | 龙亚屏 ..... | 171 |
| 毛敬文 .....  | 148 | 巴·那日松 ..  | 160 | 龙青山 ..... | 171 |
| 毛瑞林 .....  | 148 | 巴·那顺乌日    |     | 龙治水 ..... | 171 |
| 乌云格日乐 ..   | 149 | 图 .....   | 161 | 龙京才 ..... | 172 |
| 乌兰托娅 ..... | 149 | 及巨涛 ..... | 162 | 龙海清 ..... | 172 |
| 乌吉斯古冷 ..   | 150 | 邓刚 .....  | 162 | 甘以雯 ..... | 173 |
| 乌买尔·穆罕     |     | 邓小文 ..... | 162 | 甘汉生 ..... | 173 |
| 穆德依明 ..    | 150 | 邓小华 ..... | 163 | 甘建华 ..... | 174 |
| 乌热尔图 ..... | 151 | 邓开善 ..... | 163 | 甘茂华 ..... | 174 |
| 文同懿 .....  | 151 | 邓叶君 ..... | 163 | 石山浩 ..... | 175 |
| 文竹月 .....  | 152 | 邓传音 ..... | 164 | 石中元 ..... | 175 |
| 文慕白 .....  | 152 | 邓兴亮 ..... | 164 | 石玉新 ..... | 175 |
| 方 伟 .....  | 153 | 邓延陆 ..... | 165 | 石宁生 ..... | 176 |
| 方 旭 .....  | 153 | 邓建华 ..... | 165 | 石尚竹 ..... | 176 |
| 方 放 .....  | 154 | 邓启耀 ..... | 166 | 石松茂 ..... | 177 |
| 方 斌 .....  | 154 | 邓晨曦 ..... | 166 | 石海田 ..... | 177 |
| 方则禄 .....  | 155 | 邓莺莺 ..... | 166 | 石晓良 ..... | 178 |
| 方建文 .....  | 156 | 孔其才 ..... | 167 | 石渝生 ..... | 178 |
| 方英文 .....  | 156 | 孔祥彪 ..... | 167 | 石高峰 ..... | 178 |

## 5 圖

|     |       |     |
|-----|-------|-----|
| 龙 敏 | ..... | 170 |
| 龙 潜 | ..... | 170 |
| 龙 鸣 | ..... | 170 |
| 龙亚屏 | ..... | 171 |
| 龙青山 | ..... | 171 |
| 龙治水 | ..... | 171 |
| 龙京才 | ..... | 172 |
| 龙海清 | ..... | 172 |
| 甘以雯 | ..... | 173 |
| 甘汉生 | ..... | 173 |
| 甘建华 | ..... | 174 |
| 甘茂华 | ..... | 174 |
| 石山浩 | ..... | 175 |
| 石中元 | ..... | 175 |
| 石玉新 | ..... | 175 |
| 石宁生 | ..... | 176 |
| 石尚竹 | ..... | 176 |
| 石松茂 | ..... | 177 |
| 石海田 | ..... | 177 |
| 石晓良 | ..... | 178 |
| 石渝生 | ..... | 178 |
| 石高峰 | ..... | 178 |



- |            |     |              |     |           |     |
|------------|-----|--------------|-----|-----------|-----|
| 布仁巴雅尔 ...  | 179 | 叶文玲 .....    | 192 | 包祖友 ..... | 205 |
| 布·蒙克 ..... | 180 | 叶永烈 .....    | 193 | 冯 羽 ..... | 205 |
| 卢 程 .....  | 180 | 叶流传 .....    | 194 | 冯 杰 ..... | 206 |
| 卢传智 .....  | 181 | 叶雪松 .....    | 194 | 冯 俐 ..... | 206 |
| 卢庚奋 .....  | 181 | 叶培昌 .....    | 194 | 冯 峥 ..... | 207 |
| 卢品贤 .....  | 182 | 冉 红 .....    | 194 | 冯 浩 ..... | 207 |
| 卢衍星 .....  | 182 | 冉隆中 .....    | 195 | 冯 雄 ..... | 208 |
| 卢晓更 .....  | 182 | 申 平 .....    | 196 | 冯 琦 ..... | 208 |
| 卢继平 .....  | 183 | 史小溪 .....    | 196 | 冯 堤 ..... | 208 |
| 田 原 .....  | 183 | 史长义 .....    | 197 | 冯小刚 ..... | 209 |
| 田 彬 .....  | 184 | 史晓京 .....    | 197 | 冯文超 ..... | 209 |
| 田 雁 .....  | 185 | 史海粟 .....    | 198 | 冯同军 ..... | 210 |
| 田 瞳 .....  | 185 | 史晨原 .....    | 198 | 冯金晖 ..... | 210 |
| 田万尧 .....  | 186 | 史敢峰 .....    | 199 | 冯剑华 ..... | 211 |
| 田玉川 .....  | 186 | 史雄飞 .....    | 199 | 冯晏宁 ..... | 211 |
| 田辛华 .....  | 187 | 卡木特尔 .....   | 200 | 冯敬兰 ..... | 212 |
| 田应时 .....  | 187 | 卡色木·司迪       |     | 冯静辉 ..... | 212 |
| 田明府 .....  | 187 | 克 .....      | 200 | 冯德胜 ..... | 213 |
| 田昌安 .....  | 188 | 丘星星 .....    | 201 | 冯骥才 ..... | 213 |
| 田保成 .....  | 188 | 丘陶亮 .....    | 201 | 宁 兴 ..... | 214 |
| 田特平 .....  | 189 | 白长生 .....    | 202 | 宁世贤 ..... | 214 |
| 田晋裕 .....  | 189 | 白立平 .....    | 202 | 宁连生 ..... | 215 |
| 田桂芳 .....  | 189 | 白会民 .....    | 203 | 宁学思 ..... | 215 |
| 田景丰 .....  | 190 | 白·呼和牧奇 ..... |     | 宁绍旗 ..... | 215 |
| 田澍中 .....  | 191 | .....        | 203 | 兰小宁 ..... | 216 |
| 叶 辛 .....  | 191 | 白庆祥 .....    | 203 | 兰占军 ..... | 216 |
| 叶 梅 .....  | 191 | 白雪林 .....    | 204 | 兰玉文 ..... | 217 |
| 叶 梦 .....  | 192 | 包长命 .....    | 204 |           |     |