

# 应用新闻评论导论

韩凤鹏 著

河北人民出版社

# 序

写一篇新闻评论，特别是写一篇质量上乘的新闻评论，不是件容易的事。做一个合格的新闻评论工作者，做一个优秀的新闻评论家，不断地写出好文章来，更需要孜孜不倦地追求和努力。因为，新闻评论写作是一门学问，是一门与新闻、理论、哲学、政治、社会等联系颇为密切的学问，是一门始终摸着时代脉搏、拨响时代音符的学问，所以，要深入地研究探讨。

新闻按其本来的、特有的职能而言是报道事实，传递信息。但随着社会的发展，人们对新闻的需求和运用日益广泛，它的职能也随之逐渐增多。例如传播和宣传思想政治观点，表达舆论、引导舆论，指导工作，传播科学文化知识等等。特别是新闻凭借事实传播一定的思想政治观点，借以影响舆论，成为现代新闻传媒的一大特征。而这一特征的表现之最当属新闻评论，新闻评论成为表达舆论、引导舆论最直接的表现形式。新闻评论，是新闻传媒的旗帜和灵魂。新闻传媒的舆论导向、政治倾向，在较大程度上是通过新闻评论表现出来的。

中国社会主义新闻传媒的新闻评论工作，有着光荣而艰巨的任务。邓小平同志建设有中国特色社会主义理论的宣传或阐释，党和国家路线方针政策的宣传或阐释，共产主义理想、道德、纪律的宣传或阐释，社会主义、集体主义、爱国主义内容的宣传或阐释，法律法规的宣传或阐释，社会舆论的引导，等等，都为新闻评论赋予了长期的、重大的职能和任务。党和政府需要新闻评论，人民群众需要新闻评论。评论工作只能加强而不可削弱。

毛泽东同志总是以政治家的眼光看待新闻评论工作，亲自动手写下一篇篇不朽的篇章，他的立场、观点和方法，他的文风，给我们树立了楷模。他还要求省委书记动手写评论，修改评论。领袖如此重视新闻评论，足见新闻评论之重要！

新闻评论重要，新闻评论的研究同等重要！

凤鹏同志是把新闻评论写作和研究结合起来的有作为的作者和研究者。最近，我收视了他为电视台撰写的10篇评论员文章。题目分别是：《驶向“六字”构筑的港湾——一谈落实市委市政府的新举措》、《站在理性认识的基石上——二谈落实市委市政府的新举措》、《何不“卧薪尝胆”——三谈落实市委市政府的新举措》、《让最强的音符响彻邢台上空——四谈落实市委市政府的新举措》、《以一持万——五谈落实市委市政府的新举措》、《典型之光——六谈落实市委市政府的新举措》、《卫星再好，没有火箭不行——七谈落实市委市政府的新举措》、《祝好人一生平安——八谈落实市委市政府的新举措》、《按住关键——九谈落实市委市政府的新举措》、《建好数以千计的指挥部——十谈落实市委市政府的新举措》。10篇系列评论，延伸、提高和升华了新闻事件，表现出新闻性和政论性的显著特征。虽然10篇评论，但主题鲜明、集中，篇篇围绕主题，充分发挥了主题的统帅作用。文章有若干个分论点，但总论点与分论点、分论点与分论点之间逻辑严密，形成了合乎逻辑的正确推理。论据充实可靠，论证深刻有力。运用了“特色”理论观点、典型经验、成语典故、名人名言、名人轶事，政治、经济、文化史料和近期资料，把论点、论据组成了一个内容与形式统一的有机结合体。从题目到语言，力改居高临下的训人口气，生动活泼，亲切可读。10篇系列评论，把政论性、新闻性、艺术性融为一体，较好地阐释了市委市政府“富民强市升位”的战略决策，产生了良好的社会效果。据我了解，市委、市政府“富民强市升位”的决策作出的当天晚上，他开始打腹稿，第二天上午开始写，中午没吃饭，一直写到傍晚，一气

写出 10 篇评论,出手之快,这种本领是与他平时善于写评论,深入钻研评论分不开的。

站在理性认识的基石上——这是他一篇评论的题目,也是他深入学习研究新闻理论的写照。一个政党,一个国家,一个地区,一个人,理论思维是其最有效应的财富。凤鹏同志的这部著作,运用邓小平同志建设有中国特色的社会主义理论作指导,运用马克思主义的立场、观点和方法,运用哲学观点、系统论的观点、社会心理学的观点、现代科技观点、新闻理论观点,对新闻评论进行了比较深入地探讨,表现出积极的创造性来。绪论中对新闻评论大有纵论之气势,闪烁着现代学问研究的思维火花。那气势不仅流溢着论著的标格,而且显示着导论的“标记”。著作中对新闻评论的性质地位、作用和任务的研究,对舆论的研究,对舆论传播基调的研究等,都有独到的见解和深刻的论述,这在过去的教课书、教材、讲座、论著中是很少见到的。这部著作以其所蕴含的改革意识、理论意识、宏观意识、建设意识、创造意识、发展意识而体现出时代的特色。

我们说,新闻评论的写作要跟上时代的发展,站在时代的高度,为建设有中国特色的社会主义鼓与呼,新闻评论的研究要跟上时代的发展,站在时代的高度,为新闻评论的写作导向领航,那么,这本书就很值得一读。

是为序。

萧凤来

1995 年 6 月 18 日

# 序

“只求点滴之水和微粒之尘，以增加大海之深和大山之高。”凤鹏同志在《后记》中引用的这句话，出自《司马光进<资治通鉴>表》。作者还称他的研究是“借他人之灯照脚下之明”。凤鹏同志对待学问的谦虚态度是值得称赞的。

我看这本书，的确能“增大海之深和大山之高”。这本书不仅是作者的成果，而且是邢台市新闻界的成果，邢台市社会科学的成果，也是全国新闻界的成果，因此，是值得庆贺的。在我看来，新闻工作者、理论工作者、宣传工作者，乃至论说文的学习者、爱好者和研究者，包括青年学生，都可以从这本书中得到益处。

我在省委宣传部工作的时候，对凤鹏同志就有耳闻。宣传部的同志、记协的同志、新闻界的同志都曾不同程度地谈到过他，褒扬他的品质，赞美他的作品，介绍他的事迹。我知道邢台有这么一位优秀新闻工作者，省优秀新闻工作者，全国优秀新闻工作者，是有些名气的。后来，我调到邢台工作，又由工作的联系，对他有了更多的了解。我看他不少的作品，包括著作、论文、新闻评论、报告文学、大型系列报道、通讯、消息、杂谈、札记等。发表的单位上至国家级大报、刊物、出版社，下至省级报纸、刊物和本市里的新闻机构，且导向正、数量多、质量高、影响大。我想，他应该是邢台市新闻界的大手笔。特别是近几年，他在省以上的获奖作品达数十件，并发表出版了40多万字的学术成果，取得了突出的专业成就。

“思维的世界不仅仅应是量的世界，更应是质的世界”。这话含义很深。通常情况下，我们的眼里多是量的世界，殊不知，我们对事物的把握，最终应是质的把握。对事物认识的一次飞跃，是对事物

质的一次渗透。高层次的认识应是由“一级本质至二级本质甚至是三级本质”认识的不断延伸和升华。对自然科学中的事物，社会科学中的事物都应力求有高层次的认识，把握其质，总结其规律，只有这样，才能出成果，才能推动科学的发展。从这本书中我们可以看出，凤鹏同志对新闻评论的研究，是着力朝着质的认识目标推进的。

凤鹏同志平时不仅善于写新闻评论，而且注意研究新闻评论，实践和研究二者相互促进，相得益彰。正是由于他平时注意学习、实践、研究和积累，这本书便成了学习、实践、研究和积累的成果。我认为，这部书是有特点的。一是突出了“导论”。这里蕴含了三层意思：第一层是为新闻评论的写作而“导”而“论”。第二层是为新闻评论确立正确的导向而“导”而“论”。第三层为探讨具有社会主义特色的新闻评论而“导”而“论”。这些方面都有其指导性和针对性。二是知识性强。较详细地介绍了有关新闻评论的知识，既有一般的基础知识，又有研讨性的学术理论。此外，还有其它方面的社会科学知识，还有自然科学知识和珍贵的史料资料。这样，既方便初学者从中了解知识，又方便有一定素养的人丰富自己的知识，还能为研究者提供借鉴或者是引出磋商的课题，来深化新闻评论的研究。三是实用价值高。书中不仅介绍的基础知识具有实用性，就是所论及的一些学术观点也是在实践中得到印证的，因而也具有实用性。还有，书中所引用的范例也是很有借鉴意义的，为新闻评论作者的实际操作提供了一定的思路。总之，这本书具有较高的学术价值和实用价值，值得阅读。

我对凤鹏同志的研究成果再次表示祝贺，希望凤鹏同志再接再厉，再出成果。

张栋林

1995年6月18日

# 目 录

序 .....	萧凤来
序 .....	张栋林
绪论.....	(1)
一、站在理性认识的基石上 .....	(1)
二、冷静地考虑一下过去,也考虑一下未来.....	(2)
三、“喉舌”——一项无需研讨的职能 .....	(4)
四、思维要宏观视野要宽阔 .....	(6)
五、为谁而评论 .....	(8)
六、“传播”与“宣传”的必然联系——新闻评论的绝妙 用场.....	(13)
七、从社会心理学的角度审视新闻评论.....	(15)
八、新闻评论家修养之要.....	(17)
九、研究到永远.....	(20)
第一部分 新闻评论的“新”和“论” .....	(21)
第二部分 新闻评论的演进 .....	(24)
一、先有新闻报纸后有新闻评论.....	(25)
二、近代报刊——新闻评论的萌芽时期.....	(27)
三、近代报刊——新闻评论由萌芽时期向“初级 阶段”过渡 .....	(28)
四、现代报刊——新闻评论跃出“初级阶段”.....	(30)
第三部分 新闻评论的种类 .....	(33)
一、新闻评论分类简析.....	(33)

二、新闻评论的分类	(35)
三、建立内容与形式相统一前提下的分类机制	(36)
<b>第四部分 部分新闻评论条目浅释</b>	(40)
一、联名编辑部文章或编辑部文章	(40)
二、联名社论或社论	(40)
三、特约评论员或评论员文章	(41)
四、短评	(42)
五、编者按	(42)
六、编后或编后话	(42)
七、思想评论	(42)
八、杂文或随笔	(43)
九、一事一议	(43)
十、观察家评论和评论家评论	(44)
十一、本报专论	(45)
十二、记者述评	(45)
十三、时事述评	(45)
十四、文艺评论	(46)
十五、理论文章	(46)
十六、电视评论	(47)
十七、讨论	(47)
十八、广播评论	(48)
十九、有限理论文章	(48)
<b>第五部分 新闻评论的性质地位作用和任务</b>	(50)
一、新闻评论的性质	(50)
二、新闻评论的地位	(55)
三、新闻评论的作用和任务	(96)
<b>第六部分 怎样写新闻评论</b>	(134)
一、引言	(134)

二、重型新闻评论所要把握的原则	(136)
三、新闻评论写作的具体操作	(140)
<b>第七部分 十篇电视系列评论评析</b>	(154)
<b>第八部分 改进新闻评论的文风</b>	(168)
一、什么是新闻评论的文风	(168)
二、为什么要改进新闻评论的文风	(170)
三、从哪些方面改进新闻评论的文风	(171)
四、重读《反对党八股》	(181)
<b>附录 韩凤鹏新闻评论例示</b>	(183)
· 一、评论员文章例示	(184)
· 二、消息配评论例示	(231)
· 三、经济评论例示	(308)
· 四、政治思想评论例示	(342)
· 五、理论性文章例示	(355)
· 六、随笔例示	(384)
· 七、署名评论例示	(409)
· 八、杂文杂谈例示	(433)
· 九、社会心理评论例示	(461)
· 十、街谈巷议例示	(481)
· 十一、札记例示	(512)
· 十二、编者按语编后话例示	(535)
· 十三、述评例示	(556)
· 十四、文艺评论例示	(558)
· 十五、社论、编辑部文章例示	(588)
后记	(592)

## 绪 论

一种声音，一种高智慧迸发的声音，在人类世界起落回荡。

一种声音，一种高智慧迸发的声音，时而如惊涛拍岸，沛然莫之能御；时而如和风细雨，滋润人们心田……

茫茫宇宙间，悠悠天下事，政治的、经济的、军事的、科技的、文化的、历史的，社会的、自然的，前进的、倒退的，光明的、黑暗的，革命的、反动的……一切事物运动、变故，沉浮兴衰，都构成高智慧声音的强烈音符。

人民推动着历史，声音壮威着人民……

### 一、站在理性认识的基石上

恩格斯在《自然辩证法》中指出：“一个民族要想站在科学的最高峰，就一刻也不能没有理论的思维”。对于新闻评论，我们要站在理性认识的基石上，冲破狭隘的观念，打破狭隘的眼界，拆掉狭义定论的樊篱，用政治的眼光、哲学的眼光去看待，那么，我们就有可能抛开纯学术的字面之意的理解，而得到一种高层次的认识。这种高层次的认识应是由“一级本质至二级本质甚至是三级本质”认识的不断延伸、升华。

对于任何事物，仅仅“发现”了它还不一定能正确理解它，而只有理解了的东西才能真正认识它；只“知其然”有可能知道它的量，而只有“知其所以然”才会知道它的质。对“新闻评论”这门学问的认识也不例外，浅尝辄止，便去议论声声，无异“高歌”（自傲）于井

中的青蛙。

新闻评论的生命是立意正确。立意，是客观事物在作者头脑中的反映、加工和提炼。这种反映、加工和提炼，是在大脑“第二信号系统基础上产生”并且“以抽象的理性形式出现的”，它是大脑高级部分（大脑半球：由一千万个神经细胞组成的脑髓）所表现出来的职能。既然如此，你所评论的对象所表现的应是它的“质”。

思维的世界不仅仅应是量的世界，更应是质的世界。

对“新闻评论”的认识，新闻评论写作过程中对事物的认识，都应是“质”的认识。

当然，认识是一个复杂的过程。类似这样的情况：人们不可能用色谱分析去理解梵高油画作品中独特色彩产生的美感，也不可能仅仅通过个别的音符就能理解肖邦的琴思。

.....

## 二、冷静地考虑一下过去， 也考虑一下未来

“冷静地考虑一下过去，也考虑一下未来”。这是邓小平同志向全党全军全国人民提出的重大历史课题。对这一重大历史课题我们要常温不懈。今天，我们在研究“新闻评论”的时候，很有必要联系这一课题进行思考和展望。因为，我们不仅可以从这一历史课题中找到新闻评论的正确的舆论导向，而且一些具有宏观意识的重大新闻评论常与这一历史课题相联系。所以，把握了这一历史课题，新闻评论就会确立正确的舆论导向，就能贴紧中国的国情，就有了历史的根基和发展的战略眼光。

对过去、对历史，特别是对中国近代史的严肃思考，对 1949 年 10 月 1 日新中国建立到党的十一届三中全会史的思考，对十一届

三中全会以来改革开放史的思考,得出的仍然是那条颠扑不破、永放光芒的真理:

只有中国共产党领导的社会主义才能救中国,才能发展中国。

这是中国共产党的结论。

这是建设有中国特色社会主义理论的一个基本点。

这是中国人民的政治抉择,这是中国人民智慧的结晶。

这是历史的结论,历史的必然。

建立在历史的、逻辑的思考基础上,再思考未来,照耀共和国伟大前程的仍然是那条颠扑不破、永放光芒的真理:

只有中国共产党领导的社会主义才能救中国,才能发展中国。

思考未来,不能割断历史,特别是不能割断党的十一届三中全会以来改革开放的光辉历史。

历史断然否定了在中国走资本主义道路的可能性,历史不给西方那一套政治模式留下立脚点。

党的十一届三中全会以来的伟大实践检验证明:

四项基本原则是立国之本。

改革开放是强国之路。

安定团结是强国富民的保证。

爱国主义是中华民族强大的凝聚力。

冷静地思考过去,也思考未来,在于使新闻评论始终牢牢把握舆论传播基调,牢牢掌握新闻评论正确的舆论导向。中国新闻媒体的新闻评论,总体面貌必须符合历史的结论,必须建立在历史结论的基础上,必须符合历史发展的逻辑。

### 三、“喉舌”——一项无需研讨的职能

当你朗读文章的时候,当你朗诵诗文的时候,当你歌唱的时候,当你发表演讲的时候,当你谈判的时候,当你用移动式电话和客户洽谈生意的时候,当你用国际直拨长途电话和远隔重洋的亲人畅叙思念之情的时候……你要用你的什么?你立刻会想到:嘴。嘴,一张一合,于是说出话来。其实,真正的发声器官是喉。喉内有声带,于是能发音。喉,受制于大脑。现代医学生理学证明,大脑半球的某个部位被破坏,就会导致失明,另一部分被破坏就会丧失听觉,大脑皮层受损坏则会成为白痴,如果出现血液循环障碍,大脑皮层供氧中断,就会失去知觉。事实证明,人脑是意识的物质器官。意识是人脑的机能。意识的形成过程,是通过人脑神经系统的反射活动实现的。……

如果我们把国家比作一个“人”,国家的中央便是“大脑”。人类大脑是已知的最复杂的组织结构,它有上千亿个神经细胞(神经元),这个数字相当于整个银河系星星的数目。在我国,中央应当说是人民意志集大成者。理论、路线、方针、政策、决议、决定、主张、法规……是中央的“大脑半球”,决定中国前途命运的宏大系统以及各个子系统是中央“大脑皮层”。

中央与人民紧密相联。人民在创造物质文明和精神文明的实践中显示出极大的创造力和聪明才智,反映到中央“大脑”中的“映象”不断加强,使“脑量”不断增加,“脑”的结构更加完善,“脑”的机能更加健全和发展。

没有脑就没有喉。喉由脑指挥,听命于脑,服从服务于脑。这是天经地义的。中国是社会主义国家,社会主义的新闻媒体必然受

中国共产党的领导，必然要服从国家的利益。这也是顺理成章的。

我们把中国的新闻媒体比作党、政府和人民的喉舌，这不仅是比喻的问题，也是缘于中国人民的习惯而作的定论，更是中国新闻事业的地位和作用所决定的。

江泽民同志指出：“我们党历来非常重视新闻工作。始终认为，我们国家的报纸、广播、电视等是党、政府和人民的喉舌。这既说明了新闻工作的性质，又说明了它在党和国家工作中的极其重要的地位和作用。”“为什么我们的新闻工作会具有这样重要的地位和作用呢？这是因为，它作为现代化的传播手段，能够最迅速、最广泛地把党的路线、方针、政策贯彻到群众中去，并变为群众的实际行动；能够广泛地反映群众的意见、呼声、意志、愿望；能够及时地传播国内国际的各种信息，直接影响群众的思想、行为和政治方向，引导、激励、动员、组织群众为认识和实现自己的利益而斗争。”（《关于党的新闻工作的几个问题——在新闻工作研讨班上的讲话提纲》1989年11月28日）江泽民同志的这段话高度概括了新闻工作的性质、地位和作用。新闻评论作为新闻媒体的旗帜、灵魂，理所当然地要传达、阐释党和国家的路线方针政策、决议、决定、决策、法规和主张，要反映人民群众的呼声。只不过以新闻评论形式说话的时候，要依据重大新闻事实或重大社会现象或具有普遍性的事件，具有能动性的特点罢了。

喉舌——一项无需研讨的职能。排除那种肤浅的字面争论，排除那种别有用心的政治企图，站在党、国家和人民利益的立场上，那么，我们对“喉舌”职能就不会有半点的怀疑。

中国有中国的特点。西方国家有西方国家的特点。尽管如此，西方国家的四大通讯社，不也称为西方国家四大喉舌吗？

.....

## 四、思维要宏观 视野要宽阔

迄今为止，我们知道了宇宙的一些奥秘。

晴朗的空中有一条横亘天际的光带，被人称之为银河。它是由群星和弥漫物质相互作用而构成的一个庞大的天体系统，叫做银河系。

银河系并不是宇宙第一，在它之外还有数以 10 亿计的庞大的天体系统，数以 10 亿计的天体相互作用，并与银河系相互作用，构成了星系。

太阳系无非是整个宇宙大系统中的一个子系统，甚至说是子系统的子系统。太阳是这个系统的中心天体（因为它的质量占整个系统的 99.8%），九大行星、小行星、慧星等都在太阳引力作用下围绕太阳运动。

地球围绕着太阳运行，它的运行变化不仅受到太阳能的驱动，而且受到内部动力的驱动。地球是太阳系的一个子系统。它由不同状态、不同物质组成并相互作用着的圈层共同构成的，是一个由它自身组成部分相互作用着、不断地变化着的综合性大系统。

“系统”——我们由以上自然界的构成而得出的概念；那么，人类社会呢？国家呢？中国社会主义呢？

我们由宇宙构成说起，并提出问题，目的在于使我们对新闻事业的认识、对新闻评论的认识建立于系统论的基础上，普遍联系的科学上。这样，你就能摆脱狭隘观念的束缚，你就会有宏观意识、大事业意识、建设意识、发展意识，你的视野就会宽阔。

恩格斯指出：“当我们深思熟虑地考察自然界或人类历史或我们自己的精神活动的时候，首先呈现在我们眼前的，是一幅由种种

联系和相互作用无穷无尽地交织起来的画面”。(《马克思恩格斯选集》第3卷第60页)世界上一切事物是在种种联系和相互作用中存在着、发展变化着,体现着自身存在的价值。社会主义事业不就是由若干子事业组成的大系统吗?它们的种种联系和相互作用推动着整体事业的发展,新闻事业(当然包括新闻评论)脱离了它所归属的“系统”,也就失去了它自身存在的价值。

当我们在这里研究新闻评论的时候,虽然称不上“深思熟虑”地考察我们的精神活动,但是,我们知道党和国家的主张是建立于哲学理论基础之上的,新闻事业本身是一个系统,它在国家整个事业中又是一个子系统。《中华人民共和国宪法》(1982年12月4日全国人民代表大会通过并施行)第二十二条规定:“国家发展为人民服务、为社会主义服务的文学艺术事业、新闻广播事业、出版发行事业、图书馆博物馆文化馆和其他文化事业,开展群众性的文化活动。”这些事业都作为子系统构成了我国社会主义事业的整体系统。国家新闻出版署1990年12月25日发布的《报纸管理暂行规定》总则第七条规定:“我国的报纸事业是中国共产党领导的社会主义事业的重要组成部分”。新闻事业只有和国家整个事业联系起来才能显示自身存在的价值,显然,新闻评论从总体上讲必须具有这种联系意识,特别是重型新闻评论。我们对新闻评论价值的审视,要着眼于社会主义事业的整体要求。当然,把新闻事业,甚至把新闻评论这一课题,从社会主义事业的整体中抽取出来单独地、分别加以研究,弄清它们的规律,是完全必要的。辩证法只是强调在研究个别事物时,不要忘记它同整体以及整体中其它部分之间的联系。必须明白,“单独地、分别加以研究”,完全是为了把握整体。任何事物割断了它同整体以及整体中其它部分之间的联系,就看不到它的本质。例如“新闻”,它是东西方国家共有的一种“产物”,并且都要按照一般的新闻规律办事。但是,它和私有制为基础的资本主义相联系就成了商品,它和公有制为基础的社会主义相

联系就是“精神产品”，虽然具有一定的商品属性（我们认为这个观点是符合社会主义初级阶段实际的）。社会主义新闻工作，既要遵循新闻工作的一般规律，又要遵循新闻工作的特殊规律（新闻既有普遍规律，又具有特殊规律，尤其在有阶级的社会里更是如此。每篇新闻必须具有新闻价值，这是普遍规律，无论任何社会制度下的新闻都不能离开这一法则，否则就不是新闻，而是别的什么文字；但在阶级社会里，新闻事业必然被一定阶级所控制、所利用，为一定阶级服务，成为一定阶级的政党的宣传工具，因而新闻又必须具有一定的宣传价值，尤其是政治新闻更是如此，这也是法则，是特殊规律。）我国的新闻事业，是社会主义事业的一个组成部分。我国的新闻媒体是党、政府和人民的喉舌。脱离社会主义公有制基础，脱离社会主义事业轨道，孤立地研究“新闻”、研究新闻评论工作，就不可能把握社会主义新闻工作的本质特征，就不可能把握新闻的特殊规律，就会附会西方国家与我们国家相对立的新闻观点，就会背离社会主义新闻工作的性质，就会发生导向错误。根据唯物辩证法的要求，我们要把整体的功能和效益，作为认识问题和解决问题的出发点和归宿。因此，我们审视每一篇报道，审视每一篇评论，要有整体的或全局的眼光。如果说，一篇报道或一篇评论，从局部看是有利的、可行的，应该写的、应该发表的，但从全局来看是不利的、不可行的，不该写、也不该发，那么，就要毫不犹豫地服从全局，不去写，即便有人写了也不编发。全局观念是新闻工作党性的一种表现。

## 五、为谁而评论

任何人写一篇新闻评论，大概都是为着一定的目的而表达思想观点。否认这一点的任何理由，我们想可能都是鬼话。要么，是为这样一个目的，要么，是为那样一个目的。要么，是为一个小目