

刘颂浩
著

对外汉语教学研究

教育科学出版社



对外汉语教学研究

刘颂浩 著

对外汉语教学研究
对外汉语教学法
对外汉语教材
对外汉语词典
对外汉语教材
对外汉语词典
对外汉语教材
对外汉语词典

教育科学出版社

·北京·

责任编辑 王 兰
版式设计 贾艳凤
责任校对 张 珍
责任印制 叶小峰

图书在版编目 (CIP) 数据

对外汉语教学研究 / 刘颂浩著. —北京: 教育科学出版社, 2005. 1

ISBN 7 - 5041 - 2984 - 4

I . 对... II . 刘... III . 对外汉语教学—教学研究
IV . H195

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 116929 号

出版发行 教育科学出版社

社 址 北京·北三环中路 46 号 市场部电话 010 - 62003339
邮 编 100088 编辑部电话 010 - 82080167
传 真 010 - 62013803 网 址 <http://www.esph.com.cn>

经 销 各地新华书店

印 刷 涿州市星河印刷有限公司

开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16

印 张 19 版 次 2005 年 1 月第 1 版

字 数 356 千 印 次 2005 年 1 月第 1 次印刷

定 价 30.00 元 印 数 1—3000 册

如有印装质量问题, 请到所购图书销售部门联系调换。

序

赵金铭

国家对外汉语教学领导小组办公室(简称“汉办”)做了一件非常有意义的事情:决定资助对外汉语教学界青年教师出版著作,首批集得张旺熹、李泉、杨德峰、刘颂浩四位的著作。书成之时,我先睹为快。阅读一过,感慨良多。现遵汉办之命作序如下。

新中国的对外汉语教学事业,已历经五十春秋。老一辈语言学家吕叔湘、周祖漠、朱德熙诸先贤,筚路蓝缕,开对外汉语教学事业的先河。王还、邓懿、杜荣、李培元、钟棲诸元老为之奋斗一生。1961年至1964年国家培养的四批出国汉语师资,成为20世纪后30年对外汉语教学的中坚力量,曾在业内任重要职务并有影响的吕必松、杨庆华、程棠诸公皆出其中。这批师资怀着高度的使命感和责任感,走出国门,向世界推广汉语,介绍中华文化,足迹遍布五大洲。然而,随着岁月的流逝,前辈学者或已仙逝,吾侪虽不少人还在发挥余热,大都已垂垂老矣。值得欣喜的是,长江后浪推前浪,一代有志于对外汉语教学事业的青年学者正脱颖而出,这四部著作的作者就是其中的佼佼者。他们年未满不惑,张旺熹、李泉生于1962年,杨德峰生于1964年,刘颂浩生于1966年。大致讲来,可说他们生于饥馑时期,长于动乱年代。所幸者,当他们步入学校时,已逢改革开放的盛世。他们学有所成,知识结构科学而完整,又掌握外语以为工具。十几年对外汉语教学的实践与探索,不仅使他们积累了十分丰厚的经验,更可贵的是他们皆是有心人,教学之余,结合语言研究及汉语教学研究,升华为理论,付诸于应用,做了十分有意义的探讨。

“对外汉语教学是一门科学”。这是语言学大师王力先生所下的断语。凡科学,都是反映自然、社会、思维的客观规律的分科知识体系。几十年来,对外汉语教学这门科学的学科建设取得了长足的发展。由初始阶段探讨学科命名,学科的性质和特点,学科的定位、定性与定向,发展到现在,汉语本体研究与对外汉语教学互动结合已成为学科建设的主体,教学理论与学习理论研究,形成双翼,从而最终架构并完善了学科体系。对外汉语教学作为外语教学或第二语言教学,经几代人的苦心孤诣、惨淡经营,目前在世界上汉语作为外语教学领域已占主流地位。这当然是我国综合国力增强,在国际上的影响越来越大的结果,但也应该归结于汉语是我们的母语,我们怀着无限热爱与敬畏之情去对待它。已故

许国璋先生有言：“语言这东西，人人所有，人人所能，像呼吸，像走路，自然而平常。偏偏有爱思考，渴求知识的人，从日常的会话中看出规则，从不经意的传输中看出系统，从平平常常中看出神奇。一切语言爱好者，都怀着一颗赤子之心去看待这一极为平常之事。”（《语言学系列教材·总序》，湖南教育出版社，1991）四位青年学者正是抱着对对外汉语教学这一“国家与民族的事业”的赤诚之心，正是怀着对自己的母语——汉语的深切之爱，或从教学中所遇到的问题出发，深入发掘汉语事实，从词汇、语法、汉字各个方面，充分描写，详加剖析，妥为解释，最后将其研究成果反馈于对外汉语教学实践；或探讨汉语教学学科理论、教学理论，独抒胸臆，发人之所未发；或探讨汉语技能教学与学习规律，既注重内省，更兼顾实证。林林总总，方方面面，从对外汉语教学的各个领域、各个层面、各个角度，丰富并完善了学科内涵。他们继承老辈硕学的研究传统，务实与创新兼及，作出了自己的研究贡献。

50年的艰苦奋斗，50年的锲而不舍，对外汉语教学研究作为科学已立于学术之林。美国社会学家希尔斯认为：“只要是被人类赋予价值和意义的事物，能够连续延传三代以上，就可以称做传统。”对外汉语教学50年，连续延传已及三代，已经并还在进行着自己的学术传承，已经形成并正在发展自己的学术研究特色。对外汉语教学研究历来重视宏观研究与微观研究相结合：宏观方面研究对外汉语教学原则、教学思想、教学路子；微观方面研究具体而微的教学内容、教学模式、教学方法、教学技巧，以及学习的特点、学习的规律、学习的策略、学习的顺序等。对外汉语教学研究历来重视汉语本体研究，深明“水涨船高”的道理。自然，对外汉语教学的汉语本体研究应该服务于对外汉语教学，但对此不应作狭义的理解。语言研究的成果，大多只能间接地应用于教学。对这四部书中的汉语本体研究，亦应作如是观。

人云：“论书贵得其要，论人贵得其实。”四位作者大都与我过从甚密，或同事，或师生，交往既多，了解遂深。他们中旺熹宽厚，李泉干练，德峰执着，颂浩聪慧。旺熹君宽厚，则其容有度，其言有章；李泉君干练，则作学问少年老成，不飞扬浮躁；德峰君执着，可谓好学深思，深知其义；颂浩君聪慧，为文不骋空论，有理有据。四君正值盛年，书生意气，日就月将，前程万里，让我们看到对外汉语教学研究的美好前景，令人充满希望。然而，为学之路阻且长，惟有准确地把握住自己的研究方向，谨守寂寞之道，一心向学，学问方可日进。

汉办从对外汉语教学队伍中选取四位青年教师，为其著书立说创造条件，意在鼓励与示范。四君固然有其可称道的研究成果，但全国从事对外汉语教学者逾千人，内中藏龙卧虎，不可不信。应深知自己的学术水平及其定位，时时左顾右盼，如临深渊，如履薄冰。鲁迅曾说：“首在审己，亦必知人，比较既周，爰生自觉。”（《摩罗诗力说》）在比较与鉴别中，学术得以发展，人也才能进步。在四君之书付梓之际，谨以此共勉。

自序

这本《对外汉语教学研究》收录了我自1994年至2002年所写的对外汉语教学研究论文27篇，其中9篇是合著，其余为独著。这些文章中，除最近完成的4篇以外，全都正式发表过。我还写过几篇语法方面的文章，按照流行的说法，属于“基于对外汉语教学的汉语本体研究”。为了使全书的风格更统一，这些语法文章没有放进进来。

全部论文按内容分为“阅读教学研究”“听力教学研究”“练习形式及测试研究”“语用、语境及其他”四部分。各部分内部的文章，基本上按发表或写作的先后顺序编排，但也根据内容进行了适当的调整。当然，这种分类更多的是一种结构上的需要。事实上，不少文章在内容上都有一定的联系甚至有交叉的地方。比如“多项选择题应用中的一些问题”和“再谈多选题”被放入了第三部分，但这两篇文章讨论的主要是阅读中的多选题问题。又如，“‘把’字句练习设计中的语境问题”实际上是“交际策略与口语测试”一文所提建议的具体化，在写作过程中，我又对“把”字句的回避策略和语境问题进行了研究，其结果就是“论‘把’字句运用中的回避现象及‘把’字句的难点”和“语境及其在对外汉语教学中的应用”两文，而这四篇文章分别被放入了第三和第四部分。另外，从写作时间上看，这些文章可分为两个时期：前期（1994—1997年）和后期（1999—2002年）。1996年至1998年我在国外工作了两年，基本上没做什么研究。所以，前期和后期中间有一段空白，两个时期文章的风格也有一定的差异。

对书中的文章，首先改正了一些因排版和个人原因造成的错误，个别地方的字句也小有改动。其次进行了一些技术性的处理，比如，给全部文章都加上了提要和关键词，将参考文献统一放至全书后面，注释方式统一为尾注，其他方面的格式（比如文章的小标题、例句的处理等）也尽量统一。个别参考文献的年代，最早依据的是出现在各种会议上的时间。这次也根据情况进行了调整：如果这些文章正式发表了，就以正式发表的时间为准。出于尊重历史的考虑，对文章的内容没有进行任何改动。这当然不是说这些文章都很成熟了，不需要改动。恰恰相反，书中的不少内容，特别是理论基础和统计技术方面，有很多是非常幼稚的。如果把这些文章放到当时的语境中去考察，不难看出，这种幼稚，正从一个侧面反映了对外汉语教学的总体研究水平。关于内容的惟一改动跟“题干”这

个术语有关。原来使用这个词时,有时指阅读文章本身,有时指选择项前面的问题或不完整的句子(即 stem),现在统一为指后者。

在技术方面,还有三点需要说明。一、参考文献的写法。正文中提到出处时,前期的文章用的是“(张三,2001;李四,1998)”,后期的文章中去掉了这里的两个逗号。我现在觉得,“(张三 2001,李四 1998)”丝毫不会产生误解,又能节省空间,是更好的选择,所以本书统一使用这种方法。二、表示谦虚的“我们”的使用。前期的文章中有时用“我们”表达个人看法,后期的文章则用“我、本人、本文、作者”等(合写的文章除外)。现在统一为后者。在表达个人观点时使用“我们认为,我们的看法是”等,一般认为是一种谦虚的方法,原因是这样不突出自己。在这个问题上,我的看法是,没有必要。写论文的主要目的就是表达自己的观点,这里不存在谦虚不谦虚的问题。三、尊称的使用。前期的文章在提到其他学者的看法时,有时加“先生、老师”等尊称,后期的文章则直呼其名。我认为,对一位学者表达敬意的最好方法,是充分了解他的研究成果,给予应有的评价,不故意视而不见,不故意溢美拔高。因此,本书在正文当中,统一采用“直呼其名”的做法。但在其他地方,则根据情况加“老师、先生”等词。

我从 1989 年开始从事对外汉语教学工作。在十多年的教学和科研工作中,我努力将“课堂教学——科学研究——教材编写”这三者紧密结合在一起。科研是教学的深化,在一定程度上,也是教学的继续;语言教材更是集中全面地体现了编者的教学思想。从本书收录的文章中,读者不难看到,它们几乎全都建立在课堂教学的基础之上,依据教学实践提炼升华而成。这些文章的观点和结论如果还有什么可取之处的话,首先是因为它们证明了这样一点:结合教学实践就对外汉语教学进行研究,是可以大有作为的。

在这些年的教学和研究工作中,我得到了许多师长的指导、关心和帮助,没有他们,本书中的这些文章是不可能写出来的。他们当中,有北大中文系林焘教授、陆俭明教授、马真教授、王理嘉教授、王福堂教授、王洪君教授、张猛博士以及已故的石安石教授。除林焘先生外,这些老师都曾给我上过课,有的还不止一门。我在刚刚毕业时,想得更多的是语法和方言问题,曾多次向这些老师请教。只是后来我的兴趣点转到了教学方面,和这些老师的联系才不像开始那么频繁。由于研究方向的不同,这些老师对我的影响更多地体现在这些文章的背后,体现在学术追求上:脚踏实地,视野开阔,严谨勤奋,细密朴实。他们当中,有北大对外汉语教育学院(原“北京大学对外汉语教学中心”)的潘兆明教授、郭振华教授、王若江教授、李晓琪教授。作为汉语学院的历任领导,这几位老师,特别是我的导师郭振华教授,不仅在学术上给我以关怀和帮助,而且还在研究上提供了各种便利条件。他们当中,有我在斐济南太平洋大学进修语言学硕士课程时的两位老师,美国人 Dr. France Mugler 和英国人 Dr. Patrick Griffiths。这两位老师不仅帮助我解决了许多英语阅读和写作的具体问题,而且使我开阔了视野,得到了

更多的学习和研究经验。他们当中,还有在各种讨论会上认识的来自国内外的诸多学者,以及编辑部的编辑,我在和他们的交往过程中学到了很多东西。我衷心地感谢这些师长们,感谢他们对我的关心鼓励,也同样感谢他们对我的批评指正!批评指正和关心鼓励一样,是研究者成长过程中不可缺少的。没有关心鼓励,就会对自己失去信心,特别是刚起步时;没有批评指正,则会看不到缺点,盲目自高自大。

当然,北大对外汉语教育学院的诸多同事对我的帮助可能更为直接。汉语学院同事之间关系融洽,学术气氛浓厚(正如整个北大一样)。在这样的环境中做研究,是一种幸福。本书当中的不少调查,都是在多位同事的配合下才得以完成的。而平时遇到问题向同事们请教时,每次也总能得到满意的答案。我深深地感谢同事们多年来提供的帮助和协作,特别是跟我合写文章的同事(他们的名字可以在合写的文章中找到)!

这本论文集能够出版,要感谢国家汉办的大力资助。汉办这几年为培养中青年教师做了不少实际的工作,这套论文集的出版是其中之一。

我要把这本书献给我远在河南的父母,希望他们能够从中感到一些安慰,弥补儿子多年不在身边的遗憾。我也要把这本书献给我的姐姐、妹妹和弟弟,感谢他们多年来对父母的照顾,这是我应尽而未能尽到的责任。

刘颂浩

目 录

阅读教学研究

1. 预设与阅读理解	(2)
2. 阅读教学中的若干问题.....	(11)
3. 怎样训练阅读理解中的概括能力.....	(18)
4. 阅读课上的词汇学习.....	(25)
5. 论阅读教材的趣味性.....	(39)
6. 对阅读教学研究的若干思考.....	(47)
7. 关于在语境中猜测词义的调查.....	(56)
8. 对9名日本学生误读现象的分析.....	(62)
9. 汉语学习者阅读中的理解监控行为考察.....	(72)

听力教学研究

10. 影响听力理解的几个因素 ——对一次听力测试的分析	(86)
11. 对外汉语教学听力研究述评	(94)
12. 基础听力教材编写四题.....	(109)

练习形式及测试研究

13. 多项选择题应用中的一些问题.....	(120)
14. 再谈多项选择题.....	(127)
15. 注释式词语练习试析.....	(134)
16. “把”字句练习设计中的语境问题	(140)
17. 听力练习的一种尝试 ——对比听写	(150)
18. 听写及其运用.....	(155)
19. 汉语等距离完形填空测试报告.....	(164)

20. 交际策略与口语测试.....	(176)
21. 口语测试的组织与实施探索.....	(188)
22. 口语分班测试题型研究.....	(196)

语用、语境及其他

23. 留学生汉语语用情况调查	(210)
24. 语境及其在对外汉语教学中的作用	(221)
25. 论“把”字句运用中的回避现象及“把”字句的难点	(232)
26. 自然会话中学习者对语言形式的关注与领会	(244)
27. “对以英语为母语者的汉语教学讨论会”述评	(257)

参考文献	(265)
------------	-------

阅读教学研究

1

预设与阅读理解*

预设是语义学的重要概念。对外汉语教学中也已经有人注意到了预设的问题^①。本文讨论预设和阅读理解的关系。所举的例子，大多是作者给北大汉语中心留学生上阅读课时编写的（有几题是这次新拟的）。为节省篇幅，特意举单句的阅读理解题。文中关于预设的理论，主要参考了石安石《语义论》和《语义研究》^②。

一、阅读理解中包含了对预设的理解

话语的信息可分为基本信息和附带信息两种。基本信息是话语断言部分传达的信息，附带信息是说话人认为交际双方都接受的共同背景或无争议信息（即预设）。比如“北大图书馆藏书很多”一句，基本信息是“某物怎么样”，包括“某种东西很多”和“北大图书馆藏书怎么样”等。这个句子也附带传达了“北大有图书馆”这样的信息，这就是预设。预设不是话语的基本信息，但这并不意味着预设是不重要的信息。从表达的角度看，如果预设不成立，整个话语就显得十分别扭；从接受的角度看，如果不能理解预设，对于基本信息的理解就会发生困难。而且，预设有时比基本信息更重要。对外汉语阅读理解教学的目的，是要求学生全面正确地理解所读材料的意义。既然预设是话语（表现在书面上，就是阅读材料）信息的一部分，这种要求就必然包含着对预设的理解。例如，《汉语水平考试（HSK）考试大纲》对阅读理解能力的具体要求是：①掌握所读材料的主要用意和大意；②了解所读材料的主要事实和信息；③跳跃障碍，捕捉所需的某些细节；④根据所读材料进行引申和推断；⑤领会作者的态度和情绪。其中①和②两点，可以说是对话语基本信息的理解要求，③中所说的“细节”，应该包括预设信息，④和⑤的要求也只有在全面理解材料信息（包括预设的信息）的基础上才能做到。所以说，阅读理解中包含了对预设的理解。

* 本文原载《语言教学与研究》，1995年第3期。

二、预设理解中的难易问题

讨论难易问题有两方面的作用。知道了材料的难易，测试时就可以依据学生的水平来加以选择。知道难易，又可使教师在练习时，对难理解的部分倾注更多的精力。练习的方法多种多样，这里只说多项选择题（简称多选题）。多选题的选择项（简称选项）由正确答案和干扰项组成，正确答案只有一个，干扰项常见的是三个。多选题既是一种测试形式，又是一种练习方法。因为多选题中的干扰项常常是学生理解中的难点，把干扰项和正确答案对比列出，有利于加深学生的理解。

那么，预设理解中有没有难易的问题呢？什么样的预设容易理解，又有哪些预设理解起来困难呢？

体现预设的话语局部，有的直接体现预设，比如“让我高兴的是，他取得了好成绩”，预设是“他取得了好成绩”；有的则需要由非命题形式转化为命题形式，如“我在上海的时候见过他”，预设是“我到过上海”。表面上看，前者的预设好像是从话语里“摘”出来的，理解起来当然容易；后者需要一个转化过程，理解上会困难些。实际上却不尽然。由非命题形式转化为命题形式，多数是把定中结构转化为主谓结构。这种转化，只要明白两种结构的不同就行了，而这两种结构是汉语的基本结构，是留学生在初级阶段就掌握了的，所以不会太难。以下是两种结构的例题。

1. 西餐厅的污水井在候机楼西边的广场上。

下面哪句话不对？

- | | |
|-------------|-------------|
| A. 西餐厅有口污水井 | B. 污水井在广场上 |
| C. 候机楼西边是广场 | D. 候机楼里有西餐厅 |

正确答案是 D。选项 A 和 C 是这句话的预设。要判断这两个选项，只要把相应的定中结构转化为主谓结构就行了。

直接体现预设的话语，其预设一般来说也比较容易理解，有预设触发词（下文简称“触发词”）的更好理解。例如：

2. 尽管流行的程度不同，但全世界没有一个国家没有沙眼！沙眼流行之广泛，患者之众多，可以说没有任何一种疾病能与它相比。

这句话告诉我们：

- | |
|--------------------|
| A. 沙眼在世界各地的流行程度都一样 |
| B. 沙眼是患者最多的一种疾病 |
| C. 有几种疾病和沙眼一样流行 |
| D. 有几种疾病和沙眼一样患者众多 |

例 2 “尽管”是触发词，它后面的内容是预设：（沙眼在世界各地）流行

的程度不同。选项 A 与预设直接相反，因而是干扰项。

不过，触发词内部的情况比较复杂，并不是所有的都容易理解。有的触发词有多种用法，分别联系不同的预设，如不加以辨别，就容易出错。对这类触发词，用多选题的形式将正确和错误两种理解展现出来，并讲解清楚原因，能帮助学生最终掌握。例如：

3. 现在，她坐在公园的长椅上，身穿自己设计的西装裙，等着好友为她介绍的又一个小伙子。小伙子的照片，她看过了，也知道小伙子只是一家工厂的技术员。技术员就技术员吧，为什么男的一定要比女的强呢？

下面哪句话不对？

- A. 好朋友以前也给她介绍过对象
- B. 她的衣服是自己设计的
- C. 她对小伙子是技术员不是很满意
- D. 她认为男的一定要比女的强

例 3 “等着好友为她介绍的又一个小伙子”以 A 为预设，“又”是触发词，预设以前曾有类似的事情发生；“技术员就技术员吧”以 C 为预设，不太满意这样的含义是“X 就 X 吧”这个结构表示的预设（这也许可以称为“预设触发结构”）。需要注意的是 D，这是本题的正确答案（注意问题是“哪句话不对”）。一般来说，“为什么”表疑问时，它的预设是大家都接受的看法，比如“为什么早起对身体有好处呢？”预设“（所有的人都认为）早起对身体有好处”。而在本题中，“为什么”不表疑问，表示的是反问，它的预设是“（有人认为）男的一定要比女的强”，而这是说话人不赞同的。也就是说，表反问时，“为什么”的预设是说话人所不同意的其他人的看法。选项 D 错误的原因就在于混淆了“为什么”作为触发词的这两种用法。

还有一类触发词比较特殊：这些词的预设刚好和它后边的内容相反^③。比如，“如果我是你，我肯定不会去”，该句的“如果”是触发词，预设是“我不是你”，和“如果”后的“我是你”刚好相反。同类的还有“要是、假如”等。这类词的特殊之处还在于，它们并不是所有的时候都是触发词，比如“如果明天下雨，我就不去了”，就不预设“明天不下雨”；而只有表示类似英语虚拟语气时才是触发词。再加上它们表虚拟语气时，没有形式标志，只能凭语义来判断。这就使得这类触发词理解起来相当困难。对于这些词，同样可以通过做题达到理解掌握的目的。例如：

4. 孙娜早年丝毫没有显示出体育方面的出众才能，她身材瘦小，要是参加中学运动会的田径比赛，肯定会被认为是个笑话。

这句话告诉我们：

- A. 孙娜后来体育方面很出色

- B. 上中学时，大家都不相信孙娜
- C. 肯定有人背后笑话孙娜
- D. 孙娜参加过中学运动会的田径比赛

例4包含以下预设：孙娜体育方面有出众的才能；孙娜没有参加过中学田径运动会。选项A符合预设，是正确答案。“要是”的预设应和它后面的内容相反，选项D是把“要是”后面的内容直接当成预设来理解了，所以不对。

造成理解困难的原因，还在于有些词看起来好像是触发词，这些词所联系的内容也很像预设，其实不然，如“以为、觉得、希望、相信、想像、感到”。因为预设是说话人认为交际双方都接受的共同背景，而这些词只表示说话人个人的主观看法。理解这些词的关键是讲清楚它们与触发词的不同。讲解的方法之一是利用多选题。例如：

5. 我认为卢喜是世界上最聪明的人。

下面哪句话正确？

- A. 卢喜是最聪明的人
- B. 我觉得卢喜聪明
- C. 我和卢喜关系好
- D. 我最喜欢的是卢喜

正确答案是B。有人认为是A，把不是预设的信息当成了预设信息。这也说明，A是具有相当迷惑力的一个干扰项。

三、重视预设能有效地提高阅读理解题的质量

用多项选择题来测试学生对阅读材料的理解掌握情况是一种常用的方法。前面提到，阅读理解中包含了对预设的理解。因此，试题中理应包括对预设的理解。换句话说，在选项中应该有涉及预设内容的。但是，由于预设不是话语的基本信息，所以出题者往往不太重视、甚至忽略它。这样，所出的题也往往只偏重于基本信息方面。在这种题目中，学生是不是理解了预设跟能否正确回答问题就没有多少关系。也就是说，这种题目只部分地检查了学生的理解情况。即使回答正确，也不能说明对材料就完全理解了^④。例如：

6. 历史上，危机时把皇冠或皇冠上的宝石作为抵押以换取和平的皇帝也并不少见。

这句话告诉我们，这样的皇帝：

- A. 非常多
- B. 特别少
- C. 有那么几个
- D. 不像人们认为的那么少

7. 十几年来，世界马拉松的最好成绩虽然提高有限，但整体水平较以前已经大有起色。

从整体上看，世界马拉松的水平：

- A. 有了微小的进步
- B. 有了较大的进步

C. 没怎么提高

D. 在色彩方面有了改善

例 6 的基本信息是“这样的皇帝并不少见”，设计选项时也只着眼于这方面，因此只好从“多、少”以及程度上来进行干扰。学生要回答这个问题，只要注意后边“皇帝也并不少见”七个字就可以了。这么长的一个句子只考了对七个字的理解，至少是一种浪费。另外，由于没有利用预设信息（“皇帝有皇冠、有的皇帝的皇冠上有宝石、有些皇帝需要和平”等），选项的设计就显得很不合理。最明显的是，正确答案 D 比干扰项要长得多。这是不符合选项设计原则的。例 7 也只从基本信息（即“马拉松的整体水平较以前已经大有起色”）的角度出发来设计选项，因此颇有捉襟见肘之感：选项 A 和 B 很明显是一对矛盾，这种情况在设计选项时是应尽量避免的；选项 D 硬要从字面上去干扰，显得生硬。要回答这个问题，也只需注意后半句就行了。如果我们在看重基本信息的同时，也充分注意句子的预设，并且在设计选项时能有意识地利用预设信息，就会避免上述情况。试比较：

这句话告诉我们，这样的皇帝：

- | | |
|------------|------------|
| A. 认为皇冠不值钱 | B. 一定有很多宝石 |
| C. 得不到和平 | D. 不是很少 |

关于马拉松，这句话告诉我们：

- | | |
|-------------|---------------|
| A. 成绩比别的项目好 | B. 最好成绩一直没有提高 |
| C. 整体水平进步较大 | D. 十几年前水平最好 |

前例中，选项 D 符合句子基本信息，是正确答案。而要判断选项 A、B、C 是错误答案，就要从预设着手。比如，预设只包含“皇帝有皇冠”，没有涉及皇帝对皇冠的看法，所以 A 不对；预设只包含“有些皇帝需要和平”，没有提到“得不到和平”，所以 C 不对。后例中，正确答案 C 是基本信息，D 与基本信息矛盾，是干扰项；另两个干扰项 A 和 B 和预设不合（分别是“马拉松有最好成绩、马拉松的最好成绩有了提高”）。可以看出，修改以后，选项充分利用了句子的信息（基本信息和预设信息），因而更加合理了，学生也只有在全面理解材料的基础上，才能作出正确的判断。

有时，文章的信息不是十分丰富，这种情况下，如果不重视预设，就会因想不出合理的选项而生拼硬凑。例如：

8. 这是一种真正的精神上的孤独，对于一个文化人，没有比这更痛苦的了。

文化人最痛苦的是：

- | | |
|-------------|-----------|
| A. 没有朋友一起饮酒 | B. 生活上没保障 |
| C. 精神上很寂寞 | D. 精神上独立 |

很明显，选项 A 和 B 是硬凑上去的，这样的选项根本起不到干扰的作用，形同虚设。注意到这句话含有这样的预设“精神上有孤独的情况、文化人痛苦的不只是精神上孤独”，就可以在选项中充分利用这些信息。

问：这句话告诉我们：

- A. 文化人最痛苦
- B. 真正的精神都很孤独
- C. 文化人的精神很独立
- D. 文化人还有别的痛苦

修改之后，正确答案 D 是预设，干扰项 A 考代词的指代，B 与预设不合，C 从字面上干扰，显得比较合理。

测试是对外汉语教学一个重要的环节，多选题是测试的一种常见形式，对阅读理解测试来说，这种形式尤为重要。多选题成功与否，很大程度上取决于选项，特别是干扰项的设计是不是合理有效。但选项的编写同时又是一项难度极高的工作，常常听到“选项太难出了”这样的感叹。在《简明国际教育百科全书·教育测量与评价》一书的“试题编写技术（Item Writing Techniques）”词条下，列出了多项选择题的典型规则，竟有 17 条之多。要想熟练运用这些规则，自非易事，有时挖空心思也找不出一个合理的选项。之所以如此，很重要的一个原因就是出题者没有充分利用文章信息（基本信息和预设信息）。从上面所述可以看出，重视预设，能使出题者在出题时利用更多的信息，从而设计出更合理有效的选项，提高题目的质量。

四、重视预设能帮助理解

对话语的理解实际上可分为两步，首先是对预设的理解，然后是对基本信息的理解。不过，对于简单的话语或者容易理解的预设，这两步的区分就不那么重要。换句话说，这时，是否找出预设对理解影响不大。如“昨天雨下得太大，我就没去”，预设是“昨天下雨了”。这个句子较简单，预设也容易理解，对该句的理解并不必一定分为两步。但是，如果话语包含不止一个预设，先找出这些预设对于理解有时就至关重要。例如：

9. 他只是冲我点了点头，连个笑脸也没有就走开了。这种生硬的态度完全出乎我的意料之外，然而奇怪的是，我没有丝毫不快。

这句话的主要意思是说：

- A. 我没想到他会这样，但并没有不高兴
- B. 他应该对我笑一笑
- C. 点头这种打招呼的方法不好
- D. 我感到奇怪的是他的态度

正确答案是 A。判断 B、C 是干扰项，较容易，D 则难一些。问题的关键是“奇怪”的对象和句子的预设之间的关系。从“奇怪”所在句子的预设看，