



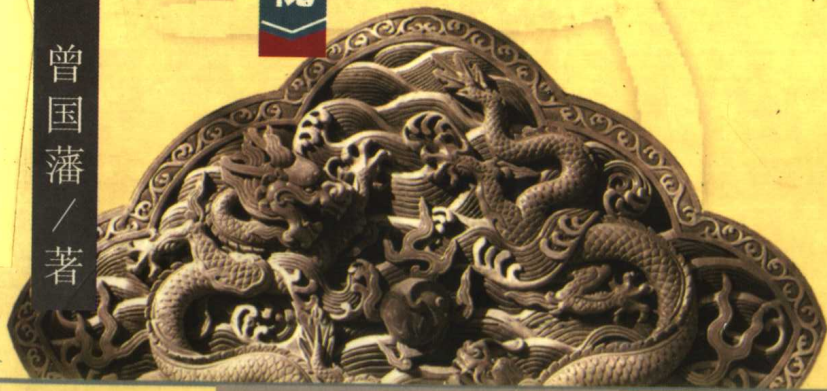
变本

于洋译解



曾国藩立世之解秘

曾国藩 / 著



中国华侨出版社

变 术

——曾国藩立世之解秘

原著 曾国藩

解译 于 洋

中国华侨出版社

图书在版编目(CIP)数据

变术:曾国藩立世之解密/于洋编著.-北京:中国华侨出版社,1999.7

ISBN 7-80120-317-8

I. 变… II. 于… III. 曾国藩(1811~1872)-人物研究
IV. K827.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 28702 号

书 名 变术——曾国藩立世之解密

著 者 于洋

责任编辑 陈致远

经 销 新华书店总店北京发行所

印 刷 北京市宏飞印刷厂

开 本 850×1168 毫米 1/32 印张 15.625 字数 325/千

版 次 1999 年 8 月第 1 版 1999 年 8 月第 1 次印刷

印 数 5000 册

中国华侨出版社 北京市朝阳区安定路 12 号 100029

E-mail: hauq@public.netchina.com.cn

ISBN 7-80120-317-8/G·148 定价:24.80

目 录

曾国藩变术口诀

第一章 曾国藩问学之悟

——惟变而生 (1)

只恐持名天下变

九州无处匿韩康

【变术名目】一、开宗明义 曾氏变术

——人能立志求变 犹能金丹换骨
..... (4)

【变术名目】二、治学探源 求雄察变

——担当大事 全在明变二字 ... (16)

【变术名目】三、坚忍磨砺 伺机待变

——凡物加倍磨砺 皆能变换本质
..... (42)

【变术名目】四、上下纵横 惟变而已

——内圣外王 曾氏人生轨迹 ... (54)

第二章 曾国藩养生之智

——应变而起 (81)

战战兢兢 即生时不忘应变

坦坦荡荡 虽逆境亦当奋起

曾国藩变术口诀

- 【变术名目】一、传统养生 继承创新
——养生与力学 兼营并进 (83)
- 【变术名目】二、吾功四端 变与正己
——慎独主敬 求仁习劳 (91)
- 【变术名目】三、愚钝诚实 力戒机巧
——守笃实、戒机巧；守强毅、
戒刚愎 (115)
- 【变术名目】四、应变之道 坚忍之识
——借人之拂逆，磨砺我之德性
..... (120)

第三章 曾国藩立世之道

- 适时而变 (143)
- 撑起两根穷骨头
养活一团春意思
- 【变术名目】一、曾氏天道五十年变化观
——天道五十年一变 (145)
- 【变术名目】二、济世治国 变与立德
——立德求变成霸业 君子坦荡
心磊落 (149)
- 【变术名目】三、知悔知吝 达观之识
——知悔知吝 圣贤由此而成
..... (175)
- 【变术名目】四、处境之道 变与恒常
——人生惟有常变是第一美德
..... (197)

谋国之忠 知人之明 自愧不如元辅

同心若金 攻错若石 相期不负平生

【变术名目】一、相面识人 变与择取

——朋友之贤否 关乎一生成败

【变术名目】二、雅量待人 变与气度

—推誠守正 委屈含宏 …………… (220)

【变术名目】三、真意待人 变而贵专

——与人晋接周旋 须有真意 … (227)

【变术名目】四、来往六忌 变中有善

——天地间惟廉謹是載變之道

第五章 曾国藩治家之度

—不变之心 (263)

固时俗之从流

又孰能无变化

【变术名目】一、曾氏家道五十年变化观

——天道五十年一变，惟家亦然

【变术名目】二、察时知势 变为根本

——修身齐家 亦须以明变为本

- 【变术名目】三、治家守本 变与求缺
——天道忌满 有缺而常全 (276)
- 【变术名目】四、勤俭谦和 不变之心
——家国之兴 皆由克勤克俭所致
..... (281)

第六章 曾国藩行政之方

- 随机应变 (303)
丹诚磨炼堪千劫
不惜千变以铸时
- 【变术名目】一、立威树信 礼治为先
——惠天下之争，内之莫于仁，
外之莫于礼 (305)
- 【变术名目】二、刑德并施 张弛有间
——恩威并施 刚柔并用 (326)
- 【变术名目】三、夷夏交涉 随机应变
——八方迷乱，自当因势利导，
随机应变 (344)
- 【变术名目】四、进退有度 功成权变
——居官以耐烦为第一要义 (367)

第七章 曾国藩为官之秘

- 可变之变 (373)
天下断无不变之境遇
人间总存可变之光阴

曾国藩家书

【变术名目】一、万变不离其宗

——做好官的秘诀，做好人的命脉
..... (375)

【变术名目】二、忍辱负重 沉着处变

——无故加之而不怒，猝然临之而不惊 (391)

【变术名目】三、未雨绸缪 未变思变

——自古位高权重者 无日不在忧患之中 (420)

【变术名目】四、居官四败 谨慎戒变

——为官者宜抑然自下，一味忠诚笃敬 (436)

第八章 曾国藩督军之诀

——以变应变 (437)

打仗不慌不忙 先求稳当 次求变化
办事无声无息 既要精到 又要简捷

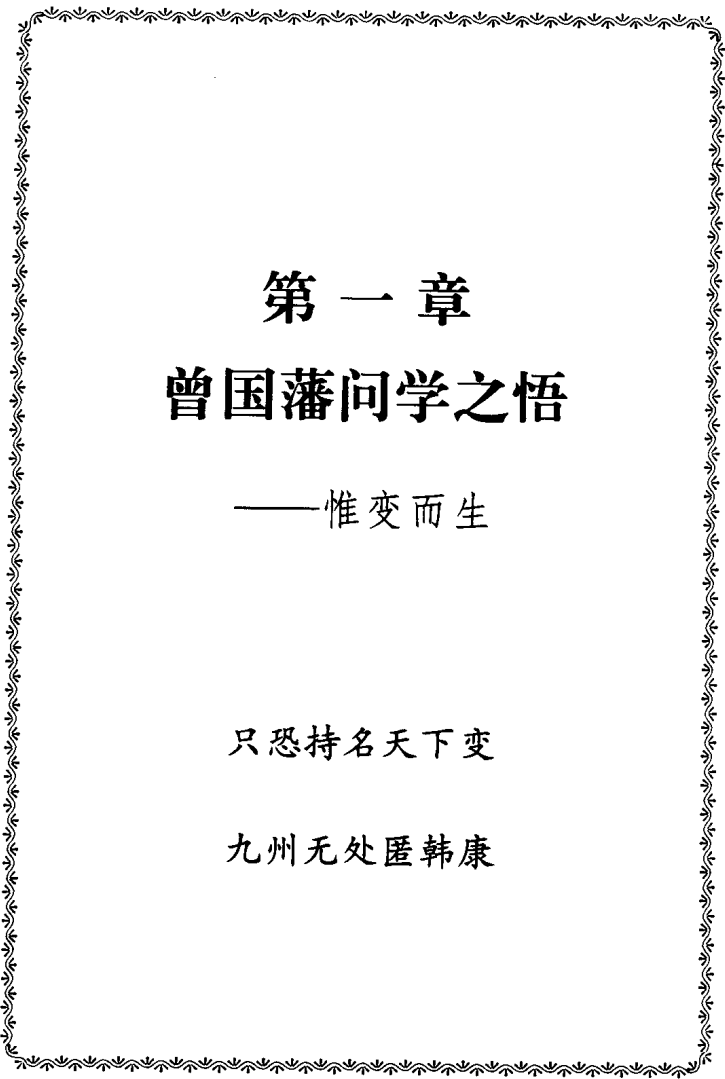
【变术名目】一、新创湘军 另立纲纪 (439)

【变术名目】二、儒学治军 耳目一新 (452)

【变术名目】三、用兵诡术 推陈出新 (464)

【变术名目】四、督军变术 感悟心得 (480)

余论：变来变去，变个明白，变出格调 ... (490)



第一章

曾国藩问学之悟

——惟变而生

只恐持名天下变

九州无处匿韩康

曾文正公证经论史，品格高拔，全在一
“变”，令吾叹之！

——李鸿章

天苍苍，地茫茫，风吹大地人匆忙。

“人”的定义是什么？是会说话的高级动物？是会操纵工具的高级动物？是会玩透电脑的高级动物？我们认为，这都不是人的特有属性。人世一片苍茫，人影攒动。难就难在如何用高智商解译人与人相处的密码，如何用智慧调整人与人相处的困境，然后找到一种最为绝妙的道术使自己成为一个游刃有余、左右逢源、人人叫好的赢家。《西游记》讲了什么？讲了一个“变”字。孙悟空以“七十二变”战妖魔，随机应变，均以赢家告终；牛魔王等妖魔鬼怪也会略施变技，以变应变，终因技不如猴而败北。但无论如何，《西游记》告诉世人一个立世之道：变得越多越好，变得越绝越好；无变之本领，休想成就霸业。现实中的人何以练就一身变招呢？当我们带着这个疑问去体味令毛泽东“独服之近人”的曾国藩时，惊奇地发现曾氏就是一位响彻天下的变术宗师，那一个“变”字，在这位挺世英雄的身上被运用得轻轻松松、自自由由、潇潇洒洒，任何使人痛欲绝生的难事都会被曾氏化为乌有，最终展示出惊人的成功大业。曾国藩说“变乃生之大法”，他如此深知变术，精熟老到，不露声色，坦然自若，仿佛历尽沧桑的一代宗师视困难险阻为区区小事一般，不足论道。他提出的“惟变而生”的立世名言，成为他

自己处事的根本大法,可谓“绝”、“妙”、“高”,常常令人拍案叫绝。曾国藩认为,“变”不是阴险奸诈,不是无能为力,而是在不伤害自己的情况下一种机智的活法。没有变招的人很难立身于世,没有绝妙变招的人根本成不了最大的赢家。曾国藩把“变”作为点透人生的点金术,引人思考。

曾国藩一介书生,赴考中第,十年七迁,连升十级,可谓变化万端,尔后更是恰遇太平天国浪潮席卷湘湖大地的变乱,他创湘军,几经艰辛,平定天下是他的不变之心。纵观曾国藩一生,他无时无刻无处不在变幻动荡中,或因自身刻意求变,锐意进取;或迫于时势动荡,以变应变。然而变而通,变则活,变则灵,曾国藩竟然崛起于这动荡不安的乱世,成为近代中国最显赫和最有争议的风云人物,他可谓惟变而生。生活的奇妙就在于看破尘世、看破关系、看破脸色后的巧妙变化,一个变术则有曲径通幽、柳暗花明的美好效果。活着就是“变”,变就是最好的活法。曾氏是一代变术宗师,何不习之,以助我难呢?

【变术名目】

一、开宗明义 曾氏变术

——人能立志求变,犹能金丹换骨

曾氏变术,开宗明义其首要在于立志求变。他认为人不仅要立志求变,而且志当存高远,也就是要有远大的抱负,亦即《史记》中所说的“鸿鹄之志”。

曾国藩为人为学有如此成就,在于他对“立志”的虔敬,

他对“立志”有一系列的法则。如：

【变术法则】我欲仁，期仁至矣

【原文】我以立志求变为本，不若此乃非我所愿也。人苟能自立志，则圣贤豪杰，何事不可为，而必借助于人？我欲仁，期仁至矣。我欲为孔孟，则日夜孜孜，惟孔孟之是学，人得而御我哉？若自己不立志，则虽日与尧舜禹汤同住，亦彼自彼，我自我矣，何与于我哉？

【解译】我是以立志求变为根本的，不这样做不是我的愿望所在。一个人如果能立志求变，那么圣贤豪杰，有什么事不可以做，而一定要借助于别人？“我想仁，仁就会到来。”我想成为孔子、孟子那样的圣人，那么日夜孜孜以求的，只是学孔孟之道，那么还有谁能够驾驭我呢？如果自己不立志，那么即使每天与尧舜禹汤住在一起，也是他们是他们，我是我，与我又有什么关系呢？

【变术法则】吾辈当立准绳

【原文】人生变幻莫常，何以从喜誉恶毁间获得变法是一机巧。喜誉恶毁之人，即鄙夫患得患失之心也。于此关打不破，则一切学问才智，实足以欺世盗名。方今天下大乱，人怀苟且之心。出范围之外，无过问者焉。吾辈当立准绳。自为守之，共约同志并守之。天使吾心之贼，破吾心之墙子。如此做来，即获变法。

【解译】人生时常是变幻莫测的，如何从喜誉恶毁之间寻求一种变法是一种巧妙的手段。喜欢被人称赞，厌恶被人诋毁的人。就是具有庸俗小人患得患失的思想的人。如果这一关勘不破，那么一切学问、才智，就都只是用来欺世盗名的。当今天下大乱，人人都怀有得过且过的心理，事不

关己，则不予过问。我们应当立个标准，自己遵循，并且联合志同道合的人共同遵守，千万不要让心中不好的想法，破坏了心中的堤坝。这样做了，就会获得变法。

【变术法则】不妄求人知始

【原文】君子当深明变法之用。君子有高世独立之志，而不与人以易窥，有藐万乘却三军之气，而未尝轻于一发。君子欲有所树立，必自不妄求人知始。古人患难忧虞之际，正是德业长进之时，其功在于胸怀坦夷，其效在于身体康健。圣贤之所以圣贤，佛家之所以成佛，所争皆在大难磨折之日，将此心放得实，养得灵，有活泼泼之胸襟，有坦荡荡之意境，则身体虽有外感，必不至于内伤。君子求变，乃为至理。

【解译】君子应该深深知道变法的作用。君子有远大独立的志向，而不会让世人轻易地看出来。有藐视帝王、退却三军的勇气，却从不轻易显示。君子如果想要有所建树，就必须从默默地不让别人知道自己开始。古人在遭遇困难忧虑的时候，正是他的品德修养进步之时，其功力表现在胸怀坦荡，其验效表现在身体健康。圣贤之所以成为圣贤，佛家之所以成佛，其关键都在于遭受大的磨难挫折的时候，把心放得实，养得灵，有活泼乐观的心胸，有坦荡的襟怀；即使身体受了外部伤害，也不至于伤到身体内部。君子追求变化，乃是一种至理。

【变术法则】有志则不甘为下流

【原文】士人也应明变，变法有三：士人第一要有志，第二要有识，第三要有恒。有志则不甘为下流；有识则知学问无尽，不敢以一得自足；有恒则断无不成之事。三者缺一不

可。

【解译】士人也应该明白变法的作用,变法有三个方面:士人第一要有志气,第二要有见识,第三要有恒心。有志气,就不会甘心为下流;有见识,就知道学无止境,不敢稍有所获就自满;有恒心,就肯定没有办不到的事。三个方面缺一不可。

【变术法则】人常有变以求金丹换骨

【原文】人常有变,因不得不变。凡人心之发,必一鼓作气,尽吾力之所能为,稍有转念,则疑心生,私心亦生。余死生早已置之度外,但求临死之际,寸心无可悔憾,斯为大幸。舍命报国,侧身修行。古称“金丹换骨”,余谓立也。此可谓人常有变以求金丹换骨。

【解译】每个人常常都是有变化的,是因为不得不变。凡人心发动,必须一鼓作气,尽一切力量去做,稍有一些想法,便有疑心,而私心也随之而来。我早把生死置之度外,只要临死之时,没有什么可以后悔遗憾的事,就是万幸了。要舍命报效国家,要戒慎恐惧,重视修养。古人说“服了金丹,就可换骨成仙”,我认为立下志向,就是金丹。这可以称作人常有变以求金丹换骨。

【变术法则】有内圣外王之业

【原文】君子当立志求变。君子之立志也,是民胞物与之量,有内圣外王之业,而后不忝于父母之生,不愧为天地之完人。故其为忧也,以不如舜不如周公为忧也,以德不修学不讲为忧也。是故顽民梗化则忧之,蛮夷猾夏则忧之,小人在位贤才否闭则忧之,匹夫匹妇不被己泽则忧之,所谓悲天命而悯人穷,此君子之所忧也。若夫一身之屈伸,一家之

饥饱,世俗之荣辱得失、贵贱毁誉,君子固不暇忧此也。

【解译】君子应该立志求变。君子立志,应当有把人类和万物作为自己同胞的胸襟度量,应当有品德高尚、建功立业的雄心壮志。只有这样,才无愧于父母的生养之情,不愧为天地间的完人。所以他忧虑的,就是自己不如舜帝、不如周公,以及自己不专修德行、不精通学业。于是,便会忧虑小民的顽固不化,忧虑外敌侵扰国家,忧虑坏人当道而优秀人才被排斥埋没,忧虑自己未能给平民百姓以恩泽,这就是俗话说的悲天悯人,这是君子之忧,至于那一己的成败,一家的温饱,世俗之人理解的荣辱得失、贵贱毁誉等等,君子是顾不上为此忧虑的。

【变术法则】立坚卓之志

【原文】人之气质,由于天生,本难改变,惟读书则可变化气质。古之精相法,并言读书可以变换骨相。欲救变之之法,总须先立坚卓之志。

【解译】人的气质是天生所生成的,所以很难改变,但是通过读书却可以改变。古代精于相人术的人,甚至说读书可以改变人的骨相,但是说到要改变人的气质的方法,最重要的还是先确立坚定的志向。

【变术法则】守约

【原文】身心何变? 治心治身,理不必太多,知不可太杂,切身日夕用得着的,不过一两句,所谓守约也。

【解译】身心如何变化呢? 修心养身,道理没有必要太多,所知道的也不必太庞杂,与自己切身相关,每时每刻都用得着的,只要一两句话就行,这就是守约。

【变术法则】约有二端

【原文】何为人之变法？凡沉痾在身，而人力可以自为主持者，约有二端：一曰以志帅气，一曰以静制动。人之疲惫不振，由于气弱。而志之强者，气亦为之稍变。如贪早睡，则强起以兴之；无聊赖，则端坐以凝之。此以志帅气之说也。久病虚怯，则时时有一畏死之见，憧扰于胸中，即梦魂亦不甚安恬，须将生前之名，身后之事，而一切妄念，扫除净尽，自然有一种恬淡意味，而寂定之余，真阳自生，此以静制动之法也。

【解译】人生的变法有哪几种呢？凡是疾病缠身，而依靠自己的力量可以加以控制的大概有两种方法：一种是以顽强的意志指挥气，一种是以静制动。一个人疲惫不堪、精神不振，都是由于气弱。然而，意志坚强的人，气也会随意志而稍有改变。比如早上贪睡，就可以凭毅力坚决早起；如百无聊赖之时，如果端坐而固气，气也必会振作。这就是以志帅气。久病则气虚胆怯，时时有怕死的想法，困扰于心，就是睡梦之中，也难以安适。必须将生前时的名誉，死后的一切事情，以及各种杂念，都全部除掉，这样，自然心中生出一种恬淡的感觉来，从而在寂静之至时，真阳自生，这就是以静制动的方法。

【变术典范】

俗话说，有志者事竟成。古往今来能成就大事业的人，没有不是从立志开始的。据《史记》记载，秦末的陈胜出身农民，家境很穷，少年时代就以帮人耕作求生。但他人穷志大，很想有所作为。他常常感叹人世。有时惆怅，有时慷慨激昂。有一次，他在劳动休息时，坐在田埂上默默长思，突然自言自语地说：“倘若有朝一日我发了，成为富贵的人，我