



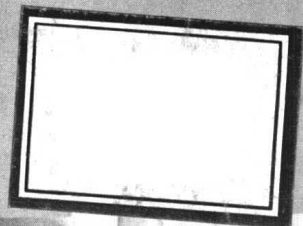
風火篇

沈默

著

大眾文藝出版社

(下)



風 火 篇

沈默
著

大眾文學出版社



目 录

自序	另一个梦的再度飞航,试谈《孤独》与《天涯》	/1
自注		/1

杀之卷

第一章	影沉寒水	/3
第二章	激战	/19
第三章	局之剑	/36
第四章	悲一杀	/51
第五章	黑手霸千秋	/69
第六章	要命的轻柔	/86
第七章	人与虎	/102
第八章	悲伤·复仇	/117
第九章	黑天令	/137
第十章	云孤飞	/160
跋 记	华丽的悲伤、速食的年代、归零的趋势	/176

风火篇·杀之卷

心·魔之卷

- 第十一章 心·魔 /187
- 第十二章 北鸿伤、孤雁狂 /203
- 第十三章 真真·幻幻 /216
- 第十四章 剑阁 /228
- 第十五章 十大密 /243
- 第十六章 剑令 /254
- 第十七章 第一个密：上疆惊寒 /270
- 第十八章 魔医 /285
- 第十九章 杀火虎行动 /299
- 第二十章 五鹰 /314

剑老人之卷

- 第二十一章 惊寒刀绝 /333
- 第二十二章 心剑的痛心 /347
- 第二十三章 狂天三爵 /363
- 第二十四章 利·杀·名·宝·神·天·绝 /377
- 第二十五章 传剑书与剑老人 /393
- 第二十六章 三子十鬼 /407
- 第二十七章 剑令的秘密 /423
- 第二十八章 心剑·惊情 /440
- 第二十九章 魔虎十翼 /456

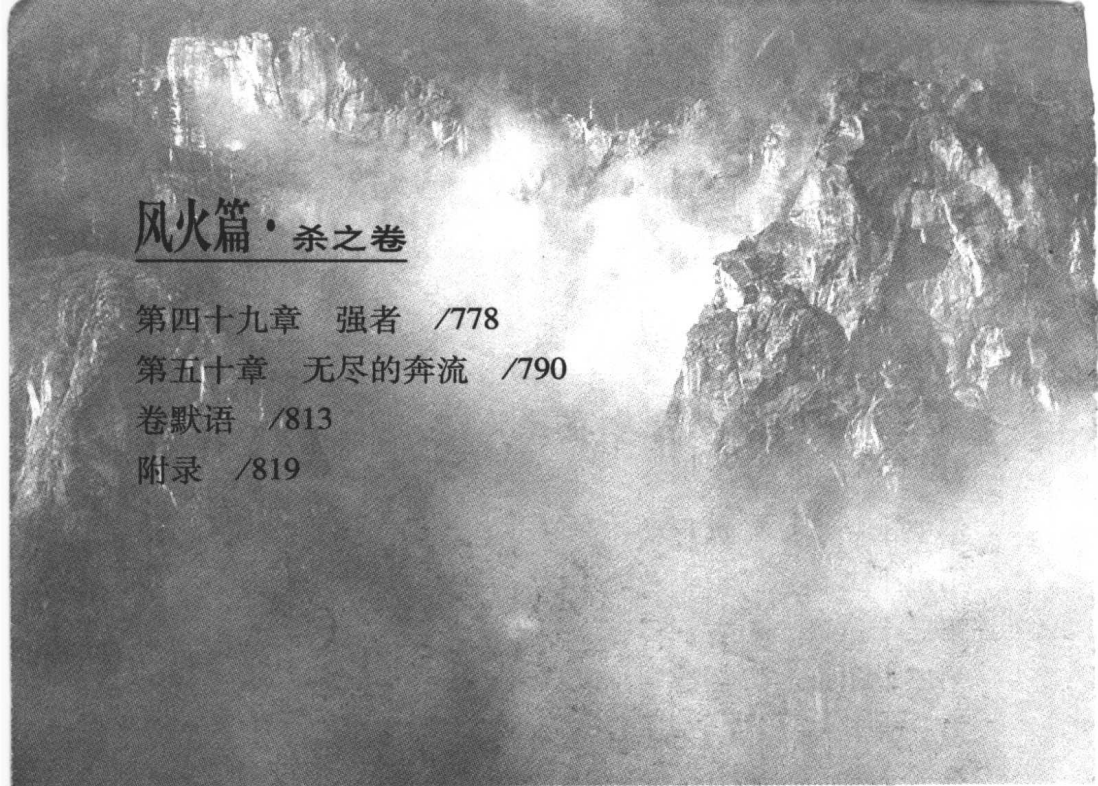
第三十章 续天居 /479

露冷夜寒之卷

- 第三十一章 歼黑行动 /493
- 第三十二章 剑·心·碎·情·梦 /509
- 第三十三章 蛻生 /528
- 第三十四章 厉若神 /544
- 第三十五章 飞战——霞飞对飞狐 /563
- 第三十六章 密之踪纷现 /580
- 第三十七章 剑阁血战 /597
- 第三十八章 八剑士与蓝天 /608
- 第三十九章 剑老人的剑 /618
- 第四十章 最后的死亡选择 /636

风火怒燃天之卷

- 第四十一章 异域之风 /651
- 第四十二章 刺帝 /666
- 第四十三章 星邪 /680
- 第四十四章 沈寒水与天下七绝隐 /693
- 第四十五章 阳炎初之战 /711
- 第四十六章 破碎的月 /731
- 第四十七章 恨天锋 /750
- 第四十八章 横行·黑手·狂天一霸 /768



风火篇·杀之卷

第四十九章 强者 /778

第五十章 无尽的奔流 /790

卷默语 /813

附录 /819

风火篇·剑老人之卷

(跨越两世纪之后的武林,有一名智奥的旷代才女沈星梦,除编撰《武林烽火史录》外,还根据无心师所集纂的《遗简残卷巨奇录》,加以考据、修订、附注而成的《遗简残卷巨奇录拾佚评解》,便详细记述关于“荡·世”诸大强者的武艺别风——其中就有〈元剑〉诸路线的真切书录。……《遗简残卷巨奇录》据闻由〈〈话神榜〉〉千古第一人无心师所辑,都是些片段诗句,只见该书,于此世界未在其他书策出现;其中,诗之行文,亦迥异而今笔法。种种奇特处,使人疑惑难解。究竟无心师从何处得此书,始终成谜。像是凭空生出。甚至有人认为是无心师的预言之作,用以度测尔后数千年的武道发展。然而,书中虽无确实出处,却皆列名作者——虽则这些人像不存于历史之中——诸如诗画高人、青莲狂士、李大家、杜圣、李诗鬼等等名谓,模糊诚然但毕竟无心师据以录下,要说是预言之作,也未免过于考实;但若以为前代抑或当代诗人杰作,却又从未于历史浩荡长河间,瞥得该录作者的只字片语。当然也有论者以为,此书该来自域外,而由无心师加以翻译写出;然而,几千年下来,即便再怎么查究,也没听说有哪国人士得闻此一经典——反倒域外悉数将该策视为“神州”宝典,为之敬服钦羨。或者是很遥远的地方……也有人采取这样观点。总之无心师没有交代来源,是以《遗简残卷巨奇录》终究被神秘色彩,密合包裹。此外,该书重要意涵,则在不断带给而今世界诗人意象刺激与及境界提升等等面向上。所谓巨、所谓奇,俱可见该书的奥妙非凡——一部悠游于诗及武两种领域流动的迷异经典……)

第二十六章 三子十鬼

(著写《武林烽火史录》的大才女沈星梦,便对《遗简残卷巨奇录》万分推崇,以为千古第一典。而其所重编与原录不同,赋有浓重江湖色泽的《遗简残卷巨奇录拾佚评解》与及《武林烽火史录》,便和前人[释者]叶宿的《参界录》,并列号称“三大江湖绝言录”,可知沈女的举足轻重。且推得沈星梦将武和诗巧妙串连、予以评说的原典《遗简残卷巨奇录》,其所赋难以尽窥的深异。诸如,云破月的评语“人闲剑花舞,漫行春山寂。光月惊飞翼,暖夜动空鸣。”,便是沈星梦以《遗》书中标名诗画高人所作之“人闲桂花落,夜静春山空。月出惊山鸟,时鸣春涧中。”取其意境,略更字句,以求更贴近云破月[剑行月夜]深绝界面。而开创《局之剑》的司徒蕾,沈女则根据佚名者论青莲狂士之诗的字句:“想落天外,局自变生”易为“剑落天外,局自变生”,[白手]之剑的意义,乃完全发抒。不仅止于剑道,《遗简残卷巨奇录拾佚评解》针对的是——整个武学流域的脉动、发展。因之,如燕孤鸿之刀亦列于内,沈星梦给予的论断是:“刀行鸿穷处,啸看云空灭”,乃由“行到水穷处,坐看云起时”而生。正由于沈星梦是从整个历史脉络发展一路探觅、延伸、寻根下来,是以其所注文字可说是相当中肯。她对云破月的评价亦复如兹!)

显然的,对云破月的回答,剑老人不满意。并非指人的剑心。他是指剑,“不。是心剑的‘剑心’。”“心剑的‘剑心’?剑老人指的莫非是[孤独]的心剑?心剑的——那块红心?”云破月显然有些讶异。她并不清楚何以剑老人竟

风火篇·剑老人之卷

在此时提到——他，〔孤独〕独孤寂心?! 难道〔孤独〕竟与【剑阁】有所关连——千丝万缕?! ………云破月震动了。一瞬间。然后，摇头。

她摇头。

剑老人直捷地承认：“对。就是它!”“那块暗红‘剑心’，可是怎么了?”云破月疑声问。剑老人沉声不语。云破月开口：“剑老人该知道心剑如今落于何人手上?”“老朽当然知道! 现今的江湖人，已没有人不晓第五宿〔孤独〕独孤寂心!”剑老人依然合着双目。“那么，剑老人提‘剑心’是——?”剑老人一阵缄默后，开口道：“因为，‘剑令’。”云破月愈发难解了：“‘剑令’与心剑的‘剑心’? 这两者有何关连?”甚至她有些惊心。

云破月揭开一个于剑的数千年历史上十分重要、石破天惊的问题。

这个问题涉及〈元剑〉与〈极剑〉必然剑决争端的最根源处——

真·相，即将掀开!



司徒千秋与顾兹梧展开殊死战。司徒千秋战得性起——顾兹梧的〔惊雷爆〕，很有意思，够让他全力出击。顾兹梧却杀得心寒——司徒千秋的〔掌·断〕，委然太过霸烈，不是他所能挡得。

某种腐烂的气息，偷偷溢进这场决斗——

关于亡魂的咒吻!

第二十六章 三子十鬼

谁胜？谁负？……

谁死？谁生？……

顾兹梧两手一擦，放出十六团火光。火光飞袭司徒千秋。司徒千秋冷哼一声，看也不看，挥袖荡去。火光被扫成一堆。十六熔为一。“隆隆！”声起。火光聚合后，一阵爆裂声，扬起。原来，火光仅是伪饰！真正厉害的是，火光底隐埋炸药。顾兹梧这一手，真然恶毒非常！竟于火光下藏有烈弹，使人误以为他所投出的火光，便是燃放炸药产生。若是一这么以为，则猝不及防下，若有人轻触，必非死即伤。然而，可惜的是，他遇上的人是——〔黑手〕司徒千秋！

创出两股刚力能够并存使用〔掌·断〕的司徒千秋！！

以武学常理而言，刚柔并济一直是练武者追求标的。然而，司徒千秋却是大悖此论。反倒另辟蹊径，把体内真劲折化两道。简直异想诡开。“以刚揉刚，分天裂地”成就他〔掌·断〕的狂然之威。司徒千秋这般可以挤出两股刚力的奇艺，当真不世之作。其实就开启先河者的地位，司徒千秋何尝逊于其妹的〈局之剑〉路线、云破月〈月之剑〉独孤寂心只剑撑〈极剑〉之道的大气大概？！……只是武学的发展必有脉络，非到其时，未可窥得。就算你再怎么天纵奇才，若是没有人能够理解其间殊异的质地，一切仍与空话无异。是以，即便在“百年风云时代”号称为“亘古以来通天绝地无所不晓的绝世智脑”的叶宿，亦仅能单就剑的未来趋向，进行推断甚或预言。但是其他领域，却也只

风火篇·剑老人之卷

能望洋兴叹。毕竟,武学海域的浩荡,直可用无穷尽语之。也因斯,[掌·断]的真正价值,还是许久以后,方为人肯定。然而,对顾兹梧来说,却像是跨越千载悠悠岁月,得以明白[掌·断]划时代巨铸般的色彩。这是因为他用——

死·亡·来·见·证:

司徒千秋的可怕!!!

司徒千秋的[掌·断],生来便为了克制顾兹梧[惊雷爆]般,于司徒千秋拂出一袖同时,蕴下独特的至刚二力,捣成猛力的旋绞劲势,将火花摔在一起,绝无外泄可能。司徒千秋简直无惊无险的避过一劫。司徒千秋见顾兹梧如此狡猾、老于心计,再不想浪费时间,一声厉笑,扑向前去。他绝不让顾兹梧逃出死厄之袭灭——掌拍出——司徒千秋推出两掌,狂飙疾起,涌往急退中的顾兹梧。顾兹梧双手甩、抛、扬、丢、弹,发出许多火药制成的暗器,抛击司徒千秋。

司徒千秋冷如冰河面反激雪光似的眼眸,没有因为暗器阻隔,而拉开彼此距离,反倒愈来愈接近顾兹梧——越发的明、越发的亮。澄晃晃一片。顾兹梧散出的弹药,都在司徒千秋弥出两道刚劲下,挤得寸碎,全无效用。便如司徒千秋两手,控有一束无形气网,可将顾兹梧火力全部笼下般,且于罗网中迸发迫力,使它们尽毁,不虞逸出。顾兹梧心中大急——已危在旦夕——他加快退速!

司徒千秋的眸视,已锁定他。顾兹梧有那样的知感。他明晓,自己已在司徒千秋气机笼罩下。司徒千秋随时能

第二十六章 三子十鬼

发出致命一杀。顾兹梧清楚。所以,不敢一搏。因为,他想图个侥幸。只要司徒千秋有一点点疏忽、只要他躲进混乱人堆,只要五千大军能反过来总攻击、只要……但,没有!顾兹梧所冀求的都没有。都没有发生。发生的只有,司徒千秋愈接近他。司徒千秋飞快拉近距离。顾兹梧距人群,还有十步——司徒千秋大跨一步,掌伸出。还有九步——狂劲弥天。八步——七步——六步——司徒千秋的双眼,亮得让人寒惧。五、四、三——司徒千秋双掌往下一按。两步——司徒千秋两掌怪异地,由内往外翻开。一步——掌风大作。司徒千秋两掌隔空击去。

——零!

顾兹梧笑。他已入人群。但一笑后——悲。

他赫然发现,司徒千秋的掌劲,已裹定他。且人群居然散开。他们居然散开?他们怎能?……顾兹梧蓦然发现,在他身后的人,全是【黑盟】所属。他的部下,已全无踪影。

【黑盟】的人,当然懂得盟主凌狂掌劲的厉害。所以,他们齐齐散开。

顾兹梧终究摆脱不了——司徒千秋的掌。

杀人的掌。

毁灭的掌。

殒命的掌。

“大将军,试试本盟主的[翻天震]!”司徒千秋傲喝。

掌印。劲袭。天崩。地陷。人骇。

顾兹梧整个人栽进司徒千秋的凌飙绞劲。蓦然生出

风火篇·剑老人之卷

的数十道气劲,由各个方位钻入顾兹梧体内。血冲腾!气狂乱!“哇…!”顾兹梧人倒飞开去,直跌入试图反攻的朝廷军旅。

一个、两个、三个、四个、五个、……十七个。

顾兹梧连撞翻十七人,“呼!”一声,坠入河里。同一时间,【火军团】近乎全面溃败的,退入冷河。〔火虎将〕座下的〔七死士〕,则有五人知机逃逸,亡命奔走。司徒千秋见情势底定,一声大喝:“撤!”

声拔,

慑人!

【黑盟】众人,随声而退。一时间,朝廷诸人为【黑盟】倏忽来去的霹雳手段所震,而忘了该怎么反应,也没有人敢进行追击。等到【黑盟】所有人撤离后,方有人省起得救出顾兹梧。一些犹在河里的兵卒,赶忙搜寻顾兹梧。然则,到他们抬出顾兹梧之际,顾兹梧早全身筋骨尽裂尽碎尽毁——已回天乏术,驾鹤归去。一具尸身的发掘。

对【黑盟】来说,“杀火虎行动”,圆满告成!

【黑盟】这一雷霆行动,使朝廷声威跌至谷底。且让朝廷的向心力,受到最严重打击。天下情势,也因此显得尤为纷乱不靖。【黑盟】亦因这役,扬威天下。“荡·世”历史洪流,再推进一步。



云孤飞的兵器,是对泛着奇异蓝芒的银斧。

双斧名为惊情——

惊情双斧！

惊情双斧一大一小。大的有一尺半余(约 50 公分)。小的仅有半尺(约 15 公分)。大惊情斧,主要作近距离攻杀。小惊情斧,则是远距离的投掷袭击。云孤飞自“异域”盛行的弯刀刀法脱变而成的斧招,唤为〔绝环斧法〕。所谓〔惊情绝环〕,便是源自云孤飞一身绝厉斧法而得。〔绝环斧法〕分为〔大杀十式〕、〔小掷七转〕、〔绝命人环〕三套——共有二十三招。

〔大杀十式〕,是大惊情斧大开大阖、大冲大击、大狂大灭的猛攻招法。

〔小掷七转〕,乃为小惊情斧旋、流、飞、抛、甩等等远攻招式。

至于,大惊情、小惊情合使的〔绝命人环〕,则总有六式,分为:〔微雨断魂〕、〔风沙侵鬓〕、〔百战干戈〕、〔花影残心〕、〔云雨空还〕、〔天涯无梦〕。云孤飞凭着自悟的〔绝环斧法〕三大套,称绝“异域”数十载,挡者匹靡,无人可易。

今日——

杀人夜色中——

沉寂已久、未曾出击的惊情双斧——

便要染血。染敌人的血。斧出、命堕、人败。

——云孤飞的斧。



剑老人忽然岔开话题,问道:“记得不?”云破月道:“不知剑老人指的是?”剑老人哀切的:“一再重复的使命。”云

风火篇·剑老人之卷

破月心中一动，“剑老人是指〈极剑〉么？”剑老人点头，“便是指〈极剑〉啊。”云破月更进一步，道：“宿命的剑决？！”剑老人道：“便是。”云破月今夜饱受惊疑，“莫非而今已是破月可知晓剑决之因？”有着深郁痛愁由剑老人低低的语调流露出来，“是的。也是时候了。再不说，老朽就得扛着沉重的秘密，走进坟堆。”云破月忙道：“剑老人休得这样说。”剑老人摇摇头，没说什么。云破月也静下来。

两人再度淹于沉寂之间。

（为什么剑老人会提及‘剑心’？这和一直以来【剑阁】阁主所担负的使命，究竟有什么关系？！……又与他牵扯上……剑的使命……究竟——龙首阁所处的“百年风云时代”，拥有哪种色泽？是乌莹般黑亮？是寂寞的蓝？是清冷的白？或者刺眼的银烂？还是绚暴的七彩？……我想每一个时代都应该拥有一种色调。一种足以代表或者诉说那个时代的悲与愁、欢与痛的色调罢…应该是如此的，我想。……‘剑心’——心剑——〔孤独〕——〈极剑〉——〈元剑〉——“剑令”——心——空缺——填补——关连——超越百载的愁结——……）

心中一动。

（是“剑令”吗？！……）

云破月隐隐把握心剑的‘剑心’，或者与“剑令”有相当程度的关系抑或渊源之类。只是。还不大肯定。剑老人缓缓说着：“取出‘剑令’来。”云破月照作。“看剑柄。”云破月看了。“有个心形空缺。对吗？”云破月点头。拥有“剑令”也已有几年的时间了。她当然知晓“剑令”于柄和

第二十六章 三子十鬼

身间镂空一个洞。心·之·洞。“可明白了?”云破月神情肃然,“破月可说明白了。但也算不明白罢…”“噢?”剑老人等云破月提出解释。“破月明白的是,‘剑心’定能与‘剑令’的空缺允合。但不明白的是,这心形物块和心剑、‘剑令’,究竟有何干连?”

“铮!”

瞬息间,剑老人睁眼。

他张开了双眸。

剑一般的眸!

空间发生奇异震颤。

一股冷意以光的姿态贯穿所有一切。

明亮双眼,于屋里沉暗中,散发不可直视的灿辉。

那是使人双眸发疼的——眸·之·剑·芒!

云破月没有回避。在剑老人双瞳凌厉剑光凝注下,云破月没有回避。她的眸,就像两泓清澈月芒,漫漫铺开,化若镜子,映照剑老人锐利得仿佛可使人暂时失去视力的剑之厉辉。剑老人嘴角一扯,说话了:“这牵涉到〔孤独〕和主人——”

果!

真!!

石!!!

破!!!!

风火篇·剑老人之卷

天!!!!

惊!!!!!

云破月素来淡然的神色，倏地一颤，“首阁与〔孤独〕？”百年绝代武者、“中原”白道顶极象征〔剑神魂〕龙翔璧，竟与〔孤独〕一脉，有所牵连？……云破月似乎便要由剑老人口中，听到惊震武林的绝世秘密。一个也许不宜公开的秘密！

独孤寂心右手一伸，心剑出鞘。他对上【鬼船】的〔三子〕。动手有两人。使着凶厉猛煞的〔鬼影狐爪〕——〔鬼狐〕义炼神。〔魔杆〕傅卓如，则用称雄绝技〔杆挑血雨〕，连同义炼神扑杀独孤寂心。独孤寂心最在意的〔邪拳〕历渐策，还没动。独孤寂心心剑微侧，斜点义炼神左肩。义炼神一矮，纵身，两爪疾探，抓往独孤寂心腹部，似置独孤寂心一剑不理。就在独孤寂心一剑便将伤到义炼神之际，奸猾非常的一杆挑出，抵住独孤寂心锋芒。独孤寂心剑花一变，三个圈动，与傅卓如缠攻；同时，右脚一伸、一踩，径蹴义炼神两爪。

“碰！”劲气交击。

义炼神就地滚出。独孤寂心趁机斜斜飞开，撤去傅卓如烟杆树根般的无尽纠葛。傅卓如老脸一长，离地跳向独孤寂心。义炼神闹个灰头土脸，一个后翻，脸阴寒得骇人，站起。历渐策恰好便在他身边。义炼神看着历渐策，闷声