

眼法門宗

平實居士 著



歲次壬午年

明耀宗



宗門法眼

——公案拈提

《第二輯》

平實居士 著

佛教正覺同修會 敬贈

ISBN 957-98597-6-0

宗門法眼 / 平實居士著 . 初版

台北市：正智，1998〔民87〕

面； 公分

ISBN 957-98597-6-0 (公案拈提：平裝)

1. 禪宗
226.65

87006588

宗門法眼

—公案拈提第二輯

作者：平實居士
校對：蕭平實 張正圓
出版者：正智出版社有限公司

一一一台北郵政73-151號信箱

電話：〇一一28316727 28327495

傳真：〇一一28344822

郵政劃撥帳號：一九〇六八二四一

出版執照：行政院新聞局

局版北市業字第1016號

總經銷：飛鴻國際行銷股份有限公司

台北縣新店市中正路501-9號2樓

電話：〇一一82186688 (五線代表號)

傳真：〇一一82186458 82186459

初版：公元一九九八年七月 二千册

初版二刷：公元二〇〇二年十二月 二千册

售價：五〇〇元

《有著作權 不可翻印》

佛教正覺同修會
大陸地區法寶流通處
正揚法師
13044240253

宗門法眼 自序

有老居士云：「更有甚者，把公案故事拈提出來，加以評唱，所謂拈古。現在也有禪者做這樣的事；古時候的祖堂錄、虛堂集、碧岩錄等都是。你若是大徹大悟了，根本不必去看那些東西。」居士又批評公案禪是葛藤禪，更舉大慧宗杲禪師火焚其師克勤圓悟禪師所著碧岩錄之事例為証；不知大慧此舉之用心良苦，亦不知碧岩錄之去人葛藤、著著指向真心。凡此皆因錯悟，與公案拈提不能相契，故有此說。真悟賢聖若讀碧岩錄，必定拍案叫絕、擊掌稱善，豈況毀些？觀乎重刊碧岩錄諸跋中法師居士之言可知。茲摘衆跋之片段以為明証：

「圓悟老祖居夾山時集成此書（碧岩集），欲天下後世知有佛祖玄奧，豈小補哉！老妙喜（大慧宗杲）深患學者不根於道，溺于知解，由是毀之。謂其父子之間矛盾，可乎？」

「圓悟禪師評唱雪竇頌古一百則，剖決玄微……。後大慧禪師因學人入室下語頗異，疑之；才勘而邪鋒自挫，再鞠而納款自降曰：『我碧岩集中記來，實非有悟。』因慮其後不明根本，專向語言以圖口捷，由是火之，以救斯弊也。然成此書，火此書，其用心則一，豈有二哉！」

真悟者若讀証悟者所拈公案提示，必定神契冥符，引為知音；若讀碧岩錄，必定擊節讚賞，哪堪拒斥？平實悟後兩年，讀碧岩錄時，深然大慧火書之舉，恐密意盡洩，正法隨滅。唯查台灣大陸曾讀此書之人甚多，迄今未見有弊；反因此書之住世，而使錯悟之人心存顧忌，不致太過自負而自誤誤他，未嘗非善。

後見顯教密教錯悟諸師誤導禪和，日益嚴重，難以對治，乃轉而支持公案拈提；更效圓

悟大師作略，繼續公案拈提，以摧諸方邪見，藉顯宗門正見，用報千年前親承圍悟古佛指授深恩。

二者諸有謬執般若中觀見者，錯會阿含般若經旨，責禪宗祖師為自性見，每將錯悟真悟諸師相提並論，實屬不當，故宜區分真悟錯悟之差別所在，此則應作公案拈提以示。至於假藉阿含及般若中觀知見，批評禪宗為真常唯心系或自性見者，彼等不解真悟祖師之悟處及見地，豈唯尚未明見大乘道，亦乃未見二乘道，不明二乘法中密意，不明般若中觀密意，名為未見道之凡夫，何得稱為大乘真正道者？此諸人等之般若見、中觀見、無常無我見等漏失，筆者已於《真實如來藏》一書中詳述，茲略表不述。

三者本書原輯一百則，於一九九八年元月底動筆，迄三月十日圓滿百則拈提。唯鑒於篇幅之鉅，倍於第一輯，恐初機學者望而生畏，乃將末二十則移入第三輯中，此輯印行八十則，與讀者見面。筆者於第一輯中曾許諾：將於第二輯中例舉錯印証之公案，遂有一九六則魯祖面壁、一九七則行婆冤苦、一九八則馬祖梅熟、一九九則南堂不是，共四則公案之舉示，然因改編入第三輯中，故此輯中之錯印証公案，僅餘靈雲桃花、天然知寒等二則。至於寒山拾得公案五則，及蜀郡袁煥仙鹽亭明暗公案等，悉皆一併移入第三輯中，且俟來年再與讀者見面，合先敘明。是為序。

菩薩戒子蕭平實

序於西元一九九八年季春

宗 門

目 錄

101. 土城喝茶	1
102. 土城頓悟	6
103. 土城說法	10
104. 土城散步	14
105. 土城念佛	17
106. 土城嘻嘻	21
107. 土城空有	25
108. 土城誦經	28
109. 雪峰成道	33
110. 雪峰喫茶	36
111. 雪峰置拂	38
112. 瑞巖主人 *.....	42
113. 洞山寒殺	46
114. 鏡清未會	49
115. 鏡清啐啄	53
116. 龐蘊好雪	58
117. 靈雲桃花 *.....	61
118. 陸宣瓶鵝	65
119. 涌泉茶盞	68
120. 巖頭頭落	72

121. 樂普解語 *.....	74
122. 天然知寒 *.....	78
123. 清銳孤貧	83
124. 翠巖禮拜	88
125. 龍牙無意	93
126. 欽山關主	98
127. 玄沙盲聾	102
128. 玄沙白函	106
129. 玄沙識心	111
130. 玄沙明珠	116
131. 玄沙慚愧	120
132. 玄沙指歸	125
133. 玄沙日用	128
134. 雲門著衣	131
135. 雲門玩水	134
136. 雲門破相	138
137. 雲門打殺	142
138. 長慶可惜	147
139. 長慶禮拜	150
140. 龍冊堂密	155

* - - 錯悟之公案

法 眼

錄

- | | | | |
|--------------|-----|--------------|-----|
| 141. 龍冊來來 …… | 159 | 161. 清涼毫釐 …… | 234 |
| 142. 龍冊籠罩 …… | 162 | 162. 玄則求火 …… | 236 |
| 143. 長生毀譽 …… | 167 | 163. 清涼香匙 …… | 240 |
| 144. 龍華舒手 …… | 172 | 164. 清涼得失 …… | 243 |
| 145. 藥山忌道 …… | 177 | 165. 五雲問著 …… | 247 |
| 146. 龍華兩三 …… | 181 | 166. 概括事理 …… | 250 |
| 147. 保福剿絕 …… | 185 | 167. 清谿迷暗 …… | 252 |
| 148. 保福佛殿 …… | 188 | 168. 清谿不生 …… | 257 |
| 149. 保福淋頭 …… | 190 | 169. 龍濟萬象 …… | 262 |
| 150. 保福侍者 …… | 193 | 170. 龍濟不會 …… | 267 |
| 151. 南院百會 …… | 197 | 171. 禮敬船夫 …… | 272 |
| 152. 南嶽看月 …… | 200 | 172. 廬山石大 …… | 276 |
| 153. 佛日冤家 …… | 203 | 173. 涌泉喪命 …… | 279 |
| 154. 鼓山不跨 …… | 208 | 174. 曹源一滴 …… | 284 |
| 155. 木平轉泥 …… | 212 | 175. 佛不知有 …… | 287 |
| 156. 羅漢豎帚 …… | 215 | 176. 東西南北 …… | 292 |
| 157. 龍華說義 …… | 218 | 177. 虛空消殞 …… | 296 |
| 158. 章敬三撥 …… | 222 | 178. 金陵溪山 …… | 299 |
| 159. 清涼不知 …… | 227 | 179. 永明答了 …… | 301 |
| 160. 清涼真實 …… | 231 | 180. 古賢山水 …… | 305 |

第一〇一則 土城喝茶

台北縣土城鄉承天禪寺廣欽老和尚

清光緒福建惠安縣黃氏子，家貧故四歲出養

於晉江縣李氏。及長散財分田於親族，投泉州承天寺出家。常入定中，不食不動，鼻息全無。民國三十六年渡海抵台，後居土城鄉度眾，創建承天寺，住寺化度有緣。民國七十五年入滅，壽九十有五。（依承天禪寺編印《廣公上人事蹟初編》摘錄）

九年前朱博士有個美國好萊塢影城的朋友金博士，到台灣來請教南老師有關佛法方面的問題。這位金博士年紀輕輕，三十來歲，基督教家庭出身，學的是音樂，對佛法特別有興趣，鈴木大拙等各家的禪學著作、大般若經及若干小乘英譯佛典都曾涉獵，並有在斯里蘭卡某處習定一年多的經驗，是一個受現代高等教育的西方佛教青年。

……朱博士當時很忙，抽不了身，便找上了我（雲林老人自稱），要我帶著這位到處尋師訪道的老外，到外面去走走玩玩。……金博士與我轉搭公路局車往土城，下車後改僱計程車上山。……到了大殿，看見老和尚坐在殿中一處的蓮花坐墊上。我有一個老習慣，看了和尚喜歡拜，走到老和尚座前，恭恭敬敬地拜了下去。想不到這個年輕

的老外也緊跟著我，趴的一聲拜了下去，老和尚只是坐在那兒，不作一聲。

後來老和尚移到窗邊的舊藤椅上坐，我們跟了過去。他周圍的幾位尼師也圍攏過來，準備要當翻譯。我說我的閩南語還馬馬虎虎懂得一點，我來翻譯好了，省得多費一道翻譯手續。我首先跟老和尚簡單介紹了金博士的背景情況，說他這回專程到台灣來參學佛法，我特別帶他來，師父您老人家給他開示。

老和尚聽完話，便問金博士：「你幾歲？」我以最快的速度傳譯：「三十五歲。」金博士答。老和尚又問：「你有什麼問題？」「沒有什麼問題，我只是來看看。」老和尚再問：「佛法中你喜歡什麼呢？」金博士答：「禪宗。」老和尚說：「淨土也很好嘛！淨土也是禪。」

停了一會兒，大家沒講話，旁邊的尼師端來幾杯茶，我跟金博士各接過一杯。這時老和尚抓到了題目，又問：「你手中拿著什麼東西？」「茶。」老和尚接著要金博士不猶豫地立刻回答他：能喝茶的是什麼？金博士如法答：「渴啊！」我回稟老和尚說：「嘴乾啦！」「不對！不對！」老和尚當頭不客氣地猛下一棒，弄得金博士很不好意思，回不了話。大家想想：能喝的怎麼會是渴呢？

老和尚看金博士不講話，便安慰他說：「普通到我這兒來，我都讓人念阿彌陀

佛，什麼也不談。這次你來以前，我莫知你來；你走了，我也莫知你到哪裡去。現在你喝茶，我便問你喝茶。能喝茶的並不是渴，渴只是一種現象。」說完，**老和尚**又將**同樣的話重覆了一遍**。並說：「我聽雲林居士說，你在錫蘭下過功夫，我現在只是跟你開玩笑而已。」（以上摘自雲林老人著《廣欽老和尚的念佛三昧》）

有老居士云：《有兩個人去參趙州從諗禪師。州問一人：「會到此間嗎？」答：「會到。」州曰：「吃茶去！」又問一人：「會到此間嗎？」答：「不會到。」州云：「吃茶去！」院主見了奇怪，請問趙州：「爲什麼會到、不會到都吃茶去？」州喚：「院主！」院主答有，州云：「吃茶去！」各位想想：爲什麼都教吃茶去？陸象山傳裡有句話說：「天下本無事，庸人自擾之。」本來沒啥子事嘛，喝茶去吧！》

平實云：諸方老宿新秀說禪說道者極多，每似這位老居士一般自以為悟，以為趙州教人吃茶是因為閒著沒事，所以教他吃茶去。若問他「吃茶是誰？」便道是能知能覺能觀的靈妙心，似這般佛門中之常見外道，也稱爲善知識？須知吃茶之中有無上甚深第一義諦，禪師豈以閒著無聊教人吃茶解悶？老居士作此說，欲會茶中密意，大遠在！雲林老人則不如此。

有一天，雲林老人陪著美國人金博士，往訪土城鄉承天禪寺廣欽老和尚（以下爲避

老和尚名諱故，皆尊稱爲土城和尚）。雲林老哥持禮甚恭，不以土城和尚不識字而輕慢之，並且自願降格充當翻譯。

土城和尚尋常皆教人念佛，很少說禪；洋人不懂淨土法門，只喜歡禪，土城和尚雖然明言淨土也是禪，無奈洋人聽不入耳，老和尚只好說禪。

土城和尚藉茶說法，無上甚深第一義諦於焉展現，無奈洋人根淺，方木逗圓孔，格格不入。老和尚只好放過，爲他解說真心的體性：「這次你來以前，我莫知你來；你走了，我也莫知你到哪裡去。現在你喝，我便問你喝茶。能喝茶的並不是渴，渴只是一種現象。」說完之後，**老和尚又將同樣的話重覆開示一遍。**

未悟之人每疑：老和尚有大神通，為何洋人金博士來到眼前，竟說不知他來；金博士走了，竟說不知他到哪裡去，真真豈有此理？殊不知老和尚說的正是真心之體性——不觀六入、不會六入。眼前有人來，俗人尚知，老和尚乃大修行人，焉得不知？皆因未悟，不知老和尚言中密意。

若人欲喝趙州茶、土城茶，且莫牛飲；亦莫待閒著無聊方喝；必須端心正意，以跪求無上妙法之恭敬心、虔誠心而喝。會喝茶的並不是渴，也不是有覺有觀的靈知心、靈妙心，此心是生死根本。

如今土城和尚圓寂多年，學人欲見土城和尚真面目麼？上土城喝茶去！

第一〇二則 土城頓悟

台北縣土城鄉承天禪寺廣欽老和尚

……停了一下，金博士（美國人）開了口問

說：他曾看佛學書籍中提到有個「念佛三昧」，到底有沒有這回事？老和尚是否得過這種境界？老和尚說：「你來以前，我莫知你來；你走了，我也莫知你到哪裡去！現在你問我問題，我憑我的記憶回答你。我在五十幾年前，有一次情況我認為是念佛三昧；你以為怎樣，我不曉得。」

金博士一聽，精神來了，說他喜歡聽。我（雲林老人）趕快從旁翻譯道：「他請師父開示啦！」老和尚說：「五十幾年前，我在福州鼓山寺時，有一次隨眾在大殿行香念佛。大家隨著木魚聲唸『南無阿彌陀佛、南無阿彌陀佛……』我手結定印，邊走邊念，突然我那麼一頓。……」

老和尚的話，我逐句翻譯過來，到了「那麼一頓」這裡，我頭大了，勉強譯成「once suddenly a stop」。老和尚馬上對著我說：「你不要翻錯啊！不是停止哦！」這時金博士看了老和尚「那麼一頓」的身勢與手勢，表示他懂得老和尚的意思，而我也覺得我的翻譯有誤，慚愧莫名。

老和尚接著表示，當時「南無阿彌陀佛、南無阿彌陀佛……」的佛號，先在大殿地面盤繞，然後再冉冉地迴旋上升起來。老和尚講到此處，邊作緩緩盤旋手勢，同時念佛，聲音深沉而渾厚。他說當時沒有什麼寺廟建築和其他人事物的感覺，只有源源不斷的念佛聲，由下至上一直繞轉，盡虛空、遍法界，盡是彌陀聖號。

我問老和尚：「此時師父行不行香？」老和尚說，那時他也不曉得行不行香？也不曉得定在哪裡？光是「南無阿彌陀佛」而已。最後維那引磬一敲，功課圓滿，大眾各歸寮房，他還是一樣「南無阿彌陀佛」下去。二六時中，行住坐臥，上殿過堂，完全融於南無阿彌陀佛佛號聲中；鳥語花香，如此有三個月之久。

老和尚笑著說：「那真的很爽快！不過這只是我記憶中的體會，是不是念佛三昧，我給你作個參考。我覺得是個念佛三昧，你認為是或不是，那是你的事情了。」

（以上摘自葉林王雲林老人著《廣欽老和尚的念佛三昧》，詳見《廣公上人事蹟初編》第九版）

有法師云：「學佛不可只是念佛。有善知識每逢有人問法，都只教人念佛，就是那個只吃水果的，人稱已得阿羅漢果的那個老和尚（喻指土城和尚）。只是念佛就能解脫嗎？若不學習唯識學，是不可能解脫的。」

平實云：若論解脫，此師猶未夢見在；若論土城和尚之解脫境界，此師更未夢見

在。莫道說得幾座唯識學，設使著作唯識書籍、量等其身，仍不能知何謂涅槃解脫，意識思惟所得，非親證故。

念佛三昧又名實相念佛，即是禪宗之開悟，密宗之大手印、大圓滿。淨土行者若修得實相念佛三昧，能分證解脫（相當於聲聞乘之一、二、三果），或滿證解脫（相當於聲聞乘之慧解脫阿羅漢），然其智慧絕非慧解脫及俱解脫之聲聞羅漢所能猜測。

若不悟道破參——證得實相念佛三昧，饒汝說得五十座一百座之《成唯識論》，皆名說食數寶，不能解脫，唯能依文解義耳，尚不能伏惑，焉得斷惑解脫？若不破參，饒汝修得四禪八定具足，亦唯能伏思惑，不能斷思惑，焉得解脫？何況未得四禪八定，亦未破參見道，云何解脫？是故莫輕土城和尚不識字、不能讀經。

只如土城和尚第三次說道「你來以前，我莫知你來；你走了，我也莫知你到哪裡去！」又是何意？難道老和尚既盲又聾？大眾皆知老和尚身手矯健、耳聰目明，云何卻言不知，乃至三次？

老和尚渡台之前，在福州鼓山寺隨眾念佛。有一次隨眾在大殿行香念佛時，突然一頓，便證念佛三昧——親證自性彌陀，找到身中的如來藏本心。且道：老和尚這一頓，是悟得什麼？還知麼？須知這一頓非同小可，離凡入聖、超凡越聖，皆在這一頓

之中分曉，真乃名實相符之「頓悟」。

只如現時諸多熟讀經論、專講唯識之大師們，還能委悉此中滋味麼？雲林老人細研全藏六遍，精通教門，尚不敢絲毫輕忽土城和尚；彼等未通教門之人，竟敢因土城和尚不識字而輕慢之。衆生顛倒，乃至於斯。

土城和尚念佛時之一頓，不唯證得實相念佛三昧，隨後復起持名念佛三昧。其持名念佛三昧伴同實相念佛三昧乃有三月之久，而後住於實相念佛三昧之中。此非研究唯識之法師居士所能知之，更非崇尚聲聞法，而執緣起性空之理以為究竟之師徒們所能知之。何以故？聲聞阿羅漢尚不能知土城和尚悟處，何況尚未證果之聲聞師徒，云何能知？

且道：土城和尚行香念佛時突然一頓，究竟悟得個什麼？便道是念佛三昧——頓悟？學人欲會麼？且到淨宗諸大寺院、精舍，行香念佛頓悟去！

第一〇三則 土城說法

台北縣土城鄉承天禪寺廣欽老和尚

師乃禪淨雙修之苦行頭陀，間有自視非凡來

比試禪定功夫者，間有自視超越來比試智慧者。師雖是不識字老人，然對答應付自如，佛法之不可思議，誠不謬也。一日，有某大學教授，自認禪定功高，一大早撞進老和尚禪堂，一語不道，自個兒坐將下來，老和尚亦默然以對；良久，教授開口曰：「老和尚，您看我這是第幾禪？」老和尚云：「我看不出來。」對曰：「聽說您的禪定功夫很高，我已到了第四禪，您怎麼看不出來？」老和尚云：「我三餐吃飽沒事幹。」然後隨手拿張衛生紙捏成一團，嘴巴動幾下子，轉過頭來問：「衛生紙在跟我講法，你聽到沒有？」教授不解，默然而退。（摘自宗昂著《廣欽和尚雲水記》）

有老居士云：《有兩個小故事，可以說明「庭前柏樹子」的公案：

宋朝有位五祖演禪師。有一次，一位提刑官來問法。演禪師說：「提刑讀過小艷詩嗎？」提刑問哪一句？演祖說：「頻呼小玉元無事，只要檀郎認得聲。」小艷詩是情詩，說有一位小姐帶著丫環在看戲，發現她的情郎在附近，小姐便一直呼喚：「小玉！小玉！」丫環問小姐什麼事？小姐也不答，只是一直喊小玉。只是希望她的男朋友聽到她的聲音，知道她在這