

• 王 晓 岩 •

分类
选注

历代名人医方志

辽宁大学出版社

分类
历代名人论方志
选注

王晓岩

责任编辑 新方前

封面设计 刘桂湘

责任校对 石山

分类
选注 历代名人论方志

王晓岩

辽宁大学出版社出版

(沈阳市崇山西路3段4号)

辽宁省新华书店发行

沈阳市第一印刷厂印刷

开本：850×1168 1/32 印张：8.875

字数：170千 印数：1~4,000

1986年12月第1版第1次印刷

统一书号：10429·022 定价：1.85元

序 言

中国历史悠久，地域广大，在中国历史上早就开始了编写地方志，而且相沿不衰，逐渐成了国家的一项制度。中国是个有编修地方志传统的国家。迄今在中国历史上到底编出了多少部地方志，还没有准确的统计数字。有人说已知者八千余部，恐怕远比实际要少得多。

尤其令人惊叹的，中国历史上不但给我们留下了数千部的地方志书，还有大量的值得参考的方志理论著作。这也是一份珍贵的历史遗产。

我们常常接触一些从事地方志编写工作的同志，他们询问怎样写地方志，怎样写好地方志？解决这些问题，当然需要做很多努力，但是我觉得最重要的是提高他们的素质，而在这方面要想收到良好的效果，学习前人论方志的著作实在是一条不可缺少的途径。

展示在面前的这部《分类选注历代名人论方志》恰好可以满足大家的愿望。全书收集了百二篇论方志的文章。它们的作者共八十六人，都是历史上赫赫有名的人物，有的是政治家，有的是思想家或文学家，其中大多数同时又是方志学家或撰修方志的主持者。他们的著作，或总结修志的经验，或就修志的工作提出建议，或讨论方志撰写的体例、内容、方法等等的意见，包罗万有，丰富多采。

王晓岩同志学过文学，多年来又从事地方志教学，文史兼长，课余之暇，留心方志理论文献的搜寻，在掌握大量的资料

中，做了精选、标点、注释，又按其内容予以分类，加以新标题，每篇之前还做个《提示》，真正是发挥了他的优势，处处替读者着想。

此书可以做学习地方志的教材，也可以做撰写新地方志的借鉴，还可以供广大读者学习历代优秀的文章。它的出版一定会受到广大读者普遍的欢迎。

孙文良

一九八六年元月

目 录

一、方志的发展

方志解	郑玄	(1)
地志起于史官	李宗谔	(2)
方志即古之图记	卢镇	(5)
郡县守宰书其政令而成方志	孙世芳	(7)
方志昉于采诗观风之制	王掞	(8)
历代方志的演变	纪昀	(11)
唐以前方志的沿革源流	魏徵	(12)
唐宋的修志制度	朱长文	(20)
宋以后方志的发展	梁启超	(23)

二、方志的内容

两汉方志的内容	范晔	(34)
汇史事、地理、人物于一编	常璩	(36)
综记一方地理、政事、人物	施润章	(40)
备载一方全貌	杨敬德	(42)
方志为博物之书	司马光	(43)
详载生民衣食之所系	李好文	(45)
着重反映一方民生疾苦	丁大荣	(48)
重在记载古今变化	冯达道	(50)

三、方志的性质

郡有志犹国有史	郑兴裔	(52)
---------	-----	------

图经为一郡之史.....	杨维桢 (56)
志属史类.....	龚用卿 (57)
方志如古国史.....	章学诚 (60)
方志属于地理.....	颜师古 (62)
地志原以志地.....	王 源 (63)
地志在于考证地理.....	戴 震 (65)
会图、志、籍而为方志.....	王 存 (66)

四、史志关系

志为史之余.....	杨佐国 (70)
地志为史之支流.....	王 菽 (71)
大则史小则志.....	李东阳 (73)
史志详略繁简不同.....	金 镊 (74)
志在隐恶扬善.....	吴美秀 (76)
方志有褒无贬.....	钱大昕 (79)
修志难于修史.....	郁煥元 (81)
方志不及史书影响大之原因.....	魏裔介 (83)
后世修史当代修志.....	方 苑 (85)

五、修志的目的及意义

控制天下攻守形势.....	李吉甫 (88)
不下堂而知各地形势.....	乐 史 (91)
维持天下一统的局面.....	许有壬 (94)
为后世提供鉴戒.....	赵 扃 (97)
有补于长治久安之道.....	张九徵 (99)
知历代因革兴废之典.....	史安之 (101)
有补于社会风化.....	董 弈 (102)
尽宰相体国取远之责.....	权德舆 (105)
尽地方官守土之责.....	张 苑 (106)

- 地方官勤政之助 欧阳玄(108)
 提供兴利除弊的借鉴 孔自洙(110)
 尽郡人之责 王天泽(112)
 不修志为邑中士人之耻 李兆洛(114)

六、修志的要求

- 公心直笔著信史 蒋士铨(116)
 发扬史家传信的传统 姚鼐(119)
 要取信于天下后世 汪懋林(120)
 史家三长不可缺一 范嵩(122)
 要有严谨的态度 杨慎(124)
 要经得起实践考验 元稹(126)
 处理好详略关系 杨椿(127)
 反映出时代特点 阮元(130)
 摆脱愚腐与肤浅 吕南公(131)
 做到贯通与典雅 顾广圻(134)

七、方志的体例

- 统一体例的重要性 方苞(137)
 体例应服从修志宗旨 程廷祚(139)
 方志立三书议 章学诚(143)
 方志四体 章学诚(148)
 方志并非纂类体 章学诚(152)
 仅用纂录不合志例 焦循(154)
 志书不应仿史例 王棻(161)
 不必翻新例乱旧法 洪亮吉(163)
 不拘旧例 李慈铭(167)
 金陵新志之体例 张铉(169)
 直隶州志例 孙星衍(173)

温州经籍志叙例 孙诒让(174)

扬州艺文志商例 刘寿增(183)

八、方志的资料

靠文献而不托于空言 黄 潜(188)

采集资料应设分访与专访 孙诒让(190)

广泛询问 贾 晓(194)

应进行实地考察 姚 翊(197)

资料取舍的标准 冯福京(198)

考辨资料的次序 陈耆卿(200)

设志科以存资料 章学诚(202)

九、方志的编纂

修志程序 周应合(207)

主修之责任 胡太初(213)

主笔之人选 马光祖(215)

编纂边陲志书的人选 姚 翊(217)

修志十议 章学诚(219)

不可苟简与滥收 洪亮吉(226)

应审慎不苟 张 琦(228)

修志有三难 朱鹤龄(230)

明代修志之弊 阮 元(233)

不可失真传讹 章 鉴(235)

处理旧志谬误之法 焦 循(237)

志书有三失 邢 址(242)

志书之失有二 姚文田(243)

《刻录》之失 许汝霖(244)

夸饰乡邦为志书大弊 刘知几(246)

寓是非于故实之中 黄岩孙(250)

命辞措字宜有规矩准绳 章学诚(252)

十、方志人物

修志应以人物为重 虞 贽(256)

人物编排应以时代为序 钱大昕(257)

人物列表有三益 章学诚(260)

一统志不必及人物 阎若璩(262)

不应连篇累牍载进士、状元之名 叶 盛(263)

修志难在人物传 王应奎(264)

人物传之四忌 龚 炜(266)

张照应载入志书 弘 历(266)

佟养甲不当立传 全祖望(268)

后记

一、方志的发展

方 志 解

郑 玄

【作者简介】

郑玄（127—200），字康成，东汉北海高密（今山东高密西南）人，著名经学家。他不愿做官，潜心著述，注释过《诗经》、《尚书》、《周易》、《三礼》等古籍，其中《毛诗笺》、《三礼注》影响最大，一直流传至今。

【提示】

郑玄在《周礼注》中，对《周礼》中提到的“方志”、“四方之志”、“天下之图”等概念都做了解释，这是关于方志名称及内容的最早记载，对后世史志学者影响较大。凡主张方志起源于《周官》者，多以此为据。

说四方久远之事^[1]，以告王观博古所识^[2]。

志^[3]，记，谓若鲁之《春秋》、晋之《乘》、楚之《梼杌》^[4]。

天下之图^[5]，如今司空舆地图^[6]。

（《周礼注疏》）

【注释】

[1]说四方久远之事：这句话是对《周礼》原文“诵训掌道方志，以诏观事”所做的解释。“方志”一词，最早见于此处。

[2]识：通志，记载。

〔3〕志：类似后世的方志。这段话是对《周礼》原文“外史掌书外令，掌四方之志”所做的解释。

〔4〕春秋、乘、梼杌（táo wù）：春秋时期鲁、晋、楚等国对史书的不同称谓。《孟子·离娄下》：“晋之《乘》、楚之《梼杌》、鲁之《春秋》，一也。其事则齐桓、晋文，其文则史。”以方志为史书者，多据此说。

〔5〕图：地图。这句话是对《周礼》原文“职方氏掌天下之图，以掌天下之地”所做的解释。

〔6〕今：指东汉。司空：官名，在东汉舆地图由司空掌管。詳漢書

地志起于史官

李宗谔

【作者简介】

李宗谔，字昌武，北宋深州饶阳（今河北饶阳）人。先后任翰林学士，起居舍人，知制诰等职。景德年间他奉命通纂州县进呈的图经，于祥符三年纂成奏上。

【提示】

李宗谔在《祥符州县图经序》中，论述了方志的演变过程。他认为“地志起于史官”，主张修志应该“举春秋笔削之规，遵史臣广备之法”。这是方志源于史官的较早论述。

夏载弼成于五服^[1]，职方周知于数要^[2]；其后地志起于史官，郡记出于风土。昔汉萧何先收图籍，赵充国图上方略^[3]，光武按《司空舆地图》封诸子^[4]，李恂使幽州图山川^[5]；并燮定封域^[6]，章施丹采^[7]。今国年诸州土地图^[8]，亦其比也^[9]。图则作绘之名^[10]，经则载言之别^[11]。

景德丁未岁^[12]，展孝山园^[13]，循功鼎邑^[14]，览山河

之形胜，酌方志之前闻，勅土训而夹车^[15]，较地官之著籍^[16]，亟诏方州^[17]，精加综辑，曾未半载，悉上送官。毛举百代^[18]，派引九流^[19]，举春秋笔削之规^[20]，遵史官广备之法，立言之本，劝戒为宗^[21]，守令循良^[22]，岡不采寻^[23]，畯良攸产^[24]，往牒备传^[25]。自余经界之疆畔^[26]，道里之迹遐^[27]，版赋耗登^[28]，轨迹昭晦^[29]，土毛良苦^[30]，气俗刚柔，具有差品^[31]，无相夺伦^[32]。

(《五海》十四《祥符州县图经》条节录)

【注释】

[1]夏载：《夏书》中记载。弱成于五服：《尚书·夏书·益稷》有“弱成五服”的记载，是说大禹辅佐虞舜治理好五服之内的疆域。此指《夏书》中已经有关于疆域的记载了。弱，辅佐。五服，古代王畿周围每隔五百里为一服，依次为侯服、甸服、绥服、要服、荒服。

[2]职方周知于数要：职方氏详细了解各地种族、人口、物产等数目。《周礼·职方氏》：“职方氏掌天下之图，以掌天下之地。辨其邦国都鄙，四夷八蛮七闽九貉五戎六狄之人民，与其财用九谷六畜之数要。”

[3]赵充国：字翁孙，西汉陇西上邽（今甘肃天水）人，因破匈奴有功，拜中郎将，七十多岁还平定了西羌，后罢兵屯田，是西汉著名将领。《汉书·赵充国传》记载，在他七十岁时，西羌叛汉，他请求说：“臣愿驰至金城，图上方略。”皇帝批准了他的请求。图上方略：画地形图，并提出攻战办法，上奏皇帝。

[4]光武：东汉开国皇帝刘秀的谥号。《后汉书·光武帝纪》记载，建武十五年，大司马吴汉请封皇子，大司空窦融等也说：“臣请大司空上舆地图，太常择吉日，具礼仪。”刘秀就按《司空舆地图》为诸王子划分封地。

[5]李恂：字叔英，东汉安定临泾（今甘肃镇原南）人，官拜侍御史。图山川：画山川图。《后汉书·李恂传》记载：“后拜侍御史，持节使幽州，宣布恩泽，慰抚北狄，所过皆图写山川、屯田、聚落百余卷，悉封奏上，肃宗嘉之。”

- 〔6〕燮(xie)定：协调确定。
- 〔7〕章：明显。
- 〔8〕闰年诸州上地图：宋承五代制度，每到闰年州县要向朝廷呈送地图。
- 〔9〕比：类。
- 〔10〕作绘：画图，指图经中图的部分。
- 〔11〕经则载言：经是记载言词的，指图经中文字说明的部分。
- 〔12〕景德丁未：1007年。景德，宋真宗的年号（1004—1007）。
- 〔13〕展孝山园：指皇帝谒陵。《宋史·真宗纪》记载，景德四年（丁未）春正月，己未日车驾从京师出发，“丁卯帝素服诣诸陵。”山西陵园。
- 〔14〕循功鼎邑：巡视洛阳。《续资治通鉴》记载，景德四年，宋真宗谒陵之后，车驾遂如西京（洛阳）。鼎邑：指洛阳。周武王克商迁九鼎于洛邑。
- 〔15〕土训：周官名，地官大司徒的属官。夹车：夹辅王车，即在帝王巡守时，在王车左右辅佐。《周礼·地官下》：“土训掌道地图，以诏地事。道地慝以辨地物，而原其生以诏地求。王巡守，则夹王车。”
- 〔16〕著籍：指图经。《周礼·地官上》：“大司徒之职，掌建邦之土地之图。”
- 〔17〕方州：地方州郡。《玉海》祥符州县图经条记载：“景德四年二月庚辰，真宗因览《西京图经》，有所未备，诏诸路州府军监；以图经校勘，编入古迹，选文学之官纂修校正，补其缺略来上。”
- 〔18〕毛举：如毫毛那么细微的事都列举出来，即全面列举。百代：历代，指历代史事。
- 〔19〕派引九流：分类记载各类人物。派，水的支流。九流：古时郡县评定人材分为九等，也称九品。
- 〔20〕举春秋笔削之规：记载什么，删节什么，都按孔子修《春秋》的规则处理。笔，记载。削，古时在竹简木札上写字，删改时用刀把字削去。《史记·孔子世家》记载孔子修《春秋》：“笔则笔，削则削，子夏之徒不能赞一辞。”

- 〔21〕宗：宗旨。
- 〔22〕守令：指地方官。循良：奉职守法而有善绩。
- 〔23〕罔：无。
- 〔24〕畯良：俊良，有杰出才能的人。畯，通俊。攸产：所产，指原籍。
- 〔25〕往牒：以往的谱牒。
- 〔26〕界：分界。
- 〔27〕道里：路程。迩遐：远近。
- 〔28〕版赋：户口、赋税。版，户口册，古代名籍写在木板上，所以称版。
- 〔29〕轨迹：车辙，此指向迹。昭晦：明显与否。
- 〔30〕土毛良苦：人民生活的好坏。土毛，生长在土地上的植物，此指依靠吃土地所出产的粮食而生活的人。《左传·昭公七年》：“食土之毛，谁非君臣。”
- 〔31〕差品：区别。
- 〔32〕夺伦：失去伦次。

方志即古之图记

卢 镇

【作者简介】

卢镇，字子安，元代淮南人，至正间以领兵副元帅兼常熟州知州。在任期间重修《琴川志》，戴良为之作序。

【提示】

戴良在《重修琴川志序》中，引用了卢镇对方志源流的论述，以为“古者郡国有图，风土有记，所以备一方之纪载。今之志书，即古之图记也。”

知常熟州事淮南卢君^{〔1〕}，尝以古者郡国有图，风土有记，

所以备一方之纪载，今之志书，即古之图记也，其可废乎哉？然常熟为吴之支郡，以言人物，则姬泰伯之所逃，夫差、项籍之所霸也^[2]。以言其风俗，则有言游公子札之文雅^[3]，朱买臣、陆机、云兄弟之驰骤^[4]，范蠡、希文、张季鹰之慷慨高举也^[5]。以言其生产，则陆海盐絲锻冶之饶，闻于东南也。以言其山川，则有海隅乌目之形胜，大江东海之要害也，若此数事，盖皆为政者之不可以不考焉者也。于是君之下车，盖逾年矣，历考前事，以成乎是书，真所谓通敏有识之士哉！

（《重修琴川志序》节录）

【注释】

〔1〕卢君：卢镇，字子安。

〔2〕姬泰伯：即吴太伯，他本是周太王的长子，因周太王欲立季历，于是太伯逃奔到荆蛮，自号句吴。因周为姬姓，故称姬泰伯。夫差：吴王阖闾之子，曾经打败越王勾践，又北伐齐，败齐兵于艾陵，称霸中原，后被勾践打败而自杀。项籍：项羽，在秦末农民大起义中，与其叔父项梁起兵，后自立为西楚霸王。

〔3〕言游：孔子弟子言偃；字子游，春秋时期吴国人。《史记·仲尼弟子列传》记载，“文学：子游、子夏。”公子札：吴王寿梦之季子，寿梦要传位于季子，他辞而不受，封于延陵。司马迁在《史记·吴太伯世家》中赞叹：“延陵季子之仁心，慕义无穷。呜呼，又何其閥閼博暢君子也！”

〔4〕朱买臣：字翁子，西汉吴县人，家贫好学，精通《春秋》、《楚辞》，官为会稽太守，因破东越有功，封主爵都尉。陆机、云兄弟：陆机，字士衡，陆云，字士龙，兄弟二人为东吴将领陆逊之孙，并有才名，时称江东二陆。入晋，陆机曾任殿中郎、相国参军等职，陆云官侍御史、中书侍郎。

〔5〕范蠡：字少伯，佐越王勾践灭吴后，功成身退，经商致富。希文：范仲淹，字希文，北宋苏州吴县人，官至参知政事，著名政治家。张季鹰：张翰，字季鹰，晋吴郡吴县人。因当时政治混乱，决定退隐。

《晋书·文苑传》记载：“翰因见秋风起，乃思吴中菰菜、莼羹、鲈鱼脍曰：‘人生贵得适志，何能羁宦数千里以要名爵乎！遂命驾而归。’”

郡县守宰书其政令而成方志

孙世芳

【作者简介】

孙世芳，明代宣府镇（今河北宣化）人，嘉靖二十六年进士。宣府镇为明代九边之一。他认为以前叶盛、马中锡所修的志书不足以备省戒，于嘉靖三十九年重新编《宣府镇志》四十二卷。

【提示】
孙世芳在《宣府镇志序》中，论述了方志产生的过程。他主张方志产生于废封建立郡县之后，因为“郡邑守宰不得署置史官”，于是根据古代侯国“置史本意，各以其政教号令，志于其书”，这便产生了地方志书。并且认为从守宰所上“最绩”中可以看出大概情形，把方志与最绩联系在一起，与《隋书·经籍志》的观点颇为吻合。

古诸侯之国，地方百里，咸得署置史官，用司纪述^[1]。凡其政教号令，上达天子，旁通方岳冢君^[2]，下及所邻边裔雄长者，举存之籍^[3]。故其国史实与天下史可参稽焉。是故以杞证夏^[4]，以宋证殷^[5]，孔子慨诸文献^[6]；而韩宣子聘鲁^[7]，即谓周礼尽在^[8]，则以有《春秋》也。曾谓一国史邈不与天下事与邪？自封建制废，郡邑守宰不得署置史官，其政教号令独纪于天子之国之史，天子之国之史稍有遗逸，竟将无所参稽，而事备一方可备省戒者，泯不复传矣^[9]。后世守宰贤者间虑及此，乃推古侯国置史本意，各以其方政教号令，志于其