

社会艺术水平考级美术书法专业系列

中国写意 人物画范图

赵英斌 著



天津杨柳青画社

图书在版编目(CIP)数据

中国写意人物画范图 / 《社会艺术水平考级美术书法专业系列》编委会编. —天津: 天津杨柳青画社, 2005.1

(天津社会艺术水平考级美术书法专业系列)

ISBN 7-80503-916-X

I. 中... II. 天... III. 写意画: 人物画—技法(美术)—水平考试—自学参考资料 IV .J212.25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 002273 号

天津杨柳青画社出版

(天津市河西区佟楼三合里 111 号)

出版人 刘建超

天津锐彩数码分色技术有限公司制版

天津海顺彩色印刷包装技术开发有限公司印刷

开本: 889×1194 1/16

印张: 2.5

ISBN 7-80503-916-X/J · 916

2005 年 1 月第 1 版

2005 年 1 月第 1 次印刷

印数: 5000 册

定价: 15 元 (每册) 全套: 330 元

市场营销部电话: 传真 (022)23330487

28374517 23352512 邮编: 300074

中国写意人物画范图

赵英斌 著

天津杨柳青画社

目 录

5	1 级考级标准及范围
8	2 级考级标准及范围
11	3 级考级标准及范围
15	4 级考级标准及范围
18	5 级考级标准及范围
22	6 级考级标准及范围
25	7 级考级标准及范围
28	8 级考级标准及范围
34	9 级考级标准及范围
37	10级考级标准及范围

前 言

为做好国家文化部部署的社会艺术水平考级工作，为应试者提供备考级别选择和专业进修的方便条件，根据美术书法专业考级大纲的具体规定，特编写这套系列丛书。

这套系列丛书包括考级大纲规定范围内的十一个专业门类：中国写意花鸟画、中国工笔花鸟画、中国写意山水画、中国写意人物画、素描、人物速写、水彩画、水粉画、油画和中国书法、硬笔书法等，每个门类又分为考级大纲范图和对应专业技法两册。

这套系列丛书的编写工作大部分是由本考级中心聘请经国家文化部审批聘任的高级考官担任，他们大都是各门类专业在国内外颇有影响的专家，范图也大都是由这些专家亲自绘制，最后经考级中心评审委员会审核定稿。范图册每一级列举了多幅作品，应试者可借此了解应试作品的选择范围和大纲的具体要求；技法册则作为范图册的配套教材，每一级都选择典型作品列出表明具体画法的步骤图，有的还列出写生对象的照片、绘画姿势和文具使用方法的示范照片，而且每一个步骤都附有详细的解说文字，尽量为各专业的应试者提供学习和研究的有力辅导。

社会艺术水平考级作为基础工程，是国家文化部三年一届“群星奖”验收工程的配套工程。因此，各门类专业考级艺术水平的把握和基本标准，要求八级达到全国高等院校美术专业入学水平，九级达到全国“群星奖”省市选拔展入选水平，十级达到全国“群星奖”省市选拔展获奖水平。

天津市群众艺术馆社会艺术水平考级中心

社会艺术水平考级美术书法专业系列
编辑委员会

主 任：赵婉香

副主任：刘晓梅 李治邦 刘建超 刘新森

编 委：（以下按姓氏笔划排序）

任 欢 刘文艳 张 明 张新铭

初 洁 陈宝江 赵英斌 郝金宝

雷 平 蔡金顺

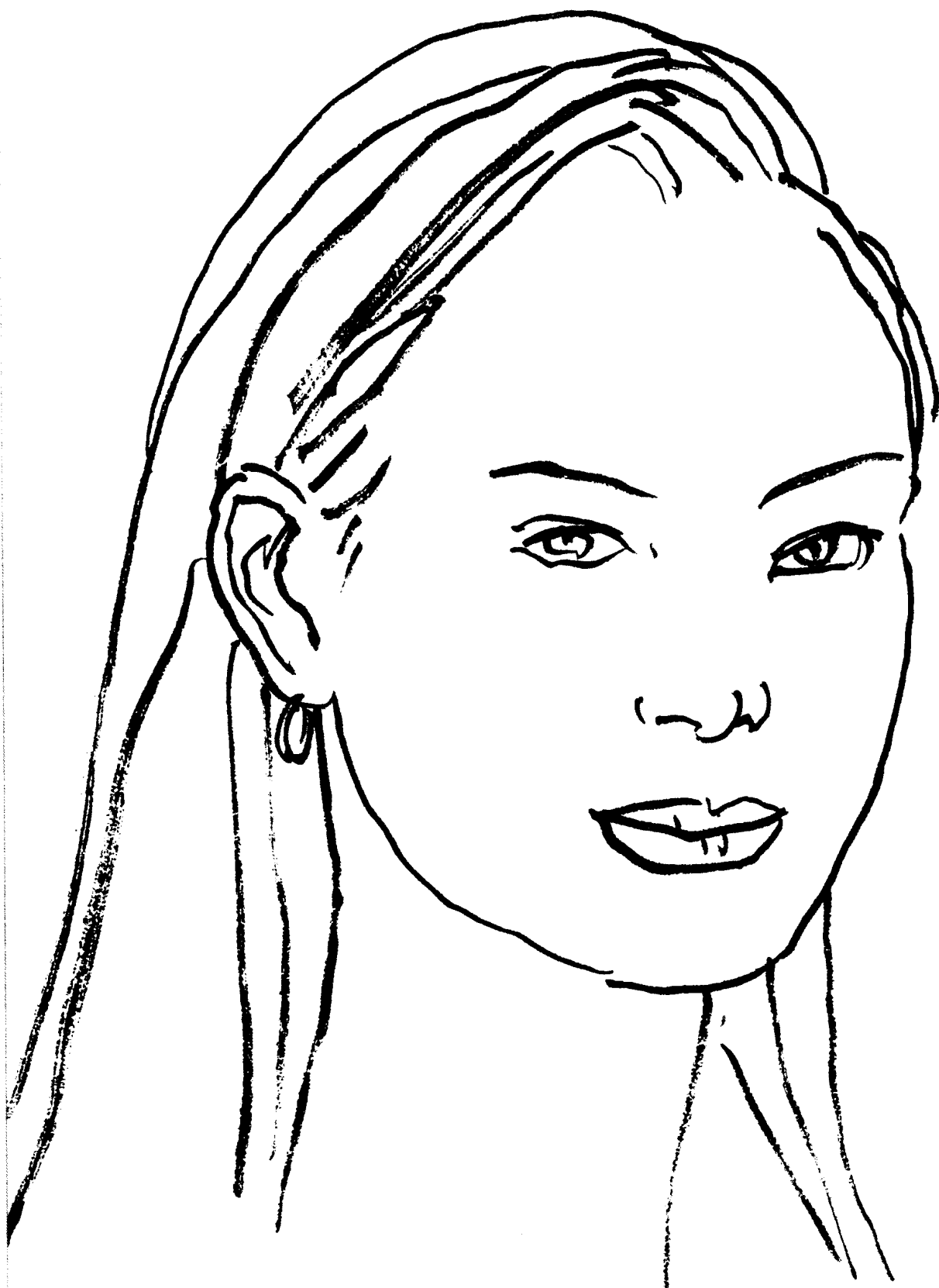
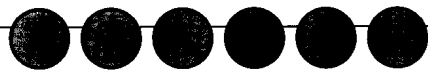


指导思想 强调中国写意人物画特定的笔墨造型技法,区别勾线填色和西洋明暗造型方法,充分发挥“一波三折”的用笔,干湿浓淡、皴擦点染、泼破渍积等笔墨技巧,塑造生动典型,艺术特征鲜明的人物形象。

一级内容及要求

1. 头像写生。120 分钟。
2. 考场发放 4 尺 6 开生宣纸三张,可反复画,最后由考生自择其一交卷参评。
3. 要求单色笔墨造型,以线为主。







二级内容及要求

1. 头像写生。120 分钟。
2. 考场发放 4 尺 6 开生宣纸三张，可反复画，最后由考生自择其一交卷参评。
3. 要求简单勾勒皴擦，笔墨造型。







三级内容及要求

1. 头像写生。120 分钟。
2. 考场发放 4 尺 6 开生宣纸三张，可反复画，最后由考生自择其一交卷参评。
3. 要求勾勒皴擦，简单干湿浓淡变化。









四级内容及要求

1. 头像写生。150 分钟。
2. 考场发放 4 尺 6 开生宣纸三张，可反复画，最后由考生自择其一交卷参评。
3. 要求勾勒皴擦，全面干湿浓淡变化。